

# KATALOG



REBIS

—

2016

**KATALOG**

—  
**2016**



**REBIS**

—  
Dom Wydawniczy REBIS



**CANDE MOLFESE**

30–31.01.2016

Warszawa  
Kraków



**DANIEL GALERA**

21–24.03.2016

Warszawa



**ADRIANA LISBOA**

04–07.04.2016

Warszawa  
Kraków



**DAVID WEBER**

07–10.04.2016

Warszawa  
Poznań



**LEE TRIMBLE**

25–28.04.2016

Warszawa  
Kraków



**MONS KALLENTOFT**

20–21.05.2016

Warszawa



**CZINGIZ ABDUŁAJEW**

19–21.05.2016

Warszawa



**DIEGO GALDINO**

17–19.06.2016

Warszawa



**DEBORAH MOGGACH**

10–12.06.2016

Warszawa



**GRAHAM MASTERTON**

30.09–5.10.2016

Warszawa

Katowice

Wrocław



**MICHAEL CUNNINGHAM**

październik 2016

Warszawa





Kraków



**ANDREW NAGORSKI**

24–26 listopada 2016

Warszawa

Ikony przy okładkach oznaczają, w jakim formacie dostępny jest dany tytuł:  
 – książka papierowa,  – e-book,  – audiobook na płycie CD,  – audiobook w postaci plików MP3

## O WYDAWNICTWIE

Jubileusz, jubileusz i po jubileuszu – 25-lecie Wydawnictwa już dawno za nami. Zaledwie kilka miesięcy temu odbyły się oficjalne obchody (parę setek gości, przemówienia, wspomnienia, prezenty, listy gratulacyjne, no i przednia zabawa), a już kolejne książki, następne promocje i wizyty autorów...

Stary rok podsumowaliśmy kolejną nagrodą w konkursie Przedsiębiorstwo Fair Play (szesnaście lat z rządu) i dwunastym z kolei tytułem Książki Roku przyznawanym przez „Magazyn Literacki KSIĄŻKI” (tym razem za wersję audio *Diuny* Franka Herberta).

A w tym roku? Znowu przygotowaliśmy interesujący program dla czytelników o różnych zainteresowaniach i w różnym wieku.

Są znakomite powieści, choćby hitowa w USA *Euforia* Lily King czy *Kobieta na schodach* Bernharda Schlinka, jest zbiór opowiadań Michaela Cunnighama przygotowywany na jego jesienią wizytę, jest też nowe tłumaczenie drugiego tomu *Don Kichota*. Są nowe świetne powieści naszych gwiazd: Archer, Cooka czy Kallentofta, a także nowi u nas autorzy: Luis Montero Manglano i jego *Stół króla Salomona* czy Martin Suter i *Montecristo*. Wspomnieć też trzeba o nowej serii literatury brazylijskiej (igrzyska olimpijskie już za chwilę) i o mistrzowskich *Listach do Pałacu* Jorgego Diaza.

Tradycyjnie wiele nowego dla miłośników fantastyki – wspomnijmy tu tylko o nowych cyklach Siri Pettersen i obsypanej nagrodami Lindy Nagaty, a dla młodszych czytelników o świetnej serii D.D. Everesta o Archiem Greenie i nowym Terryem Pratchecie.

Początek roku przyniósł nam już dwie interesujące propozycje biograficzne – pierwszy był *Eugeniusz Bodo* Ryszarda Wolańskiego (w TVP serial telewizyjny poświęcony Bodo), a po nim wznowienie po latach *Opowieści o miłości i mroku* Amosa Oza (w kinach film w reżyserii Natalie Portman).

Zwracamy uwagę na kolejne fundamentalne dzieło z historii sztuki – *Historię obrazów* Davida Hockneya i Martina Gayforda, a także na ostatni zbiór esejów niedawno zmarłego Umberta Eco.

Stale poszerzamy naszą ofertę historyczną – szczególnie polecamy nową serię poświęconą wspomnieniom uczestników II wojny światowej (pierwsze tytuły już w sprzedaży, m.in. *Niezwykły żołnierz* Georga Raucha) oraz zwracamy uwagę na kolejną, jak zwykle kontrowersyjną, książkę Piotra Zychowicza pt. *Żydzi. Opowieści niepoprawne politycznie*. Trudno też nie wspomnieć o niedawnej wizycie w Polsce Lee Trimble'a i jego książkę *Ocalić jeńców!*, tak mocno powiązanej z losami Polaków pod koniec II wojny światowej.

Bardziej współczesną historię reprezentują w tym roku m.in. *Królowa mafii*, kolejna książka Piotra Pytlakowskiego, oraz *Psy na mafię* Edyty Krześniak i Krzysztofa Spiechowicza o kulisach pracy funkcjonariuszy CBŚ.

Coraz bogatsza staje się nasza oferta psychologiczna i poradnikowa. Wspomnijmy tylko o *Drugim roku życia dziecka*, kompletnie nowym tomie z naszej bestsellerowej serii dla rodziców, oraz o nowym poradniku autorstwa Barbary i Allana Pease'ów.

Sporo też nowego w literaturze biznesowej, np. *Zasady strategii* (o metodach działania Billa Gatesa, Andy'ego Grove'a i Steve'a Jobsa) czy poradnik Jeffreya Pfeffera pt. *Przywództwo*.

Na koniec najobszerniejsze dzieło w naszej historii, ponad 1400 stron *Biologii Campbella* – kompletnie nowe wydanie trafiło w lutym do sprzedaży i od razu stało się hitem, nie tylko wśród licealistów i studentów, ale i wśród wszystkich zainteresowanych tym tematem.

Zapraszamy więc wszystkich do księgarń i na naszą nową stronę internetową [www.rebis.com.pl](http://www.rebis.com.pl), gdzie jak zwykle wiele promocji i cała nasza oferta.

Zespół Domu Wydawniczego  
REBIS

## ABOUT US

REBIS celebrated its 25th anniversary last year and the jubilee celebrations went by faster than lightning. It was just a few months ago that we held our official celebrations: a few hundred guests, speeches, letters of congratulations, gifts, memories and of course a first-rate party, and here we are again: new books, new promotions and our authors' next visits approaching.

We summed up last year with yet another "Business Fair Play" award received sixteenth time in a row as well as with the twelfth title of Book of The Year by "Magazyn Literacki KSIĄŻKI", this time granted to our audio edition of *Dune* by Frank Herbert.

What about this year? As usual, we have prepared a very interesting programme for our readers of various interests and ages.

We have splendid novels, just to mention a USA bestseller *Euphoria* by Lily King or *The Woman On The Stairs* by Bernhard Schlink, we have a collection of stories by Michael Cunningham to be launched for his autumn visit in Poland, we also have the new translation of vol. 2 of *Don Quixote*. There are new novels by our star authors: Jeffrey Archer, Robin Cook and Mons Kallentoft, as well as authors who are new in our publishing house, e.g. Luis Montero Manglano and his *King Salomon's Table* or Martin Suter's *Montecristo*. Worth men-

tioning is also our new Brazilian literature series and a phenomenal novel by Jorge Diaz, *Letters To The Palace*.

As ever, there are numerous proposals for fantasy lovers, just to mention new series by Siri Pettersen and by showered with awards Linda Nagata. For our younger readers we have a great series by D.D. Everest about Archie Green and a book by Terry Pratchett.

The beginning of the year was also marked with two extremely interesting biographies: first, *Eugeniusz Bodo* by Ryszard Wolański (a television series under the same title on Polish TV) and next, *Amos Oz's A Tale Of Love And Darkness* reprinted in Poland after years and on which a film directed by Natalie Portman was based.

We would also like to draw readers' attention to yet one more fundamental work in art history section, namely *A History Of Pictures* by David Hockney and Martin Gayford and to the last collection of essays by the late Umberto Eco.

We are constantly expanding our offer of books devoted to history – we strongly recommend our new series of WW II participates' memoirs (first titles already in bookshops, e.g. *Unlikely Warrior* by Georg Rauch) and a new, as always, controversial book by Piotr Zychowicz entitled *Jews, or stories politically incorrect*. It is hard not to mention the recent Polish visit of Lee Trimble

promoting his book *Beyond The Call*, so strongly connected with history of Polish people at the end of WW II.

More contemporary history is represented by *The Mafia Queen*, a new title by Piotr Pytlakowski and *Mafia Cops* by Edyta Krześniak and Krzysztof Spiechowicz about officers of Central Bureau of Investigation.

We have a growing offer of psychology and self-help books, just to mention *What To Expect The Second Year*, a completely new publication in our absolutely bestselling parental guides series or a new self-help book by Allan and Barbara Pease.

There are many new titles in business literature, too, e.g. *Strategy Rules* (describing strategies of Bill Gates, Andy Grove and Steve Jobs) or a book by Jeffrey Pfeffer entitled *Leadership BS*.

Last but not least, our largest, literally, book ever: over 1,400 pages of *Campbell Biology 10<sup>th</sup> Ed.* – a totally new edition was dispatched to retail outlets in February and immediately became a bestseller, not only among pupils or university students, but everyone interested in biology.

We invite you all to visit bookstore and to explore our new website [www.rebis.com.pl](http://www.rebis.com.pl), where many interesting promotions and all our offer can be found.

REBIS Team

# Z SALAMANDRĄ



W serii z Salamandrą staramy się pokazywać całe piękno i różnorodność literatury światowej. 2016 rok, głównie z powodu Letnich Igrzysk Olimpijskich w Rio, należał będzie do Brazylii. Wizyta w Warszawie Daniela Galery, autora książki pt. *Broda zalana krwią*, i Adriany Lisboi, autorki *Symfonii w bieli*, zainicjowała nową podserię brazylijską (brand) REBISU. W jej ramach ukazała się także książka Jô Soaresa pt. *Xangô z Baker Street*.

Moda na literaturę brazylijską zaczęła się po 2013 r. i Targach Książki we Frankfurcie, podczas których to właśnie ten kraj był gościem honorowym. W ramach promocji w Niemczech pojawiło się aż 70 brazylijskich pisarzy i, jak widać, Europa pokochała tę literaturę.

A oprócz tego w serii tej pojawią się też inne literackie perły: wielokrotnie nagradzana *Euforia* Lily King, *Kobieta na schodach* – nowy tytuł Bernharda Schlinka znanego głównie z książki i filmu *Lektor* (w którym zagrała Kate Winslet) – i *Dziki łabędź*, czyli zbiór opowiadań Michaela Cunninghama.

Zaprawdę – Salamandra znowu pokaże swoje piękno i różnorodność!





## ELIZABETH GILBERT

to autorka światowego bestselleru *Jedz, módl się, kochaj* oraz jego kontynuacji *I że cię nie opuszczę...* Film *Jedz, módl się, kochaj* z J. Roberts i J. Bardemem trafił do kin w 2010 roku, swoją premierę miała też wersja DVD.

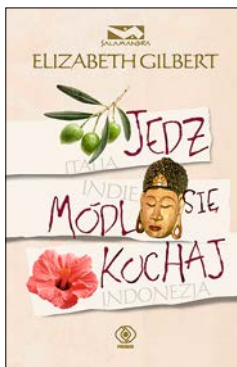
Zanim E. Gilbert osiągnęła spektakularny sukces, napisała powieści *Ludzie z wysp* (REBIS 2009) i *Ostatni taki Amerykanin* (w finale National Book Award). Za zbiór opowiadań *Imiona kwiatów i dziewcząt* (REBIS 2008) otrzymała Pushcart Prize i była nominowana do Pen/Hemingway Award. Pracowała też jako dziennikarka w „GQ”, jej artykuły uzyskały trzy nominacje do National Magazine Award.

Dotychczas ukazały się:

- *Jedz, módl się, kochaj*
- *I że cię nie opuszczę...*
- *Imiona kwiatów i dziewcząt*
- *Ostatni taki Amerykanin*
- *Ludzie z wysp*
- *Botanika duszy*
- *Wielka Magia*

„Co łączy Britney Spears i Hillary Clinton? I księżniczka popu, i świetnie wykształcona sekretarz stanu USA uwielbiają babskie czytadła. A najbardziej książkę *Jedz, módl się, kochaj* amerykańskiej pisarki Elizabeth Gilbert”.

Agnieszka Nieked, „Wprost”



### **Jedz, módl się, kochaj** czyli jak pewna kobieta wybrała się do Italii, Indii i Indonezji w poszukiwaniu wszystkiego

ISBN 978-83-7510-947-4

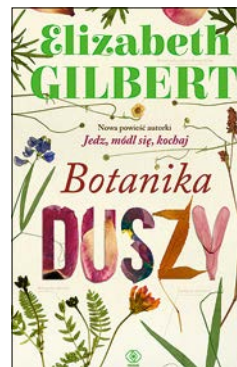
*Eat, Pray, Love*

Przekład: Marta Jabłońska-Majchrzak

Nim osiągnęła trzydziestkę, Elizabeth Gilbert miała wszystko, o czym marzą kobiety – męża, dom, dobrą pracę. Mimo to nie była ani szczęśliwa, ani spełniona. Przeszła przez wyczerpujący rozwód i popadła w depresję, przeżyła nieszczęśliwą miłość i całkowicie odrzuciła wszystko, czym, jak jej się zdało, miała być.

*Jedz, módl się, kochaj* mówi o tym, co może się zdarzyć, kiedy bierzemy odpowiedzialność za własne zadowolenie z życia.

Rekordowa sprzedaż – 46 nakładów  
w ponad 400 000 egzemplarzy.  
**Największy hit**  
w 25-letniej historii REBISU!



### **Botanika duszy**

ISBN 978-83-7818-400-3

*The Signature of All Things*

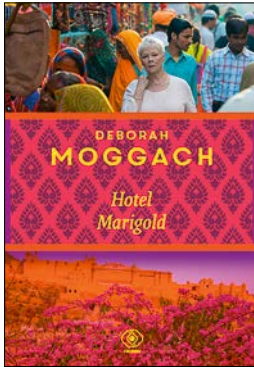
Przekład: Ewa Ledóchowicz

Najnowsza powieść Elizabeth Gilbert – fascynująca historia niezwykłej kobiety, której życie wyprzedziło epokę.

Alma Whittaker to pod każdym względem postać nieprzeciętna – o niepokromionej ciekawości świata, błyskotliwym intelekcie i silnej potrzebie niezależności. Jej historia rozpoczyna się w roku 1800 w Filadelfii, jednak żądza wiedzy i pragnienie spełnienia w miłości zawiodą ją w najdalsze, najbardziej egzotyczne zakątki świata od Peru po Tahiti. Czy znajdzie tam rozwiązanie naukowych zagadek i tajemnic ludzkiej duszy?

„Gilbert to mieszanka Annie Proulx z Johnem Irvingiem”.

„The Times”



## DEBORAH MOGGACH

jest autorką bestsellerowych powieści *Tulipanowa gorączka* i *Hotel Marigold* (obie wydane przez DW REBIS). Na podstawie tej drugiej w 2011 roku nakręcono film z m.in. Judi Dench, Maggie Smith, Billym Naughtym i Tomem Wilkinsonem w rolach głównych. Powstała także kontynuacja tego przeboju kinowego pt. *Drugi hotel Marigold*.

### Hotel Marigold

ISBN 978-83-7818-834-6  
*The Best Exotic Marigold Hotel*  
 Przekład: Magdalena Hermanowska

Czy w jesieni życia można zacząć wszystko od nowa?

Grupa emerytów z kompletnie odmiennym bagażem życiowych doświadczeń daje się skusić reklamie ekskluzywnego hotelu i wizji sielskiego życia w Indiach. Po przybyciu na miejsce odkrywają jednak, że hotel dni świetności ma dawno za sobą, a obsługa jest nieco ekscentryczna. Ale szybko się przekonują, że na pełnię życia zawsze jest odpowiednia pora...



## Hotel Złamanych Serc

ISBN 978-83-7818-838-4  
*Heartbreak Hotel*  
 Przekład: Aleksandra Górską

Kolejna, po rewelacyjnym *Hotelu Marigold*, powieść bestsellerowej autorki

Kiedy emerytowany aktor postanawia porzucić Londyn i przeprowadzić się na walijską wieś, nie ma pojęcia, w co się pakuje. Jako właściciel podupadającego pensjonatu, któremu bliżej do staroci niż staroświeckości, musi zapełnić pokoje i zacząć zarabiać. Poznajcie jego genialny plan „Kursów dla rozwodników” oraz barwną zbieralinę gości.

**Wkrótce nowa powieść autorki  
 pt. *Przemilczane tajemnice!***



## Tulipanowa gorączka

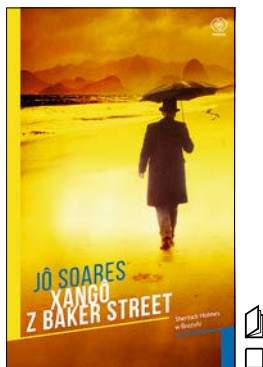
ISBN 978-83-7818-883-4  
*Tulip Fever*  
 Przekład: Maja Justyna

Wznowienie bestsellerowej powieści w nowym przekładzie!

Sztuka, piękno, pożądanie, chciwość, oszustwo i kara za niegodziwość w scenerii XVII-wiecznego Amsterdamu owdładniętego tulipomanią.

Historia zaczyna się niewinnie – oto zamożny kupiec pragnie zyskać nieśmiertelność dzięki utrwalonemu na płótnie portretowi, na którym znajdzie się wraz ze swą młodą żoną. Zadanie powierza wziętemu malarzowi, nawet przez chwilę nie podejrzewając, jaki ciąg zdarzeń uruchomi.

Na postawie tej przepięknej namiętności powieści Justin Chadwick (m.in. *Kochanice króla* i *Mandela: Droga do wolności*) nakręcił film – autorem scenariusza jest sam Tom Stoppard, a wśród obsady znaleźli się Christoph Waltz, Judi Dench i Alicia Vikander!



## JÔ SOARES

(ur. w 1938 r. w Rio de Janeiro) jest brazylijskim aktorem, komikiem, artystą stand-upowym, reżyserem i producentem teatralnym, muzykiem, malarzem i pisarzem, prowadził także własny talk show. *Xangô z Baker Street* opublikował w roku 1995. Książka została sfilmowana pięć lat później – Jô Soares wystąpił w roli sędziego Coelho Brastosa.

## Xangô z Baker Street

ISBN 978-83-7818-705-9  
*O Xangô de Baker Street*  
 Przekład: Wojciech Charchalis

Jest rok 1887. W Rio de Janeiro giną cenne skrzypce Stradivariusia. Na pomoc lokalnej policji cesarz Brazylii Piotr II wzywa Sherlocka Holmesa.

Holmes i Watson muszą zmierzyć się nie tylko z tajemniczą kradzieżą i zaskakującymi morderstwami, ale też ze słońcem tropików, egzotyczną przyrodą, rytuałami candomblé i starymi afrykańskimi bogami – jednym z nich jest właśnie tytułowy Xangô.



## ADRIANA LISBOA

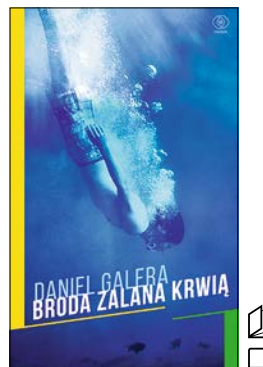
– brazylijska pisarka. Wydała sześć powieści, publikowała także poezję, opowiadania i książki dla dzieci. Jej książki zostały wydane w czterestu krajach i były przetłumaczone na 11 języków.

## Symfonia w bieli

ISBN 978-83-7818-609-0  
*Sinfonia em branco*  
 Przekład: Wojciech Charchalis

Troje bohaterów, trzy historie życia, które przeplatają się, tworząc coraz bardziej wciągającą i coraz bardziej niesamowitą opowieść. Jej sednem są traumy z dzieciństwa i pragnienie zemsty, bolesne rodzinne tajemnice, zawiedzione uczucia, zdrada i seksualne niespełnienie, nigdy niewyjaśnione sprawy i poszukiwanie siebie i własnego miejsca. Wydarzenia rozgrywają się zarówno na zalewanej słońcem brazylijskiej fazendzie, jak i w klimatyzowanym luksusie Rio de Janeiro.

Wszystko to składa się na wyrafnowaną, mistrzowską powieść, którą po prostu się smakuje!



## DANIEL GALERA

(ur. 1979 w São Paulo) – brazylijski pisarz, przez krytyków uznawany za jednego z najbardziej wpływowych autorów południowoamerykańskich młodego pokolenia. Laureat kilku ważnych nagród literackich, m.in. Prêmio São Paulo de Literatura za *Brodę zalaną krwią*.

## Broda zalana krwią

ISBN 978-83-7818-670-0  
*Barba ensopada de sangue*  
 Przekład: Wojciech Charchalis

Bezspornie najlepsza brazylijska książka ostatnich kilkunastu lat!

Znakomita powieść o poszukiwaniu tożsamości, o nieuchronności losu, odkrywaniu źródeł mitów i legend oraz o granicach przebaczenia.

Główny bohater – chory na prozopagnozę, która sprawia, że nie odróżnia ludzkich twarzy – po śmierci ojca wyjeżdża do Garopaby, małego brazylijskiego miasta na wybrzeżu. Próbuje odszukać ślady dziadka, który mieszkał tu i rzekomo utonął wiele lat wcześniej.



## SARA GRUEN

z pochodzenia Kanadyjka, jest autorką bestsellerskich powieści *Riding Lessons*, *Flying Changes* i *Woda dla słoni*. W 2007 roku zdobyła nagrodę BookBrowse.

## U brzegu

ISBN 978-83-7818-756-1  
*At the Water's Edge*  
 Przekład: Anna Bernaczyk

Rok 1945. Troje bogatych Amerykanów – Maddie, Ellis i Hank – przybywa do Szkocji szukać potwora z Loch Ness. Rozpieszczona Maddie powoli odkrywa prawdę o swoim małżeństwie. Uzmysławia sobie, że wyszła za mąż za pijaka i narkomana, który na dodatek ciągnął o nią losy z kumplem i uchylił się od obowiązku wojennego, zmyślając, że jest daltonistą. Oboje coraz bardziej odsuwają się od siebie. Maddie po raz pierwszy zaczyna rozumieć prawdziwe życie i tragizm wojny.



## LILY KING

jest autorką kilku powieści: *The Pleasing Hour* (nagrodzona Barnes & Noble Discover Award oraz, jako jedna z 25, wyróżniona przez „New York Times” tytułem Notable Book), *The English Teacher* (laureatka Maine Fiction Award), *Father of the Rain* (tytuł Najlepszej Książki Roku oraz laureatka New England Book Award for Fiction w 2010 r.). Powieść *Euforia* zdobyła w roku 2014 najsłynniejszą literacką nagrodę w USA, The Kirkus Prize, oraz została uznana przez „New York Times Book Review” za jedną z 10 najlepszych książek tegoż roku. Książkę przetłumaczono na wiele języków, jest też w toku produkcja opartej na niej filmu fabularnego.

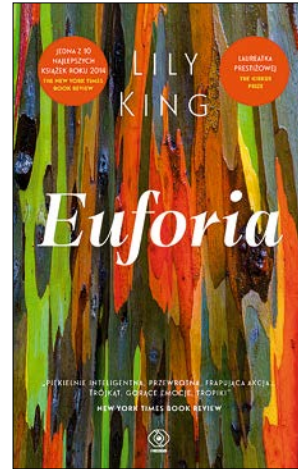
Lilly King mieszka z rodziną w USA, w stanie Maine.

„*Euforia* jest starannie opracowanym hołdem złożonym niespokojnemu umysłowi Margaret Mead i rzetelnym portretem zachodniej antropologii w okresie rozkwitu badań nad kulturami pierwotnymi...”

„New York Times Book Review”

„King odkrywa zaskakująco bezbronną stronę osobowości Mead, przywołując na myśl elegancką paralelę między powieściopisarzem a antropologiem: badając drobiazgowo życie innych, zdobywamy wiedzę o sobie samym”.

„Vogue”



## Euforia

ISBN 978-83-7818-863-6  
*Euphoria*  
 Przekład: Ewa Ledóchowicz

Lata 30. XX wieku. Fascynująca historia trójki młodych, ale już znanych antropologów – Margaret Mead oraz dwóch mężczyzn jej życia – osadzona w egzotycznym i paryskim świecie Nowej Gwinei. Warta narracja, prowadzona z punktu widzenia kilku bohaterów, pełna jest poezji, dowcipu i intrygujących faktów z życia głównych postaci oraz otaczającej ich trudnej do zrozumienia kultury. Portretując osobowość słynnej antropolożki, ujawnia, jak badając i analizując Innego, człowiek odkrywa w pierwszej kolejności – siebie.

**AMELIA NOGUERA**

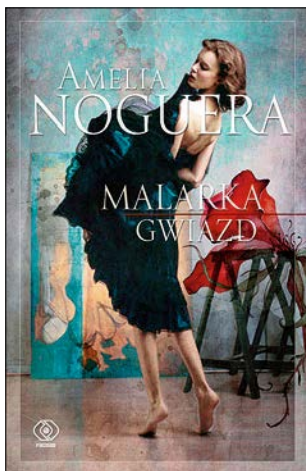
to hiszpańska pisarka, która po samodzielnym wydaniu w Amazonie pięciu powieści bijących rekordy pobrań została okrzyknięta fenomenem cyfrowego rynku wydawniczego. Absolwentka informatyki, po latach pracy jako analityczka, kierowniczka publikacji i tłumaczka, postanowiła nadać swemu życiu nowy sens, rozpoczęła studia humanistyczne i oddała się swej pasji: pisarstwu. *Malarka gwiazd* jest jej drugą powieścią opublikowaną w wersji papierowej i pierwszą ukazującą się w Polsce.

„Smakowita historia, tchnąca najczystszy m człowieczeństwem, opowiedziana z wybornym smakiem”.

Félix García Madroño, pisarz, laureat XLVI edycji nagrody za najlepszą powieść Ateneo de Sevilla

„Porywająca opowieść drążąca przeszłość, by zrozumieć rany teraźniejszości”.

David Conte, Universidad Carlos III

**Malarka gwiazd**

ISBN 978-83-7818-839-1  
*La Pintora de Estrellas*  
 Przekład: Marzena Chrobak

W roku 1934 Diego, Elisa i Martín uciekają z niespokojnej Hiszpanii i wyjeżdżają do Francji, gdzie rozpoczynają nowe życie. Elisa zostanie malarką i wejdzie do magicznego świata paryskich galerii, co wraz z szaloną miłością Diega przyniesie jej pełnię szczęścia. Tymczasem na Paryż padnie cień drugiej wojny światowej i zdrada i barbarzyństwo zrujnują ich marzenia...

Amelia Noguera buduje wciągającą fabułę, opowiada o bólu, miłości, wygnaniu i pamięci dwóch różnych epok, ukazując, że namiętności ludzkie mogą przetrwać nienaruszone dziesiątki lat, niby ślady pędzla na płótnie obrazu...

**SABAHATTIN ALI**

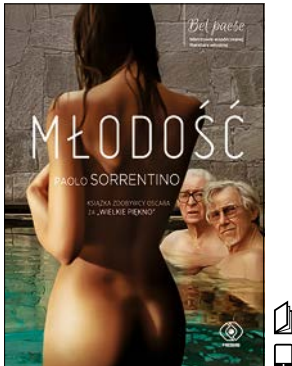
(1907–1948) – poeta, nowelista i powieściopisarz, jeden z pierwszych realistów w nowoczesnej literaturze tureckiej. W przeciwieństwie do jego dwóch pozostałych powieści *Madonna w futrze* (1943) to fascynująca, autentyczna historia miłosna, odległa od polityki i spraw społecznych.

**Madonna w futrze**

ISBN 978-83-7818-714-1  
*Kürk Mantolu Madonna*  
 Przekład: Piotr Beza

Lata 20. XX wieku. Młody Turek przyjeżdża do Berlina. Na wystawie wielkie wrażenie wywiera na nim autoportret młodej niemieckiej artystki, zadziwiająco podobny do Madonny z obrazu renesansowego mistrza. Pewnego dnia poznaje autorkę dzieła. Tak zaczyna się jedna z najpiękniejszych historii miłosnych w nowoczesnej literaturze tureckiej.

Bezstronny obserwator w mistrzowski sposób odmalowuje burzliwą atmosferę międzywojennych Niemiec.



### PAOLO SORRENTINO

włoski reżyser, scenarzysta i pisarz. Wyreżyserował kilkanaście filmów. Wielokrotnie nagradzany. Zdobywca Oscara i Złotego Globu za film *Wielkie piękno* z 2013 roku, laureat Europejskiej Nagrody Filmowej, nagrody BAFTA. W 2015 roku *Młodość*, jego najnowszy film, otrzymała Europejską Nagrodę Filmową.

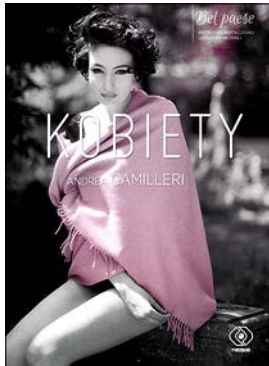
#### Młodość

ISBN 978-83-7818-786-8  
*La giovinezza*  
 Przekład: Alicja Bruś

#### Hit ubiegłorocznego festiwalu w Cannes.

Powieść Paola Sorrentino na podstawie scenariusza jego najnowszego filmu z Michaeliem Caine'em, Harveyem Keitlem, Rachel Weisz i Jane Fonda w rolach głównych.

W tej niezwyklej książce autor przypomina, że metryka to nie wszystko. Że człowiek jest młody, póki nosi w sobie pasję, i że jesień życia nie musi się sprowadzać do ciągłego wsłuchiwania się w nieubłagane tykanie zegara.



### ANDREA CAMILLERI

(ur. 1925) – reżyser teatralny, telewizyjny i radiowy, powieściopisarz. Stworzył postać komisarza Montalbano, bohatera cyklu powieści kryminalnych i serialu telewizyjnego. Laureat wielu nagród, w tym prestiżowej nagrody Campiello w roku 2011 za całokształt działalności. Jego książki wydawane są na całym świecie i osiągnęły łączny nakład ponad 20 milionów egzemplarzy.

#### Kobiety

ISBN 978-83-7818-736-3  
*Donne*  
 Przekład: Tomasz Kwiecień

Kobiety dumne, nieulegające ani groźbom, ani pochlebstwom. Kobiety tajemnicze, pojawiające się i znikające. Kobiety łagodne i upojne jak Sycylia.

To one są bohaterkami tej książki!

Osobisty, żartobliwy katalog kobiet, które w ciągu wieków mężczyźni raz kochali, a innym razem nienawdzili. Podróż do źródeł uwodzicielstwa, seksu i tej niewiarygodnej, nierozwiązywalnej zagadki, jaką jest świat kobiety.



### GIUSEPPE TORNATORE

włoski reżyser, scenarzysta i pisarz. Zdobywca Oscara za film *Cinema Paradiso* w 1990 roku. Autor wielu głośnych filmów, takich jak *Malena* (1990) czy *Koneser* (2013).

#### Korespondencja

ISBN 978-83-8062-059-9  
*La Corrispondenza*  
 Przekład: Alicja Bruś

Historia miłości, która stopniowo przenika dwoje bohaterów, Eda i Amy, przejmując nad nimi kontrolę i przemożąc ich miłość poza normalną rzeczywistość.

Pierwsza powieść Giuseppe Tornatore opowiada o walce miłości ze swoim własnym końcem w epoce Internetu.



## BERNHARD SCHLINK

prawnik i pisarz. W 1989 roku Schlink otrzymał Friedrich-Glauser-Preis za powieść kryminalną *Die gordische Schleife*. Za książkę pt. *Lektor* otrzymał nagrody: Hans-Fallada-Preis (1997), Włoską Nagrodę Literacką (1997), Prix Laure Bataillon oraz nagrodę WELT-Literaturpreis gazety „Die Welt” (1999). *Lektor* został przetłumaczony na 39 języków i był pierwszą niemiecką książką, która znalazła się na pierwszym miejscu bestsellerów „New York Timesa”. Zekranizowana w 2009 roku z Kate Winslet w roli głównej.



## Kobieta na schodach

ISBN 978-83-8062-025-4  
*Die Frau auf der Treppe*  
 Przekład: Ryszard Wojnakowski

Kolejna znakomita powieść Bernharda Schlinka – autora znanego w Polsce głównie z książki (a pośrednio z filmu) *Lektor*.

Głównym rekwizytem powieści jest obraz *Kobieta na schodach*. Lata sześćdziesiąte, wpływowi Gerlach zleca malarzowi o nazwisku Schwind namalowanie obrazu żony. Muza staje się kochanką malarza, zostawia męża i rozpoczyna się spór o tytuł własności obrazu.

Jeden obraz. Jedna kobieta. Trzech mężczyzn. Wszyscy piękni, dwudziestoletni. Bohaterowie są powiązani interesami, intrygą i namiętnością. A później... wszyscy o pięćdziesiąt lat starsi, mądrzejsi... ale może też bardziej „wyprani z emocji” i zubożeni.



## MARTIN AMIS

należy do najciekawszych pisarzy angielskich średniego pokolenia. W niektórych środowiskach jest popularniejszy od swojego ojca Kingsleya. Jest autorem m.in. „Trylogii londyńskiej”.

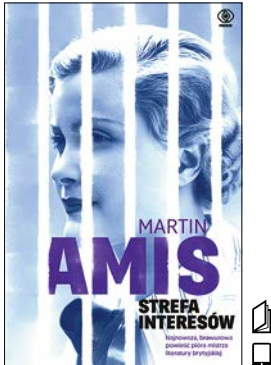
## Martwe dzieci

ISBN 978-83-7510-879-8  
*Dead Babies*  
 Przekład: Zbigniew Batko

Satyra na angielski hedonizm i konsumpcjonizm lat siedemdziesiątych utrzymana w poetyce czarnego humoru. Grupa młodych ludzi zbiera się w rezydencji pod Londynem, by spędzić weekend na narkotyczno-alkoholowej orgii. Jeszcze nie wiedzą, że jeden z nich szykuje im coś naprawdę specjalnego...

Tego autora w DW REBIS ukazały się:

- *Lionel Asbo*
- *Martwe dzieci*
- *Nocny pociąg*
- *Strefa interesów*
- *Sukces*



## Strefa interesów

ISBN 978-83-7818-572-7

*The Zone of Interest*

Przekład: Katarzyna Karłowska

Miłość w czasach krematoriów.

Golo Thomsen, oficer SS, zakochuje się w Hannah Doll, żonie komendanta obozu koncentracyjnego. Ale to tylko powierzchwnia, pod którą kotłuje się hitlerowska noc Walpurgi.

Amis w swej najnowszej powieści mierzy się z jedną z największych tragedii nowożytnego świata. Powojenny finał jest nie mniej poruszający niż tło akcji – obóz koncentracyjny. Rzecz o banalności zła, o granicach jego akceptacji, wreszcie o tym, czy – pięknie opisana, niemal wirtualna w tak niehumanitarnej scenarii – miłość może przetrwać w normalnym świecie. Mistrzowska proza, prowokacyjny, subtelnym humor, godne świetnego pisarza drażnienie granic nieopisywalnego.

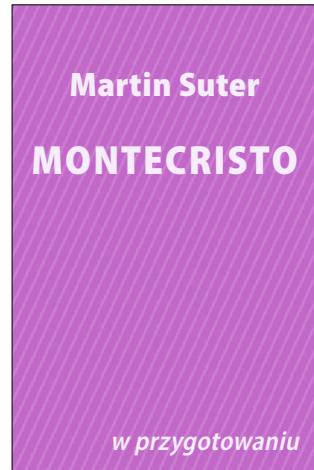


## MARTIN SUTER

urodzony w lutym w 1948 roku w Zurychu – reporter, felietonista, autor komedii, scenariuszy filmowych, powieściopisarz, laureat wielu nagród literackich. Stał się popularny, kiedy został autorem kolumny *Business Class* w dzienniku „Weltwoche”. Teraz publikuje w „Tages-Anzeiger” i „NZZ Folio”. Suter opublikował 9 powieści, które szybko zostały docenione przez krytyków i czytelników. Zanim zdecydował całkowicie poświęcić się pisarstwu w 1991 roku – pracował jako copywriter i dyrektor artystyczny w reklamie. Karierę pisarską rozpoczął powieścią *Small World* wydaną w 1997. Jego najnowsza powieść *Montecristo* od 31 tygodni znajduje się na liście bestsellerów „Spiegla”. Jest też numerem 1 rocznego zestawienia Bestseller List Switzerland 2015. Na 6 miejscu w dorocznych listach hitów uplasował się w zestawieniach: the annual Spiegel Bestseller List 2015 i the Bestseller List Austria 2015.

„Martin Suter pisze z wdziękiem, ironią i elegancją – to jeden z najlepszych współczesnych autorów niemieckiego obszaru językowego”.

Pascal Bruckner, „Le Nouvel Observateur”, Paryż



## Montecristo

ISBN 978-83-8062-025-4

*Montecristo*

Przekład: Ryszard Wojnakowski

Kiedy pociąg Intercity zatrzymuje się gwałtownie, Jonas Brand nie domyśla się jeszcze, w jaką kabałę właśnie się wpakował. W tunelu leży martwy człowiek. Brand utrwała za pomocą kamery przytłaczającą sytuację i wypytuje innych podróżnych. Jest video-reporterem, który ma jednak wyższe aspiracje: chciałby robić filmy, a jego projekt „Montecristo” mógłby się stać blockbusterem – gdyby tylko ktoś dał mu szansę...





## MICHAEL CUNNINGHAM

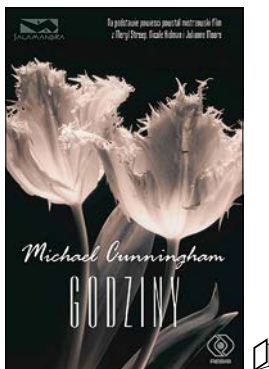
jeden z najciekawszych współczesnych pisarzy amerykańskich. Jego *Godziny* zdobyły m.in. Nagrodę Pulitzera, najbardziej prestiżowe wyróżnienie literackie przyznawane w Stanach Zjednoczonych. Stephen Daldry nakręcił na ich podstawie film z Meryl Streep, Julianne Moore i Nicole Kidman w rolach głównych.

## Królowa śniegu

ISBN 978-83-7818-571-0  
*The Snow Queen*  
 Przekład: Jerzy Kozłowski

Barrett Meeks wędruje przez park, gdy jakiś odruch każe mu spojrzeć na niebo: widzi światło, które się mu przygląda niczym Bóg. Tyler, jego starszy brat muzyki, próbuje napisać piosenkę dla Beth, swej przyszłej żony, która jest śmiertelnie chora.

Barrett nieoczekiwanie zwraca się w stronę religii, natomiast Tyler nabiera coraz większego przeświadczenia, że jedynie narkotyki pomogą mu uwolnić moce twórcze. Beth mężnie stara się stawić czoło swojej śmiertelności.



## Godziny

ISBN 978-83-7510-825-5  
*The Hours*

Przekład: Maja Charkiewicz, Beata Gontar

Głęboko poruszająca, przepelniona namiętnościami powieść inspirowana życiem i twórczością Virginii Woolf. Losy dwóch głównych bohaterek – Clarissy Vaughan i Laury Brown – autor spleta z wątkami zaczerpniętymi z życiorysu pisarki. Clarissa, mieszkanka współczesnego Nowego Jorku, jest wydawcą. Laura – gospodynią domową uwięzioną w dusznym, beznamiętnym małżeństwie. Obie szamoczą się między pragnieniem miłości a wpojonymi zasadami, między nadzieją a rozpaczą. Próbują odnaleźć radość życia na przekór temu, czego oczekują od nich inni.

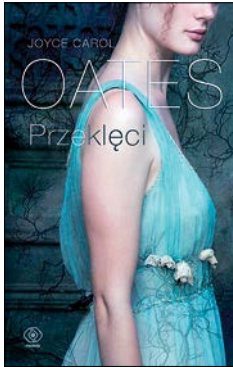
W 11 nakładach  
 sprzedano się 65 000 egzemplarzy



## Dziki łabędź i inne opowiadania

ISBN 978-83-8062-026-1  
*A Wild Swan and Other Tales*  
 Przekład: Jerzy Kozłowski

Zbiór bajek pisanych z myślą o współczesnym czytelniku. Królowa zamieniona w żabę żyje wprawdzie ze swoim wysoko urodzonym wybacząc dług i szczęśliwie, chowając gromadkę pięknych dzieci, miewa jednak napady melancholii, ilekroć przypomina sobie „ten moment transcendencji” – gdy książkę zdjął z niej pocałunkiem zaklęcie – który nigdy się już nie powtórzy.



## JOYCE CAROL OATES

(ur. 1938) – powieściopisarka, dramaturg, poetka i eseistka. Od wielu lat uważana za jedną z kandydatek do literackiej Nagrody Nobla.

REBIS wydał jej powieści:

- *Blondynka*
- *Córka grabarza*
- *Czarna topiel*
- *Mama odeszła*
- *Moja siostra, moja miłość*
- *Niebieski ptak*
- *Opowieść wdowy*
- *Wodospad (Prix Femina 2005)*
- *Zabiorę cię tam*

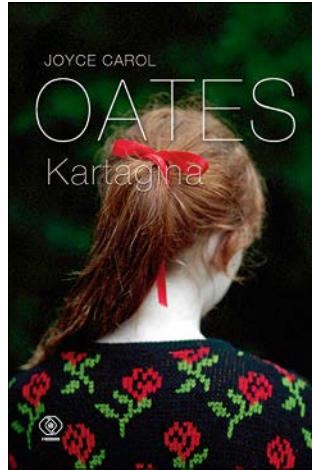
### Przeklęci

ISBN 978-83-7818-570-3

*The Accursed*

Przekład: Katarzyna Karłowska

Pierwsze lata XX stulecia. Princeton w stanie New Jersey – siedziba renomowanego uniwersytetu, dystyngowane miasteczko dla dystyngowanych ludzi, a jednak coś mrocznego czyha na jego obrzeżach i zaraża jego mieszkańców niczym jadowity wirus.



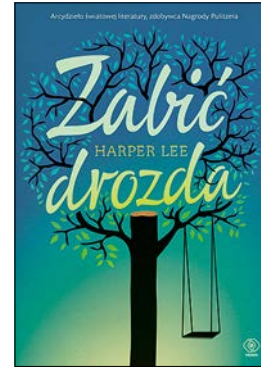
## Kartagina

ISBN 978-83-8062-027-8

*Carthage*

Przekład: Katarzyna Karłowska

Thriller psychologiczny. Lipiec 2005, rezerwat przyrody na obszarze Wielkich Jezior. 19-letnia Cressida Mayfield ginie bez śladu. Ostatni raz widziano ją w towarzystwie weterana wojennego, kaprala Kincaida. Zakrojone na szeroką skalę poszukiwania z udziałem setek ochotników nie dają rezultatu. Kincaid tymczasem przynajmniej się do morderstwa – tego oraz innych, popełnionych podczas wojny w Iraku. Siedem lat później Cressida Mayfield zjawia się na progu domu swoich rodziców...



## HARPER LEE

studiowała prawo w Oksfordzie. *Zabić drozda*, swój debiut, opublikowała w 1960 r. Książka ta, uznawana dziś za arcydzieło, stała się bestsellerem, a rok później otrzymała Nagrodę Pulitzera.

W 1962 r. na jej podstawie powstał uhonorowany Oscarem film z Gregorym Peckiem w roli głównej.

### Zabić drozda

ISBN 978-83-7301-547-0

*To Kill a Mockingbird*

Przekład: Maciej Szymański

Akcja toczy się w latach trzydziestych XX wieku w małym miasteczku na południu USA. Atticus Finch, adwokat i głowa rodziny, broni młodego Murzyna oskarżonego o zgwałcenie biednej białej dziewczyny Mayelli Ewell. To wstrząsająca historia o dzieciństwie i kryzysie sumienia.

Poruszająca opowieść odwołuje się do tego, co w życiu najcenniejsze: miłości, współczucia i dobroci.

**JONATHAN CARROLL**

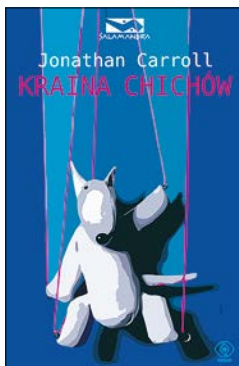
mieszkający w Wiedniu wykładowca literatury amerykańskiej, jest jednym z najoryginalniejszych współczesnych pisarzy. Twórczość Carrolla określa się czasami mianem europejskiej wersji realizmu magicznego. Kilka jego książek miało światowe prapremiery w Polsce: *Oko dnia*, *Szklana zupa*, *Zakochany duch*. Ta ostatnia, opublikowana w 22 językach, znalazła się na liście bestsellerów „San Francisco Chronicle”.

Autor regularnie odwiedza nasz kraj. REBIS zorganizował do tej pory 11 wizyt, podczas których Carroll spotkał się z czytelnikami w 22 miastach.

[www.jonathancarroll.com](http://www.jonathancarroll.com)

REBIS opublikował:

- *Białe jabłko*
- *Całując Ul*
- *Cylinder Heideberga*
- *Czarny koktajl*
- *Drewniane morze*
- *Durne serce*
- *Dziecko na niebie*
- *Głos naszego cienia*
- *Kąpiąc lwa*
- *Kobieta, która wyszła za chmurę*
- *Kości Księżycy*
- *Kraina Chichów*
- *Muzeum Psów*
- *Na pastwę aniołów*
- *Oko dnia*
- *Poza ciszą*
- *Szklana zupa*
- *Śpiąc w płomieniu*
- *Ucząc psa czytać*
- *Upiorna dłoń*
- *Zakochany duch*
- *Zaślubiny patyków*

**Kraina Chichów**

ISBN 978-83-7510-583-4

*The Land of Laughs*

Przekład: Jolanta Kozak

Odwołując się do słów samego Carrolla, można by stwierdzić, iż *Kraina Chichów* to książka, od której czytelnikowi włos się jeży na głowie, gdyż okazuje się, że potworem może być wszystko, co nas otacza: znajomi, jedzenie na stole i półki pełne książek. Jest to też powieść o cudzie i grozie tworzenia – porusza problem osiągnięcia artystycznego: czy wielki pisarz jest zarazem wielkim alchemikiem, zdolnym przemienić słowo zapisane na papierze w człowieka w niebieskim kapeluszu, który naprawdę stanie pod naszymi drzwiami? A jeżeli jest do tego zdolny, to czy jest to wspaniale czy potworne?

**Ucząc psa czytać**

ISBN 978-83-7818-732-5

*Teaching the Dog to Read*

Przekład: Jacek Wietecki

Najpierw pojawił się zegarek na rękę za dziewięć tysięcy dolarów. Potem stalowoszare porsche wraz z dowodem rejestracyjnym wypisanym na jego nazwisko. Jakby tego było mało, Tony Areal zdobył serce kobiety, o której śnił skrycie od wielu lat. Co sprawiło, że skromny urzędnik, będący pośmiewiskiem kolegów z pracy, stał się z dnia na dzień wybrańcem losu?

Szczęście Tony'ego trwało jednak krótko. Czy bohater przeżyje swoją śmierć, aby cieszyć się życiem na TYM świecie?

**WILLIAM WHARTON**

(1925–2008) to najpopularniejszy zagraniczny pisarz lat dziewięćdziesiątych w Polsce. Debiutował w wieku 54 lat powieścią *Ptasiek*, która przyniosła mu międzynarodową sławę, zwłaszcza dzięki nagrodzonej w Cannes ekranizacji w reżyserii Alana Parkera (1985). Na ekran przeniesiono również dwie inne książki tego autora: *W księżycową jasną noc* (1992) oraz *Tato* (1989). Od 1995 roku przez blisko 10 lat pisarz corocznie odwiedzał Polskę, spotykając się każdorazowo z tysiącami wielbicieli.

W ciągu ostatnich kilkudziesięciu lat jego książki 26 razy znalazły się wśród 10 najpopularniejszych tytułów roku według „Rzeczpospolitej” i „Notesu Wydawniczego” – jest pod tym względem absolutnym rekordzistą wśród pisarzy zagranicznych w Polsce. Łączny nakład wszystkich jego książek wydanych w REBISIE sięga już 1 600 000 egz.!

REBIS opublikował:

- *AI*
- *Dom na Sekwanie*
- *Franky Furbo*
- *Historie rodzinne*
- *Nie ustawaj w biegu*
- *Niedobre miejsce*
- *Nigdy, nigdy mnie nie złapiecie*
- *Opowieści z Moulin du Bruit*
- *Ptasiek*
- *Rubio*
- *Spóźnieni kochankowie*
- *Stado*
- *Szrapnel*
- *Tam, gdzie spotykają się wszystkie światy*
- *Tato*
- *Werniks*
- *Wieści*
- *William Wharton. Album*
- *W księżycową jasną noc*

**Spóźnieni kochankowie**

ISBN 978-83-7510-790-6

*Last Lovers*

Przekład: Krzysztof Fordoński

Jack – amerykański biznesmen – porzuca świat interesów, aby na powrót odkryć swoje życie, malując ulice Paryża i żyjąc jak kłoszard. Spotkanie z Mirabelle, niewidomą siedemdziesięcioletnią kobietą, odmienia całe jego życie. Związek, który się między nimi rodzi, okazuje się zaskakujący: potężny, niewinny, a jednocześnie głęboko erotyczny. *Spóźnieni kochankowie* to cudownie ciepła opowieść o miłości, która pokonuje wszelkie bariery, nawet barierę śmierci.

„Jeżeli ta piękna książka niesie z sobą jakiś morał, to brzmi on następująco: nikt nie jest tak ślepy, by pewnego dnia nie przejrzeć na oczy”.

Richard Burns, „Independent”

**Ptasiek**

ISBN 978-83-7510-356-4

*Birdy*

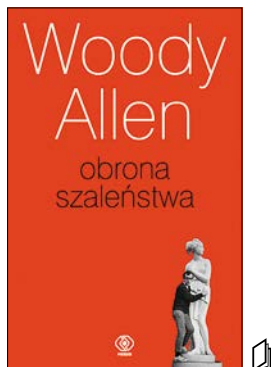
Przekład: Jolanta Kozak

*Ptasiek* jest niezwykłą opowieścią o przyjaźni i marzeniach, o miłości i wojnie, o szaleństwie i pięknie, jest historią młodego człowieka, któremu obsesyjna miłość do ptaków umożliwiła ucieczkę od ponurej rzeczywistości.

Ekranizacja tego rewelacyjnego debiutu Williama Whartona przyniosła Alanowi Parkerowi nagrodę na festiwalu w Cannes w 1985 r. Kontynuacją *Ptaśka* jest powieść *AI*, wydana przez REBIS w 1999 roku.

„Wharton jest niezwykle utalentowany, trudno uwierzyć, że to jego debiut. To jedna z najbardziej niezwykłych współczesnych powieści amerykańskich”.

John Fowles



### WOODY ALLEN

najbardziej znany jako twórca tzw. „intelektualnej komedii”. Satyryk, aktor komediowy, pisarz i reżyser filmowy oraz, od czasu do czasu, koncertujący muzyk. Zdobywca 136 nagród filmowych, w tym czterech Oscarów (ostatni za *O północy w Paryżu*).

### Obrona szaleństwa

ISBN 978-83-7510-322-9

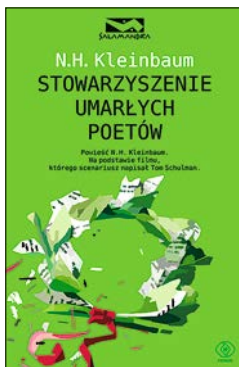
*The Insanity Defense. The Complete Prose*

Przekład: Bogdan Baran, Piotr W. Cholewa i Jacek Łaszcz

Czterdzieści sześć tekstów – błyskotliwych, skrzących się ostrym jak brzoźwa i wywołującym salwy śmiechu humorem. Ale czy to coś nietypowego dla Allena? Zdążył już nas przecieżyć przyzwyczajai do swoich surrealistycznych pomysłów i bohaterów takich jak ci, którzy pojawiają się także w tym zbiorze!

Tego autora również:

- *Czysta anarchia*
- *Allen na scenie*



### N.H. KLEINBAUM

była dziennikarką i redaktorką. Piše powieści na podstawie znanych scenariuszy filmowych.

### Stowarzyszenie Umarłych Poetów

ISBN 978-83-7510-930-6

*Dead Poets Society*

Przekład: Paweł Łaskowicz

Rozpoczyna się rok nauki w elitarnej szkole średniej. W miejsce odchodzącego na emeryturę nauczyciela języka angielskiego zjawia się nowy, John Keating, który panującym w szkole tradycyjnym zasadom przeciwstawia inny sposób kształcenia i wychowywania młodych ludzi.

Wielokrotnie wznawiana (26 razy w samym tylko REBISIE) książka powstała na podstawie nagrodzonego Oscarem scenariusza głośnego filmu Petera Weira z Robinem Williamsem w roli głównej. W REBISIE powieść osiągnęła nakład ponad 90 tys. egzemplarzy.



### EMMA STRAUB

jest autorką kilku książek; jej teksty publikowane są w „Vogue”, czasopiśmie literackim „Tin House”, w „The New York Times” i w „The Paris Review Daily”. Jest członkiem zespołu redakcyjnego „Rookie” – magazynu internetowego dla młodzieży. Mieszka wraz z mężem i synem w Brooklynie.

### Lato na Majorce

ISBN 978-83-7818-699-1

*The Vacationers*

Przekład: Maja Justyna

Skąpana w słońcu wyspa jest dla przybyszów ze Stanów Zjednoczonych miejscem ucieczki od narastających napięć. Nie tak łatwo się jednak odebrać od zmartwień. Podczas wakacji wychodzą na jaw tajemnice, dają o sobie znać dawne zadrażnienia i pogłębiają się urazy z przeszłości.

Emma Straub z poczuciem humoru opowiada historię rodziny, w której życiu zachodzą zmiany, a jej członkowie, chociaż już nigdy nie będą tacy sami, nadal pozostają razem.

# MISTRZOWIE LITERATURY



Zmieniają się literackie mody i gusta czytelników, ale ten rok zdecydowanie należał będzie do Amosa Oza. A to za sprawą ekranizacji książki *Opowieść o miłości i mroku* i debiutu reżyserskiego Natalie Portman. Hollywoodzka gwiazda przeniosła na wielki ekran tę najważniejszą, bo autobiograficzną książkę pisarza, a zdjęcia do filmu zrobił polski wybitny operator filmowy Sławomir Idziak.

2016 rok to także szczególna rocznica – 400-lecie śmierci hiszpańskiego autora Miguela Cervantesa. W rocznicę tę do księgarń trafił drugi tom nowego tłumaczenia *Don Kichota* z ilustracjami i grafikami Wojciecha Siudmaka, w przekładzie Wojciecha Charchalisa, który Dulcyneę przemienił w Cudenię.

Mistrzowie czekają na ciebie, drogi czytelniku!



### MIGUEL DE CERVANTES

(1547–1616) pisarz hiszpański. Twórca nowożytnej powieści europejskiej, autor *Don Kichota*.

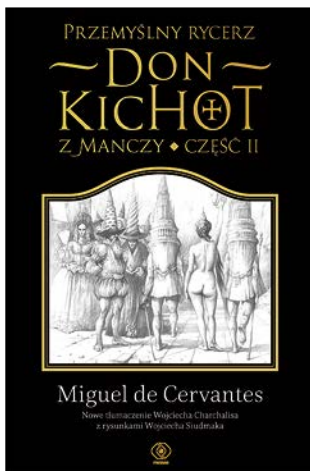
#### Przemysłny szlachcic don Kichot z Manczy

ISBN 978-83-7818-531-4  
*Don Quijote de la Mancha*  
 Przekład: Wojciech Charchalis

W 2005 r. minęła 400 rocznica pierwszego wydania *Przemysłnego szlachcica don Kichota z Manczy*. Z tej okazji postanowiliśmy odświeżyć to arcydzieło i przygotować nowe tłumaczenie. Dzięki niemu czytelnik przekona się, że Don Kichot oprócz tego, że jest wielką literaturą, jest też powieścią pełną humoru.

Nowe wydanie opatrzone zostało wstępem Filipa Łobodzińskiego i grafikami Wojciecha Siudmaka przygotowanymi specjalnie do niniejszego wydania.

Książka roku 2014 „Magazynu Literackiego KSIĄŻKI”.



#### Przemysłny rycerz don Kichot z Manczy. Część druga

ISBN 978-83-7818-720-2  
*Segunda parte del ingenioso caballero don Quijote de la Mancha*  
 Przekład: Wojciech Charchalis

W roku 1613, osiem lat po publikacji *Don Kichota*, do Cervantesa dotarła krążąca po Madrycie plotka, że ktoś pisze kontynuację jego powieści. Oburzony autor zaczął w pośpiechu przygotowywać swoją drugą część. Tym sposobem, prawdopodobnie zupełnie niechcący, powodowany wyłącznie zaletami go zółcią, Cervantes dopełnił *Don Kichota* nowymi przygodami tytułowego bohatera.

To wydanie – w nowym, znakomitym przekładzie Wojciecha Charchalisa i z grafikami Wojciecha Siudmaka – przygotowano z okazji obchodów czterechsetlecia śmierci autora.



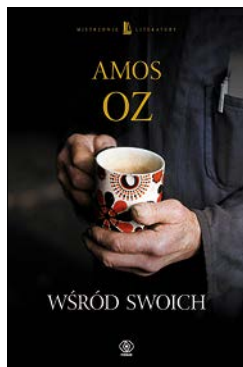
### AMOS OZ

eseista, prozaik i publicysta, najpoczytniejszy na świecie izraelski pisarz. Studiował literaturę i filozofię na Uniwersytecie Hebrajskim w Jerozolimie. Walczył w wojnie sześciodniowej oraz w wojnie Jom Kipur. Od lat działa na rzecz pokoju między Izraelem a Palestyńczykami. Został uhonorowany literacką Nagrodą Izraela oraz licznymi nagrodami międzynarodowymi, a jego książki przełożono na trzydzieści siedem języków. Od kilku lat wymienia się go wśród kandydatów do literackiej Nagrody Nobla.

W marcu 2013 roku autor otrzymał doktorat honoris causa Uniwersytetu Łódzkiego.

Nakładem REBISU dotychczas ukazały się:

- *Dotknij wiatru, dotknij wody*
- *Fima*
- *Judasz*
- *Nagle w głębi lasu*
- *Opowieść o miłości i mroku*
- *Pantera w piwnicy*
- *Poznać kobietę*
- *Rymy życia i śmierci*
- *Sceny z życia wiejskiego*
- *Tam, gdzie wyją szakale*
- *Wśród swoich*



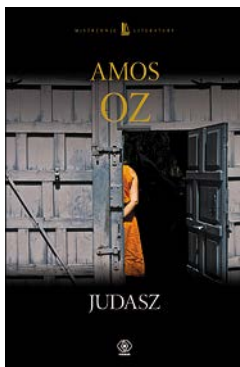
### Wśród swoich

ISBN 978-83-7510-900-9

*Bejn chawerim*

Przekład: Leszek Kwiatkowski

*Wśród swoich* to lektura hipnotyzująca, przedstawione sytuacje są niezwykle realistyczne. Akcja ośmiu opowieści rozgrywa się w kibucu pod koniec lat pięćdziesiątych. Są to portrety postaci snujących intymne marzenia i doznających bolesnych doświadczeń – lęku, niespełnionych nadziei i tęsknot, poczucia straty – pozostających w cieniu tyłu śmiałego, ile naiwnego marzenia syjonistycznych pionierów o stworzeniu nowego człowieka i społeczeństwa.



### Judasz

ISBN 978-83-7818-686-1

*Judas*

Przekład: Leszek Kwiatkowski

Zimą 1959 roku Szmuelowi Aszowi wali się świat: zostawia go dziewczyna, rodzice bankrutują. Azyl znajduje w jerozolimskim domu, gdzie ma być towarzyszem do konwersacji inteligentnego, niepełnosprawnego starszego człowieka. W miejscu tym mieszka też Atalia Abravanel. Troje bohaterów wydaje się zanurzonych w codzienności, ale Szmuel przeżywa wewnętrzną burzę. Pożądanie i ciekawość, jakie budzi w nim Atalia, przechodzą w beznadziejne zakochanie.



### Opowieść o miłości i mroku

ISBN 978-83-7818-537-6

*Sipur al ahawa wa-choszech*

Przekład: Leszek Kwiatkowski

Dzieje kilku pokoleń rodziny Oza. Razem z autorem i jego przodkami przemierzamy Litwę, Ukrainę, by dotrzeć do Palestyny. W historię dramatycznych losów narodu żydowskiego autor wplata prywatne wspomnienia: opowieść o latach dzieciństwa na przedmieściach Jerozolimy i życiu w kibucu. Odsłania też rodzinną tragedię, jaką było samobójstwo matki. To jedna z najważniejszych książek Oza, klucz do zrozumienia całej jego twórczości.

1 kwietnia 2016 do kin wszedł film o tym samym tytule. Debiut reżyserski Natalie Portman ze zdjęciami Sławomira Idziaka





## SALMAN RUSHDIE

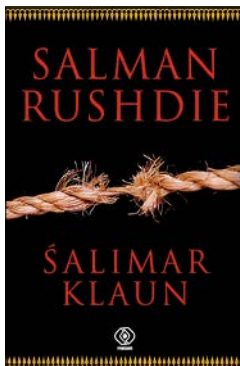
urodził się w 1947 roku w Indiach. Od czter nastego roku życia mieszkał w Wielkiej Brytanii, potem także w Stanach Zjednoczonych. Jest absolwentem Cambridge.

Zadebiutował w 1974 roku powieścią *Grimus*. Międzynarodową sławę przyniosły mu dopiero opublikowane w 1981 roku *Dzieci północy*, które zdobyły Nagrodę Bookera, a następnie w roku 1993 Bookera Bookerów i w roku 2008 Best of the Booker. W 1988 roku ukazały się *Szatańskie wersety* – jego najślynniejsza powieść.

Rushdie jest laureatem wielu nagród literackich. W 2006 roku odwiedził Polskę.

Nakładem REBISU ukazały się:

- *Czarodziejka z Florencji*
- *Dwa lata, osiem miesięcy i dwadzieścia osiem nocy*
- *Dzieci północy*
- *Furia*
- *Grimus*
- *Harun i Morze Opowieści*
- *Joseph Anton. Autobiografia*
- *Luka i Ogień Życia*
- *Ojczyzny wyobrażone*
- *Ostatnie westchnienie Maura*
- *Szatańskie wersety* (w nowym tłumaczeniu)
- *Śalimar klaun*
- *Wschód, Zachód*
- *Wstyd*
- *Ziemia pod jej stopami*



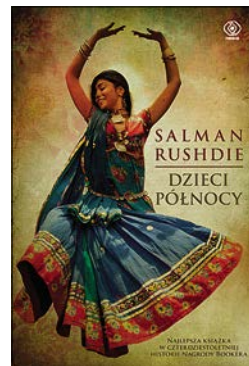
### Śalimar klaun

ISBN 978-83-7301-714-6  
*Shalimar the Clown*  
 Przekład: Jerzy Kozłowski

Gdy Maximilian Ophuls, jeden z architektów współczesnego świata, zostaje brutalnie zamordowany w biały dzień pod domem swej córki Indii, wszystko wskazuje na motywy polityczne. A jednak zabójca, kaszmirski szofer, miał z nim osobiste rachunki do wyrównania. Dlaczego zabił?

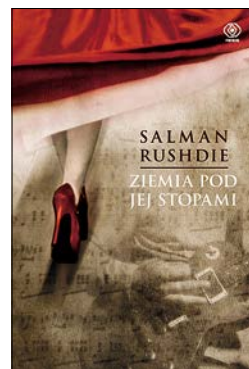
W poszukiwaniu odpowiedzi na to pytanie Rushdie zabiera nas w podróż do okupowanej Francji, do współczesnego Los Angeles, a przede wszystkim do Kaszmiru, niegdyś ziemskiego raj, obecnie jednego z najbardziej zapalnych rejonów świata.

Historia Maks Ophulsa, jego córki Indii, Śalimara klauna oraz kobiety, która ich wszystkich łączy, jest uniwersalną opowieścią o bezbronności człowieka wobec potężnych sił zewnętrznych.



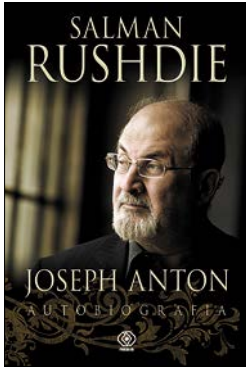
### Dzieci północy

ISBN 978-83-7510-899-6  
*Midnight's Children*  
 Przekład: Anna Koliyszko



### Ziemia pod jej stopami

ISBN 978-83-7510-899-6  
*The Ground Beneath Her Feet*  
 Przekład: Wojław Brydak



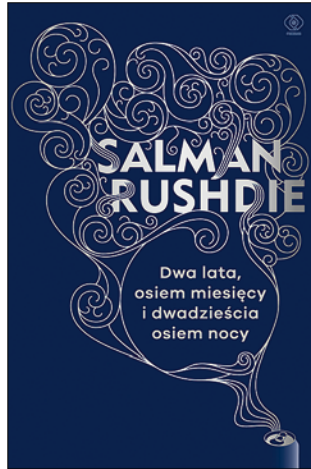
### Joseph Anton. Autobiografia

ISBN 978-83-7510-929-0  
*Joseph Anton: A Memoir*  
 Przekład: Jerzy Kozłowski

14.02.1989 roku do Salmana Rushdiego zadzwoniła dziennikarka BBC z wiadomością, że autor został „skazany na śmierć” przez ajatollaha Chomejniego. Po raz pierwszy usłyszał wtedy słowo *fatwa*. Jego przewina? Napisał powieść pod tytułem *Szatańskie wersety*, której zarzucano, że jest „przeciwno islamowi, Prorokowi i Koranowi”.

Tak się zaczyna historia o pisarzu zmuszonym do ukrywania się. Jak pisarz i jego rodzina żyją pod groźbą śmierci przez ponad dziewięć lat? Jak mu się udaje dalej pisać? Jak się zakochuje i odkochuje?

To książka niezmiernie ważna. Ponieważ to, co się przydarzyło Salmanowi Rushdiemu, było pierwszym aktem dramatu, który wciąż się rozgrywa gdzieś na świecie każdego dnia.



### Dwa lata, osiem miesięcy i dwadzieścia osiem nocy

ISBN 978-83-7818-761-5  
*Two Years, Eight Months and Twenty-Eight Nights*  
 Przekład: Jerzy Kozłowski

Ta nieokielznana, zwariowana, szkatułkowa powieść stanowi trafny i przenikliwy komentarz na temat współczesności, odbijając w satyrycznym zwierciadle dylematy i szaleństwo naszych czasów. Zainspirowana *Księgą tysiąca i jednej nocy*, jest także hymnem jednego z największych gwiazd współczesnej literatury na cześć sztuki opowiadania i potęgi wyobraźni.

To erudycyjna baśń dla dorosłych o ponadczasowej miłości i odwiecznych konfliktach, ścieraniu się wielkich idei i triumfie rozumu nad fanatyzmem i nietolerancją.



### Szatańskie wersety

ISBN 978-83-7510-801-9  
*The Satanic Verses*  
 Przekład: Jerzy Kozłowski

Nowy przekład!

Porwany przez terrorystów samolot zostaje wysadzony w powietrze i tylko dwaj Hindusi – Dżibril Farišta i Saladyń Čamča wychodzą łało z katastrofy. Rodzi to jednak nieoczekiwane konsekwencje...

*Szatańskie wersety* to misternie skonstruowana opowieść o odwiecznej walce między dobrem a złem. Książka przez wrogów uważana za bluźnierstwo, a przez wielbicieli za arcydzieło współczesnej literatury.

7 nakładów, prawie 20 tys. sprzedanych egzemplarzy.



## ERICH MARIA REMARQUE

należał do pokolenia, które straciło młodość w okopach I wojny światowej. Nim zyskał sławę dzięki pacyfistycznej powieści *Na Zachodzie bez zmian*, parał się dziennikarstwem, był też księgowym, nauczycielem i organistą. Po dojściu Hitlera do władzy książki Remarque'a trafiły na stos, a ich autor został pozbawiony niemieckiego obywatelstwa. Lata II wojny światowej spędził w USA, gdzie powstała jedna z jego najlepszych powieści – *Czas życia i czas śmierci*.

Dom Wydawniczy REBIS spośród jego utworów opublikował:

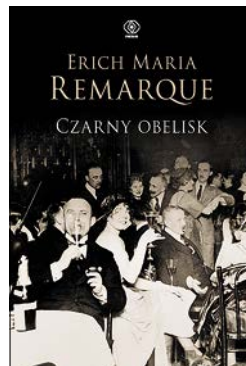
- *Cienie w raju*
- *Czarny obelisk*
- *Czas życia i czas śmierci*
- *Dam marzeń*
- *Droga powrotna*
- *Gam*
- *Iskra życia*
- *Kochaj bliźniego swego*
- *Łuk triumfalny*
- *Na Zachodzie bez zmian*
- *Nim nadejdzie lato*
- *Noc w Lizbonie*
- *Przystanek na horyzoncie*
- *Trzej towarzysze*



### Czas życia i czas śmierci

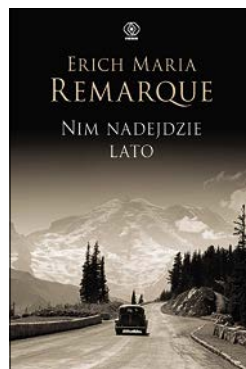
ISBN 978-83-7510-691-6  
*Zeit zu leben und Zeit zu sterben*  
 Przekład: Juliusz Stroynowski

*Czas życia i czas śmierci* to historia żołnierskiego losu młodego Niemca – Ernsta Graebera. Nieoczekiwanie, w czasie klęsk armii niemieckiej, Graeber dostaje urlop. Przepełniony nadzieją udaje się do kraju, do rodzinnego miasta, by szukać wytchnienia od nędzy, głodu, zimna i wszechobecnej śmierci frontu rosyjskiego. Czeką go z jednej strony ogromne rozczarowanie – jest bowiem świadkiem upadku swojej ojczyzny, a z drugiej niespodziewane szczęście – przeżywa wielką miłość. Pelen wątpliwości wraca na front, gdzie rozstrzygnie się konflikt między winą a poświęceniem. To uniwersalne przesłanie *Czasu życia i czasu śmierci* z niezmienną siłą przemawia do dzisiejszego czytelnika.



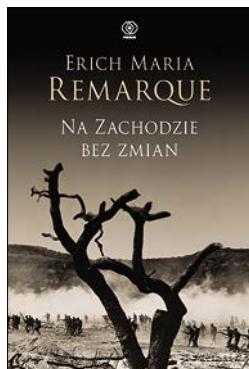
### Czarny obelisk

ISBN 978-83-7510-632-9  
*Der schwarze Obelisk*  
 Przekład: Adam Kaska



### Nim nadejdzie lato

ISBN 978-83-7510-742-5  
*Der Himmel kennt keine Günstlinge*  
 Przekład: Ryszard Wojnakowski



## Na Zachodzie bez zmian

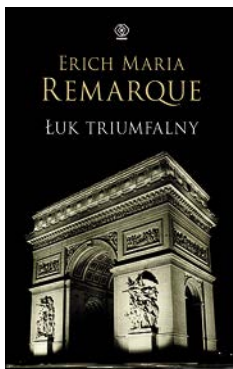
ISBN 978-83-7510-390-8

*Im Westen nichts Neues*

Przekład: Ryszard Wojnakowski

Nastolatki trafiają na front I wojny światowej niemal prosto ze szkolnej ławy, namawiani przez nauczycieli do spełnienia obowiązku wobec ojczyzny. Czymże jednak jest ten obowiązek? – pytają siebie, świadomi, że strzelają do takich jak oni młodych, tęskniących za domem i pokojem i pytających o sens wojny wrogów.

Okrucieństwo maszyny wojennej, w której są zaledwie trybikami, odbiera im najpierw poczucie człowieczeństwa, a w końcu i życie. Mistrzowskie wniknięcie w emocje bohatera, gwałtowność opisu ataków z ładu i powietrza, atmosfera nieuchronności śmierci – wszystko to sprawia, że *Na Zachodzie bez zmian* do dziś przejmuje grozą.



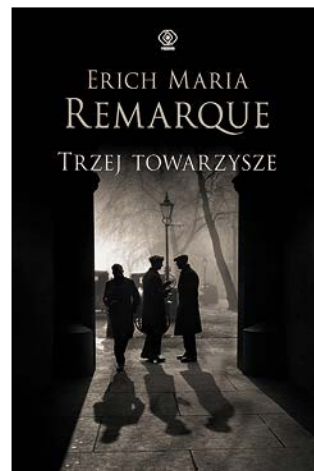
## Łuk triumfalny

ISBN 978-83-7510-267-3

*Arc de Triomphe*

Przekład: Ryszard Wojnakowski

*Łuk triumfalny*, powieść z roku 1946, przedstawia dramatyczne losy niemieckiego emigranta w Paryżu tuż przed wybuchem II wojny światowej. Ravic – pod takim nazwiskiem ukrywa się główny bohater – jest lekarzem i nielegalnie przeprowadza operacje w cieszącej się dobrą opinią klinice. Pewnego dnia poznaje przypadkiem kobietę, która wypełni jego pustę – jak już mu się wydawało – życie. Ale innego dnia spotyka, również przypadkiem, gestapowca, który go kiedyś torturował. Rozliczenie się z dramatyczną przeszłością – jakkolwiek okrutne – uwolni Ravica na nowo. „Człowiek może wiele wytrzymać” – z tą myślą wyruszy w niepewną, przymusową drogę do obozu dla uchodźców.



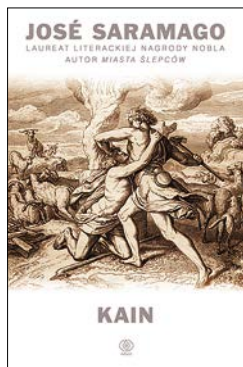
## Trzej towarzysze

ISBN 978-83-7818-448-5

*Drei Kameraden*

Przekład: Zbigniew Grabowski

*Trzej towarzysze* to powieść o pięknej i głębokiej prawdziwej męskiej przyjaźni, rozgrywająca się w latach dwudziestych w Niemczech. Lohkamp, Lenz i Köster należą do straconego pokolenia Niemców – pokolenia tych, którzy w poczuciu bezsensu wojny wrócili z frontu i już nie umieli ułożyć sobie życia. Trwają bez celu, bez złudzeń co do przyszłości i nawet gdy jeden z nich się zakocha, wszystko zakończy się tak, jakby życie w istocie nie miało już sensu. Tymczasem znów czuć nadciągające zło – po niemieckich miastach już krążą nazistowskie bojówki...



## JOSÉ SARAGAMO

(1922–2010), laureat literackiej Nagrody Nobla z 1998 r. i najpopularniejszy prozaik portugalski.

Nakładem REBISU ukazały się dotychczas:

*Baltazar i Blimunda*, *Wszystkie imiona*, *Rok śmierci Ricarda Reisa*, *Kamienna tratwa*, *Historia oblężenia Lizbony*, *Miasto ślepców*, *Miasto białych kart*, *Ewangelia według Jezusa Chrystusa*, *O marlarstwie i kaligrafii*, *Podróż słonia* oraz *Kain*.

### Kain

ISBN 978-83-7818-415-7

*Caim*

Przekład: Wojciech Charchalis

Swoisty pojedynek Kaina z Bogiem. Ten pierwszy oskarża Stwórcę o pychę i okrucieństwo. Zarzuca mu też, że Bóg zrujnował mu życie, zmuszając do zabicia ukochanego Abła.

Kain opisany jest tu jako *everyman*, prostaczek błakający się po świecie i rzucający wyzwanie Bogu.

Powieść wydana na krótko przed śmiercią portugalskiego noblisty. To bezkompromisowa i gorzka refleksja nad naturą człowieka i Boga.



## Baltazar i Blimunda

ISBN 978-83-7510-935-1

*Memorial do convento*

Przekład: Elżbieta Milewska

Jan V, władca Portugalii na początku XVIII wieku, pragnie syna i ślubuje po jego narodzinach wnieść ogromny klasztor. Gdy królowa zachodzi w ciążę, przyszły ojciec, pragnąc dotrzymać obietnicy, kładzie kamień węgielny pod budowę monumentalnej bazyliki. W tym samym czasie – czasie płonących stosów inkwizycji – pewien książdz-heretyk realizuje swoje marzenie: budowę napędzanej siłą ludzkiej woli maszyny latającej, która mogłaby go przenieść do innej, szczęśliwszej krainy. W zadaniu tym pomagają mu okaleczony żołnierz Baltazar i ośniewająca Blimunda, córka zesłanej do Angoli czarownicy. Niesamowite przygody tej trójki spletają ze sobą wątek miłosny z historią o uporze człowieka walczącego o swoją godność i wolność.



## Miasto ślepców

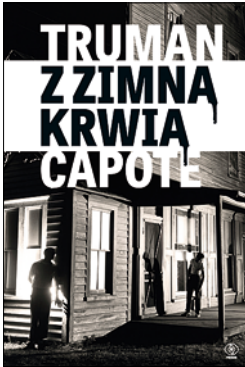
ISBN 978-83-7510-248-2

*Ensaio sobre a Cegueira*

Przekład: Zofia Stanisławska

Pewnego dnia na nienazwane miasto w nienazanym kraju spada epidemia białej ślepoty. Bez ostrzeżenia dotyka ludzi zajętych zwykłymi, codziennymi sprawami, nie oszczędzając nikogo. Władze w pośpiechu zamykają pierwszą grupę w nieczynnym szpitalu psychiatrycznym. Z dnia na dzień ta zamknięta społeczność zaczyna się rządzić własnymi, twardymi prawami, które szybko wyznaczają role ofiar i oprawców, poddanych i panów. I tylko jedna osoba wie, że nie wszyscy są ślepi.

Ekranizacja powieści otworzyła festiwal filmowy w Cannes w 2008 roku. W rolach głównych reżyser *Wiernego ogrodnika* obsadził plejadę gwiazd, m.in. Julianne Moore i Gaela Garcíę Bernala.



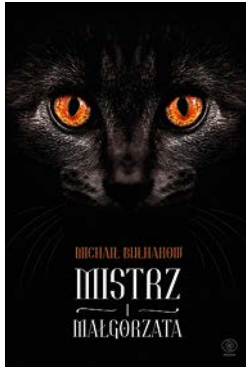
### TRUMAN CAPOTE

wybitny prozaik amerykański. Uznanie zdobył dzięki dwóm powieściom: *Inne głosy, inne ściany* (1948) i *Harfa traw* (1951). W 1958 roku ukazała się słynne *Śniadanie u Tiffany'ego*. Wydana w 1966 roku dokumentalna *Z zimną krwią* odniosła międzynarodowy sukces, podobnie jak jej ekranizacja z 1967 roku, która doczekała się czterech nominacji do Oscara.

### Z zimną krwią

ISBN 978-83-7818-479-9  
*In Cold Blood*  
 Przekład: Krzysztof Filip Rudolf

Pionierska próba nowego pisarstwa, dokument zbrodni popełnionej przez dwóch recydywistów na czteroosobowej rodzinie farmera z Kansas. Wydarczenie to zostało szczegółowo opisane, podobnie jak śledztwo, pościg za mordercami, proces i zachowanie przestępców w sądzie i więzieniu aż po egzekucję. Capote po mistrzowsku przedstawia godny Ajschylosa motyw zbrodni i kary, zmuszając czytelnika do refleksji na temat źródeł zła.



### MICHAŁ BUŁHAKOW

(1891–1940) to wybitny rosyjski prozaik i dramaturg. Współpracował z wieloma pismami, ale znane są głównie jego opowiadania i powieści (*Notatki na mankietach, Fatalne jaja, Psie serce, Biała Gwardia*) oraz dramaty (*Dni Turbinów, Ucieczka, Ostatnie dni, Zmowa świętoszków*).

### Mistrz i Małgorzata

ISBN 978-83-7510-855-2 (br.) | ISBN 978-83-7510-854-5 (tw.)  
*Mastier i Margarita*  
 Przekład: Andrzej Drawicz

Jedna z najważniejszych powieści XX wieku.

REBIS wydaje tę książkę w mistrzowskim przekładzie Andrzeja Drawicza.

*Mistrz i Małgorzata* – to powieść szkatułkowa. Znaleźć w niej można rozważania na temat kondycji sztuki, klasyczny filozoficzny motyw walki dobra ze złem, ale również ciętą satyrę oraz ironiczne aluzje do ocierającej się o absurd radzieckiej rzeczywistości lat trzydziestych. A także – rzecz jasna – cudowny wątek miłosny.



Boris Pasternak

### DOKTOR ŻYWAGO

w przygotowaniu

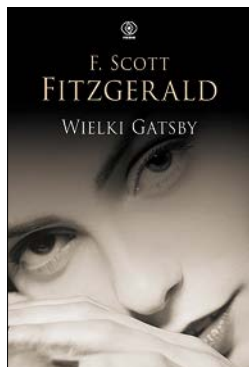
### BORIS PASTERNAK

ur. 1890 w Moskwie, zm. 30 maja 1960 w Pieriedielkinie, rosyjski poeta i prozaik.

### Doktor Żywago

ISBN 978-83-8062-062-9  
*Doktor Żywago*

Jedna z najwspanialszych historii miłosnych. Zakazana w Związku Radzieckim do 1988 roku. Przemyciono ją za granicę i wydano w 1957 roku we Włoszech. Rok później jej autor został uhonorowany literacką Nagrodą Nobla. Niestety ze względu na naciski polityczne nigdy jej nie odebrał. Fabuła powieści osnuta jest wokół losów lekarza Jurija Żywago na tle wydarzeń w Rosji od początku XX wieku, przez rewolucję październikową i wojnę domową aż do lat trzydziestych XX w.



### F. SCOTT FITZGERALD

(1896–1940), amerykański powieściopisarz, autor opowiadań i scenariuszy filmowych, zyskał sławę już dzięki swej debiutanckiej powieści *Po tej stronie raju* (1920). Później opublikował *Pięknych i przeklętych* (1922), *Wielkiego Gatsby'ego* (1925) oraz *Czuła jest noc* (1934), a także kilka tomów opowiadań. Wraz z żoną, piarką Zeldą Sayre, wiele lat spędził w Paryżu.

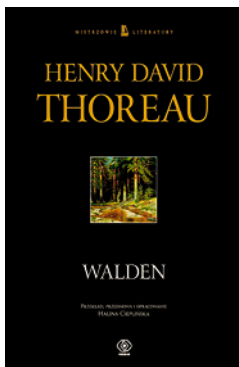
#### Wielki Gatsby

ISBN 978-83-7818-414-0

*The Great Gatsby*

Przekład: Ariadna Demkowska-Bohdziewicz

Najpełniejszy obraz „straconego pokolenia”, którego dojrzewanie przypadło na lata I wojny światowej. Romantyczna miłość, przyjaźń, amerykański sen o szczęściu to stereotypy, które przynoszą głównemu bohaterowi – Jayowi Gatsby'emu, parwienuszowi przedzierzgniętemu w bogacza – tragiczne rozczarowanie. Powieść była dwukrotnie przenoszona na duży ekran. Rolę Gatsby'ego zagrał Robert Redford i Leonardo Di Caprio.



### HENRY DAVID THOREAU

(1817–1862) próbował w życiu kariery nauczyciela, był robotnikiem, pomocnikiem, redaktorem, wykładowcą, a nawet producentem otwórków.

#### Walden, czyli życie w lesie

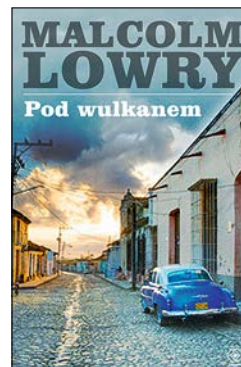
ISBN 978-83-7510-542-1

*Walden; Or Life in the Woods*

Przekład, przedmowa i opracowanie: Halina Ciepłńska

Zbiór wydanych po raz pierwszy w 1854 r. esejów kontemplacyjnych, będących zapisem eksperymentu Thoreau, który przez ponad dwa lata żył samotnie nad stawem Walden w stanie Massachusetts. Eseje te są wyznaniem jego wiary filozoficznej, pochwałą życia świadomego, prostego, w bliskim kontakcie z przyrodą.

*Walden* jest arcydziełem literatury amerykańskiej. Falę zainteresowania nim pobudził rozwój ruchu ekologicznego, odwołującego się do *Waldenu*.



### MALCOLM LOWRY

(1905–1957) – brytyjski powieściopisarz i poeta. Dom Wydawniczy REBIS opublikował w serii „Mistrzowie literatury” *Prom na Gabriolę*, *Ultramarynę*, *Pod wulkanem* oraz *Usłysz nas, Panie, z niebios, miejsca Twego*.

#### Pod wulkanem

ISBN 978-83-7510-913-9

*Under the Volcano*

Przekład: Krystyna Tarnowska

John Huston nakręcił na podstawie tej powieści film z udziałem Alberta Finneya i Jacqueline Bisset.

Opowieść o ostatnim dniu życia Geoffreya Firmina, brytyjskiego konsula w Cuernavaca w Meksyku. Tego dnia – w Zadzuski 1938 roku – konsul dochodzi do kresu drogi znaczonej zagrożeniem się w alkoholizmie i poszukiwaniem absolutu.

# LITERATURA KOBIECA

Badania czytelnictwa na całym niemal świecie wskazują, że kobiety czytają książki częściej niż mężczyźni, dlatego po kilku latach przerwy także REBIS wrócił do wydawania tzw. literatury kobiecej.

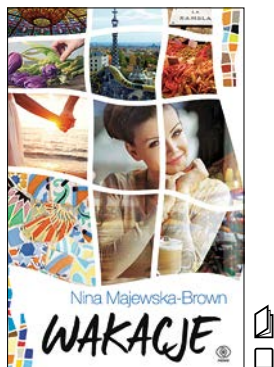
Naszą gwiazdą jest Hanna Cygler, a jej kolejne powieści zdobywają coraz większą popularność! W tym roku autorka zaserwowała nam premierę zatytułowaną *Za cudze grzechy* – kontynuację książki *W cudzym domu*, oraz dwa wznowienia tytułów: *Przekład dowolny* i *3 razy R*.

Udany zeszłoroczny debiut polskiej autorki Niny Majewskiej-Brown zaowocuje kolejną, już trzecią książką pt. *Jak się nie zakochać*.

Z kolei piszący włoski barista, czyli Diego Galdino, przy doskonałej kawie napisał powieść pt. *Żeby miłość miała twoje oczy*.

Warto pomarzyć przy dobrej książce!





### NINA MAJEWSKA-BROWN

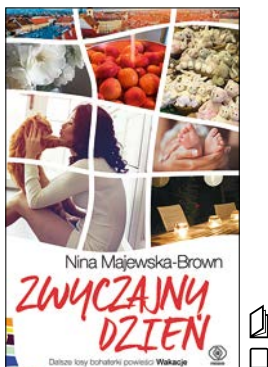
absolwentka wydziału polonistyki na UAM, przez lata pracowała w różnych wydawnictwach, a obecnie wychowuje synów i prowadzi dom. *Wakacje* to jej świetny debiut literacki.

### Wakacje

ISBN 978-83-7818-760-8

*Wakacje* to historia rodzinnego wypadu do Hiszpanii. Czterooosobowa rodzina. Gorący klimat, polscy turyści, dzieci, próba wzmocnienia więzi małżeńskiej, teściowie w tle – pierwsza część książki opowiada w humorystyczny sposób o tym wszystkim, co może się zdarzyć na wakacjach. Dramatyczny zwrot akcji sprawia jednak, że bohaterka musi na nowo uporządkować i przewartościować swoje życie.

Wciągająca, słodko-gorzka opowieść o tym, co w życiu ważne i najważniejsze.



### Zwyczajny dzień

ISBN 978-83-7818-794-3

*Zwyczajny dzień* to kontynuacja *Wakacji*, barwnej i zmysłowej opowieści o poszukiwaniu i dawaniu miłości, szczęścia, akceptacji, o budowaniu świata na nowo, gdy ten dotychczasowy, tak bardzo bezpieczny i przewidywalny, niespodziewanie się rozpada.

Nina musi na nowo uporządkować życie. W obliczu nieszczęść czuje się bezradna i zagubiona, ciągle szuka dna, od którego miałyby siłę się odbić. Niespodziewana ciąża i obecność córki wyzwala ją w niej nie tylko nowe siły, ale są również źródłem małych sukcesów i radości, które pozwalają dostrzec odrobinę cudowności w codziennym życiu.

Pomyśl, że ta pełna zabawnych, ale też wzruszających i refleksyjnych chwil historia mogła przydarzyć się każdemu.



### Jak się nie zakochać

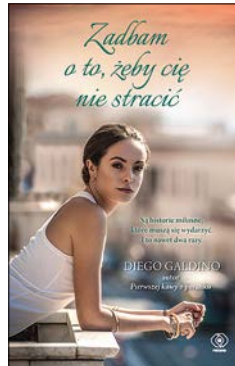
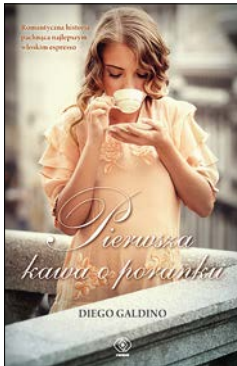
ISBN 978-83-7818-881-0

Domknięcie historii, która zaczęła się w *Wakacjach*.

Nina nieustannie walczy z konwenansami, uprzedzeniami i dziwnymi zbiegami okoliczności, stając się bohaterką zabawnych sytuacji oraz pełnych humoru zderzeń z rzeczywistością. Przy niej nie sposób się nudzić. Zawsze znajdzie się w centrum uwagi, choć za wszelką cenę chce prowadzić spokojne życie.

A miłość? Skrada się niepostrzeżenie, z najmniej spodziewanej strony i w najmniej oczekiwanym momencie. Czy mimo podszeptów rozsądku Nina da się porwać uczuciu?

Książka ukaże się  
w czerwcu 2016 roku.



## DIEGO GALDINO

rocznik 1971, mieszka w Rzymie i codziennie wstaje o piątej rano, by otworzyć swój bar i podawać klientom najbardziej wymyślne rodzaje kawy w Wiecznym Mieście. Jeśli nie liczyć zonglowania shakerem, pisanie jest jego największą pasją. Debiutował powieścią *Pierwsza kawa o poranku* (REBIS 2014).

Diego Galdino ma swój fanpage na Facebooku. O *Pierwszej kawie o poranku* napisali:

„Komedia we włoskim stylu o barwnej lekkości *Zakochanych w Rzymie* Woody'ego Allena” – „La Repubblica”.

„Wspaniały debiut baristy, który czytał powieści o miłości” – „Corriere della Sera”

### Pierwsza kawa o poranku

ISBN 978-83-7818-617-5  
*Il primo caffè del mattino*  
 Przekład: Tomasz Kwiecień

Przed otwarciem baru właściciel czyści ekspres, sprawdza ciśnienie i zaparza pierwszą kawę, którą wylewa. Następnie przygotowuje kawę dla siebie. Pierwsza poranna kawa jest dla baristy. Zawsze.

Massimo jest trzydziestoletnim właścicielem baru i jeszcze nigdy się nie zakochał. Wszystko pozostaje pod kontrolą aż do dnia, w którym do baru wkroczy zielonooka, piegowata piękność i poprosi po francusku o filiżankę herbaty o smaku róży...

### Zadbam o to, żeby cię nie stracił

ISBN 978-83-7818-728-8  
*Mi arrivi come da un sogno*  
 Przekład: Tomasz Kwiecień

Rozpięta między Rzymem a Sycylią romantyczna opowieść o potędze marzeń... i o drugich szansach.

Po *Pierwszej kawie o poranku* Diego Galdino potwierdza swoją pozycję jednego z najbardziej świeżych głosów włoskiej komedii romantycznej i ofiarowuje nam kolejną czarującą historię miłosną, która z magicznego Rzymu przenosi nas na plażę Morza Śródziemnego.

### Żeby miłość miała twoje oczy

ISBN 978-83-7818-885-8  
*Vorrei che l'amore avesse i tuoi occhi*  
 Przekład: Tomasz Kwiecień

Kobieta, która boi się zaufać uczuciu; artysta, który poszukuje inspiracji, by dalej żyć – romantyczna historia zagubiona wśród tokańskich wzgórz.

Dom państwa Ferretich jest przedmiotem zazdrości wszystkich mieszkańców Cetony. Rodzina Sofii mieszka tu od zawsze. Pewnego dnia zjawia się australijski malarz Tyrone Lane. Malarz i nauczycielka należą do dwóch różnych światów. Jednak wymuszone przez los spotkanie obdarzy każde z nich tym, czego od dawna gorąco pragnęli i czego zarazem najbardziej się obawiali: spojrzeniem prosto w oczy miłości, jeszcze jeden raz...



### LORI NELSON SPIELMAN

pracuje jako nauczycielka. *Lista marzeń*, jej debiut książkowy, okazał się prawdziwym sukcesem, a wytwórnia filmowa The Fox Film Corporation kupiła prawa do zekranizowania powieści. *Słodczy wybaczenia* to jej najnowsza powieść.

#### Słodczy wybaczenia

ISBN 978-83-7818-692-2

*Sweet Forgiveness*

Przekład: Katarzyna Karłowska

Hannah Farr prowadzi chętnie oglądany program telewizyjny, ma charyzmatycznego chłopaka – jedynym jej zmartwieniem jest przeszłość. Dawne problemy powracają, gdy sondaże popularności zaczynają spadać, a w pracy pojawia się rywalka. Przyjaciółka Hannah twierdzi, że jej kłopoty mają swe źródło w życiu osobistym, na którym zawążyło zerwanie kontaktów z matką. Jedna osoba chyba zna rozwiązanie: Fiona Knowles, autorka idei kamyków wybaczenia.



### EMMA McLAUGHLIN NICOLA KRAUS

znakomity duet pisarski Kraus & McLaughlin zyskał popularność dzięki przebojowej *Niani w Nowym Jorku*.

#### Prezydencki romans

ISBN 978-83-7818-697-7

*The First Affair*

Przekład: Mirosław P. Jabłoński

Jamie McAlister dostaje propozycję odbycia prestiżowego stażu w Białym Domu. I choć nie udaje jej się zaprzyjaźnić z resztą stażystów – bandą bogatych sztyniaków, dla których tych dziesięć tygodni bezpłatnej pracy nie stanowi problemu – to jest gotowa ciężko pracować i korzystać z okazji.

Pewnego wieczoru niespodziewanie wpada na charyzmatycznego prezydenta Gregory'ego Rutlanda. Niewinny flirt szybko przestaje im wystarczać, a starannie zaplanowane potajemne spotkania i nocne telefony sprawiają, że ich relacje przeradzają się w coś więcej...



### YVETTE MANASSIS CORPORON

jest córką greckich emigrantów, autorką i producentką. *Szept cyprysów* to jej debiut literacki, za który otrzymała Emmy Award. Ma męża fotoreportera i dwójkę dzieci.

#### Szept cyprysów

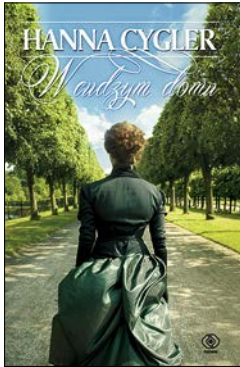
ISBN 978-83-7818-618-2

*When the Cypress Whispers*

Przekład: Agnieszka Jacewicz

Greczynka mieszkającej w Nowym Jorku umiera mąż. Kobieta zostaje sama z mnóstwem długów. Żeby sobie poradzić, zakłada grecką restaurację, licząc na to, że amerykański sen znów się ziści. Pozornie sytuacja wydaje się opamnowana, ale brakuje jej egzystencjalnej kotwicy. Kobieta wyjeżdża więc na Erikoisę, grecką wyspę, na której spędziła dzieciństwo, gdzie wciąż mieszka jej babka, najsławniejsza kucharka w okolicy. Czy to spotkanie zmieni jej życie?

To książka o przeszłości i teraźniejszości, rodzinie, miłości i losie, który połączył silną więzią dwie kobiety.



### HANNA CYGLER

z urodzenia i zamiłowania gdańszczanka. Zawodowo zajmuje się tłumaczeniem ze szwedzkiego i angielskiego, a dla przyjemności pisze powieści (nie tylko dla kobiet). W jednym tygłu miesza romantyzm Danielle Steel, sensację à la Jackie Collins i seks w stylu Jilly Cooper. Wydała dotychczas 15 powieści.

Strona autorki: [www.hannacygler.pl](http://www.hannacygler.pl)

### W cudzym domu

ISBN 978-83-7510-964-1

Lata osiemdziesiąte XIX wieku. Los rzuca Joachima von Eistettena, Louise de Sokolowski i Dmitrija Szuszkina do Warszawy. Każde z nich chce tu rozpocząć nowe życie. Tymczasem Joachim na skutek donosu zostaje osadzony w Cytadeli. Grozi mu szubienica, a w najlepszym razie wywózka na Sybir. Śledztwo prowadzi bowiem specjalny wysłannik carski, radca Szuszkina, który nienawidzi wszystkiego co polskie. Do czasu...

„Ta błyskotliwa opowieść wciągnęła mnie bez reszty” – Sonia Bohosiewicz.

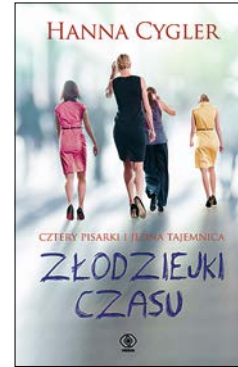


### Za cudze grzechy

ISBN 978-83-7818-844-5

Europejska podróż pełna namiętności.

Kontynuacja powieści *W cudzym domu* to prawdziwie europejska, pełna przygód podróż. Los nikogo nie oszczędza. Rozalia skazana jest na rodzinny areszt w Krakowie, Luiza i Joachim próbują dotrzeć do Ameryki przez Paryż. Pozostali zniknęli – czyżby bez śladu? Spiski, terroryści, wybuchające bomby i namiętności nie pozwalają bohaterom cieszyć się spokojem. Nie znajdują go nawet we własnym domu. I za co to wszystko?



### Złodziejki czasu

ISBN 978-83-7818-663-2

Lata 2013–2014. Siedlce, Warszawa, Gdańsk.

Zabawna powieść o czterech pisarkach, które poznają się na gali festiwalu literatury kobiecej. Są w różnym wieku, ale łączy je pasja pisania. Miłość i zdrada, problemy małżeńskie, skrywana przez lata tajemnica – wszystko, co przeżywają razem i osobno, jest doskonałą inspiracją dla ich twórczych umysłów. Czy połączenie horroru, romansu i kryminału to nie jest mieszanka zbyt wybuchowa?



### Czas zamknięty

ISBN 978-83-7818-601-4

Opowieść o burzliwych losach gdańszczan w przededniu wojennej zawieruchy.

Kwiecień 1939 roku – napięta sytuacja w Wolnym Mieście Gdańsku zmusza Helen Hallmann do wyjazdu do Anglii z całą rodziną. Włodek, jej pasierb, choć marzy o przygodach i podróżach, nie chce porzucić domu i swej pierwszej miłości. Los jednak szykuje dla niego niejedną niespodziankę. Marzenia czasem spełniają się w bardzo nieprzewidywalny sposób...

Powieść o poszukiwaniu i utracie, o burzliwych losach ludzkich i wyborach dokonywanych w wojennej codzienności.

*Czas zamknięty* stanowi początek sagi, której kontynuację można poznać w następnej powieści *Pokonani*.

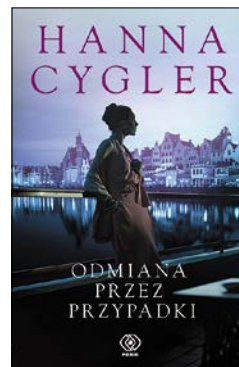


### Pokonani

ISBN 978-83-7818-690-8

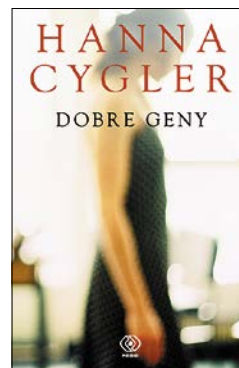
Druga część sagi Hallmannów i Sarnowskich, rozpoczętej powieścią *Czas zamknięty*.

Czerwiec 1945 roku. Po wojennej zawierusze Włodek Hallmann chce zacząć nowe życie, podjąć przerwane studia medyczne. Los jednak po raz kolejny boleśnie go doświadczy. Włodek będzie musiał dokonać wyboru, po której stronie stanąć w panującym w kraju zamęciu politycznym, ale też zmierzyć się ze swoją słabością. Czy uda mu się pozostać wiernym swoim przekonaniom i uratować przyjaźń i miłość tych, którzy mu zaufali?



### Odmiana przez przypadki

ISBN 978-83-7510-483-7



### Dobre geny

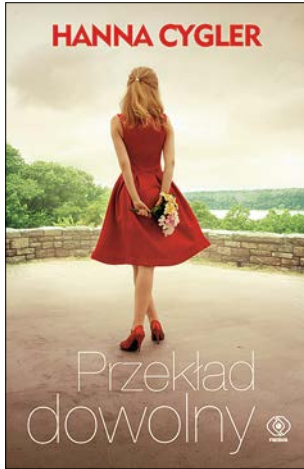
ISBN 978-83-7510-640-4



### Grecka mozaika

ISBN 978-83-7818-488-1

Korfu, lato 2010 roku. Spokój Jannisa Kassalisa mąci pojawienie się tajemniczej, młodej Polki. Dziewczyna ma podstawy podejrzewać, że jest jego córką... Choć obojgu trudno odnaleźć się w nowej sytuacji, po przełamaniu początkowej nieufności nawiązuje się między nimi nić porozumienia. Jannis stopniowo wyjawia Ninie swą przeszłość i kolejne rodzinne tajemnice. Co wyniknie z tego niezwykłego spotkania? Przeznaczenie bywa przewrotne i wiedzą o tym zwłaszcza Grecy...

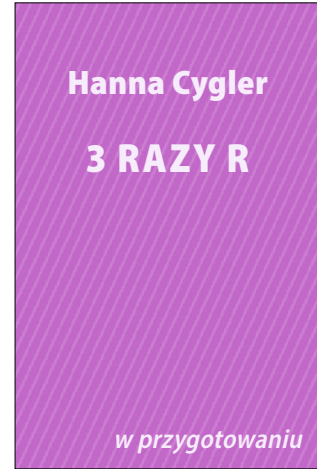


### Przekład dowolny

ISBN 978-83-7818-861-2

Po przeżyciu wielkiego zawodu miłosnego Iza, absolwentka skandynawistyki, wychodzi za mąż za Szweda i wyjeżdża z kraju. Po czterech latach upokarzającego ją związku ucieka w dramatycznych okolicznościach od psychopatycznego męża. Na promie poznaje Maćka, wdowca samotnie wychowującego 4-letnią córkę, tłumacza, który pomaga jej stanąć na nogi. Szybko staje się on dla młodej kobiety „po przejściach” kimś bardzo ważnym. Czy jednak uda mu się zmienić jej postanowienia?

Uczuciowe perypetie młodych ludzi okraszone intrygą i sensacją na tle dwuznacznego świata biznesu mieszającego się z polityką.

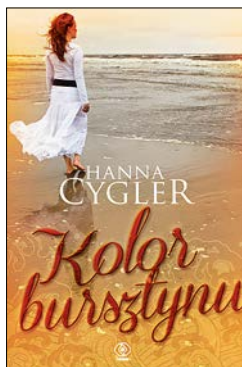


### 3 razy R

ISBN 978-83-8062-003-2

Romantyzm, sensacja i odrobina seksu – na tle polskich realiów lat dwudziestych.

Trzy młode kobiety, szukając w życiu szczęścia, dokonują ważnych wyborów. Olga musi zwalczyć w sobie bolesne wspomnienia i uważniej przyjrzeć się teraźniejszości, Klaudia próbuje zaplanować nad swoim temperamentem, który nieustannie rzuca ją w ramiona nieodpowiednich mężczyzn, Lidkę mężczy z zazdrością o męża. Losy bohaterek bawią, wciągają i wzruszają.



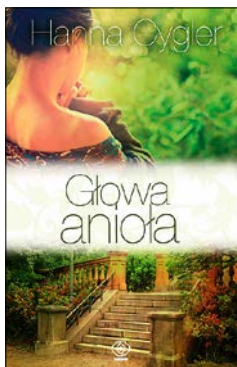
### Kolor bursztynu

ISBN 978-83-7818-445-4

Miłość w bursztynowej oprawie z ciekawym wątkiem sensacyjno-kryminalnym.

Nela Lisiicka ma za sobą nieudane małżeństwo i dwójkę dzieci na utrzymaniu. Pracuje w muzeum regionalnym, ledwo wiążąc koniec z końcem. Nadal jednak nie może zapomnieć o Wiktorze, miłości swego życia. Trzy lata wcześniej postanowiła pomóc jego śmierć... Kiedy w sali z kolekcją bursztynów pojawia się mężczyzna, którego podejrzewa o udział w zamordowaniu ukochanego, akcja nabiera tempa. Śledztwo na własną rękę przynosi nieoczekiwane rezultaty...

Świetnie wpleciony w bursztynową rzeczywistość Gdańska wątek sensacyjny, na którego tle rozwija się wielka miłość, a piękno wytwarzanej biżuterii okupione jest pogonią za zyskiem. I to za każdą cenę.



### Głowa anioła

ISBN 978-83-7818-526-0

Julia Sarnowska przyjęła zlecenie na renowację zabytkowego pałacyku Hemerlingów i po wielu latach wraca do rodzinnej miejscowości. Wszystko wokół wydaje się dziwne. Zmienili się też dawni przyjaciele. Tymczasem ktoś próbuje przeszkodzić Julii w pracy. Może to sprawka jej nowego ukochanego? Julia próbuje uporządkować swoją przeszłość, gdy nagle teraźniejszość staje się śmiertelnie niebezpieczna.

Romanse, sensacja, zaskakujące zwroty akcji, zresztą jak to zwykle w powieściach Hanny Cygler, która nie lubi się nudzić w jednym gatunku i dostarcza czytelniczkom sporej dawki dobrej zabawy.



### Dwie głowy anioła

ISBN 978-83-7818-535-2

**Kontynuacja powieści *Głowa anioła*.**

Julia wraz z mężem postanawia wybrać się na wypoczynek do swojej rodzinnej miejscowości. Oboje nie posiadają się ze zdumienia na widok zmian, jakie tam zaszły. Wakacyjną siankę przerywa jednak znalezienie zwłok. Urlop staje się aż za bardzo ekscytujący.

## THRILLER, SENSACJA, KRYMINAŁ

Tradycyjnie polecamy tu książki zarówno autorów już znanych (choćby *W godzinie próby* Archera czy *Znieczulenie* Robina Cooka), jak i znakomite debiuty, z których wiele nazwisk okazało się prawdziwymi odkryciami.

Maj należał będzie do Monsa Kallentofta, który po raz kolejny odwiedzi nasz kraj i będzie gościem festiwalu literatury Apostrof. W naszej ofercie znajdziecie nie tylko jego nowe tytuły *Ziemna burza* i *Łowcy ognia* z cyklu o Malin Fors, ale także całą nową serię napisaną wspólnie z Markusem Luttemanem i inspirowaną greckimi mitami, czyli książki *Na imię mi Zack* i *Leon*.

Czy talent literacki to zjawisko rodzinne? Naszym zdaniem tak, bo na polskim rynku zadebiutował właśnie brat Carli Montero – Luis ze swoją serią „Poszukiwacze” i jej dwoma tytułami *Stół króla Salomona* i *Łańcuch Proroka*.

Gwiazdą tej serii będzie z pewnością Martin Suter – znany szwajcarski pisarz, którego cykl kryminałów o Allmenie osiągnął ogromny międzynarodowy sukces.

Jednym słowem – będzie moc czytelniczych wrażeń...





## MONS KALLENTOFT

okrzyknięty nowym królem skandynawskiej powieści kryminalnej, urodził się w roku 1968. Dorastał w Linköpingu. Do kariery pisarza dochodził przez pracę w reklamie i dziennikarstwo. Debiutował w roku 2000 powieścią *Pesetas*, za którą otrzymał nagrodę Katapultpriset, przyznaną przez Związek Pisarzy Szwedzkich. Potem napisał jeszcze kilka dobrze przyjętych przez krytykę książek obyczajowych, m.in. powieść *Food Noir*. Seria o Malin Fors natychmiast zdobyła uznanie krytyków oraz czytelników i trafiła na pierwsze miejsca list bestsellerów (przetłumaczona na 27 języków, ponad 2,5 miliona sprzedanych egzemplarzy).

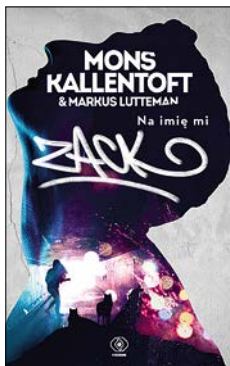
W 2012 roku autor był jedną z gwiazd Międzynarodowego Festiwalu Kryminału we Wrocławiu. W 2012 roku był gościem Gdańskiej Areny Kryminalnej. Odwiedził też Warszawę i Poznań.

W serii o Malin Fors ukazały się:

- *Ofiara w środku zimy*
- *Śmierć letnią porą*
- *Jesienna sonata*
- *Zło budzi się wiosną*
- *Piąta pora roku*

Seria „Żywoły”:

- *Wodne anioły*
- *Duchy wiatru*
- *Ziemna burza*



## MONS KALLENTOFT MARKUS LUTTEMAN

### Na imię mi Zack

ISBN 978-83-7818-581-9

Zack

Przekład: Bratumiła Pawłowska-Pettersson

Mons Kallentoft razem z Markusem Luttemanem oddaje w ręce czytelnika nową serię kryminałów inspirowanych greckimi mitami. W pierwszym tomie autorzy inspirować się losami legendarnego Diomedesa, który karmił swoje konie ludzkim mięsem. W wersji Kallentoft–Lutteman ludzkim mięsem karmi się wilki, zwierzęta od zawsze wywołujące u Skandynawów lęk. Bohaterem serii jest Zack, detektyw wydziału zabójstw, któremu zabito w dzieciństwie matkę, a fabuła opowiada o gangu Turków, którzy handlują kobietami, zmuszając je do nierządu.



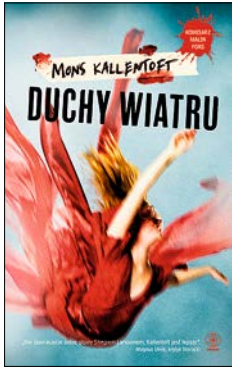
### Leon

ISBN 978-83-8062-040-7

Leon

Z centrum dla uchodźców zostaje uprowadzony chłopiec. Wkrótce ktoś znajduje jego ciało, a policja otrzymuje informację, że gdzieś widziano zamkniętego w klatce kolejnego chłopaka, któremu pozostało 71 godzin życia. Zack Herry zdaje sobie sprawę, jakie niebezpieczeństwo grozi chłopcu, jednak aby go przed nim uchronić, musi rzucić na szalę własne życie i los swojego uzależnionego od narkotyków przyjaciela.

*Leon* to po *Na imię mi Zack* drugi tytuł popularnej serii Monsa Kallentofta i Markusa Luttemana, luźno oparty na micie prac Heraklesowych, w którym grecki heros staje do walki z niezwykłym lwem.



## Duchy wiatru

ISBN 978-83-7818-587-1

*Vindsjälur*

Przekład: Anna Krochmal i Robert Kędzierski

W domu starców zostaje znaleziony powieszony na kablu od dzwonka Konrad Karlsson. Wszystko wskazuje na samobójstwo, jednak znajomi mówią, że był człowiekiem, który mimo swych problemów ze zdrowiem był pełen życia.

Podejrzenia, że Konrad sam nie odebrał sobie życia, potwierdzają się po obdukcji. Zostaje wszczęte śledztwo, ale nic do siebie nie pasuje. Informacje wydają się sprzeczne, a przebieg wydarzeń niejasny. Kto mógłby coś zyskać na śmierci starego, schorowanego człowieka?

Polecamy też *Wodne anioły* – pierwszy tom serii „Żywioty”.



## Ziemna burza

ISBN 978-83-7818-762-2

*Jordstorm*

Przekład: Anna Krochmal i Robert Kędzierski

Pewnego majowego dnia zostają znalezione zwłoki młodego mężczyzny. Jest nagi, a na ciele nie widać śladów przemocy. Gdy Malin Fors przyjeżdża na miejsce, panuje tu dziwna cisza. Tak jakby wszystkie głosy zostały stłumione. Wieczorem tego samego dnia zgłoszone zostaje zaginięcie szesnastoletniej dziewczyny. Najprawdopodobniej doszło do porwania. Istnieją wskazówki świadczące o tym, że obie te sprawy są powiązane. W toku śledztwa Malin Fors zaczyna zdawać sobie sprawę, że ktoś pogrywa sobie z policją – że poprzez morderstwa chce policji coś przekazać. Tylko co? Trzeba się śpieszyć ze znalezieniem odpowiedzi. Być może dziewczyna jeszcze żyje.



## Łowcy ognia

ISBN 978-83-8062-041-4

*Eldjägarna*

Przekład: Anna Krochmal i Robert Kędzierski

Jak tu trafiłam? Malin Fors stoi jak skamieniała. Jest wczesny wrzeźniowy poranek, las wciąż jest ciemny, z rejonu przemysłowego pod Linköpingiem unosi się woń spalenizny, a przed nią na ziemi leżą zwęglone zwłoki kobiety.

Poprzedniego dnia znaleziono w kontenerze ciało dziewięcioletniego chłopca. Został zamordowany. Pochodził z rozbitej rodziny, i okazuje się, że wieczorami często wymykał się sam z domu. Choć może się to wydawać naciągane, Malin przeczuwa, że istnieje jakiś związek między tymi sprawami. Coś łączy tego chłopca i tę kobietę. Świat płonie i kto to wie, jak krzyżują się ścieżki ludzi?



## CARLA MONTERO

hiszpańska pisarka, jest absolwentką prawa i zarządzania w biznesie, jednak od zawsze uwielbiała pisać. Jej debiutancka bestsellerowa powieść *Wiedeńska gra* otrzymała nagrodę Círculo de Lectores. *Smaragdowa Tablica*, jej druga powieść, także okazała się bestsellerem.

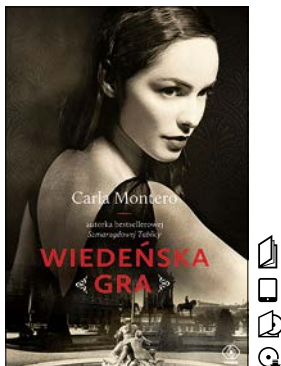
### Smaragdowa Tablica

ISBN 978-83-7510-975-7 (zin.) | ISBN 978-83-7510-999-3 (tw.)  
*La Tabla Esmeralda*  
 Przekład: Wojciech Charchalis

Ana pracuje w Muzeum Prado, prowadzi spokojne życie u boku Konrada, bogatego niemieckiego kolekcjonera dzieł sztuki, aż do chwili, gdy pewien list napisany podczas drugiej wojny światowej naprowadza go na ślad tajemniczego obrazu *Astrolog* przypisywanego Giorgionemu, malarzowi epoki renesansu.

*Smaragdowa Tablica* to nie tylko pasjonująca historia o poszukiwaniu zagadkowego dzieła sztuki, ale też niezwykła opowieść o zakazanej miłości, która zdarzyła się wbrew wszystkim i wszystkiemu.

Ponad 56 tysięcy sprzedanych egzemplarzy.



### Wiedeńska gra

ISBN 978-83-7818-471-3 (zin.) | ISBN 978-83-7818-481-2 (tw.)  
*Una dama en juego*  
 Przekład: Wojciech Charchalis

Rok 1913. Młoda szlachcianka Isabel przeżywa dramat: straciła rodziców i zostaje porzucona przez narzeczonego. Pomocną dłoń wyciąga do niej ciotka, austriacka arystokratka blisko związana z cesarskim dworem Franciszka Józefa. Zaprasza ją do Austrii, ale w Wiedniu coraz wyraźniej czuć narastające napięcie, bo w powietrzu wisi wojna. Piękna Hiszpanka staje się elementem twardej gry prowadzonej przez agencje wywiadowcze różnych krajów.



### Złota skóra

ISBN 978-83-7818-607-6 (zin.) | ISBN 978-83-7818-648-9 (tw.)  
*La piel dorada*  
 Przekład: Wojciech Charchalis

Wiedeńska bohema epoki fin de siècle'u. Carla Montero opowiada o modelkach pozujących malarzom nago do obrazów w czasach, gdy uważano to za niemoralne. One – nie będąc prostytutkami – decydowały, że będą zarabiać na życie, rozbierając się dla mężczyzn. I choć Montero nie pisze o modelkach konkretnego malarza, jego charakter i usposobienie przywołują postać Gustava Klimta.



## LUIS MONTERO MANGLANO

brat Carli Montero, autorki bestsellerowej *Szmaragdowej Tablicy* – urodził się w Madrycie w 1981 roku. Jest dyrektorem ds. kształcenia oraz wykładowcą historii i sztuki średniowiecznej w Ośrodku Studiów Romańskich w Madrycie. Opublikował książkę *El lamento de Caín*, wyróżnioną nagrodą EATER dla najlepszej powieści grozy 2012 roku.

„Montero, podobnie jak główny bohater *Stołu króla Salomona*, jest wykładowcą historii i sztuki średniowiecznej w Ośrodku Studiów Romańskich w Madrycie. Bez wątpienia historia i legendy stanowią jego ogromną pasję, czemu daje wyraz właśnie w *Stole*. . . Zręcznie «przemycą» do książki naukowe informacje w taki sposób, że czyta się o nich z autentyczną przyjemnością. . .”  
(onet)



## Stół króla Salomona

ISBN 978-83-7818-738-7

*La mesa del rey Salomón*

Przekład: Katarzyna Okrasko i Agata Ostrowska

### Tom I trylogii „Poszukiwacze”

Tirso Alfaro, doktorant na wydziale historii sztuki, podczas praktyki w muzeum w Canterbury jest świadkiem kradzieży zabytkowej pateny. Po powrocie do Madrytu odpowiada na enigmatyczną ofertę pracy i bierze udział w osobliwym procesie rekrutacji, nawet nie podejrzewając, że na próbę wystawia go tajna organizacja – Narodowy Korpus Poszukiwaczy, którego celem jest odzyskanie cennych dzieł sztuki należących do dziedzictwa Hiszpanii. Wkrótce Tirso włączy się do szaleńczej pogoni za mitycznym Stołem Salomona, który wedle legend może przynieść tylko nieszczęście.



## Łańcuch Proroka

ISBN 978-83-8062-042-1

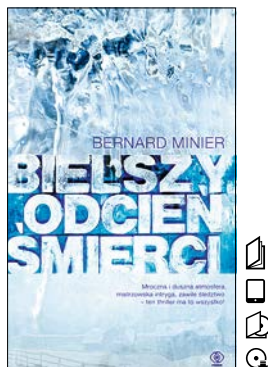
*La Cadena del Profeta*

Przekład: Katarzyna Okrasko i Agata Ostrowska

### Tom II trylogii „Poszukiwacze”

Po dramatycznych wydarzeniach znanych ze *Stołu króla Salomona* Tirso Alfaro wraz z resztą ocalałych Poszukiwaczy musi zmierzyć się z problemem włamań do archiwów i bibliotek na terenie Hiszpanii. Wszystko wskazuje na to, że rabunki są ze sobą powiązane, a stoi za nimi tajemnicza organizacja Voynich.

W drugim tomie serii o Poszukiwaczach na czytelników czekają nowi bohaterowie, nowe niebezpieczeństwa i nowe przygody.



## BERNARD MINIER

dorastał u stóp Pirenejów. Jest laureatem wielu konkursów na opowiadania. Zadebiutował powieścią *Bielszy odcień śmierci* w wieku 51 lat, zdobywając doskonałe recenzje i rzeszę czytelników.

### Bielszy odcień śmierci

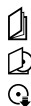
ISBN 978-83-7510-765-4

*Glacé*

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Grudzień 2008 roku, dolina w Pirenejach. Pracownicy elektrowni wodnej znajdują na górnej stacji kolejki linowej okaleczone ciało konia. W ciągu kilku dni okolicą wstrząsają zbrodnie. Śledztwo prowadzi Martin Servaz, policjant z Tuluzy, znany ze swej przenikliwości. Tym razem przyjdzie mu się jednak zmierzyć z wyjątkowo okrutnym i przebiegłym mordercą. Wkrótce się okaże, że bajkowe górskie miasteczko kryje mroźące krew w żyłach tajemnice.

Najlepszy kryminał 2011 roku we Francji, zdobywca Prix Polar na festiwalu w Cognac.



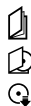
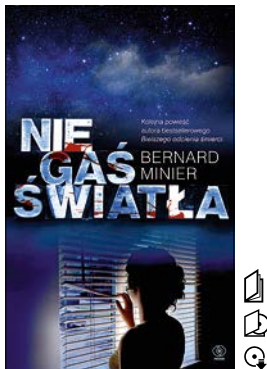
## Krağ

ISBN 978-83-7818-419-5

*Le Cercle*

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Drugi tom serii z Martinem Servazem



## Nie gaś światła

ISBN 978-83-7818-606-9

*N'éteins pas la lumière*

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Trzeci tom serii z Martinem Servazem



## Paskudna historia

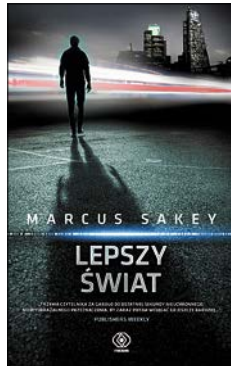
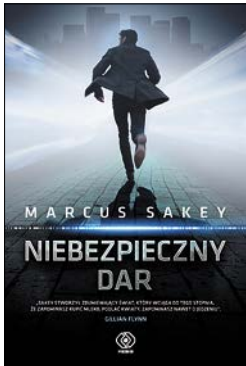
ISBN 978-83-7818-722-1

*Une putain d'histoire*

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Na początku jest STRACH. STRACH przed zatonięciem. STRACH przed innymi – tymi, którzy mnie nienawidzą, którzy chcą mi się dobrać do skóry. I jeszcze – STRACH przed prawdą. Upprzedzam: TO NIE JEST JAKAŚ BANALNA HISTORIA. O nie. To PASKUDNA HISTORIA. Tak, wyjątkowo PASKUDNA...

Na jednej z wysp archipelagu San Juan dochodzi do makabrycznego morderstwa. W pewien ponury, sztorowmy wieczór na plaży znalezione zostają zwłoki szesnastolatki, zamordowanej w bestialski sposób. Kto i dlaczego zgotował tej dziewczynie taki los? Rusza policyjne śledztwo...



## MARCUS SAKEY

mistrz suspensu i jeden z najlepszych pisarzy stworzył fraującą historię, która jest jednocześnie porwijącym thrillerem i wnikliwym komentarzem społecznym. *Niebezpieczny dar* to wciągająca opowieść o świecie, który jest zasadniczo inny, a jednak przerażająco podobny do naszego i w którym posiadanie szczególnych zdolności nie jest darem losu, lecz straszliwym przekleństwem. A najbardziej przerażające jest to, że fikcja wymyślona przez Sakeya jest niepokojąco bliska rzeczywistości...

### Niebezpieczny dar

ISBN 978-83-7818-608-3

Brilliance

Przekład: Anna Krochmal i Robert Kędziński

Dziecko potrafi odczytać najmroczniejsze sekrety ludzi po sposobie, w jaki krzyżują ręce na piersiach. Mężczyzna wyczuwający wzorce na giełdzie zgarania trzysta miliardów dolarów. Nazywani są „obdarowanymi”. Jednym z nich jest Nick Cooper, agent federalny. Jego zdolności sprawiają, że jest niezwykle skuteczny w zwalczaniu terrorystów. Jego celem jest obdarowany, który dąży do wywołania wojny domowej. Aby go ująć, Cooper będzie musiał stanąć po drugiej stronie barykady i zdradzić tych, którzy są dla niego najważniejsi.

### Lepszy świat

ISBN 978-83-7818-695-3

A Better World

Przekład: Anna Krochmal i Robert Kędziński

#### Drugi tom serii

Obdarowani zmienili wszystko. Dowodzona przez nich siatka terrorystyczna sparaliżowała trzy miasta. Fanatycy pałą ludzi żywcem. Nick Cooper zawsze walczył o to, by uczynić świat lepszym miejscem dla swoich dzieci. Jako obdarowany i doradca prezydenta jest przeciwko wszystkiemu, co reprezentują sobą terroryści. Jednak gdy Ameryka zaczyna staczać się ku wojnie domowej, Cooper musi wziąć udział w grze, której nie może przegrać – ponieważ jego przeciwnicy mają własną wizję lepszego świata.



### Ogniem pisana

ISBN 978-83-7818-696-0

Written in Fire. Brilliance

Przekład: Maciej Szymański

#### Zabójczy finał bestsellerowej trylogii

Przez trzydzieści lat ludzkość starała się jako współistnieć z obdarowanymi. Przez trzydzieści lat próbowała zapobiec wojnie domowej. Bez powodzenia.

Biały Dom to dymiące zgłiszczca. Madison Square Garden jest obozem dla internowanych. W stanie Wyoming tysiące bojowników zbrojnej milicji maszerują ku ostatecznej, apokaliptycznej bitwie.

Nick Cooper musi zaryzykować utratę wszystkiego, co kocha, by stać czoła arcywrogowi: genialnemu terroryście, który tak głęboko wierzy w swoje ideały, że jest gotów poświęcić dla nich nawet przyszłość rodzaju ludzkiego.



## JEFFREY ARCHER

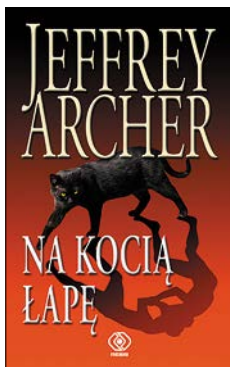
to jeden z najpopularniejszych obecnie pisarzy na świecie. W 1992 roku otrzymał tytuł szlachecki, zasiadał też jako poseł w Izbie Gmin i w Izbie Lordów.

REBIS opublikował dotychczas:

- *Ale to nie wszystko*
- *Co do grosza*
- *Córka marmotrawna*
- *Czy powiemy pani prezydent?*
- *Ewangelia według Judasza*
- *Falszywe wrażenie*
- *Jedenaste przykazanie*
- *Kane i Abel*
- *Kołczan pełen strzał*
- *Krótko mówiąc*
- *Na kocią łapę*
- *Pierwszy między równymi*
- *Sprawa honoru*
- *Stan czwarty*
- *Synowie fortuny*
- *Ścieżki chwały*
- *Więzień urodzenia*
- *Złodziejski honor*

W serii „Kroniki Cliftonów”:

- *Czas pokaże*
- *Sekret najpilniej strzeżony*
- *Za grzechy ojca*
- *Ostrożnie z marzeniami*
- *Potężniejszy od miecza*



## Na kocią łapę

ISBN 978-83-7818-763-9

*A Twist in the Tale*

Przekład: Danuta Sękalska

*Na kocią łapę* to zbiór 12 opowiadań; są między nimi historie kryminalno-sądowe, obyczajowe, polityczne i humoreski. Wszystkie świetnie napisane, dobrze osadzone w realiach, skrzą się charakterystycznym, brytyjskim humorem.

„Archer bez wątpienia należy do mistrzów budowania napięcia. W rozbudowanych, jakby rozmaitych strukturach fabuły ukrywa niedopowiedzenia. Są jak strzelba na ścianie. Gdy się już pojawią, muszą «wysztzerlić». Na ogół w najmniej spodziewanych momentach. Tę samą cechę mają jego opowiadania. Trzymają w napięciu i zaskakują zwrotami akcji. Tyle że wbrew temu, czego można byłoby się spodziewać, nie wszystkie opowiadania są sensacyjne”.

Monika Kaczyńska, „Głos Wielkopolski”

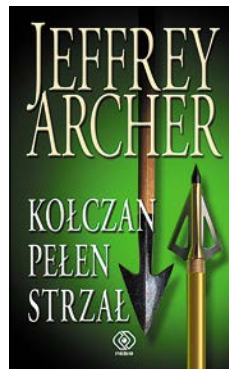


## Kane i Abel

ISBN 978-83-7510-097-6

*Kane and Abel*

Przekład: Danuta Sękalska i Wiesław Mleczko



## Kołczan pełen strzał

ISBN 978-83-7818-764-6

*A Quiver Full of Arrows*

Przekład: Danuta Sękalska i Anna Brzezińska

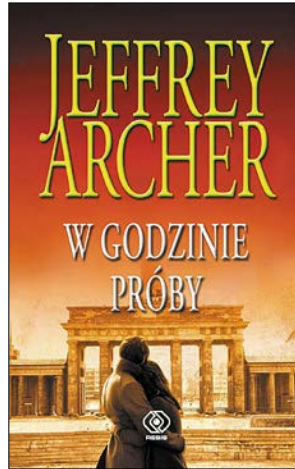


### Potężniejszy od miecza

ISBN 978-83-7818-721-9  
*Mightier Than the Sword*  
 Przekład: Danuta Sękalska

Piąty tom „Kronik Cliftonów” otwiera scena eksplozji bomby podłożonej przez IRA na statku *Buckingham* podczas jego dziewiczego rejsu do Nowego Jorku. Czy ktoś zginie?

Emma zostaje uwikłana w trudny proces z lady Virginią, kariera polityczna Gilesa nagle staje pod znakiem zapytania, Harry podejmuje straceńczą próbę wykradzenia z Rosji zakazanej książki, a Sebastian wyrasta na poważnego bankowca.



### W godzinie próby

ISBN 978-83-8062-043-8  
*Cometh the Hour*  
 Przekład: Danuta Sękalska

W szóstym tomie „Kronik Cliftonów” akcja się zagęszcza, następują dramatyczne zwroty akcji, autor nie stroni od zdecydowanych rozwiązań.

Barringtonowie i Cliftonowie muszą się zmierzyć z poważnymi problemami, ze starymi i nowymi wrogami, a okoliczności zewnętrzne niczego im nie ułatwiają.

Powieść szybko zajęła pierwsze miejsce na liście bestsellerów „New York Timesa”.



### TERRY HAYES

Brytyzyk z pochodzenia, mieszkał i pracował na trzech kontynentach. Był dziennikarzem śledczym i scenarzystą filmowym (*Godzina zemsty, Z piekła rodem, Granice wytrzymałości*). Obecnie mieszka w Szwajcarii.

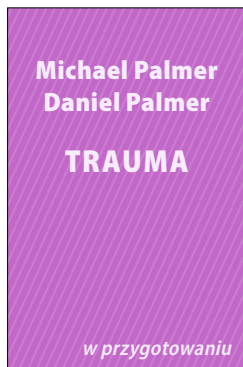
### Pielgrzym

ISBN 978-83-7818-527-7  
*I Am Pilgrim*  
 Przekład: Maciej Szymański

„Pielgrzym” to kryptonim człowieka, który oficjalnie nie istnieje. Dawniej dowodził tajnym wydziałem wewnętrznym amerykańskiego wywiadu. Zanim wycofał się ze służby i zniknął, zawarł swe zawodowe doświadczenie w niezrównanej książce na temat technik śledczych. Nie przewidział jednak, że posłuży ona jako podręcznik mordercy...

*Dzień Szakala, Homeland*, agent Bourne – *Pielgrzym* ma cechy najlepszych thrillerów wszech czasów, sprawia, że mimowolnie wstrzymujesz oddech podczas lektury.





**MICHAEL PALMER  
DANIEL PALMER**

**Trauma**

ISBN 978-83-8062-044-5  
Trauma

Doktor Carrie Bryant, rezydentka czwartego roku medycyny i chirurga, popełniła błąd podczas trudnej operacji mózgu. Teraz musi złożyć rezygnację z White Memorial Hospital. Dzięki radzie swojego ojca zostaje zaproszona do pracy w zespole Szpitala Weteranów jako neurochirurg specjalizujący się w głębokiej stymulacji kory mózgowej i pracuje z weteranami cierpiącymi na zespół stresu pourazowego. Wkrótce ciekawość bierze górę i młoda neurochirurg zaczyna zajmować się sprawami, które zdecydowanie wykraczają poza jej zakres obowiązków. Pacjenci rozpyływają się w powietrzu, a pani doktor jest śledzona i w końcu ktoś próbuje nawet ją zabić...



**ROBIN COOK**

uważany jest za mistrza thrillera medycznego. Ukończył medycynę na Uniwersytecie Columbia, a także studia poddyplomowe na Harvardzie. Jest autorem wielu powieści, w tym takich bestsellerów, jak: *Coma*, *Marker*, *Oślepienie czy Ciało obce*.

**Stan terminalny**

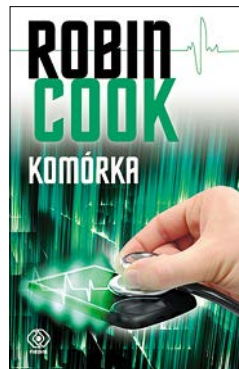
ISBN 978-83-7510-441-7  
Terminal  
Przekład: Marta Lewandowska

Sean Murphy, mimo dwudziestu ośmiu lat i osiągnięć naukowych, jest wciąż lekkoduchem. Gdy pojawia się szansa praktyki w ośrodku leczącym rzadki typ nowotworu, gotów jest porzucić swoją dziewczynę. Janet Reardon, zdecydowana ratować ich związek, wyrusza jednak za nim do Miami. Gdy Murphy wpada na ślad afery związanej z projektem badawczym, jego sytuacja gwałtownie się pogarsza. Wszystkiemu bacznie przyglądają się powiązani z yakuzą japońscy sponsorzy ośrodka, a w szpitalu działa niezrównoważony psychicznie seryjny morderca...



**Oznaki życia**

ISBN 978-83-7510-528-5  
Vital Signs  
Przekład: Wiesław Martynow

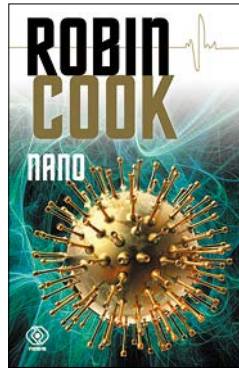


**Komórka**

ISBN 978-83-7818-462-1  
Cell  
Przekład: Aleksandra Górską

Nakładem REBISU ukazały się:

- Chromosom 6
- Ciało obce
- Coma
- Czynniki krytyczny
- Dewiacja
- Dopuszczalne ryzyko
- Epidemia
- Gorączka
- Interwencja
- Inwazja
- Komórka
- Kryzys
- Marker
- Mózg
- Mutant
- Nano
- Napad
- Niebezpieczna gra
- Nosiciel
- Oślepienie
- Oznaki życia
- Polisa śmierci
- Rok interny
- Sfinks
- Stan terminalny
- Szkodliwe intencje
- Śmiertelny strach
- Toksyna
- Uprowadzenie
- Wstrząs
- Zabawa w Boga
- Zabójcza kuracja
- Zaraza
- Znieczulenie



### Nano

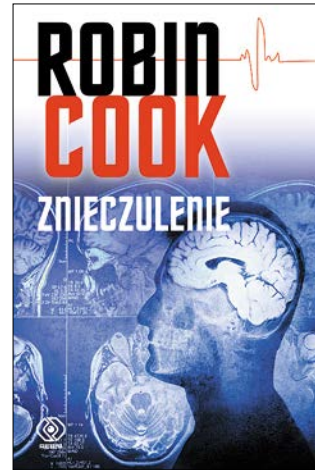
ISBN 978-83-7510-976-4

Nano

Przekład: Aleksandra Górską

Pia Grazdani, piękna studentka medycyny z *Polisy śmierci*, postanawia wyjechać z Nowego Jorku, by zapomnieć o traumatycznych wydarzeniach. Skuszona możliwościami, jakie przed medycyną otwiera szybko rozwijająca się nanotechnologia, dziewczyna zatrudnia się w Nano, instytucji przodującym w produkcji molekularnej.

Miejsce to szybko okazuje się jednak pełne sekretów. Pia zaczyna podejrzewać, że firma jest makabrycznym poligonem doświadczalnym...



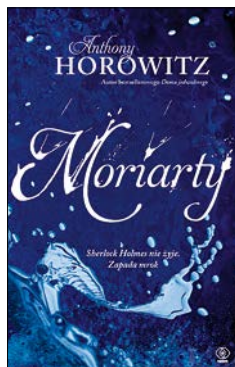
### Znieczulenie

ISBN 978-83-7818-747-9

Host

Przekład: Maciej Szymański

Lynn Peirce, studentka medycyny, wierzy, że dobrze zaplanowała swoją przyszłość. Gdy jednak jej chłopak trafia do szpitala na rutynowy zabieg, w jej uporządkowane życie wkrada się chaos. Pacjent nie odzyskuje przytomności, a badania potwierdzają niedokrwienie mózgu. Zdrzutniana dziewczyna zaczyna szukać przyczyn i szybko nabiera przekonania, że władze szpitala próbują coś ukryć. Przy pomocy przyjaciela stara się dociec prawdy – znaleźć dowody na błąd w sztuce medycznej albo zaniedbanie. Prawda jest jednak bardziej przerażająca. Rozpoczyna się rozpaczliwy wyścig z czasem. Czy zdążą dotrzeć do prawdy, zanim ktoś zamknie im usta na zawsze?



## ANTHONY HOROWITZ

pisarz i scenarzysta popularnych seriali telewizyjnych, m.in. *Morderstw w Midsomer*. Laureat nagrody BAFTA za scenariusz serialu *Detektyw Foyle*.

### Moriarty

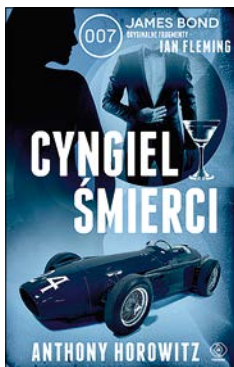
ISBN 978-83-7818-668-7

*Moriarty*

Przekład: Maciej Szymański

„Sherlock Holmes nie żyje. Zapada mrok”.

Stało się! W pamiętnym starciu nad wodospadem Reichenbach przypadli Sherlock Holmes i jego arcywróg, profesor James Moriarty. Policjanci ze Scotland Yardu oplakują największego z detektywów, a przestępcza brać Londynu tęskni za swym hersztem – zwłaszcza że na horyzoncie pojawia się nowa, brutalna siła zza oceanu, gotowa przejąć kontrolę nad półświatkiem: gang Clarence’a Devereux.



## Cyngiel śmierci

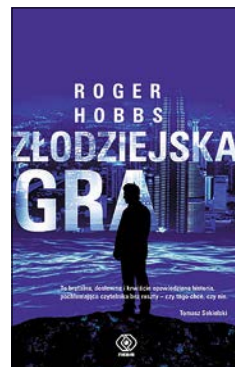
ISBN 978-83-7818-796-7

*Trigger Mortis*

Przekład: Maciej Szymański

James Bond wraca do Londynu po pokonaniu Aurica Goldfingera. Towarzyszy mu piękna i niebezpieczna Pussy Galore. Tymczasem nasila się rywalizacja naukowo-techniczna między Związkiem Radzieckim a Zachodem. Smiersz planuje akcję sabotażową podczas wyścigów samochodowych w Niemczech Zachodnich. Bond przypadkowo widzi spotkanie rosyjskiego kierowcy na usługach Smierszu z tajemniczym Koreańczykiem. Czy milioner-sierota, ofiara wojny koreańskiej, ma osobiste powody, by przyłożyć rękę do ostatecznego upadku Stanów Zjednoczonych?

Anthony Horowitz oddaje w ręce czytelników powieść w niczym nieustępującą dokonaniom samego Iana Fleminga, pełną nowych przygód i znajomych twarzy, takich jak M czy panna Money Penny.



## ROGER HOBBS

### Złodziejska gra

ISBN 978-83-7818-748-6

*Vanishing Games*

Przekład: Piotr Kuś

Statek przewożący fortunę w szmaragdach zostaje porwany na wodach niedaleko Chin dzięki genialnemu planowi, ułożonemu przez ghostwoman Angelę. Plan bierze w łeb, gdy okazuje się, że na pokładzie przewożono coś znacznie cenniejszego niż kamienie szlachetne.

Angela jest w poważnych tarapatkach. Prosi o pomoc Ghostmana znanego także jako Jack. Razem muszą rozplątać się w powietrzu z obydwoma cennymi znaleziskami.

### Ciąg dalszy *Ghostmana*

**W.E.B. GRIFFIN**

uznany przez „Publishers Weekly” za „profesora amerykańskiej wojennej literatury sensacyjnej”. Był żołnierzem amerykańskich oddziałów w Niemczech, korespondentem wojennym i oficerem informacyjnym w Korei. Napisał blisko czterdzieści powieści przełożonych na kilkanaście języków, a ich ogólny nakład przekroczył 40 milionów egzemplarzy.

[www.webgriffin.com](http://www.webgriffin.com)

**WILLIAM E. BUTTERWORTH IV**

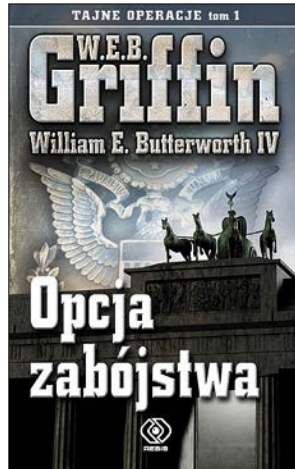
jest redaktorem i pisarzem. Od lat współpracuje ze swoim ojcem, W.E.B. Griffinem.

W ramach cyklu „Prezydencki agent” REBIS wydał:

- *Z rozkazu prezydenta*
- *Zakładniczka*
- *Łowcy*
- *Strzelcy*
- *Tajne operacje*
- *Poza prawem*
- *Żołnierze cienia*
- *Niebezpieczna misja*

Na cykl „Braterstwo broni” składają się:

- *Porucznicy*
- *Kapitanowie*
- *Majorowie*
- *Pułkownicy*
- *Zielone Berety*
- *Generalowie*
- *Nowy gatunek*
- *Lotnicy*
- *Operacje specjalne*

**Opcja zabójstwa**

**TAJNE OPERACJE tom 2**

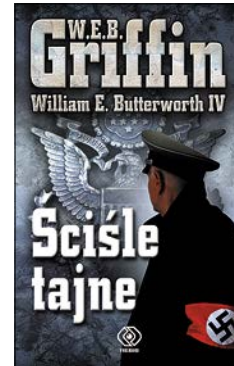
ISBN 978-83-7818-884-1

*The Assassination Option*

Przekład: Maciej Szymański

Jim Cronley jest przekonany, że dobrze sobie radzi. Ale jego pozycja i poczyny ściągają na niego uwagę wszystkich: Sowietów, Pentagonu i J. Edgara Hoovera. Cronley zaczyna sobie zdawać sprawę, że jeśli któraś z jego ryzykownych akcji pójdzie źle, bez wahania zostanie rzucony wilkom na pożarcie. Tymczasem sprawy się komplikują: ujawnia się kuzyn Cronleya z Niemiec o niechlubnej nazistowskiej przeszłości, a rosyjska agentka generała Gehlena, Siedem K, okazuje się powiązana z Mossadem.

Właśnie spotkanie z Siedem K będzie dla Cronleya prawdziwym zaskoczeniem...

**Ściśle tajne**

**TAJNE OPERACJE tom 1**

ISBN 978-83-7818-700-4

*Top Secret*

Przekład: Maciej Szymański

Pierwszy tom nowej serii rewelacyjnego duetu autorskiego o zimnej wojnie, początkach CIA i nowym typie wojownika.

Październik 1945. Początki zimnej wojny.

Kapitan Jim Cronley zostaje przetrzycony do amerykańskiej strefy okupacyjnej w celu namierzenia rosyjskich agentów, którzy zinfiltrowali program nuklearny Projekt Manhattan. We Frankfurcie nawiązuje współpracę z niemieckim generałem Gehlenem...



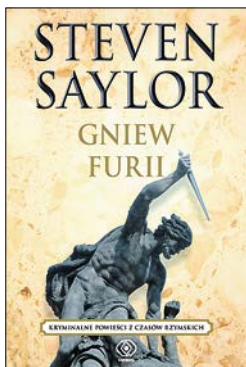
### CZINGIZ ABDUŁAJEW

azerbejdżański pisarz i publicysta, urodził się w 1959 roku w Baku. Pracował w Ministerstwie Obrony ZSRR, potem jako oficer sił specjalnych. W latach 80. rozpoczął karierę pisarską. Napisał m.in. ponad 190 powieści. Jego książki, przetłumaczone na 30 języków i wydane m.in. w USA, Chinach, Izraelu i Albanii, rozeszły się w nakładzie 28,5 miliona egzemplarzy.

#### Podróż do Transylwanii

ISBN 978-83-7818-877-3  
*Pojezdka w Transylwanii*  
 Przekład: Iwona Tsanev

Drongo, światowej sławy ekspert do spraw przestępczości, przyjeżdża na międzynarodową konferencję do Rumunii. Kilku jej uczestników otrzymało listy z pogróżkami. Anonimowy nadawca ostrzegł ich przed niebezpieczeństwem związanym z duchem hrabiego Drakuli. Prawie wszyscy, w tym również Drongo, uznają to za głupi żart. Gdy jednak giną dwie osoby, ekspert zmienia zdanie i rozpoczyna dochodzenie...



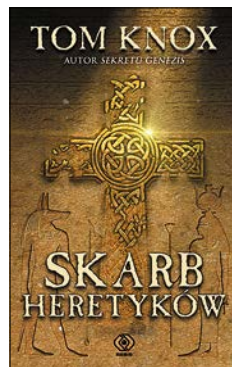
### STEVEN SAYLOR

#### Gniew Furii

ISBN 978-83-7818-846-9  
*Wrath of the Furies*  
 Przekład: Tomasz Chwałek

Rok 88 p.n.e. Nad rzymskim światem kłębią się czarne chmury. Na zachodzie buntują się italscy sprzymierzeńcy, Mitrydates wydziera republice kolejne prowincje w Azji. Nawet stosunkowo spokojną Aleksandrię przewrót pogrążył w chaosie. To tam młody Gordianus wraz z Bethesdą przeczekuje zamęt, gdy otrzymuje sekretną wiadomość od Antypatra. Dawny mentor i towarzysz podróży do siedmiu cudów świata, teraz członek dworu Mitrydatesa w Efezie, boi się, że jego dni są policzone.

Gordianus rusza mu na ratunek, za oręż mając jedynie brawurowy plan przedostania się za linie wroga i wydostania Antypatra z jaskini lwa. Nie wie jednak, że w grze są siły dalece potężniejsze, które napisały już dlań rolę w scenariuszu.



### TOM KNOX

#### Skarb heretyków

ISBN 978-83-7818-689-2  
*The Deceit*  
 Przekład: Maciej Szymański

Gdy w jaskini na Saharze zostają odnalezione zwłoki słynnego historyka, jego były student Ryan Harper postanawia, że wyjaśni tę sprawę. Jeśli wierzyć plotkom, uczony odkrył bezcenny tekst religijny, przez stulecia obsesyjnie strzeżony przez klan świętych mężów.

Z pomocą Helen Fassbinder Ryan rozpoczyna wyścig z czasem, próbując odszyfrować starożytny tekst.

---

# HORROR

Według ogłoszonych przez IBE wyników badań czytelnictwa dla dzieci i młodzieży to właśnie nastolatki bardzo często sięgają po horrory, częściej czytają je jednak dziewczynki niż chłopcy. Dlatego w tej serii stawiamy na klasykę gatunku i proponujemy książki Anne Rice oraz Grahama Mastertona. W tym roku do rąk czytelników trafi m.in. nowe wydanie *Rytuału*. Jak podsumowuje na oficjalnej polskiej stronie tego autora Piotr Pocztarek, „Graham Masterton pisał już chyba o wszystkim, ale tylko w *Rytuale* możemy prześledzić... ponowne przyjście na świat Jezusa Chrystusa”.

Strach się bać, przynajmniej w czasie lektury!



## ANNE RICE

(ur. 1941) to mistrzyni powieści grozy, autorka dzieł historycznych i powieści erotycznych. Polskiemu czytelnikowi jest doskonale znana z cyklu „Opowieści o czarownicach z rodu Mayfair”, „Kroniki wampirów” czy „Nowe opowieści o wampirach”. Na podstawie jej książek powstało kilka filmów, m.in. słynny *Wywiad z wampirem*. Anne Rice mieszka i pracuje w Kalifornii.

[www.annerice.com](http://www.annerice.com)

Na cykl „Kroniki wampirów” składają się:

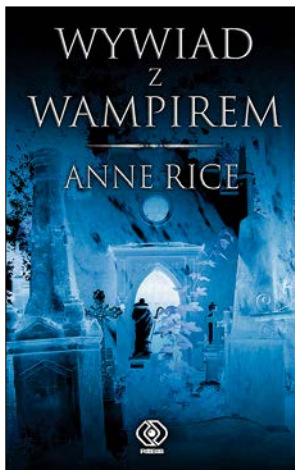
- *Wywiad z wampirem*
- *Wampir Lestat*
- *Królowa potępionych*
- *Opowieść o Złodziu Ciał*
- *Memnoch Diabeł*
- *Wampir Armand*
- *Merrick*
- *Krew i złoto*
- *Posiadłość Blackwood*
- *Krwawy kandyk*
- *Książę Lestat*

Cykl „Nowe opowieści o wampirach” tworzą:

- *Pandora*
- *Wampir Vittorio*

Na cykl „Opowieści o czarownicach z rodu Mayfair” składają się:

- *Taltos*
- *Godzina czarownicy*
- *Lasher*



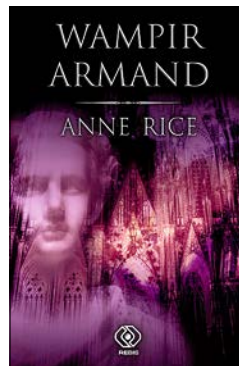
## Wywiad z wampirem

ISBN 978-83-7301-686-6

*Interview with the Vampire*

Przekład: Tomasz Olszewski

Louis de Pointe du Lac, arystokrata z Luizjany, opowiada dziennikarzowi o swojej podróży przez życie i nieśmiertelność. Zmieniony w wampira przez ponurego Lestata, wieździe egzystencję, której nie rozumie i do końca nie akceptuje. Jedyłą jego towarzyszką jest Claudia – ukochana kobieta zaklęta w ciele dziecka. Łączy ich chęć poznania podobnych sobie istot i zjadła nienawiść do własnego stwórcy – Lestata. Nasyciwszy się zemstą, Louis i Claudia wyruszają na wyprawę do Europy, by znaleźć swoje miejsce i odpowiedzi na nurtujące ich pytania. Spotkany w Paryżu Armand wprowadza ich do społeczności wampirów.



## Wampir Armand

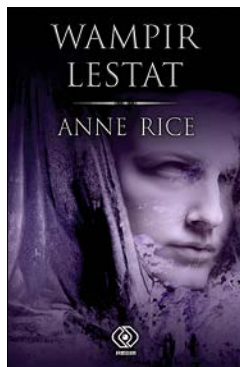
ISBN 978-83-7510-004-4

*The Vampire Armand*

Przekład: Ładysław Jerzyński

Wampir Armand, najstarszy z nieśmiertelnych, postanawia opowiedzieć swoje burzliwe dzieje. Rozpoczynają się one na Rusi Kijowskiej, skąd młody malarz ikon trafia jako jeniec do Konstantynopola, a potem do Wenecji. Tam za sprawą wampira Mariusa młodzieniec, jeszcze wtedy zwany Amadeem, kosztuje krwi i otrzymuje wieczne życie. Teraz jednak w Nowym Orleanie Armand musi wybierać między perspektywą nieśmiertelności a zbawieniem własnej duszy.

W tej mrocznej powieści czytelnicy otrzymują prawdziwą historię jednego z najpotężniejszych wampirów – Armanda. Tę pasjonującą książkę przepają wyobraźnia, pasja i erotyzm, a miłość przeplata się w niezwykły sposób z bólem i cierpieniem.



## Wampir Lestat

ISBN 978-83-7301-687-3

*The Vampire Lestat*

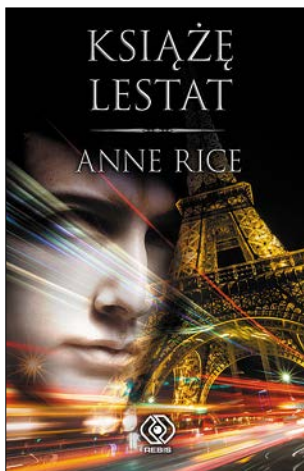
Przekład: Tomasz Olszewski

Lestat, stwórca Louisa de Pointe du Lac i Claudii – dwójga bohaterów *Wywiadu z wampirem* – opowiada własną historię.

Przebudziwszy się po pięćdziesięciu pięciu latach, zostaje gwiazdą rocka. Jego dzieje są jednak długie i mroczne – sięgają osiemnastego wieku. Był wówczas autorem w Paryżu, został wampirem i podróżował po Europie w poszukiwaniu odpowiedzi na dręczące go pytania.

Kiedy wreszcie odnalazł pierwsze wampiry, z poszukiwacza stał się ściganym.

Na podstawie tej powieści (oraz trzeciego tomu „Kronik wampirów”) nakręcono film *Królowa potępionych* ze Stuartem Townsendem, Vincentem Perezem i Leną Olin.



## Książę Lestat

ISBN 978-83-7818-750-9

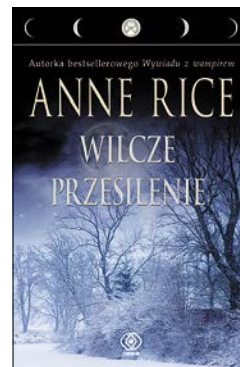
*Prince Lestat*

Przekład: Jan Andrzejewski

Stare wampiry, zbudzone ze snu, stają się posłuszne tajemniczemu Głowski, który nakazuje im wyeliminować wszystkich bezmyślnych wampirzych pobratymców, którzy staną na ich drodze.

Zbierają się tu najważniejsze byty z „Kronik wampirów”. Louis de Pointe du Lac, wiecznie młody Armand czy David Talbot, wampir z sekretnej organizacji Talamasca.

A gdzieś pośrodku tego wszystkiego pozornie nieobecny bohater, tułacz, oszałamiający buntownik i wielka nadzieja nieumarłych – wspaniały książę Lestat...



## Wilcze przesilenie

ISBN 978-83-7818-554-3

*The Wolves of Midwinter*

Przekład: Maciej Szymański

### Kontynuacja powieści *Dar Wilka*

Pierwsza powieść Anne Rice z nowego cyklu o zagadkowym świecie wilkołaków zaskoczyła czytelników i zauroczyła barwną, odważną wizją tego, co może się kryć się w tajemniczych, dzikich rejonach kalifornijskiego wybrzeża.

Jest zima; chłód i szarość królują na Zachodnim Wybrzeżu Stanów Zjednoczonych. W kominkach starego domu trzaska ogień – nadchodzi czas Jul. Dla Reubena Goldinga – który otrzymał wilczy dar – będą to święta niepodobne do innych...





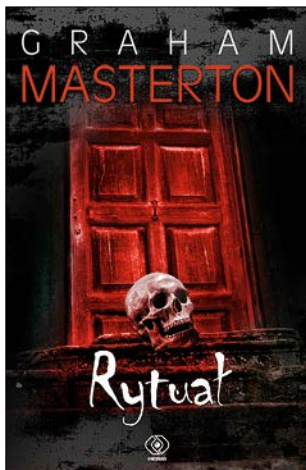
## GRAHAM MASTERTON

urodził się w 1946 roku w Edynburgu. Pracował jako reporter i redaktor w czasopiśmie „Mayfair” i „Penthouse”. W roku 1976 debiutował horrorem *Manitou*, który stał się światowym bestsellerem. Jego powieści otrzymały wiele międzynarodowych nagród, m.in. Edgar Allan Poe Award, Prix Julia Verlanger i Srebrny Medal West Coast Review of Books. Oprócz horrorów Masterton pisze thrillery, powieści historyczne i romanse. Od lat zajmuje się również seksuologią.

[www.grahammasterton.co.uk](http://www.grahammasterton.co.uk)

W serii „Horror” ukazały się:

- *Bazyliżek*
- *Czerwony Hotel*
- *Dziedzictwo*
- *Dżinn*
- *Festiwal strachu*
- *Infekcja*
- *Kostnica*
- *Noc gargulców*
- *Nocna plaga*
- *Pogromca wampirów*
- *Rytuał*
- *Tengu*
- *Trans śmierci*
- *Wizerunek zła*
- *Wojownicy nocy*
- *Wykłąty*



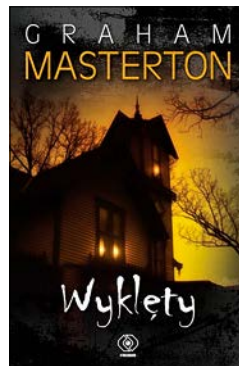
## Rytuał

ISBN 978-83-8062-006-3

*Ritual*

Przekład: Danuta Górską

W ponurym domostwie na odludziu mieszka niesamowite towarzystwo, najwyraźniej związane jakąś tajemnicą. Każdemu z nich czegoś brakuje: a to ucha, a to palca czy nawet ręki. Co dziwniejsze, goszczą tam światowej sławy kucharze, zdrowi i jak najbardziej kompletni...



## Wykłąty

ISBN 978-83-7818-635-9

*The Pariah*

Przekład: Danuta Górską

Bohater opowieści John Trenton jest antykwariuszem i prowadzi sklep z pamiątkami w miasteczku Salem. Po tragicznej śmierci żony, Jane, John popada w depresję. Pewnego dnia kupuje na aukcji obraz z widokiem przylądka, na którym stoi jego dom. Kiedy jakiś tajemniczy mężczyzna chce odkupić od niego akwarelę, John postanawia wyjaśnić jej zagadkę. Wkrótce odkrywa, że Jane, a także inni zmarli z Salem i Granitehead, znajdują się we władzy azteckiego demona, władcy krainy zmarłych. Zostaje wciągnięty w przerażający koszmar, który staje się rzeczywistością.

Niesamowita, trzymająca w napięciu powieść.

# FANTASY



Bardzo lubimy czytać fantasy – lubimy wydawać takie książki w REBISIE i przywozić ich autorów na konwenty w całej Polsce, podczas których czytelnicy przebijają się za bohaterów książek, a fikcja miesza się z rzeczywistością. Nowością będzie norweska autorka młodego pokolenia Siri Pettersen, nagradzana w swym rodzinnym kraju za zjawiskowy debiut. Na półki w księgarniach w tym roku trafią dwa jej tytuły, *Dziecko Odyna* i *Zgnilizna* – tom I i II cyklu „Krucze pierścienie”.

Mamy też propozycję dla młodzieży, czyli serię książek D.D. Everesta o Archim Greenie.

Zapraszamy do odwiedzin w fantastycznych światach REBISU!



### BRIAN STAVELEY

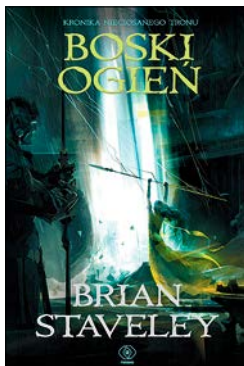
nauczał literatury, religii, historii i filozofii. Skończył Uniwersytet Bostoński. *Miecze cesarza* to jego pierwsza powieść.

### Miecze cesarza

ISBN 978-83-7818-693-9  
*The Emperor's Blades*  
 Przekład: Jerzy Moderski

### Pierwszy tom „Kronik Nieciosanego Tronu”

Cesarz Annuru umiera zamordowany przez nieznaną wrogów. Jego dzieci robią, co mogą, żeby przeżyć i zdemaskować morderców. Kaden, dziedzic, spędził osiem lat w klasztorze, poznając tajemną naukę mnichów. Za oceanem jego brat odbywa brutalny trening w Ketralu, jednostce elitarnych żołnierzy. Zanim jednak Valyn zdoła wyruszyć Kadenowi na ratunek, musi przeżyć ostatnią straszną próbę.



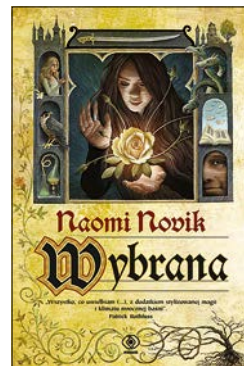
### Boski ogień

ISBN 978-83-7818-743-1  
*The Providence of Fire*  
 Przekład: Jerzy Moderski

### Drugi tom „Kronik Nieciosanego Tronu”

Spisek mający na celu obalenie Cesarstwa Annuru wciąż pozostaje nieodkryty. Poznawszy imię zabójcy swego ojca, Adare ucieka z Pałacu Brzasku w poszukiwaniu sojuszników. Spotyka się z nieufnością, lecz gdy okazuje się, że ma błogosławieństwo Intarry, lud chętnie ją wspiera. Gdy armie już mają się zetrzeć, nagle zagrożenie inwazją barbarzyńskich hord zmusza obie siły do zjednoczenia się przeciwko wspólnemu wrogowi.

Trzeci tom „Kronik Nieciosanego Tronu”, *The Last Mortal Bond*, ukaże się w pierwszym kwartale 2017.



### NAOMI NOVIK

urodziła się w 1973 roku w Nowym Jorku. Za *Smoka Jego Królewskiej Mości* otrzymała Compton Crook Award oraz nominacje do nagród Hugo i Campbella, a za pierwsze trzy tomy cyklu o Temeraire – nagrodę miesięcznika „Locus” za najlepszy debiut.

### Wybrana

ISBN 978-83-7818-737-0  
*Uprooted*  
 Przekład: Zbigniew A. Królicki

Agnieszka kocha swój dom w dolinie, cichą wioskę, lasy i błękitną rzekę. W pobliżu stoi złowrogi Bór pełen złych mocy.

Jej lud może liczyć tylko na to, że stroniący od ludzi czarodziej zwany Smokiem będzie trzymał te siły w ryzach. Jednak za swą pomoc domaga się straszliwej ceny: jednej młodej kobiety, która będzie mu służyła przez dziesięć lat. Dzień wyboru następnej dziewczyny szybko się zbliża...



fot. Lars Mythen/Blasod

## SIRI PETERSEN

(ur. 1971), norweska pisarka, projektantka stron internetowych i ilustratorka, wychowała się w Finnsnes, obecnie mieszka w Oslo. W 2002 roku jej komiks *Anti-klimaks* wygrał konkurs organizowany przez wydawnictwo Bładkompaniet. W 2013 roku opublikowała powieść *Dziecko Odyna* – pierwszy tom z cyklu „Krucze pierścienie” – która została uhonorowana norweskimi nagrodami Fabelprisen i SPROING dla debiutujących autorów. Na co dzień pracuje jako dyrektor artystyczny w firmie Kantega, pomaga również innym firmom w opracowaniu designu, tożsamości oraz rozwoju wizji.

W serii „Krucze pierścienie” przełamuje wiele typowych dla gatunku fantasy ról i wzorców oraz w nowy sposób podchodzi do tak utartych tematów, jak zło i magia. Autorka ma nadzieję, że udało jej się stworzyć trwałą i obrazową opowieść rozgrywającą się w świecie, w którym człowiek jest tylko mitem.

[www.ravneringene.no](http://www.ravneringene.no) [www.siri.net](http://www.siri.net)

„Siri Pettersen wkracza do krainy norweskiej literatury świetnie napisaną i porywającą powieścią fantasty – aż dziw, że debiutantka potrafiła dokonać czegoś takiego”.

Solgunn Solli, „Altaposten”

„Wśród natłoku książek fantasty to dzieło wznosi się wysoko ponad wiele innych pozycji przede wszystkim dzięki świetnemu językowi i rezygnacji z tanich efektów”.

May Grethe Lerum, „VG”



## Dziecko Odyna Cykl „Krucze pierścienie”

ISBN 978-83-7818-874-2

Odinsbarn

Przekład: Anna Krochmal i Robert Kędziarski

### Pierwszy tom cyklu „Krucze pierścienie”

Piętnastoletnia Hirka dowiaduje się, że jest dzieckiem Odyna – bezogoniastą zgnilizną z innego świata. Pogardzaną. Budzącą lęk. I ściganą. Ktoś chce ją zabić, by pozostało to tajemnicą. Istnieją jednak gorsze rzeczy niż dzieci Odyna, a Hirka nie jest jedyną istotą, którą przedarła się przez bramy...

*Dziecko Odyna* to oryginalna powieść fantasty osadzona na staronordyckim gruncie. To epickie rozliczenie z ksenofobią, ślepą wiarą oraz żądzą władzy.



## Zgnilizna Cykl „Krucze pierścienie”

ISBN 978-83-8062-028-5

Rata

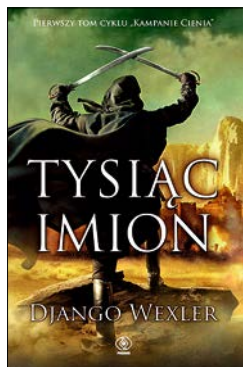
Przekład: Anna Krochmal i Robert Kędziarski

### Drugi tom cyklu „Krucze pierścienie”

Hirka utknęła w umierającym świecie, rozdarta pomiędzy łowcami ludzi, martwo urodzonymi oraz tęsknotą za swoim przyjacielem Rimem. Oddałaby wszystko, by znów móc go zobaczyć. W naszej wielkowiejskiej rzeczywistości jest łatwym łupem. Ale walka o przetrwanie blednie w obliczu tego, co ma nastąpić, gdy Hirka zdaje sobie sprawę, kim jest. Źródło zgnilizny pragnęło wolności od tysiąca lat. Wolności, którą dać może tylko Hirka.

Powieść nominowana do nagrody Bokhandelprisen 2014.

Tom trzeci cyklu,  
*Evna*, ukaże się  
w pierwszym kwartale 2017.



### DJANGO WEXLER

Django Wexler ukończył Carnegie Mellon University w Pittsburghu. Jest także autorem powieści *The Forbidden Library*, której akcja rozgrywa się w średniowieczu.

#### Tysiąc imion

ISBN 978-83-7818-542-0  
*The Thousand Names*  
 Przekład: Zbigniew A. Królicki

#### Pierwszy tom cyklu „Kampanie Cienia”

Kapitan Marcus d'Ivoire został dowódcą zdemoralizowanego oddziału, uparcie broniącego małej fortecy na skraju pustyni. Uciekając przed przeszłością, Winter Ihernglass w męskim przebraniu zaciągnęła się do kolonialnych oddziałów Vordana, mając nadzieję, że nikt nie zwróci na nią uwagi. Jednak kiedy awansuje na oficera, musi zdobyć serca swoich ludzi i poprowadzić ich do bitwy z przeważającymi siłami wroga. Losy obojga tych żołnierzy i wszystkich ich podkomendnych zależą od nowo przybyłego pułkownika Janusa bet Vhalnicha.



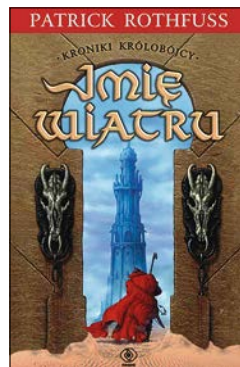
#### Cena męstwa

ISBN 978-83-7818-729-5  
*The Price of Valor*  
 Przekład: Zbigniew A. Królicki

#### Trzeci tom cyklu „Kampanie cienia”

Po śmierci króla Vordana ogarnęła wojna. W stolicy rządzi fanatyk. Nowa królowa nie po to jednak pomogła uwolnić swój kraj od jednego rodzaju tyranii, żeby wpaść w odmetę drugiej. Bieg wydarzeń odmienić ma lojalny żołnierz, Marcus d'Ivoire.

Gdy wszystkie mocarstwa kontynentu stają do wojny z Vordanem, tajemniczy i błyskotliwy generał Janus bet Vhalnich ukazuje Vordanom drogę do zwycięstwa. Ale bronią nieprzyjaciela są nie tylko muszkiety i działa. Złowrodzy kapłani prastarego zakonu, dysponujący zakazaną magią, przeniknęli do Vordanu, aby powstrzymać Janusa wszelkimi sposobami...



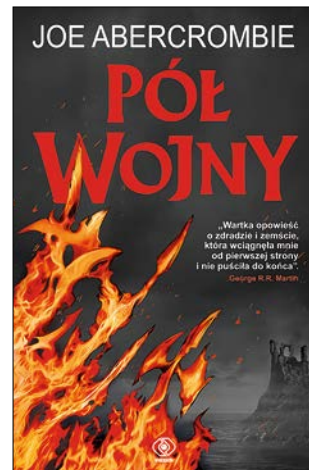
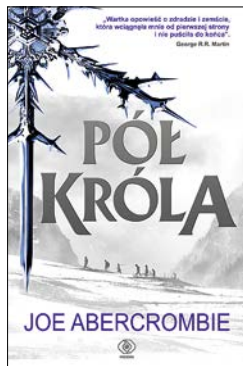
### PATRICK ROTHFUSS

(ur. 1973) mieszka w Wisconsin. Studiował m.in. chemię, psychologię i literaturę angielską. Dwa pierwsze tomy „Kronik królobójcy” (*Imię wiatru* oraz *Strach mędrca*) wyniosły go do grona największych gwiazd literatury fantasy.

#### Imię wiatru

ISBN 978-83-7510-060-0  
*Day One: The Name of the Wind*  
 Przekład: Jan Karłowski

Kvothe to człowiek legenda. Wielki mag, geniusz muzyki, bohater i złoczyńca – namówiony przez Kronikarza – wspomina swe barwne życie. Od dzieciństwa spędzonego w trupie wędrownych aktorów poprzez lata chłopięce spędzone w półświatku mrocznego miasta po szaloną, ale udaną próbę wstąpienia na Uniwersytet. Powoduje nim pragnienie władania magią i zemsty na demonach, które zabiły jego rodziców i cały jego świat obróciły w perzynę.



## JOE ABERCROMBIE

(ur. 1974) był montażystą telewizyjnym. Pracował przy tworzeniu programów dokumentalnych, relacjach z wydarzeń kulturalnych i koncertach różnych zespołów, od Iron Maiden po Coldplay. Ale po zmroku nadal lubił wymyślać fantastyczne historie. Dzięki temu powstała znakomita trylogia „Pierwsze prawo” (*Samo ostrze. Zanim zawisną na szubienicy, Ostateczny argument królów*) i powieści osadzone w tym świecie (*Zemsta najlepiej smakuje na zimno, Bohaterowie, Czerwona kraina*). Był nominowany do Nagrody Campbella dla najlepszego pisarza oraz w 2010 i w 2012 roku do British Fantasy Award.

### Pół króla

ISBN 978-83-7818-671-7

*Half a King*

Przekład: Agnieszka Jacewicz

#### Pierwszy tom cyklu „Morze Drzazg”

Książę Yarvi poprzysiął zemstę za bójcom ojca. Chce odzyskać czarny tron. Najpierw jednak jako sprzedany w niewolę galernik musi stawić czoło okrucieństwu i srogiemu morzu. I to mając tylko jedną sprawną rękę!

Oszukany stanie się oszustem.

W oczach świata jest słaby, dlatego musi z umysłu uczynić zabójczą broń. Zdradzony sam zostanie zdrajcą.

W osobiwej kompanii wyrzutków znajduje wsparcie, na jakie nie mógłby liczyć wśród szlachetnie urodzonych.

### Pół świata

ISBN 978-83-7818-710-3

*Half the World*

Przekład: Agnieszka Jacewicz

#### Drugi tom cyklu „Morze Drzazg”

Czasami Matka Wojna naznacza dziewczynę. Taka właśnie jest Zadra, która rozpaczliwie pragnie pomścić śmierć ojca. Celem jej życia jest walka. Dziewczyna zostaje uwikłana w intrygi Ojca Yarwiego, przebiegłego ministra Gettlandu, i przemierza pół świata w poszukiwaniu sojuszników gotowych stanąć do walki z bezwzględny Najwyższym Królem. W podróży towarzyszy jej Brand, młody wojownik, który nienawidzi zabijania.

### Pół wojny

ISBN 978-83-7818-840-7

*Half a War*

Przekład: Agnieszka Jacewicz

#### Ostatni tom trylogii „Morze Drzazg”

Świat, który kochała księżniczka Skara, na jej oczach spłynął krwią i zamienił się w zgłiszcza. Zostały jej jedynie słowa. Lecz te celnie dobrane mogą być równie zabójcze jak ostrza.

Przebiegły Ojciec Yarvi przebył długą drogę, z dawnych wrogów uczynił sojuszników i zdołał utkać niepewny pokój. Tymczasem bezlitosna Babka Wexen gromadzi największą armię od czasów rozbitcia Bóstwa przez elfy, a dowództwo powierza Yillingowi Wspaniałemu – rycerzowi, który czerpie wyłącznie śmierć.

Lecz gdy Matka Wojna rozpościera żelazne skrzydła, na całe Morze Drzazg pada mroczny cień...



### KEVIN HEARNE

jest nauczycielem angielskiego, a kiedy nie sprawdza stosów prac domowych i nie pisze powieści, hoduje bazylię i maluje pejzaże z córką. Ponadto lubi robić piesze wycieczki, czytać komiksy i mieszkać sobie z rodziną w tym, acz przytulnym domku.

### Nóż w lodzie

ISBN 978-83-7818-673-1

*Shattered*

Przekład: Maria Smulewska

### VII tom „Kronik Żelaznego Druida”

Cykl „Kroniki Żelaznego Druida”:

- *Na psa urok*
- *Raz wiedźmie śmierć*
- *Między młotem a piorunem*
- *Zbrodnia i Kojot*
- *Kijem i mieczem*
- *Kronika wykrakanej śmierci*
- *Nóż w lodzie*
- *Kolek na dachu*



### Kolek na dachu

ISBN 978-83-8062-000-1

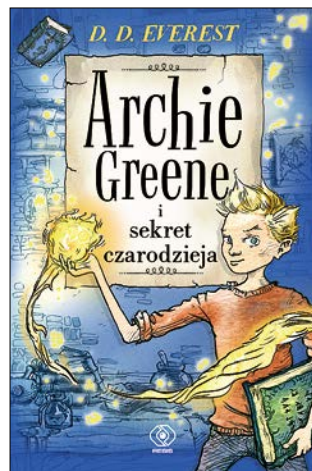
*Staked*

Przekład: Maria Smulewska

### VIII tom „Kronik Żelaznego Druida”

Jak człowiek żyje sobie już dobre dwa tysiące lat, to nie ma mocnych – musiał się po drodze narazić kilku wampirom. A może kilku ich legionom. Nawet były przyjaciel i prawnik Atticusa okazał się przeciw krwio pijąca niegodnym zaufania. Tylko że teraz te zębate mężczydusze – zjednoczone pod wodzą opętanego żądzą krwi i władzy Theophilusa – urosły do upiornego problemu wymagającego natychmiastowego rozwiązania. Czas stawić im czoło. Atticus nie pogardziłby w tej rozgrywce jakimś wsparciem, lecz jego przyjaciele sami mają sporo na głowie.

**Premiera – czerwiec 2016!**



### D.D. EVEREST

dziennikarz, autor kilku książek non-fiction.

*Archie Greene* to jego pierwsza książka dla młodzieży.

### Archie Greene i sekret czarodzieja

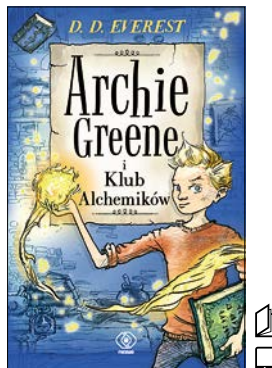
ISBN 978-83-7818-680-9

*Archie Greene and the Magician's Secret*

Przekład: Paweł Laskowicz

Archie Greene otrzymuje w prezencie starą książkę, z którą musi szybko pojechać do tajemnej biblioteki w Oksfordzie.

Wkrótce osieroconemu chłopcu, przyjdzie odkryć sekret rodziny... Pozna bliską rodzinę, o której istnieniu nigdy nie słyszał, i odkryje niezwykły świat Strażników Płomienia.

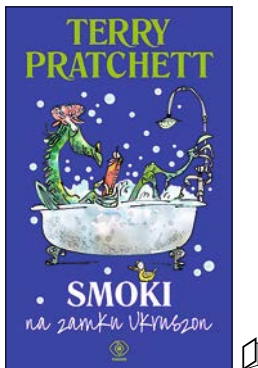


### Archie Greene i Klub Alchemików

ISBN 978-83-7818-703-5  
*Archie Green and the Alchemist's Curse*  
 Przekład: Agnieszka Jacewicz

#### Drugi tom przygód Archiego Greene'a

Tym razem Archie wyprawia się z rodziną na jedyne na świecie Targi Książek Magicznych. Spotyka tam stare wróżbitki, siostry Syreny, od których się dowiaduje, że wkrótce czekają go nowe wyzwania i znów wspólnie z Bramble i Thistle'em będzie musiał stawić czoło niebezpieczeństwu. W firmie kurierskiej, która doręczyła Archie'emu magiczną księgę ze starożytnej Biblioteki Aleksandryjskiej, czeka na chłopca jeszcze jedna tajemnicza przesyłka...



### TERRY PRATCHETT

#### Smoki na zamku Ukruşon

ISBN 978-83-7818-637-3  
*Dragons at Crumbling Castle*  
 Przekład: Maciej Szymański

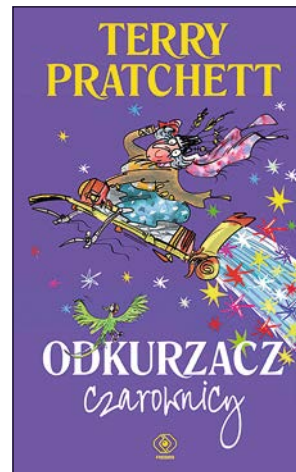
Książka dla dzieci małych i dużych, od lat 6 do 106!

*Smoki na zamku Ukruşon* to zbiór opowieści idealnych dla najmłodszych czytelników oraz prawdziwa gratka dla starszych miłośników twórczości Pratchetta!

Świetne poczucie humoru oraz cała gama postaci, które rozbawią czytelników do łez, to znak rozpoznawczy tego autora.

Jak sam mówił: „Wystąpią w tych opowieściach smoki i czarodzieje, radcy i burmistrzowie, żądny przygód żółw i potwór z jeziora, a także rozliczne spiczaste kapelusze oraz mniej liczne magiczne zaklęcia (z których tylko garstka działa tak, jak powinny)”

Całość okraszona jest bardzo śmiesznymi ilustracjami!



### Odkurzacz czarownicy

ISBN 978-83-8062-021-6  
*The Witch's Vacuum Cleaner*

Biedny Mr Swimble ma dziś kiepski dzień.

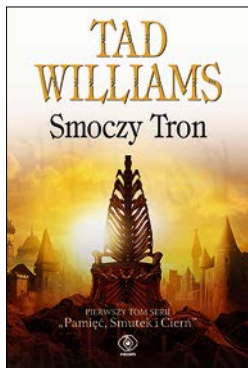
Króliki wyskakują z kapelusza, gołębie wylatują z marynarki. Za każdym razem, kiedy tylko dotknie czegoś palcem, dzieje się coś magicznego: pojawiają się kanapki z serem, skarpetki, a nawet mały żółty słoń na kółkach!

To stało się kłopotliwe, zwłaszcza jeśli dodamy, że Mr Swimble ma alergię na króliki.

Jego przyjaciel z „Magic Rectangle” nie może pomóc, ale czarodziejski odkurzacz widzi wszystko...

14 fantastycznych historii napisanych przez Pratchetta, pełnych piratów, czarodziejów i oszustów.





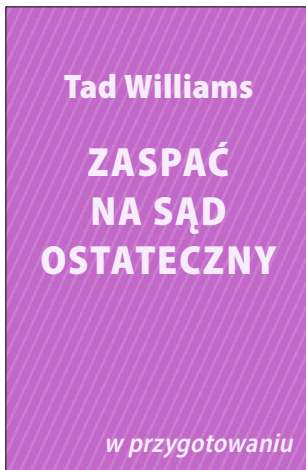
## TAD WILLIAMS

(ur. 1957) to człowiek o niemal renesansowej osobowości. Prowadził audycje w radiu i telewizji, ilustrował książki oraz komponował muzykę. Światową sławę przyniósł mu wydany w 1988 roku pierwszy tom cyklu „Pamięć, Smutek i Cierni”. Tada Williama okrzyknięto największym talentem w fantasy od czasu Tolkiena. Dotychczas książki Williama przełożono na kilkadziesiąt języków. Po raz pierwszy autor gościł w Polsce w 2007 roku, a w marcu 2014 był gościem PYRKONU (Poznań).

## Smoczy tron

ISBN 978-83-7510-553-7  
*The Dragonbone Chair*  
 Przekład: Paweł Kruk

Ciemne moce wkraczają do spokojnej krainy Osten Ard. Naddciągające niebezpieczeństwo przeczuwa jedynie nieliczna grupka osób, zwana Ligą Pergaminu. Giermek Simon staje się przewodnikiem w wędrówce, która obfituje w spotkania z wrogami pochodzącymi z najbardziej koszmarnych mitów.



## Zaspać na Sąd Ostateczny

ISBN 978-83-8062-031-5  
*Sleeping Late on Judgement Day*  
 Przekład: Janusz Szczepański

Anioł Doloriel, czyli Bobby Dolar – jak zwykle ma kłopoty. Piękna Caz nadal jest więźniem, a Bobby'ego opuszczają informatorzy. Jakby tego było mało, ktoś wysoko postawiony w niebiańskiej hierarchii dybie na jego życie. Doczesne i wieczne. Bobby Dolar nie należy jednak do tych, którzy w obliczu pewnej klęski załamują ręce i kapitulują.

Seria o Bobbym Dolarze:

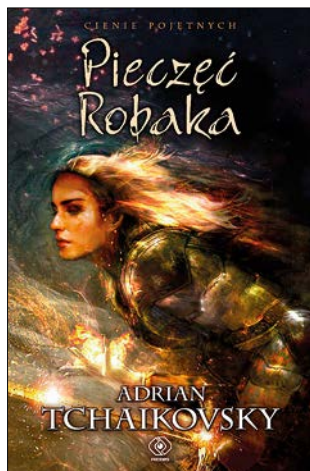
- *Budne ulice Nieba*
- *Szczęśliwa godzina w Piekło*
- *Zaspać na Sąd Ostateczny*

## ADRIAN TCHAIKOVSKY

urodził się w Woodhall Spa w hrabstwie Lincoln w Anglii. Studiował zoologię, a potem psychologię, ale w tym samym momencie, w którym kończył studia, okazało się, że jest nimi rozczarowany i w końcu – nie zdecydowawszy jeszcze, co będzie dalej robił w życiu – został adwokatem. Już od szkolnych czasów Adrian pisał opowiadania i powieści fantastyczne, doskonalał warsztat w ciągu piętnastu lat, podczas których nikt jego dzieł nie chciał wydawać. W końcu, w 2006 roku, wydawnictwo Tor zaczęło publikować jego cykl „Cienie pojętnych”. Nazwisko Adriana naprawdę brzmi Czajkowski, a jego dziadek, Edmund Czajkowski, przyjechał do Wielkiej Brytanii z Gruzna. W czasie wojny służył w wojsku jako pilot w Polskich Siłach Powietrznych. Adrian od dawna interesuje się zoologią i historią naturalną, szczególnie zajmując się badaniami owadów, co też znajduje odzwierciedlenie w jego pisarstwie.

Na cykl „Cienie pojętnych” składają się:

- *Imperium Czerni i Złota*
- *Kłęska wazki*
- *Krew modliszki*
- *Hold dla mroku*
- *Ścieżka skarabeusza*
- *Morska straż*
- *Spadkobiercy ostrza*
- *Podniebna wojna*
- *Wrota mistrza wojny*
- *Pieczeń Robaka*



## Pieczęć Robaka

ISBN 978-83-7818-679-3  
*The Seal of the Worm*  
 Przekład: Jarosław Rybski

Stało się! Imperatorowa Seda zerwała ostatecznie Pieczęć Robaka w pełnej tajemnic, mistycznej kniei modliszowców.

Che z towarzyszymi przenosi się w krainę podziemnych. Czy będzie w stanie przekonać tamtejszych mieszkańców, by zerwali krępujące ich pęta? Kto przetrwa grę śmierci z odwiecznym wrogiem?

Tymczasem wróg nie śpi. Czy cywilizacja sprosta bezwzględnej sile tysięcy zbrojnych, którzy tylko z pozoru są istotami ludzkimi?



## TERRY GOODKIND

to amerykański pisarz fantasy. Jego cykl „Miecz Prawdy” – przetłoczony na 20 języków i wydany w ponad 25 milionach egzemplarzy – należy już do klasyki gatunku. Prawa do sfilmowania twórczości Goodkinda kupił Sam Raimi.

Dotychczas w cyklu „Miecz Prawdy” ukazały się:

- *Pierwsza Spowiedniczka*
- *Pierwsze prawo magii*
- *Kamień łez*
- *Bractwo Czystej Krwi*
- *Świątynia Wichrów*
- *Dusza ognia*
- *Nadzieja pokonanych*
- *Filary Świata*
- *Bezbronne imperium*
- *Požoga*
- *Fantom*
- *Spowiedniczka*
- *Dług wdzięczności* – prequel cyklu
- *Wróżebna machina*
- *Trzecie królestwo*
- *Skradzione dusze*
- *Serce wojny*

W Polsce książki Terry’ego Goodkinda z cyklu „Miecz Prawdy” ukazały się w łącznym nakładzie 210 tysięcy egzemplarzy, a w TVP1 kilkakrotnie emitowany był serial fantasy MIECZ PRAWDY.



## Serce Wojny

ISBN 978-83-7818-835-3  
*Warheart*  
 Przekład: Lucyna Targosz

### ciąg dalszy bestsellerowego cyklu „Miecz Prawdy”

Wydaje się, że wszystko stracone i zło wkrótce zaleje imperium D’Hary. Richard, siewca śmierci i „kamyk w stawie”, nie żyje. Wszyscy porzucili nadzieję. Tylko nie Kahlan. Matka Spowiedniczka decyduje się na ostatni, desperacki krok, który może odmienić świat na zawsze...

„Naprawdę trudno znaleźć wyrazy podziwu dla serii, która stała się już klasyką gatunku. Po prostu jest tu wszystko, czego można oczekiwać od epickiej fantasy”.

„Publishers Weekly”



## GLEN COOK

debiutował w 1971 r. tomem opowiadań *Clarion*. Cykle „Czarna Kompania” i „Imperium Grozy”, oba wydane przez REBIS, weszły do klasyki gatunku.

„Czarna Kompania” zyskała ostatnio nowy wymiar – cykl ma nową szatę graficzną i nowy format, wydawany jest też w czterech tomach mieszczących dziesięć tworzących go powieści.

- „Kroniki Czarnej Kompanii” (*Czarna Kompania, Cień w ukryciu, Biała Róża*)
- „Księgi Południa” (*Srebrny grot, Gry cienia, Sny o stali*)
- „Powrót Czarnej Kompanii” (*Ponure lata, A imię jej Ciemność*)
- „Zagłada Czarnej Kompanii” (*Woda śpi, Żołnierze żyją*)

DW REBIS wydaje też cykl „Delegatury nocy”:

- *Tyrania nocy*
- *Pan Milczącego Królestwa*
- *W okowach mroku*

oraz cykl „Imperium Grozy”:

- „Okrutny wiatr”, zbierający trzy główne powieści cyklu (*Zapada cień wszystkich nocy, Październikowe dziecko, Zgromadziła się ciemność wszelaka*)
- „Forteca w cieniu”, a w nim dwa prequale (*Ogień w jego dłoniach, Nie będzie litości*)
- „Imperium nieznaną porażką” (*Dojrzenia wschodni wiatr, Nadciąga zły los* oraz zbiór nie tłumaczonych dotąd opowiadań)



## Kroniki Czarnej Kompanii

ISBN 978-83-7510-467-7

*Chronicles of the Black Company*

Przekład: Michał Jakuszewski i Beata Jankowska-Rosadzińska

Ciemność walczy z mrokiem, gdy najemnicy z Czarnej Kompanii wykonują swą robotę. Wszelkie wątpliwości zostają pochowane razem z poległymi towarzyszami broni. Pograżone w wojnie krainy z nadzieją oczekują wypełnienia proroctwa, wieszczącego narodziny Białej Róży, w czym kluczową rolę może odegrać Czarna Kompania. Kogo będzie stać, by zdobyć lojalność ostatniej z odwiecznych Kompanii, i komu zaufa Konowal i jego zgrajka?

Zbrane w jednym tomie pierwsze trzy części serii, która zrewolucjonizowała fantasy.



## Droga zimnego serca

ISBN 978-83-7818-706-6

*A Path to Coldness of Heart*

Przekład: Zbigniew A. Królicki

Długo oczekiwane zwieńczenie cyklu „Imperium Grozy” Glena Cooka. Król Bragi Ragnarson jest okrytym hańbą bezimiennym więźniem lorda Shih-kaa i cesarzowej Mgły, w samym sercu Imperium Grozy.

W odległym Kavelinie małżonka Bragiego z resztkami jego armii usiłuje odnaleźć i uwolnić króla, pomimo utraty lub dezercji najdzielniejszych wojowników. Tymczasem Dane, diuk Greyfellsu, próbuje przejąć władzę w Kavelinie i rządy w całym państwie, osadzając na tronie swoją kuzynkę Inger.

# SCIENCE FICTION

SCIENCE  
FICTION

Książki SF wydajemy od samego początku istnienia DW REBIS. W tym czasie opublikowaliśmy paręset książek z tego gatunku, kilkudziesięciu znanych autorów – od klasyków (Asimov, Dick, Herbert, Pratchett, Anderson, Novik czy Weber) po debiutantów. Naszą chlubą w ostatnich latach są ekskluzywne wydania twórczości SF Philipa K. Dicka i Franka Herberta z rysunkami i w mistrzowskim opracowaniu graficznym Wojciecha Siudmaka.

W tym roku w naszej ofercie pojawi się dwoje nowych autorów. Linda Nagata – uznana i doceniana autorka science fiction. W roku 1996 otrzymała nagrodę Locusa za debiut powieściowy, a w 2000 roku za opowiadanie *Boginie* otrzymała nagrodę Nebula. Właśnie wydajemy jej powieść pt. *Czerwień*.

Chińska ekspansja trwa nie tylko w gospodarce, dlatego zdecydowaliśmy się na włączenie do oferty pisarza z tego kraju. Przepis na sukces Liu Cixina to połączenie SF z elementami naukowymi, głównie zaczerpniętymi z fizyki, i chińskimi realiami.

Zapraszamy fanów SF do księgarń!

**FRANK HERBERT**

(1920–1986) to jeden z najwybitniejszych twórców literatury SF. Sławę przyniósł mu epokowy sześciotomowy cykl „Kroniki Diuny”. *Diuna* zdobyła dwie najważniejsze nagrody w dziedzinie fantastyki i SF: w 1965 roku Nebulę, w 1966 zaś – Hugo. W 1984 roku powstała kinowa *Diuna* w reżyserii Davida Lyncha.

Nakładem REBISU ukazało się specjalne bibliofilskie wydanie „Kronik Diuny” z obrazami i grafikami Wojciecha Siudmaka.

[www.dunenovels.com](http://www.dunenovels.com)

Na cykl składają się powieści:

- *Diuna*
- *Mesjasz Diuny*
- *Dzieci Diuny*
- *Bóg Imperator Diuny*
- *Heretycy Diuny*
- *Kapitulacja Diuny*

Trylogia „Legendy Diuny” składa się z tomów:

- *Dżihad Butleriański*
- *Krucjata przeciw maszynom*
- *Bitwa pod Corrinem*

Dwutomowe zakończenie „Kronik Diuny”:

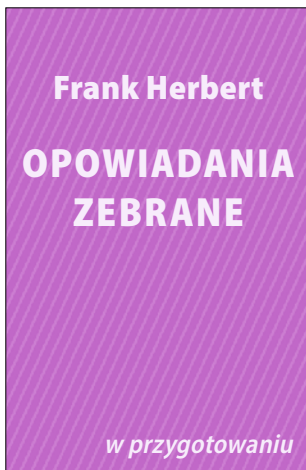
- *Łowcy Diuny*
- *Czerwie Diuny*

Książki uzupełniające cykl „Kroniki Diuny”:

- *Paul z Diuny*
- *Wichry Diuny*
- *Zgromadzenie żeńskie z Diuny*
- *Mentaci Diuny*
- *Droga do Diuny*

W skład trylogii „Preludium do Diuny” wchodzi:

- *Ród Atrydów*
- *Ród Harkonnenów*
- *Ród Corrinów*



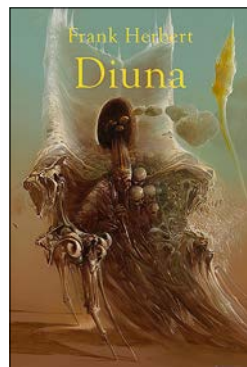
w przygotowaniu

**Opowiadania zebrane**

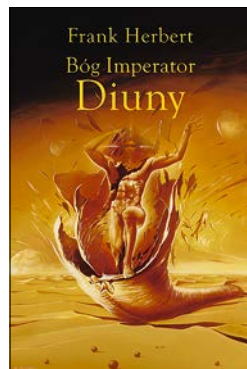
ISBN 978-83-8062-045-2  
The Collected Stories  
Przekład: Andrzej Jankowski

Frank Herbert, autor bestsellerowej *Diuny*, był też płodnym autorem opowiadań. Publikowano je w różnych czasopiśmie i antologiach, ale nigdy nie zebrano ich w jednym tomie. Aż do teraz.

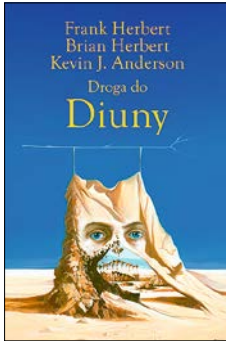
*Opowiadania zebrane* Franka Herberta to zbiór wszystkich opowiadań, które pisał w latach 1952–1979, podczas całej kariery. Obejmuje on ogółem trzydzieści dziewięć tych krótkich form. Jest tu też opowiadanie, które nigdy wcześniej nie ukazało się drukiem, *Pudełko tatusia*. Herbert chciał bawić i zaskakiwać czytelników i ta książka pełna jest niespodzianek.

**Diuna**

ISBN 978-83-7301-723-8  
*Dune*  
Przekład: Marek Marszał

**Bóg Imperator Diuny**

ISBN 978-83-7301-846-4  
*God Emperor of Dune*  
Przekład: Marek Michowski



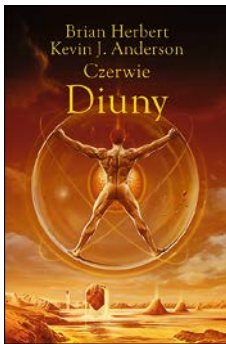
**FRANK HERBERT  
BRIAN HERBERT  
KEVIN J. ANDERSON**

### Droga do Diuny

ISBN 978-83-7818-702-8

*The Road to Dune*

Przekład: Marek Michowski



### Czerwie Diuny

ISBN 978-83-7510-342-7

*Sandworms of Dune*

Przekład: Andrzej Jankowski

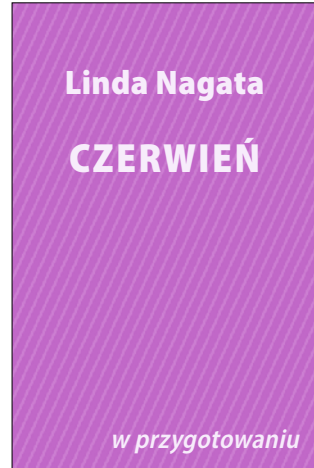


### LINDA NAGATA

(ur. 7 listopada 1960 w San Diego) – amerykańska pisarka, autorka literatury science fiction. Od dziesiątego roku życia mieszka na Hawajach. W 1982 ukończyła studia licencjackie z zakresu zoologii na University of Hawaii w Manoi. W 1996 jej powieść *Struktor Bohra* otrzymała nagrodę Locusa w kategorii debiut powieściowy. Natomiast w 2000 opowiadanie *Boginie* zostało uhonorowane nagrodą Nebula. Jest mężatką i ma dwoje dzieci.

Pierwszy tom militarnej SF osadzony w bliskiej przyszłości, świecie reality TV i zaawansowanych technologii.

Najlepsza książka 2015 roku – zdaniem „Publishers Weekly”.



**Linda Nagata**  
**CZERWIŃ**

*w przygotowaniu*

### Czerwień

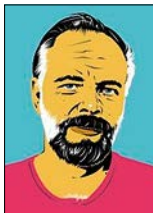
ISBN 978-83-8062-002-5

*The Red*

Przekład: Mirosław P. Jabłoński

Dla dobra swoich interesów, garstka prywatnych przedsiębiorców wojennych, do których należy Thelma Sheridan, wywołuje konflikty zbrojne w różnych rejonach świata.

Thelma jest bezlitosna i chciwa, ale nie głupia; zauważa, że do gry wojennej włączyła się nieznana siła. Podejrzewa, że to autonomiczny, zbuntowany program komputerowy, który wyłączył się w informatycznej Chmurze. Nazywa go Czerwiecią, gdyż uważa, że przesącza się przez wszystko jak krew.



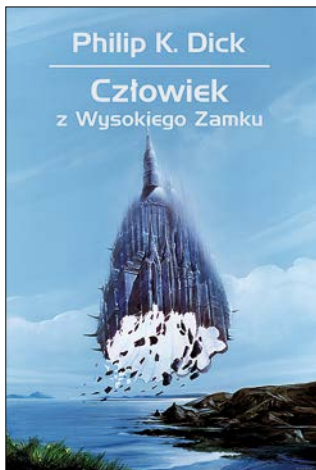
## PHILIP K. DICK

(1928–1982) – jeden z najwybitniejszych autorów SF, wiele jego powieści weszło na stałe do kanonu tej literatury.

Od 2011 roku REBIS wydaje specjalną, kolekcjonerską edycję książek Dicka z rysunkami i opracowaniem graficznym Wojciecha Siudmaka.

Dotychczas ukazały się:

- *Blade runner. Czy androidy marzą o elektrycznych owcach?*
- *Ubik*
- *Człowiek z Wysokiego Zamku*
- *Valis*
- *Boża Inwazja*
- *Transmigracja Timothy'ego Archera*
- *Doktor Bluthgeld*
- *Wyznania Igarza*
- *Trzy stygmaty Palmera Eldritch'a*
- *Przez ciemne zwierciadło*
- *Czas poza czasem*
- *Płyńcie lzy moje, rzekł policjant*
- *Świat Jonesa*
- *Wbrew wskazówkom zegara*
- *Marsjański poślizg w czasie*
- *Krótki, szczęśliwy żywot brązowego oksforda*
- *Deus Irae* (z Rogerem Żelaznym)
- *Oko na niebie*
- *Wariant drugi*
- *Kopia ojca*



## Człowiek z Wysokiego Zamku

ISBN 978-83-7510-568-1  
*The Man in the High Castle*  
 Przekład: Lech Jęczynek

Powieść wyróżniona nagrodą Hugo.

„Nieszczęścia, jakie wyrządza wojna (...) opisują bataliści; zagrywkami polityków zajmują się stratedzy; zmagania wodzów analizują specjaliści od logistyki, rodzajów broni, gospodarki i szyfrów... Dicka interesowało to, co się wyprawia z duszami. Toteż odwracając w tej książce znane wszystkim losy wojny, pokazał historię jako udrukę, pułapkę, niezrozumiały spektakl wprawiający w przerażenie, wobec którego pozostajemy bezradni. Chyba że ocalejemy, że odzyskamy równowagę w wyniku kaprysu losu. Który czasem odpowiada na nasze starania, na modlitwy, tęsknoty”.

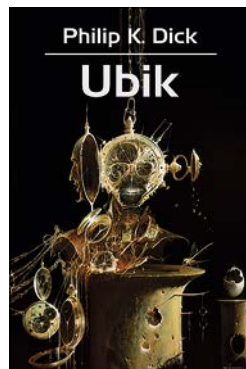
z przedmowy Macieja Parowskiego



## Blade runner

*Czy androidy marzą o elektrycznych owcach?*

ISBN 978-83-7510-131-7  
*Do Androids Dream of Electric Sheep?*  
 Przekład: Sławomir Kędziński



## Ubik

ISBN 978-83-7510-523-0  
*Ubik*  
 Przekład: Michał Ronikier



### Krótki szczęśliwy żywot brązowego oksforda

ISBN 978-83-7818-536-9

*Collected Stories, volume 1: Beyond Lies the Wub*  
Przekład zbiorowy



### Wariant drugi

ISBN 978-83-7818-576-5

*The Collected Short Stories, volume 2: Second Variety*  
Przekład: Janusz Szczepański



### Raport mniejszości

ISBN 978-83-8062-046-9

*Collected Stories, volume 4: Minority Report*  
Przekład: Janusz Szczepański

Czwarty w pięciotomowym zbiorze wszystkich opowiadań wybitnego pisarza SF obejmuje utwory z lat 1954–1963. To okres, w którym nastąpił prawdziwy wysyp powieści Dicka, natomiast mniej już pisywał krótkich opowiadań. Tytułowe dziełko doczekało się wersji filmowej wyreżyserowanej przez Stevena Spielberga, a *Epoka beztroskiej Pat* stała się inspiracją dla jednej z najlepszych powieści Dicka, *Trzy stygmaty Palmera Eldritch*a. Podobnie *Prawda półostateczna* wyrosła z opowiadania *Na obraz i podobieństwo Yancy*a. Niniejszy zbiór ukazuje Philipa K. Dicka w jego niezrównanej formie.



### Kopia ojca

ISBN 978-83-7818-809-4

*Collected Stories, volume 3: The Father-Thing*  
Przekład: Janusz Szczepański i Wiktor Bukato

„Dick pomysłowo wtłacza naszą rzeczywistość w najdziwniejsze schematy bądź zmusza do spojrzenia na nią z nieznannej, niepokojącej perspektywy i przyprawia to wszystko jaskrawą odmiennością, która na długo pozostawia w podświadomości czytelnika jątrzące kolce. (...) Podstawił światu pod nos genialne zwierciadło jego wad, ukazujące zniekształcony, a jednak niewytłumaczalnie bliższy rzeczywistości aspekt prawdy. (...) Phil był dziwnym człowiekiem, lecz wspaniałym pisarzem i być może praca dawała mu katharsis. Na pewno zaś dostarcza niepowtarzalnych doznań jego czytelnikom”.

ze wstępu Johna Brunnera





## DAVID WEBER

to jedna z największych gwiazd światowej fantastyki, znany z doskonałych cykli militarnej SF.

[www.davidweber.net](http://www.davidweber.net); [www.honor.polter.pl](http://www.honor.polter.pl)

W cyklu „Honor Harrington” ukazały się:

- *Placówka Basilisk*
- *Honor królowej*
- *Krótka, zwycięska wojenka*
- *Kwestia honoru*
- *Honor na wygnaniu*
- *Honor wśród wrogów*
- *Więcej niż Honor*
- *W rękach wroga*
- *Honor ponad wszystko*
- *Nie tylko Honor*
- *Popioły zwycięstwa*
- *W służbie miecza*
- *Królowa niewolników*
- *Wojna Honor cz. I i II*
- *Światy Honor*
- *Cień Saganami*
- *Za wszelką cenę cz. I i II*
- *Zarzewie wojny*
- *Bitwa o Torch*
- *Misja Honor*
- *Piękna przyjaźń*
- *Zrodzone w boju*
- *Zwiastuny burzy*
- *Czas ognia*
- *Cień wolności*
- *Wojny treecatów*
- *Początki*



## Wezwanie do broni

ISBN 978-83-7818-849-0

*A Call to Duty*

Przekład: Radosław Kot

### Pierwszy tom „Kronik Manticore”

Dorastając, Travis Uriah Long tęsknił za porządkiem i dyscypliną, których brakowało mu w rodzinnym domu. W poszukiwaniu tych wartości wstąpił do Royal Manticoran Navy. Ale życie w RMN mocno go rozczarowało: obóz dla rekrutów był frustrujący, a na jego pierwszym okręcie panowały chaos i bałagan. Samej marynarce wojennej zaś groziło unicestwienie przez parlament. Wkrótce się okazało, że świat wcale nie jest uporządkowanym i bezpiecznym miejscem.

Travis Long osobiście się o tym przekonał.



## Wezwanie do walki

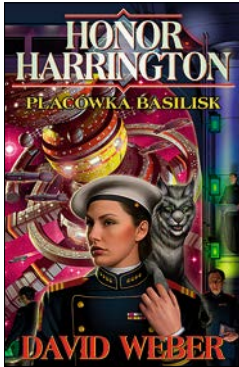
ISBN 978-83-8062-047-6

*A Call to Arms*

Przekład: Radosław Kot

### Drugi tom „Kronik Manticore”

Porucznik Uriah Travis Long zawsze tęsknił za ładem i porządkiem, co zachęciło go do wstąpienia do Royal Manticoran Navy. Tam okazał się nie tylko entuzjastą regulaminów, ale także kimś zdolnym myśleć w nieschematyczny sposób. Ten niespodziewany talent otworzył mu drogę do kariery oficerskiej. Skorzystał z szansy, bo chociaż poznał także ciemne strony służby, poczucie obowiązku okazało się silniejsze, niż rozczarowanie jak i obawy związane z planami parlamentu Królestwa Manticore, gdzie rosła w siłę frakcja uważająca utrzymywanie floty za zbędny wydatek. Bo któż mógłby zagrozić małemu i leżącemu na boku układowi planetarnemu? Od stu lat nikt nie próbował go przecież niepokoić...

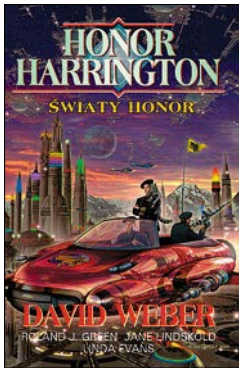


### Placówka Basilisk

ISBN 978-83-7818-868-1

*Basilisk Station*

Przekład: Jarosław Kotarski

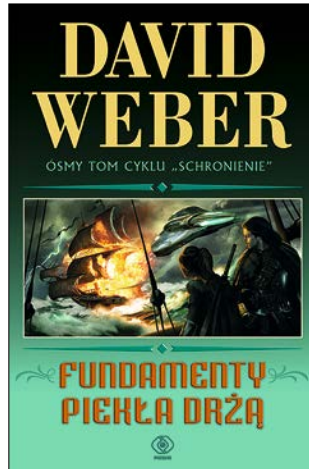


### Światy Honor

ISBN 978-83-7301-851-8

*Worlds of Honor*

Przekład: Jarosław Kotarski



### Fundamenty piekła drżą

ISBN 978-83-8062-048-3

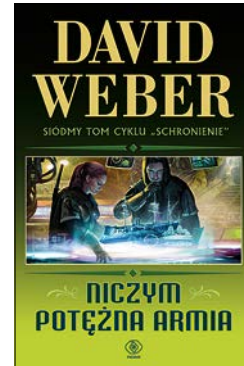
*Hell's Foundation*

Przekład: Robert J. Szmidt

#### Ósmy tom cyklu „Schronienie”

Wieki temu nasza cywilizacja stoczyła swoją pierwszą wielką wojnę z obcą rasą – i przegrała. Garstka ludzi zbiegła na dalekie Schronienie. Wieki później potomkowie zbiegów zapomnieli o swojej historii – ich życie przypominało średniowieczną egzystencję w wiecznym uścisku Kościoła Boga Oczekiwanego, którego tajnym celem było utrzymanie resztek ludzkości w ukryciu przed kosmicznymi zwycięzcami, czemu miał służyć zakaz stworzenia nowej cywilizacji przemysłowej.

Nie wszyscy założyciele Schronienia byli jednomyślni...



### Niczym potężna armia

ISBN 978-83-7818-717-2

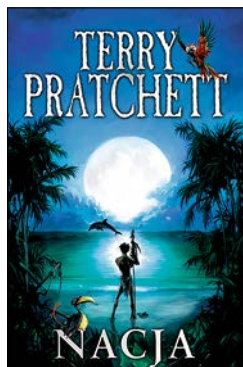
*Like a Mighty Army*

Przekład: Robert J. Szmidt

#### Siądmy tom cyklu „Schronienie”

Schronienie, ostatnia siedziba rodzaju ludzkiego, przez wieki znajdowało się pod jarzmem Kościoła Boga Oczekiwanego. Nikt nie wiedział, że Kościół to wielkie oszustwo – system utworzony przez rebeliancki odłam założycieli Schronienia w celu ukrycia ludzkości przed agresywną rasą Gbaba, która zniszczyła Starą Ziemię.

Merlin Athrawes to cybernetyczny awatar nieżyjącej od tysiąca lat wojowniczkę, którego celem jest ponowne doprowadzenie ludzkiej rasy do świetności. Po wybuchu wojny wyspiarski Charis ogłosił niezależność od Kościoła Matki i dzięki pomocy Merlina zapoczątkował rewolucję przemysłową na Schronieniu. Kolejne domeny wystąpiły przeciw Kościołowi, dążąc do niepodległości, mimo ogromnej daniny krwi i wszechobecnego głodu.



### TERRY PRATCHETT

(1948–2015) znany jest przede wszystkim jako autor serii „Świat Dysku”.

Nakładem REBISU ukazały się: *Ciemna strona Słońca*, *Dysk*, *Dywan*, *Księgi nomów*, *Opowieści o Johnnym Maxwellu*, *Nacja*, *Spryciarz z Londynu* i *Smoki na zamku Ukruuszon*.

W skład tomu *Księgi nomów* wchodzi:

- *Nomów księga wyjścia*
- *Nomów księga kopania*
- *Nomów księga odlotu*

Tom *Opowieści o Johnnym Maxwellu* tworzą:

- *Tylko ty możesz uratować ludzkość*
- *Johnny i zmarli*
- *Johnny i bomba*

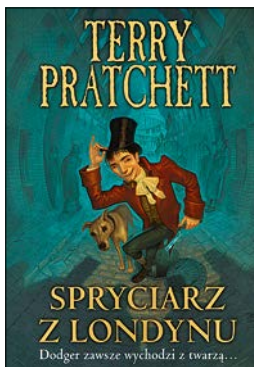
### Nacja

ISBN 978-83-7510-367-0

*Nation*

Przekład: Jerzy Kozłowski

Do tej pory ukazało się osiem wydań w łącznym nakładzie ponad 30 tysięcy egzemplarzy.



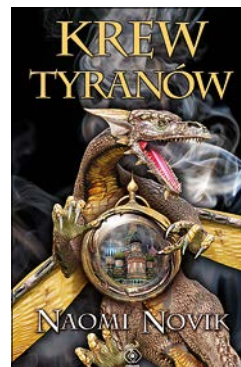
### Spryciarz z Londynu

ISBN 978-83-7510-980-1

*Dodger*

Przekład: Maciej Szymański

Dodger żyje z tego, co znajdzie w kanałach dziewiętnastowiecznego Londynu. To gość: kocha całą swoją dzielnicę, większość swoich ziomków i bardzo niewielu policjantów. Chłopaka zna każdy, kto jest nikim, a nie zna nikt, kto jest kimś. Tak jest do chwili, gdy pewnej nocy ratuje z rąk oprawców samotną dziewczynę. Odtąd świat nieznacznie przyspiesza, a Dodgera pragnie bliżej poznać wielu ciekawych ludzi: milionerzy, politycy, policjanci, książęta i zawodowi zabójcy.



### NAOMI NOVIK

urodziła się w 1973 roku w Nowym Jorku. Jej matka jest rodowitą Polką.

W skład cyklu wchodzi:

- *Smok Jego Królewskiej Mości*
- *Nefrytowy tron*
- *Wojna prochowa*
- *Imperium kości słoniowej*
- *Zwycięstwo orłów*
- *Języki węży*
- *Próba złota*
- *Krew tyranów*

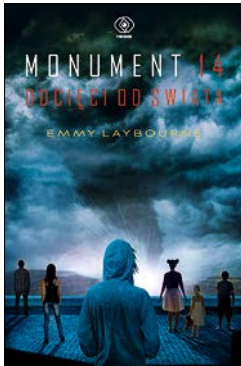
### Krew tyranów

ISBN 978-83-7818-573-4

*Blood of Tyrants*

Przekład: Jan Pyka

Wyrzucony na brzeg Japonii Laurence odkrywa, że jest wpłątany w sieć politycznych intryg, które stanowią zagrożenie nie tylko dla niego, ale i dla pozycji Anglii na Dalekim Wschodzie. Na zachodzie szerzy się pożoga. Napoleon zwrócił się przeciwko carowi Aleksandrowi i prowadzi na niego armię, by dodać Rosję do listy swoich podbojów.



## EMMY LAYBOURNE

jest pisarką i aktorką. Występowała m.in. w takich filmach, jak *Supergwiazda* i *Teściowie*. Mieszka w stanie Nowy Jork z mężem i dziećmi. *Monument 14* to jej debiutancka powieść. Odwiedź ją na [www.emmylaybourne.com](http://www.emmylaybourne.com)

Cykl „Monument 14” obejmuje trzy tomy:

- *Monument 14. Odcięci od świata*
- *Monument 14. Niebo w ogniu*
- *Monument 14. Wściekły wiatr*

## Monument 14 Odcięci od świata

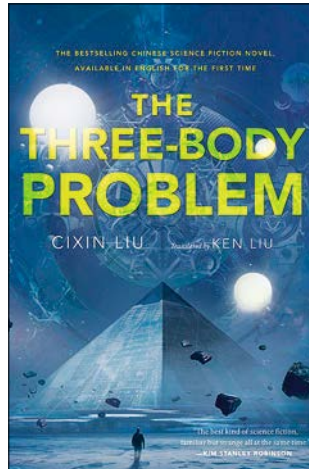
ISBN 978-83-7818-574-1

*Monument 14*

Przekład: Maria Smulewska

W tej pełnej akcji powieści grupa nastolatków i maluchów chroni się w hipermarkecie. Tymczasem na zewnątrz cała seria coraz gorszych kataklizmów – od potwornego gradobicia po wyciek broni chemicznej – niszczy ich świat.

**Na podstawie powieści powstaje film w reżyserii Sandy Widyantay.**



## LIU CIXIN

### The Three-Body Problem

ISBN 978-83-8062-049-0

*The Three-Body Problem*

Nagroda Hugo dla najlepszej powieści za 2014 i nominacja do nagrody Nebula dla najlepszej powieści za 2014.

Akcja rozgrywa się w Chinach, równoległe w dwóch planach czasowych – współcześnie (początek XXI wieku) i w czasie rewolucji kulturalnej (lata 60. i 70. XX wieku).

W roku 1967 słynny fizyk zostaje zabity przez Czerwoną Gwardię jako kontrrewolucjonista. Dwa lata później jego córka, Ye Wenjie, astrofizyk, zostaje skierowana do tajnej bazy wojskowo-naukowej Red Coast, gdzie bierze udział w wysyłaniu transmisji w kosmos za pośrednictwem ogromnej anteny.

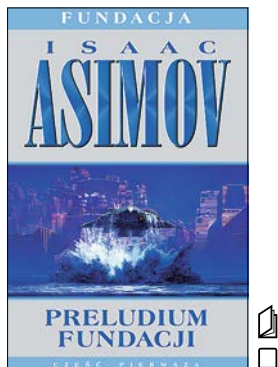


## The Dark Forest

ISBN 978-83-8062-050-6

*The Dark Forest*

Ziemia przygotowuje się do odparcia inwazji Trisolaran. Ponieważ sofony widzą i słyszą wszystko, idee mogą powstać tylko w umysłach. Zostają wybrani czterej przedstawiciele ludzkości, zwani Wallfacernami, którzy mają za zadanie wymyślić plan obrony, nie ujawniając go i wręcz dezinformując otoczenie. Akcja rozszerza się na cały świat i obejmuje ponad 200 lat, a więc połowę czasu lotu trisolarankiej floty.



### ISAAC ASIMOV

autor i redaktor ponad 500 książek, powszechnie uważany za mistrza fantastyki naukowej, jednego z „Wielkiej Trójki” pisarzy tego gatunku, wraz z Robertem A. Heinleinem oraz Arthurem C. Clarkiem. Najsłynniejszymi dziełami Asimova są cykle „Fundacja” oraz „Roboty”.

W skład cyklu „Fundacja” wchodzi:

- *Preludium Fundacji*
- *Narodziny Fundacji*
- *Fundacja*
- *Fundacja i Imperium*
- *Druga Fundacja*
- *Agent Fundacji*
- *Fundacja i Ziemia*

Cykl „Roboty”:

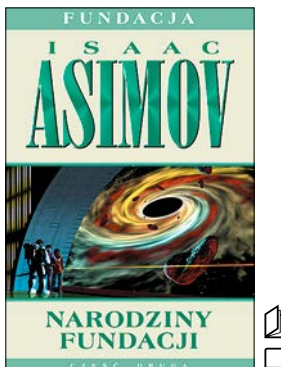
- *Ja, robot*
- *Pozytonowy detektyw*
- *Nagie słońce*
- *Roboty z planety świtu*
- *Roboty i Imperium*

### Preludium Fundacji

ISBN 978-83-7120-924-6

*Prelude To Foundation*

Przekład: Edward Szmigiel



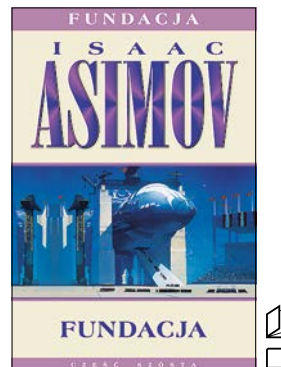
### Narodziny Fundacji

ISBN 978-83-7120-925-3

*Forward the Foundation*

Przekład: Maryla Kowalska

Hari Seldon kieruje z powodzeniem Projektem Psychohistorii na Uniwersytecie Streelinga, a jednocześnie – po zniknięciu R. Daneela Olivawa – zostaje nieoczekiwanie Pierwszym Ministrem. Dzielić czas pomiędzy badania nad psychohistorią a walkę ze spiskowcami i rządem wojskowych, usiłuje za wszelką cenę zapanować nad chaosem, w którym pogrąża się Trantor i Światy Zewnętrzne. Przenosi swe biuro do Biblioteki Imperialnej – największej składnicy wiedzy o ludzkiej cywilizacji. Wie już, że Imperium nie można uratować, ale robi wszystko, by położyć podwaliny pod nowy świat. Zakłada Pierwszą i Drugą Fundację...

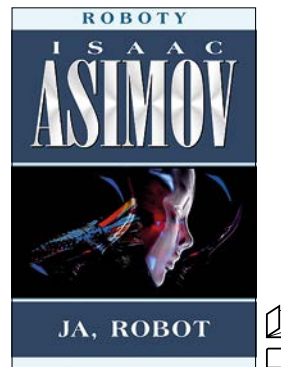


### Fundacja

ISBN 978-83-7301-092-5

*Foundation*

Przekład: Andrzej Jankowski



### Ja, robot

ISBN 978-83-7510-926-9

*I, Robot*

Przekład: Zbigniew A. Królicki

---

# HORYZONTY ZDARZEŃ

**SERIA POLSKIEJ FANTASTYKI**

Seria polskiej fantastyki funkcjonuje dopiero od roku, a już ma grono wiernych czytelników. „Horyzonty zdarzeń” przyciągają nie tylko interesującą treścią dzieł znanych już autorów, ale i ciekawą szatą graficzną Tomasza Marońskiego.

W 2016 roku proponujemy następujące nowe powieści naszych czołowych autorów: *Orzeł Biały* Marcina Przybyłka, *Smocze koncepcje* Andrzeja W. Sawickiego czy *Angele Dei* Dariusza Domagalskiego.

Wkrótce kolejne propozycje!



### RAFAŁ DĘBSKI

z zawodu psycholog, z zamiłowania – pisarz i tłumacz. Debiutował w 1998 roku tekstem *Siódmy liść*, a pierwszą książkę wydał w roku 2005. Ma na koncie kilkanaście powieści (fantasy, historycznych, science fiction, kryminalnych, sensacyjnych i wojennych) oraz kilkadziesiąt opowiadań. Jest dwukrotnym laureatem nagrody Nautilusa (2007, 2008).

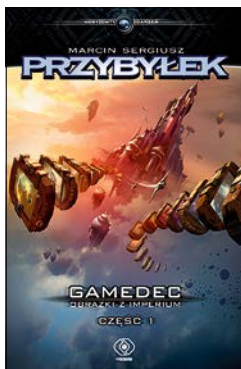
#### Luna za mgłą

ISBN 978-83-7818-766-0

Komandor Vaybar poświęcił życie swoje i załogi, aby odsunąć od Ziemi śmiertelne zagrożenie. Czy jednak można naprawdę doszczętnie zgładzić byt, który przypomina raczej chmurę informatyczną niż coś materialnego?

W drugiej części powieści autor odpowiada na to pytanie, ale też stawia wiele innych, nierzadko mających kardynalne znaczenie dla przetrwania ludzkości.

Nie brak tu nostalgii dalekiej przeszłości i wartkiej akcji, rozważań o sensie istnienia i pełnokrwistych bohaterów.



### MARCIN SERGIUSZ PRZYBYŁEK

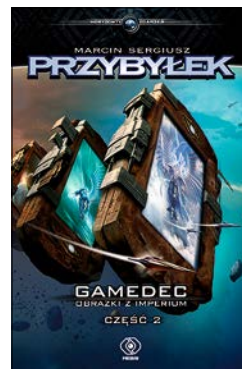
to lekarz medycyny, wieloletni pracownik koncernu farmaceutycznego, obecnie trener i konsultant biznesowy. Autor największej polskiej sagi science fiction „Gamedec”, antyprzypadku dla menedżerów *Sprzedaż albo śmierć?*, powieści (teoretycznie dla dzieci) *Kalina i Kaj* i zbioru anegdot dla graczy *Grao Story*. Od lat zainteresowany psychologicznym, technologicznym oraz finansowym rozwojem ludzkości, przekazuje swoje wizje w książkach, wykładach i podczas szkoleń. W 2014 roku REBIS wydał jego książkę *CEO Slayer. Pogromca prezesów*.

#### Gamedec Obrazki z Imperium

ISBN 978-83-7818-779-0 (cz. 1) | ISBN 978-83-7818-793-6 (cz. 2)

Po Drugiej Wojnie z Thirami w WayEmpire nastąpił Czas Szczeniwości. Ludzkość kontroluje ImBu – cyfrowy byt będący połączeniem programu Budda i wirtualnej reprezentacji Imperatora Gorgona Nemezjusa Ezry. Realną władzę sprawują Błogosławieni – Ranowie wyznaczeni przez ImBu.

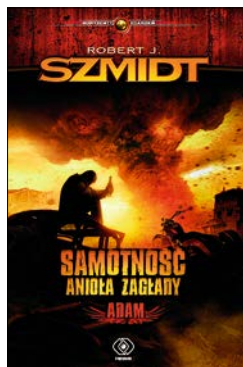
Na tym nieskazitelnym obrazie pojawiają się jednak rysy...



#### Orzeł Biały

ISBN 978-83-8062-010-0

Wskutek działań ubocznych N-Genu, leku hamującego starzenie się, ludzie zamieszkujący Ziemię przemieniają się w zielone, żądne krwi istoty przypominające Orki. Zniszczona zostaje technologiczna infrastruktura globu, społeczna tkanka ulega rozerwaniu i przeobrażeniu. Ostatnią kolebką ludzkości staje się Polska. Twierdza Polska. Ale... nie uprzedzajmy faktów. Jest rok 2057. Ku Chwale Twierdzy!



### ROBERT J. SZMIDT

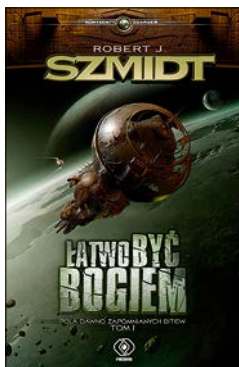
rocznik 1962, na początku lat 80. opublikował pierwszy własny tekst (magazyn „Fikcje”), w 2001 roku stworzył magazyn „Science Fiction”. Twórca portalu [www.fantastykapolska.pl](http://www.fantastykapolska.pl). Napisał cztery powieści i niemal dwadzieścia opowiadań, przetłumaczył prawie pięćdziesiąt książek.

#### Samotność Anioła Zagłady Adam

ISBN 978-83-7818-758-5

Adam Sawyer ma bronić Amerykanów przed wojną jądrową, a gdyby wybuchła, przez udział w tajnym projekcie „Arka” przyczynić się do odrodzenia życia na Ziemi. Przyszłość wydaje bezpieczna... dopóki wojna nie wybuchą.

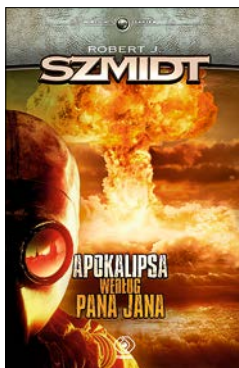
Po kilku latach kriogenicznego snu Adam rusza do centrum „Arki”, gdzie mogą jeszcze żyć uczestnicy projektu. W trakcie podróży przez wyludnioną Amerykę odkrywa prawdę po stokroć gorszą od wszystkiego, z czym się dotychczas zetknął. Czy ją udźwignie?



### Łatwo być Bogiem

*Pola dawno zapomnianych bitew  
Tom I*

ISBN 978-83-7818-559-8



### Apokalipsa według Pana Jana

ISBN 978-83-7818-864-3 (br.) | ISBN 978-83-7818-867-4 (tw.)



### Ucieczka z raju

*Pola dawno zapomnianych bitew  
Tom II*

ISBN 978-83-7818-847-6

Połowa dwudziestego czwartego stulecia. Ludzkość po skolonizowaniu niemal dziesiątej części Ramienia Oriona trafia w końcu na obcą, zaawansowaną cywilizację, która nie wykazując najmniejszej woli kontaktu, rozpoczyna wojnę totalną. Stawką jest nie tylko podbój nowego terytorium, ale też fizyczne unicestwienie wroga.

Na jednej z ewakuowanych pośpiesznie planet zrehabilitowany kapitan Święcki toczy swoją prywatną wojnę o ocalenie jak największej liczby ludzi. Kolonia na Delcie Ulietty kryje jednak o wiele większą tajemnicę, która być może pozwoli odmienić losy całej wojny.





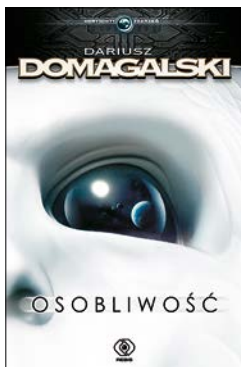
### ANDRZEJ W. SAWICKI

przygodę z pisaniem zaczął od debiutu na łamach „Fahrenheita”. Z wykształcenia inżynier chemik. Dotychczas opublikował kilka opowiadań w pismach „Science Fiction, Fantasy i Horror” oraz w „Magazynie Fantastycznym”. Jest autorem powieści *Inkluzja* i *Nadzieja czerwona jak śnieg*. W 2014 roku REBIS wydał w serii „Horyzonty zdarzeń” jego powieść *Aposiopesis*.

### Smocze koncerze

ISBN 978-83-7818-878-0

Po utracie Podola i Kamieńca Podolskiego stosunki Rzeczypospolitej z imperium osmańskim są napięte. Tym trudniejsza jest misja kanclerza Jana Gnińskiego, który w 1667 roku usiłuje w Stambule negocjować obniżenie haraczu i uwolnienie polskich jeńców. Niespodziewanie jednak negocjacje schodzą na dalszy plan. Sami Turcy wpadają w ogromne tarapaty – w ich stolicy rozbija się dziwny obiekt... Niegdysiejsi wrogowie mają teraz wspólny cel: przetrwanie.



### DARIUSZ DOMAGALSKI

(ur. 1972) – pisarz, felietonista i scenarzysta komiksów. Debiutował w 2006 roku w czasopiśmie „Science Fiction, Fantasy i Horror”, w roku 2009 rozpoczął wydawanie cyklu powieściowego z okresu wielkiej wojny z zakonem krzyżackim, łączącego elementy powieści historycznej i fantasy. Na swoim koncie ma też powieści historyczne *Vlad Dracula* i *Piraci Północy: Bractwo*, powieść science fiction *Silentium Universi* i kryminał *Cherem*.

### Osobliwość

ISBN 978-83-7818-585-7

Statek zwiadowczy *Selene* podąża do gromady kulistej 47 Tucanae. Zwiadowcy mają ocenić, czy znajdują się tam nadające się do kolonizacji planety. W trakcie wyprawy zachodzi jednak podejrzenie, że 47 Tucanae nie jest rejonem dziewiczym i Federacja Solarna wysłała tam już swoje statki, z których żaden nie wrócił. Podczas prac badawczych ginie jeden z członków zespołu i wygląda na to, że to dopiero początek dziwnych zgonów.



### Angele Dei

ISBN 978-83-8062-011-7

W Niebiosach szykuje się wojna. Zarzewiem konfliktu są ludzie, którzy według niektórych z aniołów nie są służący na miłość Boga. Walka toczyć się będzie nie tylko w Niebie, ale również na ziemi. Powieść rozgrywa się w trzech płaszczyznach czasowych: starożytności, średniowieczu i we współczesności, a bohaterami jest troje ludzi, których losy wiąże wielka tajemnica.

# LECH MAJEWSKI

## UTWORY ZEBRANE



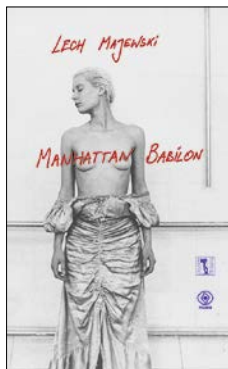
REBIS wraz ze Stowarzyszeniem Angelus Silesius wydaje po raz pierwszy drukiem **UTWORY ZEBRANE** Lecha Majewskiego.

Wybitny poeta, pisarz, malarz i reżyser urodzony w Katowicach, od 1981 pracuje głównie za granicą. Studiował malarstwo w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach, a następnie ukończył Wydział Reżyserii PWSFTViT w Łodzi. Jego filmy, m.in.: *Rycerz*, *Lot świerkowej gęsi*, *Więzień Rio*, *Basquiat*, *Pokój saren*, *Wojaczek*, *Angelus*, *Ogród rozkoszy ziemskich*, *Szklane usta*, *Młyn i krzyż* oraz *Onirica*, prezentowane były na festiwalach filmowych, m.in. w Cannes, Wenecji, Berlinie, zdobywając wiele nagród.

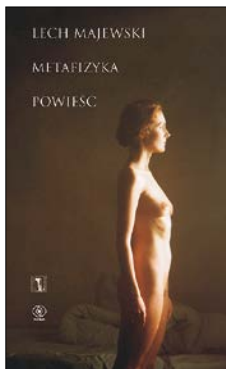
Jego wideoarty, fotografie i rzeźby pokazywało wiele muzeów i galerii świata. W 2006 roku nowojorskie Museum of Modern Art uhonorowało jego twórczość organizacją indywidualnej retrospektywy, a rok później instalacja *Krew Poety* stała się częścią 52. Biennale w Wenecji. Kolejny cykl wideoartów pt. *Bruegel Suite* był wystawiany w Luwrze, Tel Aviv Museum of Art, National Gallery w Londynie, Prado w Madrycie oraz na 54. Biennale weneckim.

Więcej informacji na stronie [www.lechmajewski.art.pl](http://www.lechmajewski.art.pl).

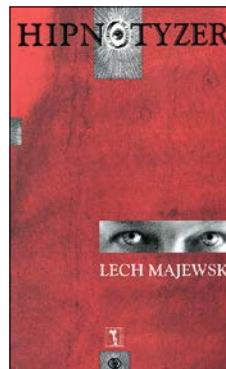
POWIEŚCI



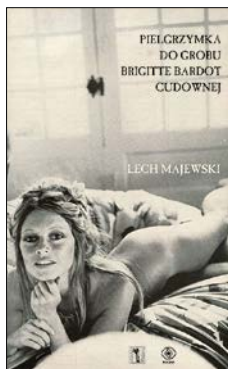
**Manhattan Babilon**



**Metafizyka**



**Hipnotyzer**



**Pielgrzymka do grobu  
Brigitte Bardot cudownej**

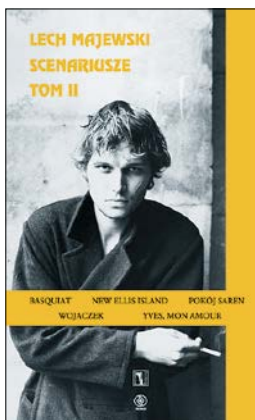
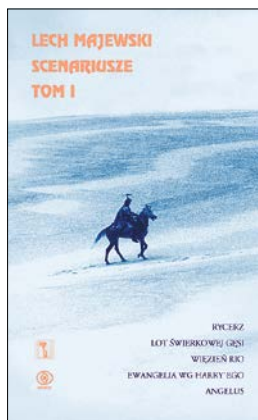


**Szczury Manhattanu**



**Kasztanaja**

## SCENARIUSZE



## Scenariusze tom 1

W tym tomie znalazły się scenariusze filmów:

- *Rycerz* (debiut fabularny autora),
- *Lot świerkowej gęsi* (jego debiut w Hollywood oparty na powieści *Kasztanaja*),
- *Więzień Rio* (wielki sukces komercyjny – film oparty na historii porwania Ronalda Biggsa, uczestnika napadu stulecia, z jego kryjówki w Rio de Janeiro),
- *Ewangelia wg Harry'ego* (dzieło z Vigo Mortensenem w roli głównej),
- *Angelus* (nazywany „śląskimi Stoma latami samotności”).

## Scenariusze tom 2

W tym tomie znalazły się scenariusze filmów:

- *Basquiat*,
- *New Ellis Island*,
- *Pokój saren*,
- *Wojaczek*,
- *Yves Mon Amour*.

## Scenariusze tom 3

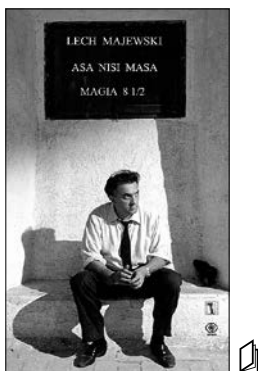
W tym tomie znalazły się scenariusze filmów:

- *Beuys*,
- *Szklane usta*,
- *Ogród rozkoszy ziemskich*,
- *Młyn i krzyż*,
- *Onirica*.

ESEJE



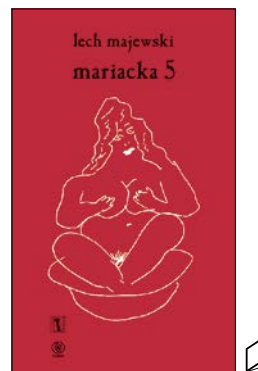
**Oficjalne centrum świata**



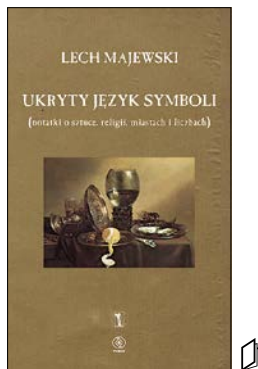
**Asa Nisi Masa**

*Magia 8½*

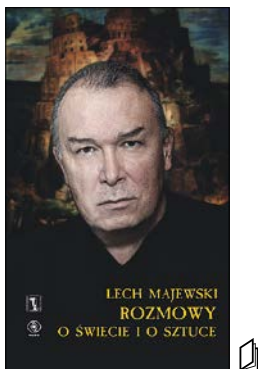
POEZJA I MINIATURY



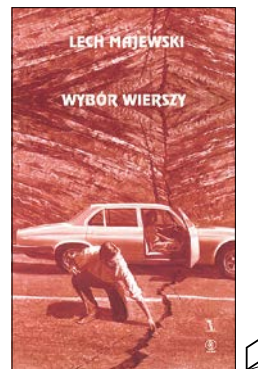
**Mariacka 5**



**Ukryty język symboli**



**Rozmowy o świecie i o sztuce**



**Wybór wierszy**

# BIOGRAFIE I POWIEŚCI BIOGRAFICZNE

Książki tego typu od kilku lat cieszą się w Polsce rosnącym zainteresowaniem. Mamy tu biografie, wspomnienia i autobiografie znanych polityków, aktorów, reżyserów, trenerów czy sportowców.

W związku z serialem o życiu Eugeniusza BODO, który stał się flagową propozycją TVP, opublikowaliśmy nowe, uzupełnione o najnowsze dane i zdjęcia z realizacji filmu wydanie tej książki. Dla wielbicieli historii mamy biografię Ludwika XIV pióra francuskiego historyka i powieściopisarza, nieodcignionego mistrza biografii, Maxa Gallo (znanego czytelnikom z niezwykle popularnej tetralogii o Napoleonie).

Na koniec propozycja dla koneserów sztuki i miłośników VIP-ów. Biografia Jagi Hupało spisana przez Kazimierę Szczukę i *Panny* Kate Bolic, nazwane najważniejszą książką „New York Timesa”, czyli nowatorskie i erudycyjne spojrzenie na życie niezamężnych kobiet.

Polecamy!



## AMOS OZ

eseista, prozaik i publicysta, najpoczytniejszy na świecie izraelski pisarz. Studiował literaturę i filozofię na Uniwersytecie Hebrajskim w Jerozolimie. Walczył w wojnie sześciodniowej oraz w wojnie Jom Kipur. Od lat działa na rzecz pokoju między Izraelem a Palestyńczykami. Został uhonorowany literacką Nagrodą Izraela oraz licznymi nagrodami międzynarodowymi, a jego książki przełożono na trzydzieści siedem języków. Od kilku lat wymienia się go wśród kandydatów do literackiej Nagrody Nobla.

„Amos Oz w autobiograficznej *Opowieści o miłości i mroku* oddawał hołd matce. Nadwrażliwej, pięknej, zmagającej się z depresją Fani, opowiadającej synowi prawdziwe lub zmyśnione historie osadzone w przeszłości, w których symbolizm mieszał się z okrucieństwem. (...) W tle intymnej, prywatnej narracji ukazuje zaś wielką historię narodu żydowskiego. Rudymenty Holokaustu i drugiej wojny światowej, mandat brytyjski nad Palestyną, narodziny państwa Izrael, starcia z Arabami”.

„Dziennik Gazeta Prawna”, Łukasz Maciejewski

„*Opowieść o miłości i mroku* Amosa Oza to najlepiej sprzedająca się izraelska powieść wszech czasów”.

Małgorzata I. Niemczyńska, „Gazeta Wyborcza”



## Opowieść o miłości i mroku

ISBN 978-83-7818-537-6

Sipur al ahawa wa-chosezeh

Przekład: Leszek Kwiatkowski

**Najbardziej osobista książka Amosa Oza, klucz do całej jego twórczości.**

Dzieje kilku pokoleń rodziny Oza. W historię dramatycznych losów narodu żydowskiego autor wplata prywatne wspomnienia: opowieść o latach dzieciństwa na przedmieściach Jerozolimy i życiu w kibucu. Odsłania też rodzinną tragedię, jaką było samobójstwo matki.

**Filmową adaptację tej książki wyreżyserowała Natalie Portman. Autorem zdjęć jest Sławomir Idziak.**



## PAUL WERNER

już w 1981 roku napisał pierwszą niemieckojęzyczną monografię poświęconą Romanowi Polańskiemu. Poprzez liczne recenzje i portrety jako krytyk filmowy śledził karierę twórcy. Więcej o Paulu Wernerze i jego książkach przeczytać można na stronie internetowej [www.pauwer.de](http://www.pauwer.de).

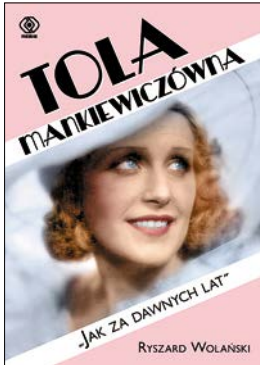
## Polański. Biografia

ISBN 978-83-7818-533-8

Polanski. Die Biografie

Przekład: Anna Krochmal i Robert Kędziński

Jego życie jest równie dramatyczne jak jego filmy: urodził się w Paryżu w 1933 roku, skąd jako trzylatek wraz z rodzicami wrócił do Polski. Okupację spędził w krakowskim getcie oraz w katolickich chłopów. Dotychczasowych dwadzieścia filmów kinowych, ale też pełen skandali i załamań w karierze życiorys czynią z Romana Polańskiego jednego z najbardziej znanych i kontrowersyjnych twórców filmowych naszych czasów. Paul Werner, opisując życie i dzieło kultowego reżysera, łączy je w fascynującą biografię.



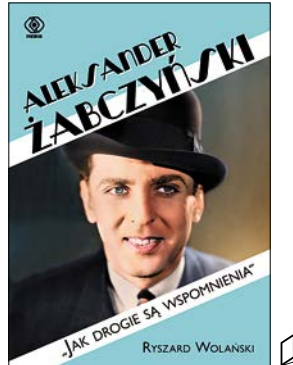
### RYSZARD WOLAŃSKI

dziennikarz muzyczny, absolwent warszawskiej PWSM, przez wiele lat związany z polskim radiem i telewizją. Autor licznych reportaży i relacji z najważniejszych imprez i festiwali muzycznych.

### Tola Mankiewiczówna „Jak za dawnych lat”

ISBN 978-83-7510-988-7

Bogato ilustrowana biografia Toli Mankiewiczówny stanowi barwną opowieść o artystycznym życiu międzywojennej Polski, wojennej niedoli i powojennej rozterce. O biednym dzieciństwie Teodory Raabe w podłomżyńskiej wsi, o wytrwałej nauce śpiewu, udanej zamianie sceny operowej na kabaret i film, dostatniej młodości w Warszawie pod artystycznym pseudonimem Mankiewiczówna, o wielkiej, spełnionej miłości, w końcu o okupacyjnych losach i bardzo trudnym powrocie do nowej, „ludowej” rzeczywistości.



### Aleksander Żabczyński „Jak drogie są wspomnienia”

ISBN 978-83-7818-539-0

O aktorstwie Aleksandra Żabczyńskiego w czasie pokoju napisano wiele. O czasach wojny i socjalistycznego powojna czasami mówił i pisał sam, niewiele i wyjątkowo powściągliwie – co wcale nie powinno dziwić. Korzystając z niepublikowanych dotąd dokumentów, Ryszard Wolański szczegółowo opisuje życie jednego z najpopularniejszych polskich aktorów dwudziestolecia międzywojennego.

„Losy Żabczyńskiego opowiedziane w tej książce są fascynujące, tak jak losy wielu innych naszych twórców kultury rzuconych na scenę Teatru Wojny. Swym talentem, swymi rolami służył polskiej kulturze w latach międzywojennych. Szanowano go i ceniiono”.

Marek Gaszyński



### Eugeniusz Bodo „Już taki jestem zimny drań” z przedmową Bohdana Łazuki

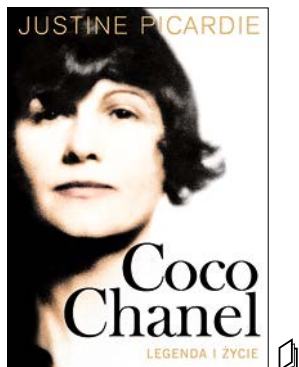
ISBN 978-83-7818-848-3

**Drugie, uaktualnione wydanie książki, z licznymi dodatkowymi zdjęciami i nowym materiałem, m.in. o serialu TVP *Bodo*.**

Życie Eugeniusza Bodo układało się świetnie. Otaczała go miłość rodzinnego domu, sława zdobyta w warszawskich kabaretach, wreszcie uwielbienie kinowej widowni za ekranową wszechstronność. I kto wie, jak potoczyłyby się jego artystyczne losy, gdyby nie wojna.

**Najlepsza książka popularnonaukowa poświęcona historii Polski XX wieku w konkursie KSIĄŻKA HISTORYCZNA ROKU 2012 organizowanym przez IPN, TVP i Polskie Radio pod patronatem Prezydenta RP.**





### JUSTINE PICARDIE

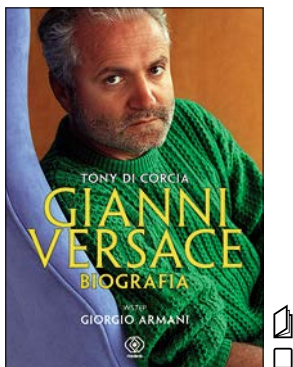
jest autorką czterech książek, w tym znakomicie przyjętego przez krytyków memuaru *If the Spirit Moves You* oraz powieści *Daphne*. Była członkinią kolegów redakcyjnych magazynów „Vogue” i „Observer”, obecnie prowadzi rubrykę poświęconą modzie w „Sunday Telegraph”, pisuje także do innych gazet i czasopism.

### Coco Chanel: Legenda i życie

ISBN 978-83-7510-726-5  
*Coco Chanel: The Legend and the Life*  
 Przekład: Katarzyna Kartowska

Portret Coco Chanel to nie tylko jej burzliwe związki, ale także fascynujące okoliczności, jakie towarzyszyły pomyślni na „małą czarną” czy stworzeniu słynnych perfum Chanel nr 5, niezwykle znajomości i przyjaźni, wpływ dzieciństwa i wczesnej młodości na całe jej życie – wszystko na podstawie materiałów źródłowych, do których dotarła Justine Picardie.

Książka ukazała się w 9 nakładach w ponad 26,5 tys. egzemplarzy.



### TONY DI CORCIA

pracuje jako dziennikarz. Pisze o modzie dla apulijskich wydań „Corriere della Sera” i „La Repubblica”. Jest redaktorem naczelnym portalu Viveur.it.

### Gianni Versace

ISBN 978-83-7510-989-4  
*Gianni Versace. La Biografia*  
 Przekład: Agnieszka Gołębiowska

Życie Gianniiego Versace było jednocześnie baśniowe i tragiczne. Powściągliwy i pełen rezerwy, a przy tym twórca mody wyzywającej i przejawionej, Versace był człowiekiem pełnym kontrastów.

„Biografia pozwala też zrozumieć, skąd u kalabrijskiego projektanta pociąg do erotycznej ekstrawagancji i wszystkiego, co nosiło na sobie ślad kultury antycznej (...). W sposobie podania widać drżącą sympatię autora do bohatera, ale tym milej przychodzi czytanie biografii. Wszystkim modomaniakom zdecydowanie polecam!”

Blog Macademian girl



### KAZIMIERA SZCZUKA

### Jaga Hupało

ISBN 978-83-8062-009-4

Kultowa stylistka fryzur, artystka, pionierka niezależnego biznesu. Dobra wróżka, która uśmierzała szok transformacji, nadając włosom Polek blask wzmacniający wolę i moc przetrwania. Fryzury Jagi od ćwierćwiecza są znakiem jakości polskiego świata mody.

Tajemnica Jagi Hupało ukrywa się w sercu Kotliny Kłodzkiej. Nieopodal Nowej Rudy, w wielkim domu pod lipami, wśród ośmiorga rodzeństwa dorastała niepodobna do innych dziewczynka. Praca, nauka i modlitwa – to były matczyne zasady, wedle których żyła. Sprzątała, ozdabiała kościół kwiatami, odrabiała lekcje, grała na pianinie i pomagała w polu. Wiedziała, że pewnego dnia wyruszy w świat i stworzy królestwo. Czy tak się stało? Opowieść Jagi Hupało przedstawia Kazimiera Szczuka.

## BERTRAND MEYER-STABLEY

wieloletni dziennikarz „Elle”, zabiera nas w podróż po najświetniejszych domach kobiecej mody, zapraszając do odwiedzenia kreatorok i kreatorów, którzy zostawili trwały ślad w historii stylu.

### Mężczyźni, którzy wstrząsnęli światem mody

ISBN 978-83-7818-767-7

12 couturiers qui ont change l'histoire  
Przekład: Małgorzata Czaplarska

Zasłużyli na miano bohaterów!

Dwunastu krawców pozostawiło po sobie w ulotnym świecie mody coś więcej niż ślad: wyryty na trwałe znak. Pełniąc rolę odważnych i pełnych inspiracji projektantów swoich czasów, wpisała się na karty historii.

Modowe stery mężczyźni przejęli w okresie powojennym: Christian Dior, Hubert de Givenchy, Pierre Cardin. Prawdziwy atak męskiego towarzystwa zapoczątkowały lata 60. wraz z pojawieniem się Yves'a Saint Laurenta, André Courrègesa i Paco Rabanne'a. Lata 70. to z kolei narodziny Karla Lagerfelda, Jeana-Louisa Scherrera i Marca Bohana; w latach 80. Jeana-Paula Gaultiera i Christiana Lacroix. Na koniec mamy dwóch brytyjskich *enfants terribles* w latach 90.: Alexandra McQueena i Johna Galliano. Pierwszy popęnił samobójstwo, drugi spadnie z piedestału, zakończywszy wystawne i ekscytujące życie gwiazdy-projektanta.



O *Kobietach, które wstrząsnęły światem mody*:

„... Ta książka pełna jest poruszających historii z ich dzieciństwa i opowieści o tym, jak na przekór wszystkiemu założyły własne domy mody. Przeczytaj niezwykłą historię o powstawaniu ostatniej kracji Madame Grès dla Audrey Hepburn i o tym, skąd się wzięły słynne drapowania projektantki, tak uwielbiane przez księżną Orleanu. Nie możesz pominąć także rozdziału o Róży Bertin, krawcowej królowej Marii Antoniny, którą śmiało można nazwać pierwszą w historii projektantką haute couture. Lektura obowiązkowa!...”

Alicja w krainie popkultury,  
Blog Alicji Szewczyk



**Kobiety, które wstrząsnęły światem mody**

ISBN 978-83-7818-532-1

Les 12 couturiers

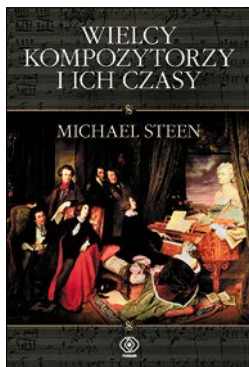
Przekład: Monika Szewc-Osiecka, Urszula Basałaj

Moda jest kobietą!

Wbrew pozorom jednak świat haute couture nie był dla kobiet łatwo dostępny i przyjazny.

Coco Chanel, Vivienne Westwood, Nina Ricci, Elsa Schiaparelli, Sonia Rykiel, Miuccia Prada, Róża Bertin, Madame Grès, Carven. Każda z nich rzuciła wyzwanie modzie swoich czasów i wytyczyła jej nowe szlaki, tworząc wyjątkowy styl i własną markę.

Niepokorne, nieszablonowe, nieprzeciętne. Silne.



## MICHAEL STEEN

### Wielcy kompozytorzy i ich czasy

ISBN 978-83-7510-252-9  
*The Lives & Times of the Great Composers*  
 Przekład: Ewa Pankiewicz

*Wielcy kompozytorzy i ich czasy* to panoramiczna, biograficzna historia gigantów muzyki poważnej. Opisuje życie twórców na tle społecznym, politycznym, muzycznym i kulturalnym epoki.

Michael Steen odsłania przed naszymi oczami żywy portret burzliwych czasów, w których działali ci genialni, a przecież niepozabawieni ludzkich wad twórcy. Jego dzieło, wiodąc czytelnika przez trzysta pięćdziesiąt lat historii Europy, wykracza znacznie poza sferę muzyki. Żywo, przystępnie napisana książka jest wyjątkowym, bogato udokumentowanym kompendium wiedzy, a jednocześnie urzekającą lekturą.



## MAX GALLO

ur. w 1932 r. francuski historyk i powieściopisarz, uważany za niedoścignionego mistrza biografii – m.in. Robespierre'a, de Gaulle'a oraz niezwykle poczytnej tetralogii o Napoleonie (REBIS). Łącząc gruntowną analizę źródeł z żywą i ciekawą narracją, pisze książki, które nie tylko dostarczają rzetelną wiedzę, ale też są wyśmienitą lekturą.

Dom Wydawniczy REBIS spośród jego utworów opublikował:

- *Napoleon*, t. 1, *Pieśń wymarszu*
- *Napoleon*, t. 2, *Słońce Austerlitz*
- *Napoleon*, t. 3, *Cesarz królów*
- *Napoleon*, t. 4, *Nieśmiertelny*
- *Cezar*

## Ludwik XIV

ISBN 978-83-8062-008-7  
*Louis XIV*  
 Przekład: Joanna Gorecka-Kalita

Ludwik XIV, jakim go dotąd nie znałicie.

Został królem w wieku pięciu lat. Panował do siedemdziesiątego siódmego roku życia. Był podziwiany, kochany. Poszerzył granice królestwa Francji. Nie miał litości dla tych, którzy mu się sprzeciwiali. A choć niektórzy krzywili się z ironią, to nieprzebrany tłum francuskiego ludu ciągnął do Wersalu podziwiać dzieło swego króla. Ten „lud”

## Max Gallo LUDWIK XIV

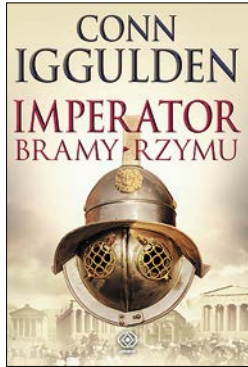
w przygotowaniu

wiedział, jak ważne jest dla Króla Słońce życie jego królestwa. I że jeśli król toczył wojny, to dlatego, że chciał bronić „sprawiedliwości i czci ludu Francji”. U kresu życia – gdy choroba przysporzy mu straszliwych cierpień, które nadaremno będzie próbował zwalczyć z pomocą swych lekarzy – Ludwik XIV zwoła dworzan w swej komnacie i stanowczym, choć osłabionym głosem powie: „Panowie, ja odchodzę, ale państwo pozostanie na zawsze.” Dla Ludwika XIV to było największe, co mógł dać Francji. Aż do śmierci, która nastąpiła w niedzielę 1 września 1715 roku, król odważnie pełnił swą misję, w przekonaniu, że powierzył mu ją Bóg.

Max Gallo, członek Akademii Francuskiej

„Miał swoje wady, tak jak Słońce ma plamy. Mimo to nadal jest Słońcem”.

O. Karol de la Rue



### CONN IGGULDEN

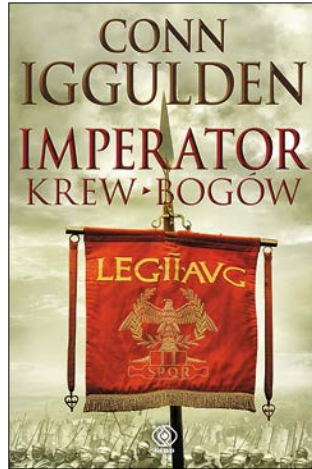
studiował anglistykę, przez kilka lat był nauczycielem, po czym poświęcił się pisarstwu. Jego pierwszy cykl „Imperator”, od początku cieszył się ogromną popularnością i znalazł się na listach bestsellerów. Obecnie trafia do rąk czytelników jego wznowienie. W Polsce ukazał się również pierwszy tom cyklu o Czyngis-chanie oraz dwie powieści dla dzieci.

#### Imperator. Bramy Rzymu

ISBN 978-83-7818-597-0  
*Emperor. The Gate of Rome*  
 Przekład: Bogumiła Malarecka

Cykl „Imperator” obejmuje tomy:

- *Bramy Rzymu*
- *Śmierć królów*
- *Pole mieczy*
- *Bogowie wojny*
- *Krew bogów*



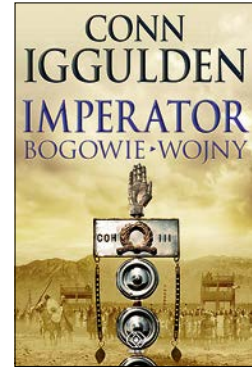
#### Imperator. Krew bogów

ISBN 978-83-7818-470-6  
*Emperor: The Blood of Gods*  
 Przekład: Tomasz Chwałek

#### Tom, który zamyka bestsellerowy cykl „Imperator”.

Cezar, ubóstwiany przez lud, zginął od ciosów najwierniejszych sprzymierzeńców, którzy okrzyknęli się wyzwolicielami republiki. Liczyli, że znajdą oparcie w senacie, lecz zapomnieli o Oktawianie, adoptowanym synu Cezara. Historia zapamięta go jako cesarza Augusta.

Nic go nie powstrzyma przed wzięciem na zdrajcach odwetu. Prawdziwie zapiekłą nienawiść żywi bowiem do Brutusa. Wzburzeni ludzie wychodzą na ulice, a pętla wokół wyzwolicieli się zaciska.



#### Imperator. Bogowie wojny

ISBN 978-83-7818-639-7  
*Emperor. The Gods of War*  
 Przekład: Bogumiła Malarecka

Czwarty tom cyklu „Imperator” obejmuje lata największej chwały Cezara i jego upadek. Pokonawszy w Grecji swego najpotężniejszego wroga, Pompejusza, Juliusz w drodze do Rzymu zahacza o Aleksandrię. Słynne spotkanie z czarującą Kleopatramą, przemyconą do pałacu królewskiego w zrolowanym dywanie, zaowocuje podporządkowaniem Egiptu Rzymowi, ale samemu Cezarowi przyniesie zgubę – najsłynniejsze bodaj w historii dwadzieścia trzy ciosy, zadane przez obrońców republiki rzymskiej.



### PAUL GLASER

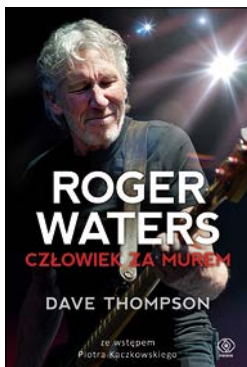
urodził się krótko po drugiej wojnie światowej w Holandii. Pełnił między innymi funkcję dyrektora szpitala psychiatrycznego. Brał także udział w zakładaniu muzeum historii druku, regionalnego teatru oraz montessoriańskiej szkoły średniej.

### Tańcząc z wrogiem

ISBN 978-83-7818-591-8  
*Dancing with the Enemy*  
 Przekład: Norbert Radomski

Porywająca historia żydowskiej nauczycielki tańca wplątanej w drugowojenny koszmar.

Rosie uczyła tańca w całej zachodniej Europie. Gdy do władzy doszli naziści, przeszła przez kilka obozów koncentracyjnych, ale energia, niewygodna zaradność i żywiołowy urok pozwoliły jej przetrwać – lekcje tańca udzielane esesmanom stały się przepustką do życia. To naznaczone miłością, zdradą i niezwykłą determinacją życie staje się dla autora, jej bratanka, kluczem do odkrycia własnych korzeni.



### DAVE THOMPSON

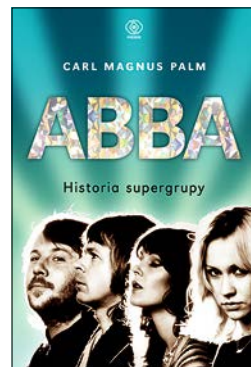
jest autorem ponad stu książek, w tym poświęconych takim wykonawcom, jak U2, Depeche Mode, Red Hot Chili Peppers, The Cure, Deep Purple, Genesis, David Bowie i Kurt Cobain. Jego artykuły regularnie pojawiają się na łamach czasopism muzycznych.

### Roger Waters Człowiek za murem

ISBN 978-83-7818-528-4  
*Roger Waters: The Man behind the Wall*  
 Przekład: Paweł Laskowicz

*Człowiek za murem* to pierwsza pełna biografia twórcy *The Dark Side of the Moon*, *Wish You Were Here* oraz, rzecz jasna, *The Wall*.

Dla jednych jest twarzą klasycznych Pink Floydów. Dla innych jednym z najbardziej oryginalnych autorów tekstów piosenek swojej generacji. Dla wszystkich pozostaje zagadką: gwiazda rocka, która nie tylko wystrzega się gwiazdorstwa, ale przez większą część swojej kariery otwarcie na nie narzeka.



### CARL MAGNUS PALM

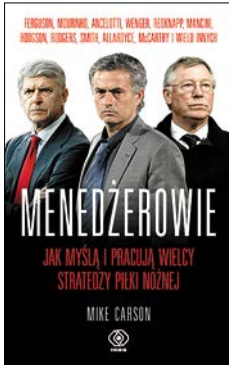
jest ekspertem od ABBY i konsultantem wytwórni fonograficznej Polar Music wydającej muzykę zespołu.

### ABBA

#### Historia supergrupy

ISBN 978-83-7510-990-0  
*Abba – The Story*  
 Przekład: Anna Krochmal i Robert Kędziński

ABBA to kompletna biografia zespołu, który wykroczył ze swoimi piosenkami poza granice kraju i stał się jedną z największych gwiazd muzyki pop wszech czasów. Dzięki niej dowiedzie się, jacy naprawdę byli twórcy niezapomnianych przebojów, zwłaszcza że autor dokonał niemożliwego: przeprowadził wywiady z wszystkimi członkami legendarnej grupy.



### MIKE CARSON

pięć lat pracował w firmie McKinsey & Company. Obecnie jest współwłaścicielem firmy konsultingowej Aberkyn specjalizującej się w biznesie i ekspertem w dziedzinie przywództwa.

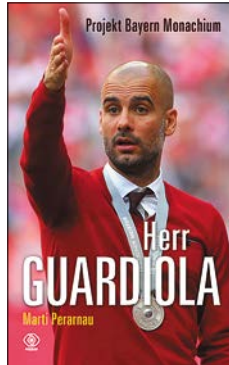
#### **Menedżerowie** *Jak myślą i pracują wielcy stratedzy piłki nożnej*

ISBN 978-83-7818-506-2

*The Manager. Inside the Minds of Football's Leaders*

Przekład: Piotr Kuś

W tej książce najslawniejsi menedżerowie opowiadają o swej pracy. O bezpardonowej rywalizacji, nieustannej kontroli ze strony mediów i kibiców, ogromnych naciskach, ale przede wszystkim o instytucji menedżera – przywódcy, od którego zależy sukces każdej drużyny – opowiadają najwybitniejsi szkoleniowcy: Ferguson, Mourinho, Redknapp, Ancelotti, Allardyce, Rodgers, Mancini, Wenger, Hodgson, Warnock i wielu innych.



### MARTÍ PERARNAU

(ur. w 1955 roku w Barcelonie) – dziennikarz i pisarz, były lekkoatleta, skoczek wzwyż, który uczestniczył w Igrzyskach Olimpijskich w Moskwie w 1980 roku. W 2011 roku opublikował książkę *El camí delsampions*, poświęconą La Masii, szkółce Barcelony, a w 2013 roku *El largo viaje de Pep*, o czterech sezonach pracy Guardioli w Barcelonie.

#### **Herr Guardiola**

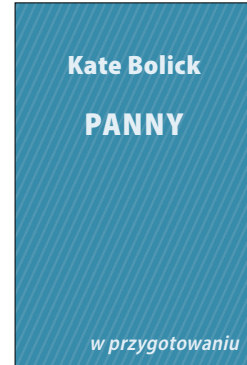
ISBN 978-83-7818-641-0

*Herr Pep*

Przekład: Barbara Bardadyn

#### PROJEKT BAYERN MONACHIUM

Drobiazgowa kronika pracy Pepa Guardioli w Bayernie Monachium – sukcesy, problemy i sekrety jego nowej drużyny. To dokładny zapis wszystkiego, co wydarzyło się wewnątrz Bayernu Monachium w trakcie sezonu 2013/2014, podczas którego drużyna zdobyła m.in. mistrzostwo Niemiec, Superpuchar Europy i klubowe mistrzostwo świata.



### KATE BOLICK

*Panny* to jej pierwsza książka. Od razu doceniona i nazwana najważniejszą książką 2015 roku przez „New York Times”. Bolick jest freelancerką, pisze do różnych czasopism i pojawia się w telewizji. Mieszka na Brooklynie w Nowym Jorku.

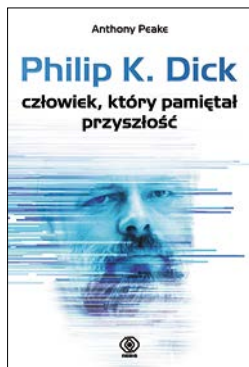
#### **Panny**

ISBN 978-83-8062-004-9

*Spinster. A life of one's own*

Przekład: Katarzyna Karłowska

„Za kogo wyjdę za mąż i kiedy wyjdę za mąż – oto dwa najważniejsze pytania, które definiują życie każdej kobiety”. Tak właśnie zaczyna się ta książka – nowatorskie i erudycyjne spojrzenie na przyjemności i możliwości niezamężnej kobiety. Kate Bolick, stosując jako punkt wyjścia własne doświadczenia, wprowadza czytelnika do swego starannie przemyślanego życia pełnego najrozmaitszych pasji, przeplatając przeszłość i terażniejszość, by dzięki temu móc odpowiedzieć na pytanie, dlaczego nie tylko ona, ale także rzesze innych kobiet nie chcą wychodzić za mąż.



### ANTHONY PEAKE

jest autorem oryginalnej koncepcji „oszućak Charona”, którą w 2004 roku przedstawił w naukowym czasopiśmie „Journal of Near-Death Studies”. Opublikował *Czy istnieje życie po śmierci?*, *The Daemon* i *Labyrinth of Time*.

### Philip K. Dick *Człowiek, który pamiętał przyszłość*

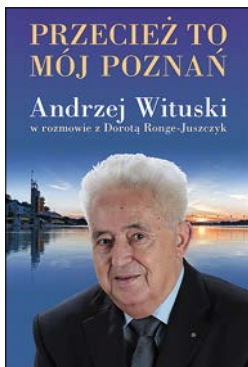
ISBN 978-83-7818-540-6

*A Life of Philip K. Dick. The Man Who Remembered the Future*

Przekład: Tomasz Hornowski

Philip K. Dick jest autorem 44 powieści i ponad 120 opowiadań. W jego utworach występują zwykli ludzie schwytni w sieć niezwykłych przyszłych światów kierowanych przez odległe autorytarne rządy i korporacje, używających wyrafinowanych technologii do kontrolowania społeczeństwa.

Dick był samoukiem i żarłocznie chłonał prace myślicieli filozoficznych i teologicznych, co uczyniło z niego jednego z najambitniejszych autorów XX w.



### ANDRZEJ WITUSKI DOROTA RONGE-JUSZCZYK

jest dziennikarką. Ponad trzydzieści lat pracowała w Radio Merkur, gdzie przygotowywała audycje związane ze służbą zdrowia i sprawami społecznymi.

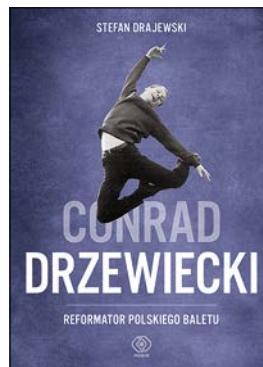
### Przecież to mój Poznań *Andrzej Wituski w rozmowie z Dorotą Ronge-Juszczak*

ISBN 978-83-7818-643-4

Wspomnienia jednej z najbardziej wpływowych osób w historii powojennego Poznania, Andrzeja Wituskiego.

Z wykształcenia ekonomista, doskonale sobie radził na każdym stanowisku: jako prezydent miasta, dyrektor banku i dyrektor międzynarodowych konkursów im. Henryka Wieniawskiego.

W latach osiemdziesiątych rozpoczął budowę poznańskiego szybkiego tramwaju, renowację Jeziora Maltańskiego i odbudowę Palmiarni. Konkurs im. Henryka Wieniawskiego pod jego „batutą” stał się niejako marką Poznania.



### STEFAN DRAJEWSKI

dziennikarz, krytyk teatralny. Pracuje w „Głosie Wielkopolskim”, pisuje również do dwutygodnika.com, „Notatnika Teatralnego”, „Ruchu Muzyycznego”, „Twojej Muzy” i „Sceny”. Jest autorem wywiadu rzeki *Życie z tańcem. Rozmowy z Olgą Sawicką*, primabaleriną polskiego baletu, i antologii wierszy o Poznańskim Czerwcu *Czarny Czwartek*.

### Conrad Drzewiecki *Reformator polskiego baletu*

ISBN 978-83-7818-523-9

Książka przedstawia postać niezwykłego tancerza i choreografa, który dokonał rewolucji w polskim baletcie i założył w Poznaniu autorski zespół – Polski Teatr Tańca. Był artystą wszechstronnym, budził zachwyt i kontrowersje. Stefan Drajewski kreśli jego barwny portret na podstawie recenzji i dokumentów, wypowiedzi samego Conrada Drzewieckiego, wspomnień oraz anegdotycznych opowieści tancerzy i współpracowników.

---

# SZTUKA I HISTORIA SZTUKI

W tym gatunku od lat najjaśniej błyszczą gwiazda Umberta Eco. Autor ten nie tylko pisał znakomite powieści, nie tylko publikował eseje na temat literatury, języka, sztuki itd., ale był także twórcą znakomych opracowań dotyczących historii sztuki. Opublikowaliśmy cztery z nich, w tym superbestseller światowy i polski *Historia piękna*.

W tej serii polecamy nowości – *Historię obrazów* Davida Hockneya i Martina Gayforda oraz ostatnie dzieło znamienitego historyka sztuki Piotra Piotrowskiego *Globalne ujęcie sztuki Europy Wschodniej*.

Zachęcamy więc do lektury – będą tematy do dyskusji!



**ERNST HANS GOMBRICH**

(1909–2001) był austriackim historykiem sztuki, ale większość twórczego życia spędził w Wielkiej Brytanii.

Podczas II wojny światowej pracował jako korespondent BBC. Jego książka *The Story of Art* (pierwsze wydanie w 1950, wydanie polskie *O sztuce* 1997) cieszy się od lat nieustającą popularnością (miała dotąd 16 wydań) i jest uznawana za ważne, a jednocześnie bardzo przystępne wprowadzenie do historii sztuki. Inne ważne dzieła Gombricha to *Sztuka i złudzenie* (wyd. pol. 1981) oraz zbiory artykułów: *Meditations on a Hobby Horse* (1963), *Zmysł porządku* (wyd. pol. 2009) i *The Image and the Eye* (1981).

**O sztuce**

ISBN 978-83-7510-216-1

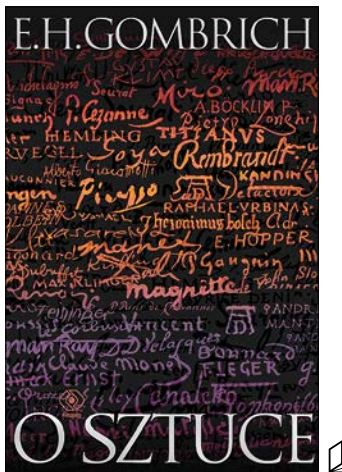
*The Story of Art. 16th Edition*

Przekład: Monika Dolińska, Irena Kossowska, Dorota Stefańska-Szewczuk, Agnieszka Kuczyńska

Jedna z najświetniejszych i najpopularniejszych książek o sztuce, wydana na świecie w łącznym nakładzie ponad 5 milionów egzemplarzy i przetłumaczona na ponad 30 języków.

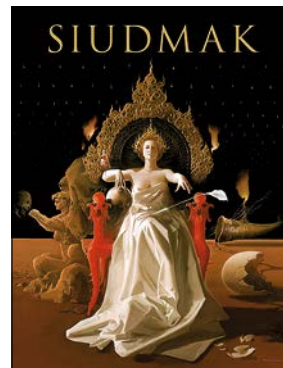
Od 60 lat nie powstało lepsze wprowadzenie do historii sztuki. Autor zaczyna swą opowieść od najstarszych rysunków naskalnych, a kończy na eksperymentalnej sztuce współczesnej. Czytelnicy na całym świecie odkryli w profesorze Gombrichu prawdziwego mistrza, który łączy wiedzę i mądrość z wyjątkowym darem bezpośredniego przekazywania swej głębokiej miłości do opisywanych dzieł sztuki.

Książka ta zawdzięcza swoją popularność szczerości i prostocie przekazu, a także doskonałemu stylowi pisarstwu autora. Jak mówił on sam, jego



celem było „wprowadzenie jasnego porządku w bogactwo nazwisk, okresów i stylów, które zapełniają strony dzieł bardziej ambitnych”, i pokazanie dzieł sztuki jako procesu nieustannego splatania się i przeobrażania tradycji, który sprawia, iż każde dzieło odwołuje się do przeszłości, a jednocześnie wytycza przyszłość, jako żywego łańcucha, który łączy nasze czasy z epoką piramid.

Ta edycja oparta jest na szesnastym wydaniu brytyjskim, poprawionym, poszerzonym i wzbogaconym o nowe opracowanie graficzne.

**WOJCIECH SIUDMAK**

artysta pochodzenia polskiego zamieszkały we Francji od 1966 roku, uważany za jednego z czołowych reprezentantów realizmu fantastycznego. Autor opracowania graficznego ekskluzywnej wersji „Kronik Diuny”, nowej edycji dzieł wybranych Philipa K. Dicka oraz obu części *Don Kichota* wydanych przez REBIS.

**Siudmak**

ISBN 978-83-7510-764-7

Album prezentuje najlepsze prace artysty, zarówno obrazy, jak i grafiki.

Siudmak nazywa siebie hiperrealistą fantastycznym. Realizm fantastyczny ma swe korzenie w surrealizmie Dallego, Magritte’a, Delvaux. Siudmaka łączy z Dalim wirtuozeria w oddawaniu trójwymiarowego złudzenia przestrzeni, poczucie światła i cienia, perspektywy linearne i powietrzne.

Wybór dzieł został opatrzony komentarzem twórcy oraz znawców jego sztuki.



## VITTORIO SGARBI

najsłynniejszy włoski krytyk sztuki, jest autorem licznych prac naukowych i popularnonaukowych.

### Oblicza kobiety w sztuce

*Pełne gracji*

ISBN 978-83-7818-466-9

*Piene di grazia*

Przekład: Tomasz Kwiecień

Książka o historii sztuki mogłaby być niemal w całości książką o kobiecie... Kobiety świat pobudza do myślenia, wywołuje dyskusje, a książka ta daje temu świadectwo. Postać kobiety jest symbolem, nieuchwytnym obrazem, jest marzeniem, nadzieją, pragnieniem...

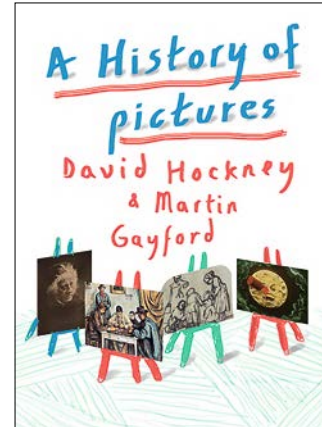


## DAVID HOCKNEY

wybitny angielski malarz, rysownik, grafik, fotograf i scenograf.

## MARTIN GAYFORD

angielski historyk i krytyk sztuki, kurator wystaw i autor książek poświęconych dziejom sztuki.



## Historia obrazów

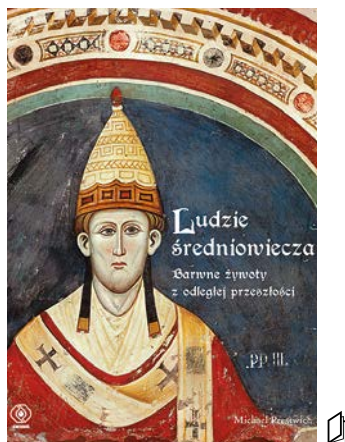
*Od ściany jaskini do ekranu komputera*

ISBN 978-83-8062-016-2

*History of Pictures*

Przekład: Ewa Hornowska

Książka jest formą rozmowy poświęconej historii obrazu jako takiego, czyli przedstawienia trójwymiarowego świata na płaskiej powierzchni – płótnie, papierze, ekranie kinowym czy wyświetlaczu smartfona. Jej tematem jest ciągłość między tymi zróżnicowanymi odmianami przedstawień oraz ich wzajemne oddziaływanie. Opowieść o obrazach odnosi się do dwóch obszarów kulturowych: zachodniego – obejmującego Egipt, Europę i Stany Zjednoczone – oraz reprezentujących zupełnie inne podejście Chin i Japonii. Jak mówią sami autorzy: „To opowieść, która zaczyna się w prehistorycznych jaskiniach i której nie ma końca”.



## MICHAEL PRESTWICH

jest emerytowanym profesorem historii na Uniwersytecie Durham. W swoim dorobku ma wiele książek, m.in. *Knight* (2010), *Plantagenet England, 1225–1360*, *Armies and Warfare in the Middle Ages* i *English Politics in the Thirteenth Century*.

### Ludzie średniowiecza Barwne żywoty z odległej przeszłości

ISBN 978-83-7818-727-1  
*Medieval People. Vivid Lives In a Distant Landscape*  
Przekład: Tomasz Hornowski

Na tle szerokiej panoramy średniowiecznego świata Michael Prestwich snuje opowieść o blisko siedemdziesięciu postaciach żyjących między IX a XV w. w Europie i na Bliskim Wschodzie.

Książka zawiera 179 ilustracji.



## ROBERT C. DAVIS

jest profesorem historii i autorem wielu publikacji z zakresu włoskiego renesansu i dziejów Wenecji. Wykłada historię renesansu na Uniwersytecie Stanowym Ohio.

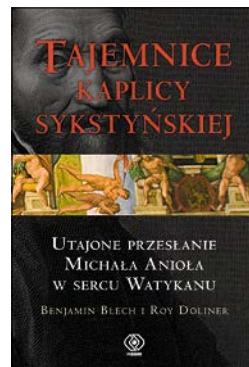
## BETH LINDSMITH

jest pisarką, eseistką i redaktorką prac akademickich z zakresu historii, filozofii i antropologii. Prowadzi zajęcia z warsztatu literackiego na Uniwersytecie Stanowym Ohio.

### Ludzie renesansu

ISBN 978-83-7510-823-1  
*Renaissance people*  
Przekład: Aleksandra Górka

Niektóre z 94 przedstawionych tutaj postaci są sławne – Leonardo da Vinci czy Marcin Luter – ale wiele innych jest nieznanymi przeciętnemu czytelnikowi, który znajdzie tu przebiegłych polityków, ekscentrycznych uczonych, płomiennych buntowników i zimnych reakcjonistów, a także pornografa, akrobatę, aktorkę, trefnia i co najmniej jedną nadopiekuńczą matkę.



## BENJAMIN BLECH

jest wykładowcą, przywódcą religijnym i międzynarodowej sławy nauczycielem. Prowadzi wykłady z Talmudu na Yeshiva University. Napisał jedenaście książek.

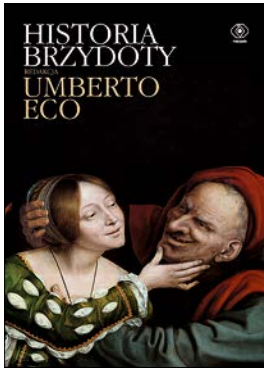
## ROY DOLINER

jest autorem dramatów i scenariuszy filmowych. Jego pasje to: językoznawstwo, religioznawstwo porównawcze, historia sztuki, historia Rzymu i Włoch oraz judaizm.

### Tajemnice Kaplicy Sykstyńskiej

ISBN 978-83-7510-299-4  
*The Sistine Secrets*  
Przekład: Ewa Hornowska

Malowidła na sklepieniu Kaplicy Sykstyńskiej stały się najsłynniejszym na świecie dziełem sztuki. Książka ujawnia sekrety, które Michał Anioł przemycił w swoim malowidle i które od wieków trwały ukryte na oczach wszystkich.



### UMBERTO ECO

(1932–2016) jeden z najstynniejszych naukowców i pisarzy współczesnych. Wykładał na uniwersytetach w Turynie, Mediolanie i Bolonii. Zainteresowanie estetyką zaowocowało m.in. *Sztuką i pięknem w średniowieczu*, a teorią literatury – *Sześcioma przechadzkami po lesie fikcji*. Jako autor błyskotliwych tekstów publicystycznych dał się poznać w zbiorach: *Diariusz najmniejszy* oraz *Zapiski na pudełku od zapalek* (3 tomy).

Prawdziwą sławę przyniosły mu powieści: *Imię róży* (jeden z największych bestsellerów w historii literatury), *Wahadło Foucaulta*, *Wyspa dnia poprzedniego*, *Baudolino*, *Tajemniczy płomień królowej Loany* oraz *Cmentarz w Pradze*.

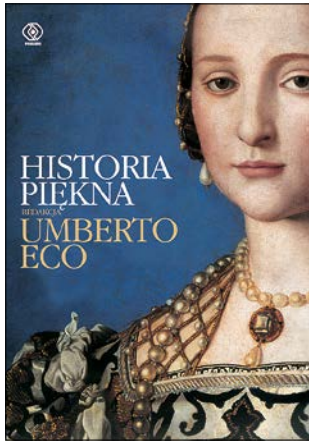
[www.themodernword.com/eco](http://www.themodernword.com/eco)

### Historia brzydoty

ISBN 978-83-7510-025-9

*Storia della bruttezza*

Przekład zbiorowy



### Historia piękna

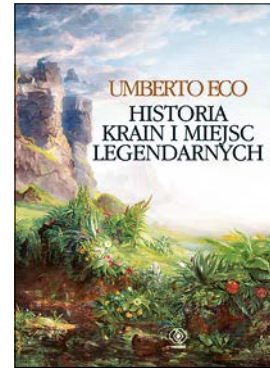
ISBN 978-83-7301-691-0

*Storia della bellezza*

Przekład: Agnieszka Kuciak

Książka ta nie jest kompendium wiedzy o sztuce. Obrazy, podobnie jak cytaty z dzieł literackich, odzwierciedlają zróżnicowane pojęcia piękna, jakie pojawiały się na przestrzeni dziejów. Eco pokazuje, jak pojmowano piękno natury, kwiatów, zwierząt, ciała ludzkiego, gwiazd, proporcji matematycznych, światła, drogocennych kamieni, Boga i wreszcie – szatana.

Jeden z największych hitów REBISU. Ogółem w 10 nakładach sprzedało się ponad 65 tysięcy egzemplarzy. Prawa do wydania tej książki kupiło 31 krajów, przetłumaczono ją na 27 języków.

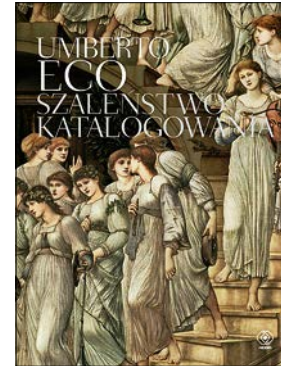


### Historia krain i miejsc legendarnych

ISBN 978-83-7510-987-0

*Storia delle terre e dei luoghi leggendari*

Przekład: Tomasz Kwiecień



### Szalenstwo katalogowania

ISBN 978-83-7510-404-2

*Vertigine della lista*

Przekład: Tomasz Kwiecień



### WHITNEY CHADWICK

specjalizuje się w sztuce amerykańskiej i europejskiej XX w. Napisała wiele publikacji poświęconych twórczości kobiet. Prowadzi wykłady o surrealizmie, feminizmie i sztuce współczesnej w USA, Kanadzie i Europie. Jest profesorem emerytowanym na San Francisco State University.

#### Kobiety, sztuka i społeczeństwo

ISBN 978-83-7818-552-9  
*Women, Art and Society*  
 Przekład: Ewa Hornowska

W tym znamienitym studium Chadwick pod znakiem zapytania stawia przekonanie, że wybitna artystka jest wyjątkiem w regule, któremu udało się „przekroczyć swą płęć”. Omawiając feminizm i jego wpływ na reewaluację twórczości kobiet, odwołuje się do związanych z nimi kwestii: pochodzenia etnicznego, klasy społecznej i seksualności. Znajdziemy tu także omówienie twórczości najważniejszych artystek, które pojawiły się w ostatnich latach na arenie międzynarodowej.



### PIOTR PIOTROWSKI

(1955–2015) wybitny historyk sztuki; autor m.in. kilkunastu książek, w tym wydanych przez REBIS *Znaczeń modernizmu* (1999), *Awangardy w cieniu Jałty* (2005), *Agorafilii* (2010) i *Muzeum krytycznego* (2011); laureat wielu nagród.

#### Globalne ujęcie sztuki Europy Wschodniej

ISBN 978-83-8062-017-9

Ostatnie dzieło autora o wielkiej wrażliwości społecznej – studium peryferii artystycznych świata, wykluczeń z głównej historycznoartystycznej narracji. Studium oparte na porównawczej, horyzontalnej metodzie pozwala spojrzeć na kultury pozostające poza głównym nurtem jak na całość zjawiska peryferii – nawet jeśli nie po to, by zmieniać świat, to przynajmniej aby go zrozumieć.



### PIOTR LIBICKI

historyk sztuki, autor m.in. *Wielkopolska. 21 jednodniowych wycieczek*, *Dwory i pałace wiejskie w Małopolsce i na Podkarpaciu* oraz współautor (wraz z Marcinem Libickim) książki *Dwory i pałace wiejskie w Wielkopolsce*.

### MARCIN LIBICKI

historyk sztuki, autor książek i redaktor wielu opracowań historycznych. Długoletni parlamentarzysta polski i europejski. Kawaler maltański.

#### Dwory i pałace wiejskie na Mazowszu

ISBN 978-83-7301-826-6

W książce znalazło się 629 obiektów z terenu obecnego województwa mazowieckiego – w większości wypadków zachowane do dziś dwory i pałace przedstawiające wartość artystyczną i historyczną – opisanych pod względem artystycznym wraz z historią własności miejscowości i aktualnym zdjęciem. Każda notka zawiera też informacje o stanie zachowania i dostępności obiektu.

# HISTORIA DO XIX WIEKU

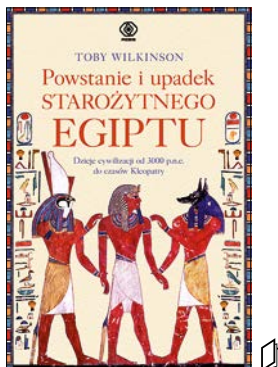
**HISTORIA**

Historia nauczycielką życia? Tak – owszem – uczy nas na przykład, że upadają nawet największe i najpotężniejsze imperia. Świeże spojrzenie na rzymską historię prezentuje w książce *SPQR* Mary Beard.

Roger Crowley i Hampton Sides piszą natomiast o „morskich aspektach” historii. Pierwszy w książce *Zdobycy* przedstawia splot wydarzeń, które na początku XVI w. uczyniły z małej Portugalii mocarstwo morskie. Drugi pisze o tragicznej wyprawie polarnej USS *Jeannette*.

Dla miłośników historii wikingów mamy *Furię ludzi Północy* Philipa Parkera.

Poznajmy dzieje ludzkości i wyciągajmy z nich wnioski...



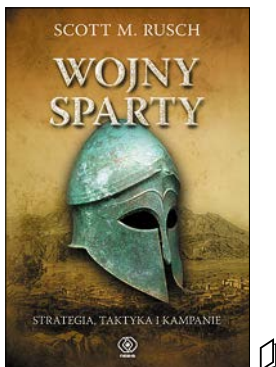
### TOBY WILKINSON

wykłada egiptologię w Cambridge. Jako ceniony znawca faraonickiej cywilizacji jest członkiem rady redakcyjnej „Journal of Egyptian History”, prowadzi programy radiowe i telewizyjne, m.in. *Horizon* na BBC oraz *Private Lives of the Pharaohs* na Channel 4, był też konsultantem nagrodzonego dokumentu BBC o budowie piramidy Cheopsa. Jest autorem m.in. chwalonego przez krytykę *Dictionary of Ancient Egypt* oraz redaktorem encyklopedii *The Egyptian World*.

### Powstanie i upadek starożytnego Egiptu

ISBN 978-83-7510-683-1  
*The Rise and Fall of Ancient Egypt*  
 Przekład: Norbert Radomski

Łącząc gawędziarski rozmach z dogłębną znajomością hieroglifów oraz ikonografii władzy, uwzględniając najnowsze wyniki badań, autor odsłania ukryte pod pozorami niezmienniej monarchii bezpartdonowe rozgrywki polityczne, ale także wyjątkowe osiągnięcia architektoniczne i kulturowe starożytnego Egiptu.



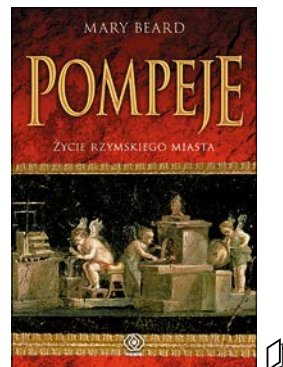
### SCOTT M. RUSCH

studiował historię starożytnej Grecji i Rzymu na Uniwersytecie Pensylwanii, gdzie w 1997 roku doktoryzował się, pisząc pracę o greckich operacjach militarnych w czasach wojny peloponeskiej.

### Wojny Sparty Strategia, taktyka i kampanie

ISBN 978-83-7818-463-8  
*Sparta At War*  
 Przekład: Norbert Radomski

Państwo spartańskie niemal dwa stulecia było największą potęgą militarną starożytnej Grecji. Jego jedyny w swoim rodzaju ustrój społeczno-polityczny stworzył niepokonaną przez długi czas obywatelską armię hoplitów. Scott Rusch śledzi dzieje spartańskiej polis od jej powstania około roku 950 p.n.e., przez zwycięstwa Sparty i utworzonego przez nią Związku Peloponeskiego nad potężnymi imperiami: perskim i ateńskim w V w. p.n.e., po klęskę poniesioną w wojnie z Tebami i późniejsze nieudane próby odzyskania dawnej potęgi.



### MARY BEARD

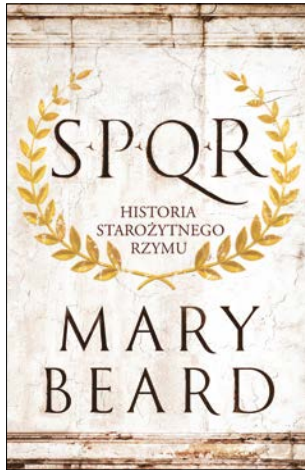
kieruje katedrą filologii klasycznej w Cambridge, jest członkinią tamtejszego Newnham College, a także redaktorką działu klasycznego w „Times Literary Supplement”. Jej audycje radiowe oraz blog w „Timesie”, „A Don’s Life” zyskały wielką popularność, podobnie jak książki: *The Parthenon* (wspólnie z Keithem Hopkinsem) oraz *The Colosseum*, a także najnowsza, ciesząca się uznaniem *The Roman Triumph*.

### Pompeje Życie rzymskiego miasta

ISBN 978-83-7510-415-8  
*Pompeii. The Life of Roman Town*  
 Przekład: Norbert Radomski

Książka uhonorowana Nagrodą Wolfsona dla publikacji popularnonaukowych z zakresu historii.

Ruiny Pompejów, pogrzebane przez wybuch Wezuwiusza w 79 r., stanowią najlepsze, jakim dysponujemy, świadectwo życia codziennego w cesarstwie rzymskim. Ta niezwykła książka stawia sobie za cel odczytanie na nowo tych fascynujących pozostałości.



## SPQR

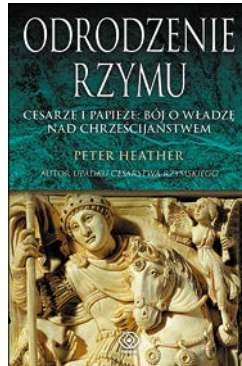
*Historia starożytnego Rzymu*

ISBN 978-83-8062-014-8

*SPQR: A History of Ancient Rome*

Przekład: Norbert Radomski

SPQR to skrót, jakim Rzymianie określali swoje państwo: *Senatus Populus Que Romanus*, „senat i lud rzymski” – a senat i lud ożywają na kartach tej znakomitej książki. To świeże spojrzenie na rzymską historię, zaprezentowane przez Mary Beard, zaliczaną do czołowych filologów klasycznych świata. Zaskakująca, napisana ze swadą historia starożytnego Rzymu.



## PETER HEATHER

Peter Heather jest profesorem historii średnio-wiecznej w londyńskim King's College. Dwie jego prace, *Upadek cesarstwa rzymskiego* oraz *Imperia i barbarzyńcy* (REBIS 2006 i 2010), spotkały się z entuzjastycznym przyjęciem.

## Odrodzenie Rzymu

*Cesarze i papieże: bój o władzę nad chrześcijaństwem*

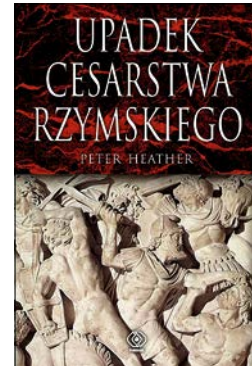
ISBN 978-83-7818-410-2

*Restoration of Rome*

Przekład: Janusz Szczepański

W 476 roku ostatni cesarz Rzymu został zdetronizowany przez syna jednego z siepaczy Attyli, a insygnia cesarskie odesłano do Konstantynopola. Terytorium cesarstwa podzielono między nowe królestwa. Jednakże choć samo cesarstwo zakończyło żywot, marzenia o jego odrodzeniu nie umarły.

Znakomita kontynuacja światowego bestsellera  
*Upadek cesarstwa rzymskiego*

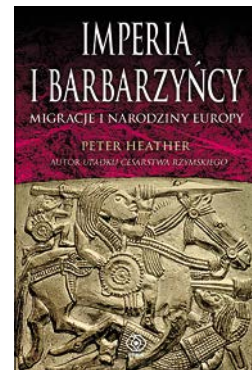


## Upadek cesarstwa rzymskiego

ISBN 978-83-7301-735-1

*The Fall of the Roman Empire*

Przekład: Janusz Szczepański



## Imperia i barbarzyńcy

*Migracje i narodziny Europy*

ISBN 978-83-7510-281-9

*Empires and Barbarians*

Przekład: Janusz Szczepański



**PHILIP PARKER**

jest absolwentem Trinity Hall w Cambridge. Wiele podróżuje, przemierzył między innymi wzdłuż całą granicę imperium rzymskiego i odwiedził większą część świata wikingów. Jest autorem *The Empire Stops Here: A Journey Along the Frontiers of the Roman Empire* opublikowanej przez Jonathan Cape w 2009 roku.

**Furia ludzi Północy**

*Historia świata wikingów*

ISBN 978-83-8062-015-5

*The Northmen's Fury: A History of the Viking World*

Przekład: Norbert Radomski

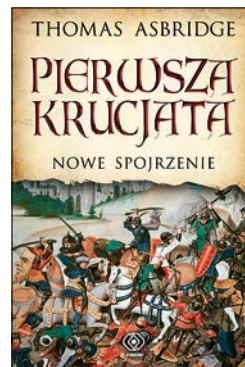
*Furia ludzi Północy* opowiada historię wikingów, od pierwszych, zakrojonych na małą skalę wypraw łupieskich z VIII wieku po wielkie armie, które wyruszały ze swej skandynawskiej ojczyzny, by podbić znaczne połacie Francji, Wielkiej Brytanii i Irlandii. Relacjonuje będące wyzwaniem podróże, które zniosły ich przez Atlantyk do lodowych fiordów Grenlandii i do Ameryki Północnej, gdzie dotarli ponad cztery stulecia przed Kolumbem, oraz na wschód, do wielkich rzek Rosji i bogactw imperium bizantyjskiego.

*Furia ludzi Północy* mówi o tym, jak i dlaczego położony na skraju Europy region zdołał na niemal trzy wieki zdominować i sterroryzować znaczną część reszty kontynentu, i o tym, jak przyjęcie chrześcijaństwa oraz rosnąca potęga królów złagodziły brutalność wikingów i położyły kres fali najazdów. Przedstawia zdumiewające osiągnięcia wikingów, jakim była budowa rozległych imperiów, których spoiwem było morze, i których arteria-



mi były nie drogi, lecz morskie szlaki handlowe.

Krew wikingów płynie w żyłach milionów mieszkańców Europy i Ameryki, a opowieść o ich podbojach, wyprawach odkrywczych i dokonaniach nie przestaje inspirować ludzi na całym świecie.

**THOMAS ASBRIDGE**

wykładowca historii wczesnego średniowiecza na University of London i autorytet w sprawach wypraw krzyżowych.

**Pierwsza krucjata**

ISBN 978-83-7301-757-3

*The First Crusade*

Przekład: Ewelina Jagła

Dziewięćset lat temu chrześcijanie ruszyli, by wyrwać z rąk islamu Jerozolimę. Przez cztery lata pierwsi krzyżowcy zmagali się z wyczerpaniem, chorobami i głodem oraz toczyli krwawe bitwy. Obdarci, lecz zaprawieni w boju, dotarli w 1099 roku do Jerozolimy i dopuścili się tam niewyobrażalnych okrucieństw, które skonfliktowały chrześcijaństwo i islam.

Autor przedstawia kluczowe bitwy i postaci tego niezwykłego przedsięwzięcia. Jego książka rzuca nowe światło na złożone motywy kierujące krzyżowcami, wyjaśnia, dlaczego zdołali zwyciężyć, i pokazuje, jak ich czyny zmieniły bieg historii.

**ROGER CROWLEY**

urodził się w 1951 r. w rodzinie o morskich tradycjach. Dzieciństwo spędził na Malcie. Studiował literaturę angielską na uniwersytecie w Cambridge, uczył języka angielskiego w Stambule. Podróżował po krajach śródziemnomorskich, ciągle poszerzając swoją wiedzę na temat historii i kultury tych ziem, co między innymi zaowocowało drugim dziełem historycznym, *1453. Upadek Konstantynopola*. Napisał również *Morskie imperia*, natomiast jego najnowsza książka to historia Wenecji, *City of Fortune*.

Dom Wydawniczy REBIS spośród jego utworów opublikował:

- *1453. Upadek Konstantynopola*
- *Morskie imperia*

**Zdobycy**

***O tym, jak Portugalczycy zdobyli Ocean Indyjski i stworzyli pierwsze globalne imperium***

ISBN 978-83-7818-890-2

*Conquerors: How Portugal Seized the Indian Ocean and Forged the First Global Empire*

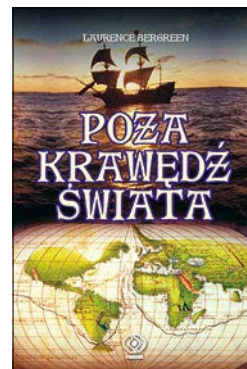
Przekład: Tomasz Hornowski

Roger Crowley przedstawia splot wydarzeń, które na początku XVI w. uczyniły z małej Portugalii mocarstwo morskie.

To portugalscy żeglarze rozszyfrowali tajemnice atlantyckich wiatrów, dzięki czemu Vasco da Gama jako pierwszy mógł pokonać drogę morską do Indii i przed Hiszpanami założyć europejskie królestwo korzenne na Wschodzie. W ciągu zaledwie trzydziestu lat niewielka grupa bezwzględnych budowniczych imperium skąpymi środkami, ale z niezwykłą ambicją realizowała wizję króla Portugalii Manue-



la I Szczęśliwego zdobycia panowania nad Oceanem Indyjskim, zniszczenia islamu i podporządkowania sobie handlu światowego.

**LAURENCE BERGREEN**

absolwent Harvardu i juror konkursów literackich, napisał siedem książek. Zajmował się tak znanymi postaciami, jak Irving Berlin, Al Capone czy Louis Armstrong.

**Poza krawędź świata**

***Opowieść o Magellanie i jego przejmującym grozą rejsie dookoła Ziemi***

ISBN 978-83-7301-575-3

*Over The Edge of The World*

Przekład: Jan Pyka

10 sierpnia 1519 roku z Sewilli wypłynęło pięć statków dowodzonej przez Ferdynanda Magellana Armady Molukańskiej. Wyruszyła ona na poszukiwanie nowej, zachodniej drogi wodnej do Wysp Korzennych. Trzy lata później z tej wyprawy powrócił tylko jeden statek, który – jako pierwszy w dziejach – opłynął Ziemię.

*Poza krawędź świata* to próba przedstawienia pełnej historii wyprawy Magellana, opowieść o odwadze, samotności i zaślepieniu, olśniewających odkryciach i bajkowych mirażach.

## HAMPTON SIDES

urodzony w 1962 roku w Memphis historyk, pisarz i redaktor magazynu outdoorowego „Outside”. Publikował w „National Geographic”, „New Yorkerze”, „Esquire” oraz „Washington Post”. Za artykuły w czasopismach nagrodzony został National Magazine Award, odpowiednikiem Nagrody Pulitzera w świecie periodyków. Autor bestsellerowych powieści *Hellhound on His Trail*, *Blood and Thunder* oraz *Żołnierze widma*. Mieszka w Nowym Meksyku z żoną i trójką synów.

### W królestwie lodu

*Tragiczna wyprawa polarna*  
USS Jeannette

ISBN 978-83-7818-749-3

*In the Kingdom of Ice*

Przekład: Tomasz Hornowski

Wspaniała opowieść o bohaterstwie i determinacji ludzi, którzy znaleźli się w najbardziej bezlitosnej krainie na Ziemi.

Gdy w 1879 roku trójmasztowy bark *Jeannette* wypływał z San Francisco, żegnały go wiwatujące tłumy i wrzawa w gazetach. Załoga statku pod dowództwem George'a De Longa wyruszyła po chwałę, jaką miało jej przynieść zdobycie jednego z ostatnich niezbadanych miejsc na Ziemi – bieguna północnego.

Nie było to jednak jej dane. *Jeanette* dostała się w miazdzący uścisk polarnych lodów. Nim z ogłuszającym trzaskiem pękły deski kadłuba, członkowie wyprawy z niewielkim zapasem żywności i trzema łódkami zeszedli ze statku. Byli tysiące mil na północ od najbliższego lądu – Syberii. Czekał ich



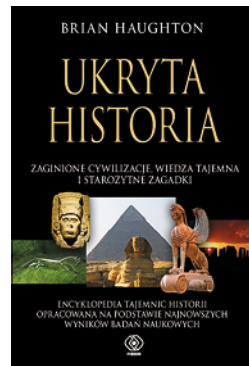
niemal beznadziejny marsz po ciągnącym się w nieskończoność lodzie...

„Hampton Sides, mistrz narracji, snuje zdumiewająco plastyczną opowieść o jednej z najbardziej dramatycznych, choć najmniej znanych wypraw arktycznych. Lektura, od której nie można się oderwać”.

Mark Bowden, autor *Helikoptera w ogniu*

„Pierwszorzędny epicki dreszczowiec”.

Lev Grossman, „Time”



## BRIAN HAUGHTON

absolwent Nottingham University i Birmingham University, archeolog śródziemnomorski. Pasjonuje go wszystko, co dziwne i niezwykle. Obecnie mieszka, pisze i wyklada w Grecji. [www.mysteriouspeople.com](http://www.mysteriouspeople.com)

### Ukryta historia

*Zaginione cywilizacje, wiedza tajemna i starożytne zagadki*

ISBN 978-83-7510-054-9

*Hidden History. Lost Civilisations, Secret Knowledge, and Ancient Mysteries*

Przekład: Przemysław Bandel

Magia i tajemnice starożytności wciąż pobudzają naszą wyobraźnię. Książka Haughtona to fascynujący zbiór starożytnych zagadek związanych z tajemniczymi miejscami, przedmiotami i ludźmi, m.in. słynnym Sfinksem, mechanizmem z Antykithiry, Newgrange czy królową Saby.

*Ukryta historia* buduje pomost między wiedzą archeologiczną a alternatywną historią.

# HISTORIA WSPÓŁCZESNA

**HISTORIA**

XX wiek, a w tym II wojna światowa, to okres w historii świata i Polski, który niezmiennie cieszy się ogromnym zainteresowaniem czytelników.

W tym roku pojawiła się nowa podseria „Byliśmy żołnierzami”, czyli militarne wspomnienia i biografie. W jej ramach wydaliśmy dotychczas książki Georga Raucha *Niezwykły żołnierz* i Witolda „Lanny’ego” Łanowskiego *Zabierz nas do domu, „Lanny”*; w przygotowaniu: *W służbie III Rzeszy* Karla Heinza Schleisiera i *Spadochroniarz Hitlera* Gilberta Villahermosy.

Polecamy też wielkie hity z USA – *Zabić Reagana* Billa O’Reilly’ego i Martina Dugarda oraz *Łowców nazistów* Andrew Nagorskiego.

Pojawi się też kontynuacja naszego wielkiego hitu, jakim był *Mosad*. *Nie ma zadań niewykonanych* mówią Michael Bar-Zohar i Nissim Mishal w najnowszej książce.

Na koniec gwiazda tej serii, czyli Piotr Zychowicz. W tym roku ukaże się jego najnowsza książka *Żydzi*, pierwsza część planowanej trylogii, ukazująca drażliwe stosunki polsko-żydowskie na przestrzeni lat.

Zachęcamy do odkrywania na nowo historii...



## PIOTR ZYCHOWICZ

jest publicystą historycznym. Pisze o drugiej wojnie światowej, zbrodniach bolszewizmu i geopolityce europejskiej XX wieku. Był dziennikarzem „Rzeczpospolitej” i tygodnika „Uważam Rze” oraz zastępcą redaktora naczelnego miesięcznika „Uważam Rze Historia”. Obecnie jest redaktorem naczelnym miesięcznika „Historia Do Rzeczy”. Zarówno *Pakt Ribbentrop–Beck*, jak i *Obłęd '44* „Magazyn Literacki KSIĄŻKI” wyróżnił nagrodą historycznej książki roku.

„Książka *Obłęd '44* prawicowego publicysty Piotra Zychowicza dokonana na polskiej prawicy więcej niż ojciec Rydzyk i Zbigniew Ziobro razem wzięci. Zdołała podzielić «obóz patriotyczny». Jest w polskiej tradycji mit naczelny. Mit wychodzący poza polityczne podziały, środowiskowe więzy, interesy. Próba jego naruszenia jest gwarancją wielkiej awantury. Właśnie przekonał się o tym Piotr Zychowicz, autor książki *Obłęd '44*”.

Rafał Kalukin, „Newsweek”

„Nie mieliśmy polskiego Quislinga, głosi legenda. Nie dodaje, że stało się tak dlatego, iż to Adolf Hitler nie był nim zainteresowany. Piotr Zychowicz w swojej książce pokazuje, iż wśród Polaków nie brakowało kandydatów do odegrania takiej roli i – co udowodnia – nie w każdym wypadku ich zdrada wyszłaby Polsce na złe”.

Rafał A. Ziemkiewicz  
autor książek *Jakie piękne samobójstwo*,  
*Michnikowszczyzna*, *Polactwo*



## Obłęd '44

*czyli jak Polacy zrobili prezent Stalinowi, wywołując Powstanie Warszawskie*

ISBN 978-83-7818-441-6 (opr. brosz.)  
ISBN 978-83-7818-482-9 (opr. tw., wyd. rozszerzone)

Polskie Państwo Podziemne nie zdało egzaminu, twierdzi autor *Paktu Ribbentrop–Beck*. Swoje koncepcje oparło na złudzeniach i pobożnych życzeniach. Apogeum tego obłędu była decyzja o wszczęciu Powstania Warszawskiego. Zryw ten, choć bohaterki, nie miał najmniejszych szans powodzenia. Spowodował za to gigantyczne straty: zagładę 200 tysięcy Polaków, zburzenie stolicy – wraz z bezcennymi skarbami kultury – i zniszczenie AK, jedynej poważnej siły, która mogła się przeciwstawić sowietyzacji Polski.

Książka roku 2013 „Magazynu Literackiego KSIĄŻKI” w kategorii „historia”.

W 9 nakładach ukazało się już 65 tys. egzemplarzy.



## Pakt Ribbentrop–Beck

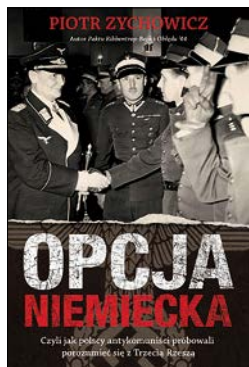
*czyli jak Polacy mogli u boku III Rzeszy pokonać Związek Sowiecki*

ISBN 978-83-7510-921-4 (opr. brosz.)  
ISBN 978-83-7510-959-7 (opr. tw., wyd. rozszerzone)

W dziejach narodów są chwile, gdy trzeba zacisnąć zęby i iść na bolesne koncesje. Ustąpić, aby ratować państwo przed zniszczeniem, a obywateli przed zagładą. W takiej sytuacji znalazła się Polska w 1939 roku. Autor dowodzi w tej książce, że decyzja o przystąpieniu do wojny z Niemcami w iluzorycznym sojuszu z Wielką Brytanią i Francją była fatalnym błędem, za który zapłaciliśmy straszliwą cenę. Historia mogła się potoczyć inaczej.

Książka roku 2012 „Magazynu Literackiego KSIĄŻKI” w kategorii „historia”.

W 19 nakładach ukazało się już 65 tys. egzemplarzy. Książka nominowana była do BESTÓW EMPIKU w 2012 roku.



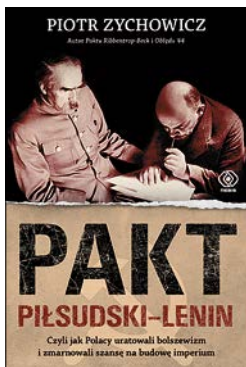
### Opcja niemiecka

*czyli jak polscy antykomuniści  
próbowali porozumieć się z Trzecią Rzeszą*

ISBN 978-83-7818-620-5 (opr. brosz.)

ISBN 978-83-7818-636-6 (opr. tw., wyd. rozszerzone)

Podczas II wojny światowej nie wszyscy Polacy byli nastawieni antyniemiecko. Wielu polityków i szereg organizacji starało się podjąć współpracę z III Rzeszą i u jej boku stworzyć okrojone państwo polskie. Zwolennikami „opcji niemieckiej” kierował zdrowy rozsądek. Uważali, że kompromis z okupantem pozwoli ograniczyć cierpienia ludności cywilnej i skupić wysiłki na walce z największym wrogiem Rzeczypospolitej – Związkiem Sowieckim. Mimo patriotycznej motywacji tych ludzi ich działania stanowią w Polsce temat tabu.



### Pakt Piłsudski-Lenin

*czyli jak Polacy uratowali bolszewizm  
i zmarnowali szansę na budowę imperium*

ISBN 978-83-7818-770-7 (opr. brosz.)

ISBN 978-83-7818-782-0 (opr. tw., wyd. rozszerzone)

Podczas wojny 1920 roku Polacy dwukrotnie mogli zdobyć Moskwę i obalić reżim bolszewików. Musieliby jednak zawrzeć przymierze z białymi rosyjskimi generałami. Niestety Józef Piłsudski odrzucił tę możliwość i podjął tajne rozmowy z Włodzimierzem Leninem. Uważał bowiem, że Rosja czerwona będzie dla Polski mniej groźna niż biała.

Był to katastrofalny błąd. Polacy nie tylko ocalili bolszewizm, ale i zaprzepaścili szansę na odbudowę potężnej Rzeczypospolitej w przedzoborowych granicach.

Choć wygraliśmy bitwę warszawską, cała wojna z bolszewikami skończyła się dla nas klęską.

***Pakt Ribbentrop-Beck i Oblęd '44***  
**„Magazyn Literacki KSIĄŻKI” wyróżnił  
nagrodą historycznej książki roku.**



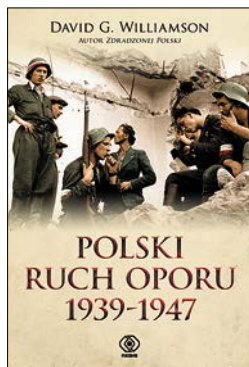
### Żydzi

*Opowieści niepoprawne politycznie*

ISBN 978-83-7818-880-3 (opr. brosz.)

ISBN 978-83-7818-888-9 (opr. tw., wyd. rozszerzone)

Piotr Zychowicz pisze o żydowskich komunistach i kolaborantach pod okupacją niemiecką, ale i o zbrodniach popełnionych przez Polaków na Żydach. O szkoleniu przez II Rzeczpospolitą żydowskich terrorystów i zamordowaniu przez żydowskich bojówkarzy polskiego konsula. O pogardzie, jaką okazywano w Izraelu ocalałym z Zagłady, i próbach wyłudzenia tytułu Sprawiedliwego. O powstaniu w getcie warszawskim i tysiącach Żydów służących w Wehrmachcie, a nawet SS. O operacjach tajnych służb PRL w Izraelu i o łowcy zbrodniarzy Szymonie Wiesenthalu. Wreszcie docieka, ile jest prawdy w tezie prof. Szlomo Sanda, że naród żydowski... został wymyślony.



## DAVID G. WILLIAMSON

### Polski ruch oporu 1939–1947

ISBN 978-83-7818-708-0  
*The Polish Underground 1939–1947*  
 Przekład: Jan Szkudliński

Polska armia podziemna walczyła z niezwykłą determinacją w czasie powstania warszawskiego. Wydarzenie to było najślynniejszym przejawem oporu przeciwko rządowi Hitlera. Williamson dokonuje ponownej oceny działalności, roli i spuścizny polskiego ruchu oporu. Jego narracja wybiega poza formalne zakończenie II wojny światowej, bo aż do ugruntowania się komunistycznej władzy w 1947 r., gdy w kraju wrzała wojna domowa między komunistami a byłymi żołnierzami AK.

Tego autora wydaliśmy również:  
*Zdradzona Polska.*



## HALIK KOCHANSKI

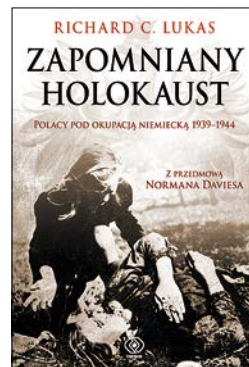
studiowała historię współczesną w Balliol College w Oksfordzie. Doktorat obroniła w King's College w Londynie. Wykładała w King's College oraz w University College w Londynie.

### Orzeł niezłomny Polska i Polacy podczas II wojny światowej

ISBN 978-83-7510-812-5  
*The Eagle Unbowed*  
 Przekład: Jan Szkudliński

Jesienią 1939 r. III Rzesza i Związek Radziecki podzieliły Polskę między siebie i zaprowadziły na jej terenie rządy terroru rasowego i ideologicznego. Książka dr Halik Kochanski to niezwykle ważna próba ujęcia w jednym tomie losu zarówno tych, którzy zostali uwięzieni w okupowanej Polsce, jak i tych, którym udało się z niej wydostać.

*Orzeł niezłomny* oparty jest na bogatej literaturze i dokumentach, na licznych wspomnieniach oraz przekonujących świadectwach trwania narodu mimo skrajnie nieprzyjaznych warunków.



## RICHARD C. LUKAS

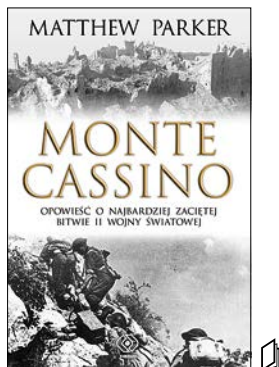
to amerykański historyk, jeden z największych zachodnich autorytetów w sprawie historii Polski i relacji polsko-żydowskich. Autor ośmiu książek (najbardziej znane: *Did the Children Cry?* i *Out of the Inferno*).

### Zapomniany Holocaust Polacy pod okupacją niemiecką 1939–1944

ISBN 978-83-7510-832-3  
*Forgotten Holocaust*  
 Przekład: Sławomir Studulski

Książka traktująca o losach Polaków pod okupacją niemiecką. Prowokujący tytuł ma uświadamiać zachodnim odbiorcom dramatyczne losy Polaków, które przeważnie były spychane na dalszy plan w narracjach pierwszoplanowo traktujących zagładę Żydów.

Autor odrzuca tezę o antysemityzmie Polaków i rozprawia się ze stereotypami dotyczącymi wielonarodowościowego społeczeństwa ówczesnej Polski.



### MATTHEW PARKER

jest pisarzem i redaktorem specjalizującym się w historii najnowszej. Pokłosiem jego zainteresowań stały się *Monte Cassino* oraz *Battle of Britain*. Najnowszą jego książką jest *Goldeneye*.

#### Monte Cassino

ISBN 978-83-7301-615-6  
*Monte Cassino*  
 Przekład: Robert Bartold

Monte Cassino było chyba najdoskonalszym stanowiskiem obronnym Europy, a bitwa o nie – najkrwawszym na froncie zachodnim starciem aliantów z armią niemiecką. Żołnierze z prawie dwudziestu krajów walczyli w straszliwych warunkach. Czerpiąc z relacji weteranów z całego świata, Parker odtworzył tę epicką bitwę i przeżycia jej uczestników.

**W 9 nakładach sprzedało się łącznie prawie 50 tysięcy egzemplarzy tej książki!**



### ANDRZEJ BOROWIEC

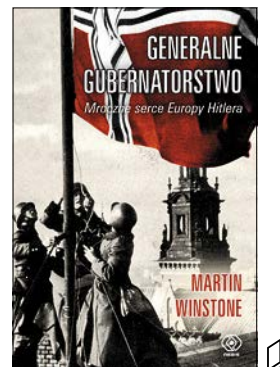
z edytorską pomocą Colina Smitha, byłego dziennikarza „Observera”, nadał osobistym wspomnieniom formę książki.

#### Chłopak z Warszawy

*Powstanie warszawskie  
 oczami szesnastoletniego żołnierza*

ISBN 978-83-7818-551-2  
*Warsaw Boy*  
 Przekład: Klaudia Stefanik i Jacek Środa

Wspomnienia syna podpułkownika WP usuniętego z armii za „nieprawomyślne” poglądy przez piśsudczyków. W momencie wybuchu powstania warszawskiego autor ma 16 lat. Walczy w Batalionie „Zośka” na przyczółku czerniakowskim. Ranny trafia do stalagu. Do końca wojny pracuje u bauera. Po jej zakończeniu decyduje się przejść szkolenie dywersyjne i wraca do kraju, by włączyć się do konspiracji.



### MARTIN WINSTONE

jest pracownikiem Holocaust Educational Trust oraz autorem książki *The Holocaust Sites of Europe: An Historical Guide*.

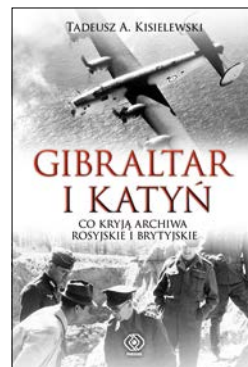
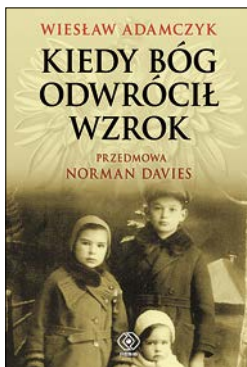
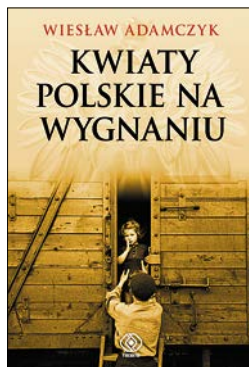
#### Generalne Gubernatorstwo

*Mroczne serce Europy Hitlera*

ISBN 978-83-7818-550-5  
*The Dark Heart of Hitler's Europe*  
 Przekład: Tomasz Fiedorek

Tragiczna historia Generalnego Gubernatorstwa, nazistowskiej kolonii stworzonej w historycznym centrum Polski na skutek niemiecko-radzieckiej agresji 1939 roku. Oddzielone od Rzeszy, ale rządzone przez Niemców, za pośrednictwem brutalnego i skorumpowanego reżimu kierowanego przez Hansa Franka, Generalne Gubernatorstwo stało się głównym „laboratorium rasowym” Trzeciej Rzeszy. Książka ta przedstawia pełną historię nazistowskiego reżimu okupacyjnego w Polsce oraz smutnych doświadczeń Polaków, Żydów i przedstawicieli innych narodów, którzy znaleźli się w jego szponach.





## WIESŁAW ADAMCZYK

urodził się w 1933 roku w Warszawie. W 1940 roku został deportowany na tereny Związku Radzieckiego. Przez całe swoje dorosłe życie zajmuje się problematyką deportacji Polaków na Syberię oraz masakry katyńskiej. Jest współautorem publikacji *Polskie dzieci na tułaczach szlakach 1939–1950*.

### Kwiaty polskie na wygnaniu

ISBN 978-83-7818-682-3  
Przekład: Ewa Ledóchowicz

Zbiór wywiadów Wiesława Adamczyka oraz Barbary Dominiczak przeprowadzonych z ludźmi, którzy w dzieciństwie przeżyli deportację w głąb Związku Radzieckiego. Prowadzili oni zeszyty, pamiętniki z rysunkami i wpisami innych tułaczów polskich dzieci rozproszonych od Iranu po Meksyk. Książka wzbogacona tymi ilustracjami daje poruszające świadectwo ludzkiej solidarności i przyjaźni. Obrazu dopełniają historie samego kolekcjonera owych pamiętników, Wiesława Adamczyka, oraz jego siostry spisane przez Ewę Ledóchowicz.

### Kiedy Bóg odwrócił wzrok

ISBN 978-83-7510-402-8  
*When God Looked the Other Way*  
Przekład: Ewa Ledóchowicz

Autor był małym chłopcem, gdy w maju 1940 roku wraz z matką i rodzeństwem deportowano go na sowiecką Syberię. Jego ojciec zginął w Katyniu. Skrajnie trudne warunki życia w Kazachstanie, głód, ucieczka z ZSRR, śmierć matki, obozy dla uchodźców, rodziny zastępcze – tę drogę, tak jak autor, przeszły tysiące Polaków.

**Książka historyczna roku 2010 wg „Magazynu Literackiego KSIĄŻKI”!**

Do tej pory ukazało się prawie 35 tysięcy egzemplarzy.

## TADEUSZ A. KISIELEWSKI

jest niezależnym analitykiem stosunków międzynarodowych, zajmuje się geopolityką i geostrategią.

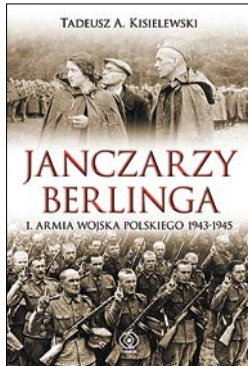
### Gibraltar i Katyń

*Co kryją archiwa rosyjskie i brytyjskie*

ISBN 978-83-7510-443-1

W *Gibraltarze i Katyniu* autor ukazuje nowe poszlaki świadczące o uprowadzeniu do Moskwy córki gen. Sikorskiego, prezentuje też rezultaty ekshumacji jego szczątków diametralnie różniące się od doniesień medialnych.

Czytelnik znajdzie tu również dowody, że gen. Sikorskiemu już w 1940 roku wywiad meldował o zbrodni katyńskiej, co stawia w zupełnie nowym świetle politykę Polski i aliantów zachodnich wobec ZSRR. Autor wskazuje także nieznane dotąd miejsca pochówku kilkuset polskich ofiar smoleńskiego NKWD z 1940 roku i demaskuje sowieckiego agenta uplasowanego w nowosądeckim Gestapo, który na rozkaz Łubianki mordował polskich kurierów...

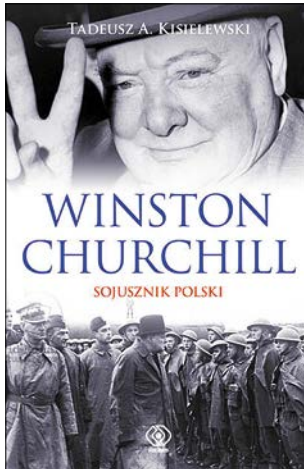


## Janczarzy Berlinga

1. Armia Wojska Polskiego 1943–1945

ISBN 978-83-7818-549-9

Nowa książka o armii Berlinga. Pierwsza ukazująca tak szczegółowo kulisy powstania 1. Armii Wojska Polskiego. Autor opisuje w niej, jak filtrowano skłonnych do współpracy oficerów spośród polskich jeńców, szczegółowo analizuje rozgrywki personalno-ideologiczne między „wybrańcami” Sowietów oraz między Polakami a komunistami.



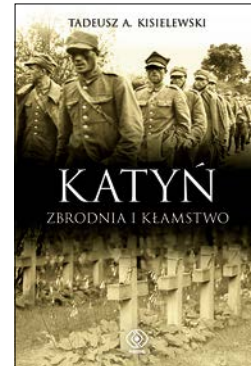
## Winston Churchill – sojusznik Polski

ISBN 978-83-8062-032-2

W Polsce żyje czarna legenda Churchilla, wedle której jest on winien wszystkich nieszczęść, jakie spotkały Polskę w 1945 roku i później, gdy była sowieckim satelitą. Do jej powstania przyczynili się zawiedzeni antykomuniści i usłużni wobec władz krajowi historycy.

Książka Kisielewskiego ukazuje uwarunkowania, w których Churchill działał, i skomplikowane przyczyny, które zmusiły go do ustępstw wobec Stalina.

Autor osadza polityczne gry Churchilla ze Stalinem w kontekście ówczesnej sytuacji geostrategicznej w Europie i dowodzi, że to, co historycy przedstawiają jako „sprzedanie Stalinowi połowy Europy”, było ze strony Churchilla desperacką próbą zachowania w owej połowie wpływów Zachodu.



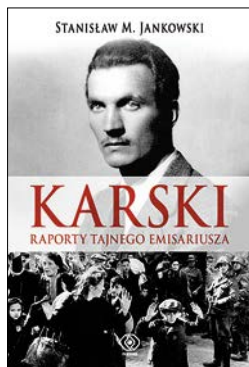
## Katyń

Zbrodnia i kłamstwo

ISBN 978-83-7510-219-2

To najbardziej aktualna i wszechstronna praca na temat wymordowania w 1940 r. przez NKWD tysięcy polskich jeńców. Autor z jednej strony przedstawia najwyższej wagi dokumenty archiwalne, z drugiej zaś doprowadza narrację niemal do chwili obecnej, ukazując bieżący stan sprawy na podstawie najnowszych odkryć i informacji prasowych. Prezentuje też wyniki własnych poszukiwań i rzadko omawiane międzynarodowe aspekty katyńskiego mordu.

Jak podkreśla, zbrodnia i sprawa katyńska kryją jeszcze wiele tajemnic – ta książka to dowód, że możemy się o nich dowiedzieć wiele nowego.



### STANISŁAW M. JANKOWSKI

Autor kilkunastu książek, m.in. powieści historycznych *Znak Jastrzębca*, *Szable i rapiery*, *Królewski kurier* oraz książek o AK – *Steny z ulicy Mogileńskiej*, *Grot*, *Steny biją celnie*. Autor scenariusza i komisarz głośnej wystawy „Zginęli w Katyniu”. Członek Głównej Komisji Badania Zbrodni Hitlerowskich w Polsce oraz Niezależnego Komitetu Historycznego Badania Zbrodni Katyńskiej.

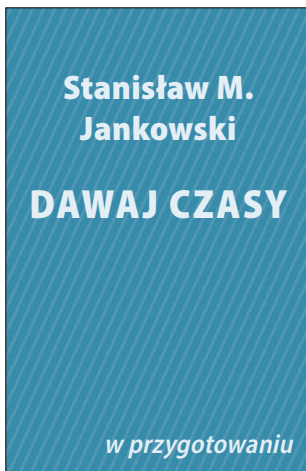
### Karski

#### Raporty tajnego emisariusza

ISBN 978-83-8062-034-6

Fascynująca, oparta na dokumentach i relacjach świadków opowieść o wojennej działalności Jana Karskiego, kuriera i emisariusza politycznego, który przenoślił na Zachód informacje o zbrodniach, jakich dopuszczał się hitlerowski okupant wobec Żydów i Polaków. Człowieka nieprzeciętnej woli, odwagi i determinacji, który w latach powojennych stał się rzecznikiem historycznej prawdy i szermierzem szeroko pojętych praw człowieka.

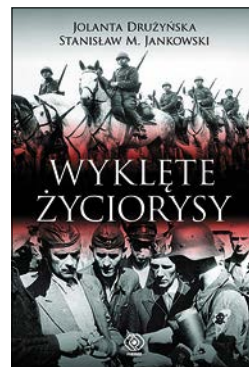
**Nowe, poszerzone wydanie.**



### Dawaj czasy

ISBN 978-83-8062-033-9

Zrywane z rąk „czasy”, zegarki, to najłżejsze z przestępstw krasnoarmiejców opisanych – niczym w akcie oskarżenia – przez Stanisława M. Jankowskiego. Zarządzali obozami na Majdanku i w Auschwitz, do łagrów wysyłali internowanych – akowców i górników. Przeczytacie o pacyfikowanych miejscowościach, egzekucjach odwetowych, gwałtach na 8-letnich dziewczynkach, podpaleniu gnieźnieńskiej katedry. Poznacie kulisy śmierci wiceprezydenta Gliwic, starosty w Namysłowie, żołnierzy i milicjantów pilnujących porządku. Gdyby nie ujawnione przez autora dokumenty, powiedzielibyście, że to, o czym pisze, nigdy się nie zdarzyło na terenach PRL-u obowiązkowo nazywanych wyzwolonymi...



### JOLANTA DRUŻYŃSKA

dziennikarka PR w Krakowie. Autorka cennych reportaży i audycji dokumentalnych. Wraz ze Stanisławem M. Jankowskim współautorka książek *Kolacja z konfidentem*, *Wykłe zyciorysy* i *Ucieczki specjalnego znaczenia*.

### STANISŁAW M. JANKOWSKI

### Wykłe zyciorysy

ISBN 978-83-7510-373-1

Przez lata mówiono o nich i pisano źle, najczęściej jednak milczano. Jedni jako „wrogowie ustroju” nie mieścili się w peerełowskiej historiografii, inni zginęli z rąk funkcjonariuszy NKWD czy UB. Wykreśleni z historii żołnierze września 1939 i podziemia po wojnie – jeśli ją przetrwali – musieli żyć w skrajnej nędzy. Jeśli zeszli do podziemia i zostali zgładzeni, rodzinom nie było wolno dowiadywać się prawdy o ich śmierci ani nawet położyć kwiatów na ich grobach.



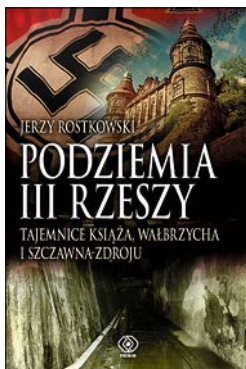
### RICHARD HARGREAVES

absolwent Nottingham Trent University, dziennikarz „Navy News”. W 2003 roku był korespondentem wojennym „Portsmouth Evening News” podczas wojny w Iraku. Mieszka w Gosport koło Portsmouth.

#### Ostatnia twierdza Hitlera Breslau 1945

ISBN 978-83-7818-548-2  
Hitler's Final Fortress—Breslau 1945  
Przekład: Tomasz Fiedorek

W styczniu 1945 roku Armia Czerwona przystąpiła do długo oczekiwanego szturm w kierunku Rzeszy. Wrocław, stolica Śląska licząca przed wojną 600 tysięcy mieszkańców, stawiał jednak zacięty opór i został ogłoszony przez Hitlera „twierdzą”. Rozgorzały niezwykle zaciekle walki o miasto. Armia Czerwona okrążyła Wrocław i szturmowała raz po raz, usiłując zmusić obrońców do kapitulacji. Załoga Festung Breslau broniła się przez cztery miesiące.



### JERZY ROSTKOWSKI

urodził się w 1950 roku w Jeleniej Górze. Jak pisze Tadeusz A. Kisielewski, jest on „jednym z najwybitniejszych polskich eksploratorów – ludzi, których wiedza, dociekliwość, pasja oraz intuicja badawcza prowadzą nierzadko do odkryć budzących zazdrość zawodowych historyków”. Napisał wiele książek, m.in. *Zamek Książ – zapomniana tajemnica*, *Znikające miasta*, *Lampy śmierci i Rozkaz – zapomnie!*

#### Podziemia III Rzeszy Tajemnice Książ, Wałbrzycha i Szczawna-Zdroju

ISBN 978-83-7510-642-8

„Dolny Śląsk to kraina tajemnic i na poły mitycznych skarbów III Rzeszy.

Laboratoria, które pracowały nad bronią jądrową i rakietami balistycznymi, zbiory muzealne, broń Werwolfu, złoto banków Rzeszy – to tylko część frapujących dolnośląskich sekretów, które w *Podziemiach III Rzeszy* odsłania Jerzy Rostkowski”.

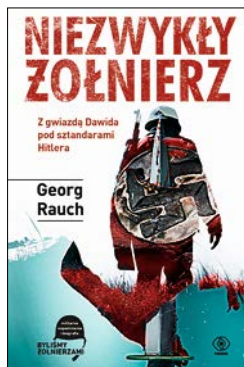
Tadeusz A. Kisielewski,  
autor bestsellerów *Zamach*, *Zabójcy i Katyń*



#### Świat Muszkieterów Zapomnij albo zgiń

ISBN 978-83-7818-879-7

Wnikliwa monografia Muszkieterów, tajnej organizacji o charakterze wywiadowczym działającej na terenach polskich pod okupacją niemiecką. Wobec szczupłości źródeł i tragicznych losów jej członków to doskonale źródło wiedzy o grupie budzących do dziś kontrowersje ludzi, którzy utrzymywali kontakty z wywiadem brytyjskim, ale posądzeni też byli o współpracę z Abwehrą. Autor przedstawia złożone życiorysy Muszkieterów, zwłaszcza Stefana Witkowskiego, ich osiągnięcia, a także maluje złożone tło historyczne, na którym działali – wojnę wywiadów aliantów z okupantami Polski, ale też zażartą rywalizację w łonie Polskiego Państwa Podziemnego. Aż do jej tragicznego dla Muszkieterów finału.



### GEORG RAUCH

(1924–2006) urodził się w rodzinie austriackich Żydów. Wydany już po jego śmierci *Niezwykły żołnierz* otrzymał nagrodę czasopisma „Writer’s Digest” w kategorii „historia życia”.

#### Niezwykły żołnierz

*Z gwiazdą Dawida pod sztandarami Hitlera*

ISBN 978-83-7818-711-0

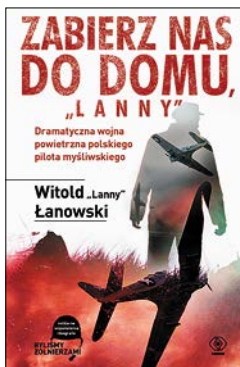
An Unlikely Soldier

Przekład: Adam Bukowski i Jacek Środa

Około 150 tysięcy żołnierzy i oficerów, którzy byli Żydami, służyło w regularnej armii i w Waffen-SS. To historia jednego z nich.

Do spisania wspomnień Georga Raucha skłoniło odnalezienie 80 listów, które on wysyłał do matki z frontu, a które ona pieczołowicie przechowała. Rauch stworzył przejmujący obraz czasów wojny, który łączy autentyzm *Zapomnianego żołnierza* ze spojrzeniem na wojnę oczami nastolatka z *Berlińskiego żołnierza*.

Pierwsza książka w nowej serii „Byliśmy żołnierzami” prezentującej militarne wspomnienia i biografie.



### WITOLD „LANNY” ŁANOWSKI

podczas ewakuacji z Dębina we wrześniu 1939 r. z grupą innych pilotów został wzięty do niewoli przez wojska sowieckie. Udało mu się uciec. Po wojnie osiedlił się w Anglii, do 1957 r. latał w RAF jako pilot transportowy.

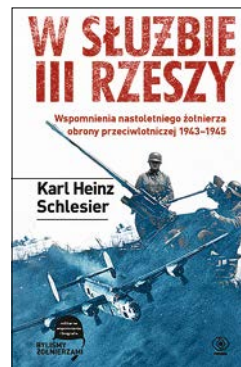
#### Zabierz nas do domu, „Lanny”

ISBN 978-83-7818-718-9

Out in Front

Przekład: Norbert Radomski

Legendarny pilot myśliwski Witold Łanowski II wojnę światową rozpoczął... od ucieczki z sowieckiej niewoli. Służył następnie w Polskich Siłach Powietrznych na Zachodzie, walczył z Luftwaffe i... z przełożonymi, którzy nie mogli znieść jego krytycznych uwag. W 1944 roku odsunęli go od latania, ale lotnika przygarnęli Amerykanie z legendarnej „watahy Zemkego”. „Lanny” latał u nich na P-47 *Thunderbolt*, szkoląc amerykańskich kolegów i wyciągając ich z krytycznych sytuacji. Barwne wspomnienia, wzbogacone niepublikowanymi dotychczas zdjęciami.



### KARL HEINZ SCHLESIER

urodził się w 1927 roku w Düsseldorfie. Po II wojnie światowej studiował antropologię i historię sztuki, a w 1969 roku na uniwersytecie w Wichicie rozpoczął program badawczy dotyczący Czejeńców w Oklahomie. Jest najbardziej znany z prac na temat Indian amerykańskich. Zmarł w sierpniu 2015 roku.

#### W służbie III Rzeszy

*Wspomnienia nastoletniego żołnierza obrony przeciwlotniczej 1943–1945*

ISBN 978-83-7818-865-0

Flakhelfer to Grenadier

Przekład: Radosław Kot

**W zestawieniu portalu War History Online jedna z pięciu najlepszych książek 2014 r.**

W styczniu 1943 r. Adolf Hitler podjął decyzję o skierowaniu uczniów szkół średnich do służby w oddziałach obrony przeciwlotniczej na terenie Niemiec. Flakhelferami, czyli żołnierzami służby pomocniczej artylerii przeciwlotniczej, zostało około 200 tysięcy nastolatków. Był nim też Karl Heinz Schlesier.

**Gilberto  
Villahermosa**

**SPADOCHRONIARZ  
HITLERA**

w przygotowaniu



**GILBERTO VILLAHERMOSA**

urodził się w Portoryko. Ukończył West Point i Columbia University, po czym przez 33 lata służył w armii amerykańskiej. Publikuje artykuły z historii wojskowości, jest konsultantem ds. bezpieczeństwa narodowego, autorem książek i scenariuszy filmów dokumentalnych.

**Spadochroniarz Hitlera**

ISBN 978-83-8062-035-3

*Hitler's Paratrooper*

Przekład: Mirosław P. Jabłoński

Biografia Rudolfa Witziga, niemieckiego spadochroniarza i sapers, któremu powierzono w 1939 r. zaplanowanie kluczowego ataku na fort Eben Emael w Belgii. W książce znalazło się bogate archiwum, które udostępnił autorowi syn Witziga. To niemal 100 unikatowych zdjęć i wywiady z weteranami.

**NICHOLAS STARGARDT**

jest jednym z czołowych brytyjskich badaczy zajmujących się dziejami Trzeciej Rzeszy. Wykłada współczesną historię Europy w Magdalen College w Oksfordzie i jest autorem książki *Witnesses of War: Children's Lives under the Nazis* („Świadkowie wojny: życie dzieci pod panowaniem nazistów”).

„Wspaniała książka. Nicholas Stargardt błyskotliwie wykorzystuje dzienniki, listy i inne wcześniej pomijane źródła, aby zaprezentować sugestywny i zniuansowany jak nigdy dotąd obraz motywacji zwykłych Niemców do prowadzenia najstraszliwszej wojny wszech czasów”.

Ian Kershaw

„Pięknie napisana i przekonująco uzasadniona, ta pozycja jest lekturą obowiązkową”.

Saul Friedländer,  
autor książki *Czas eksterminacji.*

*Nazistowskie Niemcy i Żydzi*

„Znakomita... Zmienia nasz pogląd na to, co, jak nam się wydawało, już pojęliśmy... Potężna i frapująca lektura”.

Mark Roseman,  
autor książki *Wannsee. Willa, jezioro, spotkanie*

**Nicholas Stargardt**

**WOJNA  
NIEMCÓW  
NARÓD POD BRONIĄ  
1939–1945**

w przygotowaniu



**Wojna Niemców  
Naród pod bronią 1939–1945**

ISBN 978-83-8062-036-0

*The German War*

Przekład: Tomasz Fiedorek

W oparciu o nieprzebrane zasoby bezpośrednich relacji *Wojna Niemców* po raz pierwszy od dziesięcioleci podejmuje próbę wejścia w niemieckie doświadczenie drugiej wojny światowej. Ta mistrzowsko napisana historia, opowiedziana z punktu widzenia tych, którzy wtedy żyli – żołnierzy, nauczycieli i gospodyń domowych; nazistów, chrześcijan i Żydów – ukazuje w nowym i niepokojącym świetle przekonania, nadzieje oraz obawy ludzi, którzy rozpętali i kontynuowali do samego końca tę brutalną, zaborczą i ludobójczą wojnę.



## ANDREW NAGORSKI

urodził się w 1947 roku w Szkocji. Jego rodzicami byli Polacy, którzy po wojnie zostali na emigracji. Kilka lat później rodzina przeniosła się do Stanów Zjednoczonych. Studiował historię w Amherst College, pod koniec lat sześćdziesiątych przez krótki czas był studentem Uniwersytetu Jagiellońskiego. Obecnie jest wiceprezesem i dyrektorem do spraw publicznych w EastWest Institute, zespole doradców do spraw międzynarodowych z siedzibą w Nowym Jorku. Podczas długiej kariery w „Newsweeku” był korespondentem w Hongkongu, Moskwie, Rzymie, Bonn, Warszawie i Berlinie. Jest laureatem wielu nagród oraz autorem książek *Przymusowe pożegnanie: spojrzenie amerykańskiego dziennikarza w głąb sowieckiego życia*, *Narodziny wolności*, *Stacja końcowa – Wiedeń* oraz wydanych przez REBIS *Największej bitwy* i *Hitlerlandu*.

## Łowcy nazistów

ISBN 978-83-8062-037-7  
*The Nazi Hunters*  
 Przekład: Jan Szkuclliński

Po zakończeniu procesów norymberskich i początku zimnej wojny większość zwycięzców w II wojnie światowej straciła zainteresowanie ściganiem niemieckich zbrodniarzy wojennych. Wielu sprawców niższego szczebla szybko zdołało wtopić się w wielomilionowy tłum, najwięksi zbrodniarze opuścili pospiesznie Europę. Książka

Andrew Nagorski

## ŁOWCY NAZISTÓW

w przygotowaniu

*Łowcy nazistów* opisuje losy niewielkiego grona mężczyzn i kobiet, którzy nie zamierzali dopuścić, by niemieckie zbrodnie uległy zapomnieniu, i którzy z determinacją tropili zbrodniarzy wojennych na krańcach ziemi.

Autor *Łowców nazistów* przedstawia nam m.in. młodych amerykańskich prokuratorów oskarżających w procesach w Norymberdze i Dachau – Benjamina Ferencza i Williama Densona; polskiego sędziego śledczego Jana Sehna, który zajmował się sprawą komendanta Auschwitz Rudolfa Hössa; niemieckiego sędziego i prokuratora Fritza Bauera oraz agenta Mossadu Rafaeliego Eitana, dowódcy oddziału, który wprowadził Eichmanna.



## KEITH LOWE

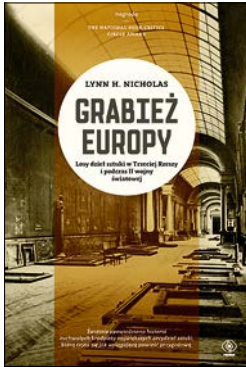
to brytyjski pisarz, twórca dwóch powieści – *Tunnel Vision* (2001) i *New Free Chocolate Sex* (2005).

## Dziki kontynent

ISBN 978-83-7510-820-0  
*Savage Continent*  
 Przekład: Mirosław P. Jabłoński

II wojna światowa oficjalnie skończyła się w maju 1945 r., ale jej echa dało się słyszeć jeszcze przez wiele lat.

Keith Lowe opisuje kontynent dręczony przez przemoc, zarysowuje wypaczoną moralność i nienasyconą żądzę odwetu, a także czystki etniczne i wojny domowe, które nękały tysiące istnień od Morza Bałtyckiego po Morze Śródziemne.



### LYNN H. NICHOLAS

studiowała w Stanach Zjednoczonych, Wielkiej Brytanii i Hiszpanii. Działaczka ruchu na rzecz odzyskania skarbów kultury zagrabionych w czasie drugiej wojny światowej.

#### **Grabież Europy** *Losy dzieł sztuki w Trzeciej Rzeszy i podczas II wojny światowej*

ISBN 978-83-7818-459-1

*The Rape of Europa*

Przekład: Barbara Sławomirska

Książka przedstawia losy najszlachetniejszych dzieł sztuki zrabowanych przez Niemców w czasie II wojny światowej i poszukiwanie ich na terenie Niemiec przez pięćdziesiąt lat po jej zakończeniu. Niezwykle opowieści o losach poszczególnych arcydzieł, takich jak np. *Dama z gronostajem* Leonarda da Vinci, sprawiają, że od książki trudno się oderwać.

### LEE TRIMBLE

(ur. 1950) to syn kapitana Roberta M. Trimble'a. Ukończył studia na wydziale technologii Uniwersytetu Stanowego Pensylwanii i otrzymał tytuł magistra inżyniera na Stevens Institute of Technology w New Jersey. Uczestniczył w badaniach nad laserami i półprzewodnikami, jak również był autorem i recenzentem w licznych pismach naukowych i zawodowych. Ostatnio przeszedł na emeryturę i zajmuje się rehabilitacją psów.

### JEREMY DRONFIELD

(ur. 1965) z wykształcenia doktor archeologii (Uniwersytet Cambridge). Angielski autor biografii i powieści, szczególnie zainteresowany historią lotnictwa z okresu II wojny światowej. W 1997 roku jego debiutancka powieść *The Locust Farm* stała się bestsellerem w Wielkiej Brytanii. Jest również autorem *Resurrecting Salvador*, *Burning Blue*, *The Alchemist's Apprentice* oraz współautorem biografii historycznych, m.in. Mury Budberg, radzieckiej agentki nazywanej „rosyjską Matą Hari”.

#### **Ocalić jeńców!** *Tajna misja amerykańskiego pilota w okupowanej przez Sowieców Polsce*

ISBN 978-83-7818-862-9

*Beyond the Call*

Przekład: Tomasz Fiedorek

1945 rok. Armia Czerwona wypiera Niemców z Polski, wyzwalone są kolejne niemieckie obozy. Byłych jeńców wojennych i robotników przymusowych Sowieci uważają za tchórzki, potencjalnych szpiegów lub członków antykomunistycznego podziemia. Wysyłane do Moskwy oferty pomocy w opiece nad byłymi jeńcami spotykają się z odmową. Amerykański wywiad opracowuje plan misji ratunkowej:



postanawia wykorzystać stacjonującą na Ukrainie jednostkę Sił Powietrznych Armii Stanów Zjednoczonych, która ma być przykrywką dla tajnej operacji. Jej wykonanie powierzone zostaje kapitanowi Robertowi M. Trimble'owi, weteranowi 8. Armii Powietrznej. Zostaje on wysłany z misją, której prawdziwego celu nie ujawniono nawet jemu...

*Ocalić jeńców!* to zapis dramatycznej, nierównej walki o wielką stawkę. Zmagania samotnego człowieka z totalitarnym komunistycznym reżimem, które wymagały sprytu, odwagi i determinacji.





## WIKTOR SUWOROW

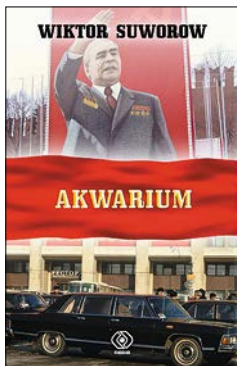
– właściwie Władimir Bogdanowicz Rezun – to popularny rosyjski pisarz i historyk. Ukończył Wojskową Akademię Dyplomatyczną w Moskwie, a następnie był rezydentem GRU w Genewie. Po ucieczce do Wielkiej Brytanii został zaocznie skazany na karę śmierci.

Dom Wydawniczy REBIS opublikował większość jego książek, m.in.

- *Samobójstwo*
- *Oczyszczenie*
- *Cień zwycięstwa*
- *Cofam wypowiedziane słowa*
- *Lodołamacz*
- *Dzień „M”*
- *Ostatnia republika*
- *Ostatnia defilada*
- *Kłeska*
- *Akwarium*
- *GRU*
- *Wyzwoliciele*
- *Specnaz*
- *Matka diabła*
- *Tatiana – tajna broni*
- *Alfabet Suworowa*
- *Upadek*

Powieści:

- *Żmijojad*
- *Kontrola*
- *Wybór*



## Akwarium

ISBN 978-83-7510-011-2

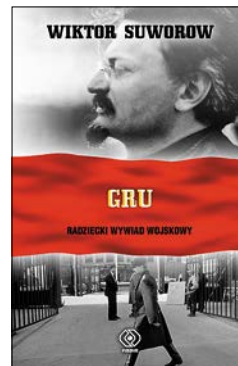
*Akwarium*

Przekład: Andrzej Mietkowski

Ta książka pierwsza odkryła sekrety Głównego Zarządu Wywiadowczego, czyli GRU. Przełożona na 27 języków, doczekała się ponad 70 wydań.

Wiktor Suworow odtwarza swe losy w bezwzględnym, paranoicznym świecie radzieckich służb wywiadowczych. Jako wyróżniający się dowódca kompanii czołgów został zwerbowany do wywiadu wojskowego. Po błyskotliwej karierze w Specnazie trafił do elitarnego GRU i został oficerem operacyjnym w Europie Zachodniej.

**W 14 nakładach ukazało się dotychczas ponad 30 tys. egzemplarzy.**



## GRU

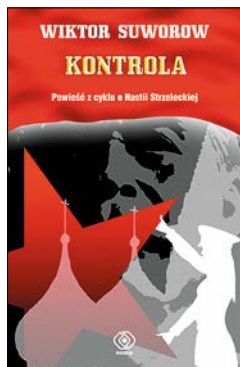
ISBN 978-83-7510-572-8

*GRU*

Przekład: Jarosław Kotarski

### Pierwsze pełne polskie wydanie!

Dopóki w 1978 r. autor tej książki, oficer GRU, nie uciekł do Wielkiej Brytanii, na Zachodzie o radzieckim wywiadzie wojskowym wiedziano tyle co nic. Suworow musiał przekazać oficerom MI5 niemal wszystkie podstawowe wiadomości: o strukturze GRU i jej siatce wywiadowczych, werbunku i metodach zdobywania informacji, łączności z agentami, sposobach przesyłania zdobyczy do ZSRR, a także często nieznanych na Zachodzie dokonaniach tej służby. Tak powstała ta książka – barwna, dowcipna, anegdotyczna, a zarazem jeżąca włos na karku, zwłaszcza gdy pomyśleć, że GRU po ćwierćwieczu od jej wydania najwyraźniej rozkwita.



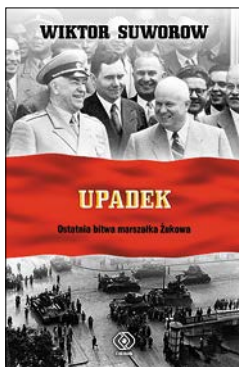
## Kontrola

ISBN 978-83-7510-543-8

*Kontrola*

Przekład: Andrzej Mietkowski

Moskwa, rok 1936. Nastia Strzelecka jest na pozór przeciętną komsomołką i pracownicą fabryki „Sierp i Młot”. Wkrótce jednak ta nadzwyczaj sprawną fizycznie i zdeterminowaną dziewczyna trafia pod opiekę wpływowego towarzysza Chołowanowa, sławnego pilota, zostaje przyjęta do kadry narodowej ZSRR i rozpoczyna intensywny kurs spadochroniarski. Kiedy podczas wielkiej powietrznej parady dochodzi do tragicznego wypadku, Nastia swoją niezłomną postawą zwraca uwagę samego towarzysza Stalina. Wódz przydziela ją do elitarniej jednostki służb specjalnych i Nastia rozpoczyna błyskawiczną karierę. Wygląda na to, że gotowa jest zrobić wszystko dla dobra komunizmu i Związku Radzieckiego...



## Upadek

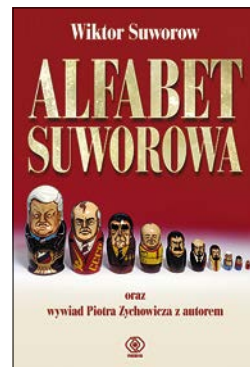
ISBN 978-83-7818-687-8

*Obłom*

Przekład: Anna Pawłowska

Książka jest kolejną częścią trylogii „Kroniki wielkiego dziesięciolecia” i obejmuje lata 1956–1957. Jest to rekonstrukcja wydarzeń, dzięki którym Chruszczow i Żukow odsunęli od władzy dawnych współpracowników Stalina i wytyczali nowe kierunki w polityce wewnętrznej i zagranicznej ZSRR. Później ich relacje też się skomplikowały.

Suworow przytacza znane i mało znane fakty, które łączy w przekonującą całość. Ukazuje kulisy głośnych historycznych wydarzeń, takich jak XX Zjazd KPZR czy interwencja Armii Radzieckiej na Węgrzech, i sugestywnie przedstawia przebieg bezwzględnej walki o władzę w ZSRR, którą „kat Moskwy i Ukrainy” Chruszczow toczył ze „ślugusem i chamelem” Żukowem.



## Alfabet Suworowa

*oraz wywiad Piotra Zychowicza z autorem*

ISBN 978-83-7818-642-7

Pierwsza książka Wiktora Suworowa napisana specjalnie dla polskich czytelników! Słynny był oficer GRU ze swadą urodzonego gawędziarza i znawcy tematu przedstawia kilkadziesiąt postaci, które wywarły wielki wpływ na dzieje Rosji, Europy i świata. Znaleźli się w tym zbiorze m.in. Stalin, Hitler, Rasputin, Napoleon, Jaruzelski, Dzierżyński i Ryszard Kukliński.

A do tego wywiad rzeka z Wiktorem Suworowem przeprowadzony przez Piotra Zychowicza.



## MARK SOŁOMIN

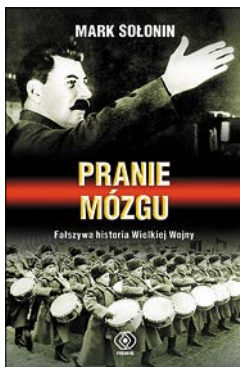
urodzony w 1958 roku w Kujbyszewie, ukończył tamtejszy Instytut Lotniczy i podjął pracę w tajnym biurze konstrukcyjnym. W okresie pierestrojki założył klub polityczny. REBIS wydał dotąd jego bestsellery: *22 czerwca 1941, czyli jak zaczęła się Wielka Wojna Ojczyźniana*, *23 czerwca. Dzień „M”, Na uśpionych lotniskach...*, *25 czerwca. Głupota czy agresja?*, *Pranie mózgu*, *Nic dobrego na wojnie* oraz *Czerwiec 1941. Ostateczna diagnoza*.

### Czerwiec 1941

*Ostateczna diagnoza*

ISBN 978-83-7818-616-8  
*lJun' 41. Okon'czatelnyj diagnoz*  
 Przekład: Anna Pawłowska

Zwieńczenie badań Marka Sołomina nad przyczynami klęski Armii Czerwonej w 1941 roku. Tysiące stron ze ściśle tajnych zasobów archiwalnych opisują wybuch wojny, konfrontują relacje przedstawicieli obu walczących armii: oficerów Wehrmachtu oraz dowódców i żołnierzy radzieckich. Świadcstwa te tworzą nieznaną wcześniej obraz wojny, zgoła inny od kluczowych mitów na temat Wielkiej Wojny Ojczyźnianej.



## Pranie mózgu

*Falszywa historia Wielkiej Wojny*

ISBN 978-83-7510-977-1  
*Mozgoimienije*  
 Przekład: Anna Pawłowska

Mark Sołomin krytykuje zabiegi szarlatanów serwujących publiczności „falszywkę historyczną”. Analizuje liczne wymysły z epoki radzieckiej i czasów współczesnych – „porozumienie generalne NKWD i gestapo”, „tajne rozmowy Stalina z Wolffem w Mceńsku”, „plan obrony z 1941 roku” – i ukazuje obraz wydarzeń, który wyłania się z rzetelnych źródeł.



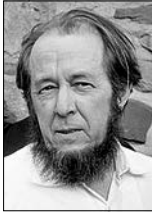
## Na uśpionych lotniskach...

*22 czerwca 1941 roku*

ISBN 978-83-7510-258-1  
*Na mirmo spiaszczich aerodromach*  
 Przekład: Anna Pawłowska

Mark Sołomin, autor bestselleru *22 czerwca 1941, czyli jak zaczęła się Wielka Wojna Ojczyźniana*, kontynuuje frapującą analizę początkowej fazy wojny niemiecko-radzieckiej, tym razem koncentrując się na walce powietrznej.

Co w rzeczywistości wydarzyło się na przygranicznych lotniskach radzieckich w dniu wybuchu wojny? Czy zrobione „ze sklejki” I-16 mogły się przeciwstawić samolotom Luftwaffe? Co kryje się za relacjami o „absolutnym panowaniu” Niemców w powietrzu? Podobne kwestie autor rozpatruje z punktu widzenia inżyniera lotnictwa i skrupulatnego historyka.



## ALEKSANDER SOŁŻENICYN

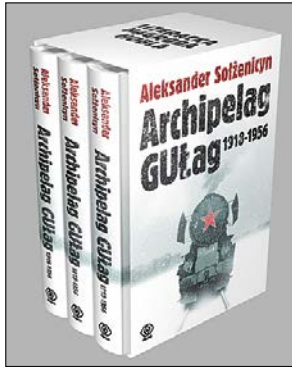
(1918–2008), aresztowany w 1945 roku i skazany na osiem lat obozu pracy, do 1956 roku przebywał na zesłaniu. W 1970 roku otrzymał literacką Nagrodę Nobla. W 1974 roku został ponownie aresztowany, pozbawiony obywatelstwa ZSRR i deportowany do RFN. Do ojczyzny wrócił dopiero w 1994 roku.

„Wiele z tego, co opisał Sołżenicyn, wiedziano już wcześniej. Tym, co u Sołżenicyna wyjątkowe, była próba napisania historii GULągu z perspektywy kogoś, kto urodził się w systemie sowieckim, wierzył w niego i przedstawiał siebie jako zdeklarowanego komunistę, a potem przejrzał na oczy”.

Anne Applebaum w rozmowie z dziennikarzem „Dziennika”, „Washington Post”

„Aleksander Sołżenicyn – człowiek, którego jedna książka, *Archipelag GULąg*, zrobiła więcej dla otwarcia oczu całej światowej lewicy na sowiecką rzeczywistość niż cała zachodnia propaganda z CIA włącznie. Talent pisarza, dokładność historyka i fenomenalna pamięć Sołżenicyna sprawiły, że słowo «guląg» weszło do potocznego języka Zachodu, poruszyło sumienie świata. George Kennan powie: «*Archipelag GULąg* stanowił najostrejsze potępienie jakiegokolwiek reżymu w czasach nowożytnych»”.

Leopold Unger, „Gazeta Wyborcza”



## Archipelag GULąg

Tom 1: ISBN 978-83-7510-300-7

Tom 2: ISBN 978-83-7510-301-4

Tom 3: ISBN 978-83-7510-302-1

Tomy 1–3: ISBN 978-83-7510-343-4

*Archipelag GULąg*

Autoryzowany przekład z języka rosyjskiego:  
Jerzy Pomianowski (Michał Kaniowski)

### Podróż w głąb radzieckiego piekła!

*Archipelag GULąg* – monumentalna praca poświęcona więziennoo-bozowej martyrologii narodu rosyjskiego i obywateli innych republik ZSRR i krajów – łączy w sobie elementy powieści, autobiografii, reportażu, wspomnień świadków i uczestników. Dzięki tej książce, opublikowanej w Paryżu w latach 1973–1975, świat poznał prawdę o łagrach i skrywanej przed opinią publiczną części historii ZSRR.

*Archipelag GULąg*, wielki akt oskarżenia systemu totalitarnego panującego w Związku Radzieckim, jest nie tylko niezwykłym dokumentem zbrodniczej epoki, lecz także utworem o niepodważalnych walorach literackich.



## WAŁAM SZAŁAMOW

(1907–1982), rosyjski pisarz, poeta i eseista, przez osiemnaście lat był przetrzymywany w więzieniach i łagrach kołymskich. Zrehabilitowany w 1956 r. Największą sławę przyniosły mu oparte na własnych doświadczeniach *Opowiadania kołymskie*.

### Opowiadania kołymskie

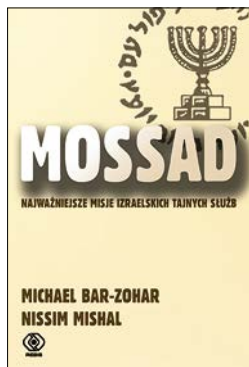
ISBN 978-83-7510-603-9

*Kołymskie rasskazy*

Przekład: Juliusz Baczyński

„Rzeczywistości łagrów, przeżywanej przez miliony ludzi, nie można pojąć, a jeśli nie pojąć, to choć trochę zrozumieć, nie przeczytawszy *Opowiadań kołymskich* w całości. (...) W sferze przeżyć, emocji, uczuć, myśli i refleksji nad ludzką nędzą to Szałamow jest tym, który beznamiętnie prowadzi nas przez piekło zgotowane przez człowieka drugiemu człowiekowi w naszych czasach”.

ze wstępu Juliusza Baczyńskiego



## MICHAEL BAR-ZOHAR NISSIM MISHAL

### Mossad

ISBN 978-83-7510-898-9

*Mossad. The Great Operations*

Przekład: Katarzyna Bażyńska-Chojnacka i Piotr Chojnacki

Historia chyba ostatniej służby, w której określenie „tajna” ma jeszcze odniesienie do rzeczywistości. Ukazana poprzez najśłynniejsze operacje Mossadu, od tych najbardziej znanych po najbardziej aktualne, jak przeciwdziałanie rozwojowi irańskiego programu atomowego.

Książka zaczyna się przewrotnie, bo od współczesności. Potem autorzy cofają się chronologicznie akcja po akcji, by w końcowych rozdziałach omówić najważniejsze osiągnięcia Mossadu.

**W 10 wydaniach ukazało się od listopada 2012 r. ponad 35 tys. egzemplarzy.**

**W 2012 r. książka była nominowana do BESTÓW EMPIKU.**



## Nie ma zadań nienykonalnych

*Brawurowe operacje  
izraelskich służb specjalnych*

ISBN 978-83-8062-038-4

*No Mission Is Impossible*

Przekład: Jan Pyka

Ta pasjonująca kontynuacja międzynarodowego bestsellera *Mossad* przedstawia w elektryzujących szczegółach brawurowe operacje przeprowadzane przez jednostki izraelskich sił specjalnych. Michael Bar Zohar i Nissim Mishal proponują spojrzenie z bliska zarówno na samych żołnierzy, jak i na ich najwyższych dowódców, ujawniając ich nadzieje oraz obawy. Te opowieści o zwycięstwach – i kilku bolesnych niepowodzeniach – są przeplacone relacjami o życiu oraz osiągnięciach niektórych z najbardziej znaczących postaci w historii Izraela.



## PATRICK TYLER

był głównym korespondentem „New York Timesa”. Jest autorem książek: *Running Critical*, *A Great Wall* (za którą w 2000 roku otrzymał Lionel Gelber Prize) oraz *A World of Trouble*.

### Twierdza Izrael

ISBN 978-83-7818-457-7

*Fortress Israel*

Przekład: Norbert Radomski

*Twierdza Izrael* jest epickim portretem wojowniczej kultury Izraela, w której wojsko i państwo to jedno. Autor opisuje, jak od jego powstania w roku 1948 klasa przywódcza toczy zażarty spór ideologiczny o to, czy kraj ten ma się stać „światłem narodów”, czy powinien obrać drogę militarystyki państwowego, dążąc do rozszerzenia granic i wykorzystania słabości Arabów.

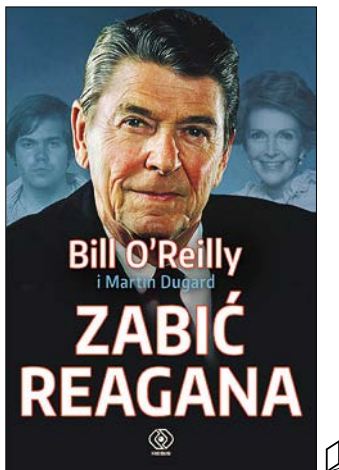
**BILL O'REILLY**

prowadzi *The O'Reilly Factor*, najbardziej ceniony program z newsami nadawany w amerykańskiej telewizji kablowej. Jest autorem kilku książek z pierwszych miejsc list bestsellerów, *Zabić Jezusa*, *Zabić Kennedy'ego*, *Zabić Lincolna*.

**MARTIN DUGARD**

to autor kilku książek historycznych, które założyły na listach bestsellerów magazynu „New York Times”. Mieszka z żoną i trzema synami w Kalifornii.

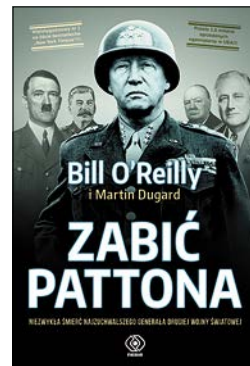
*Zabić Reagana* – numer 1 na liście bestsellerów „New York Timesa”.

**Zabić Reagana**

ISBN 978-83-8062-039-1  
*Killing Reagan*

Żywy, niezwykle wciągający zapis kariery Ronalda Reagana, od początków dochodzenia do władzy po moment, w którym kula zamachowca o centymetry mija jego serce i zmienia jego życie. Wbrew powszechnemu przekonaniu, amerykański prezydent przeszedł głęboką i długą traumę, w której zmuszony był wypełniać trudne obowiązki lidera najpotężniejszego państwa świata.

Bestsellerowy duet pisarzy – autorów m.in. *Zabić Lincolna* czy wydanego przez DW REBIS *Zabić Pattona* – znów stanął na wysokości zadania, kreśląc niezwykle i mało komu znany portret wielkiego człowieka, działającego w niespokojnych czasach.

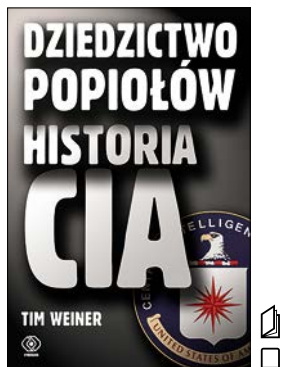
**Zabić Pattona**

ISBN 978-83-7818-734-9  
*Killing Patton*  
Przekład: Adam Bukowski i Jacek Środa

George S. Patton junior, wieczny wojownik, błyskotliwy strateg, bezwzględnie szczery, często obcesowy. Stał się niewygodny dla polityków, gdy 8 maja 1945 roku ogłosił: „Będziemy potrzebowali nieustającej pomocy Wszechmogącego, jeśli mamy żyć na jednym świecie ze Stalinem i jego morderczymi zbiorami (...). Pokonałmy jednego wroga ludzkości, ale umocniliśmy drugiego, znacznie gorszego”. Kilka miesięcy później Patton zginął na skutek tajemniczego wypadku samochodowego.

Przez ponad 70 lat podejrzewano, że jego śmierć nie była przypadkowa. Na kartach *Zabić Pattona* autorzy opisują potężnych wrogów, którzy mogli usunąć niewygodnego generała.

Wielotygodniowy nr 1 na liście bestsellerów „New York Timesa”!!! Prawie 1,5 miliona sprzedanych egzemplarzy w USA!!!



### TIM WEINER

jest reporterem „New York Timesa”. Od ponad 20 lat zajmuje się amerykańskim wywiadem i zdobył Nagrodę Pulitzera za pracę o tajnych programach bezpieczeństwa narodowego.

### Dziedzictwo popiołów

*Historia CIA*

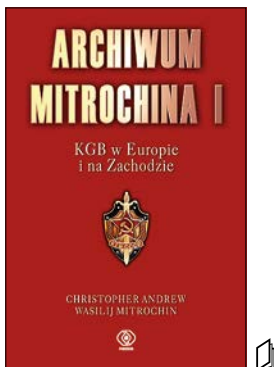
ISBN 978-83-7510-193-5

*Legacy of Ashes. The History of the CIA*

Przekład: Katarzyna Bażyńska-Chojnacka i Piotr Chojnacki

Pierwsza, najobszerniejsza i najbardziej przekonująca historia CIA, oparta na ponad 50 tysiącach dokumentów i setkach wywiadów z weteranami tej służby, w tym z dziesięcioma jej dyrektorami. Obejmuje okres od stworzenia CIA po II wojnie światowej przez bitwy oraz potyczki zimnej wojny i wojnę z terroryzmem aż po katastrofę, jaką był dla niej 11 września.

Tego autora wydaliśmy też  
*Wrogów. Historię FBI.*



### WASILIJ MITROCHIN

był archiwistą w Pierwszym Zarządzie Głównym, sekcji wywiadu zagranicznego KGB, zanim przeszedł na emeryturę, skopiował i ukrył kilkadziesiąt tysięcy ściśle tajnych dokumentów wywiadowczych.

### CHRISTOPHER ANDREW

jest profesorem historii współczesnej Cambridge University i wybitnym ekspertem w dziedzinie tajnych służb Wielkiej Brytanii, USA i byłego Związku Radzieckiego. Napisał kilka książek poświęconych wywiadowi, m.in. *Tylko dla oczu prezydenta i KGB* we współpracy z Olegiem Gordijewskim.

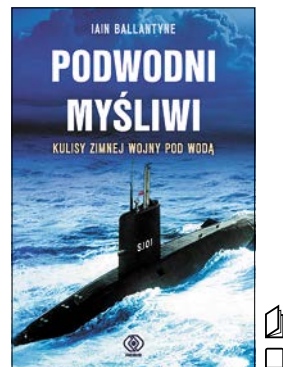
### Archiwum Mitrochina I

ISBN 978-83-7510-348-9

*The Mitrokhin Archive I*

Przekład: Magdalena Maria Brzeska i Rafał Brzeski

Książka przedstawia wywiadowczą działalność Centrali w Europie Zachodniej i Środkowej oraz Ameryce Północnej. Autorzy ujawniają szczegóły i rozmach działalności radzieckich służb specjalnych.



### IAIN BALLANTYNE

od 20 lat pisze do gazet i czasopism o sprawach dotyczących marynarki i wojskowości. Obecnie jest wydawcą „Warships International Fleet Review”.

### Podwodni myśliwi

*Kulisy zimnej wojny pod wodą*

ISBN 978-83-7818-676-2

*Hunter Killers*

Przekład: Katarzyna Bażyńska-Chojnacka i Piotr Chojnacki

Po zakończeniu II wojny głęboko pod powierzchnią Atlantyku i Morza Barentsa na ogromną skalę toczyły się zimnowojenne gry między ZSRR a NATO. Autor wyjawia m.in., jaką rolę odegrały okręty podwodne podczas kryzysu kubańskiego i wojny o Falklandy.



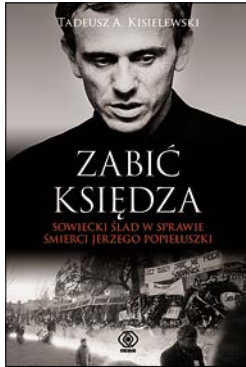
### JOLANTA DRUŻYŃSKA

dziennikarka PR w Krakowie. Autorka cennych reportaży i audycji dokumentalnych. Wraz ze Stanisławem M. Jankowskim współautorka książek *Kolacja z konfidentem*, *Wykłete życiorysy* i *Ucieczki specjalnego znaczenia*.

#### Ostatni tabor

ISBN 978-83-7818-674-8

Opowieść o jednym z najbardziej przejmujących dla polskich Romów okresie, kiedy to w 1964 roku władze PRL zakazały im wędrowania po polskich drogach. 32 lata później z Tarnowa wyruszył pierwszy Tabor Pamięci Romów. Jego celem było i jest nie tylko przypomnienie tamtego zakazu, ale też zwrócenie uwagi na problem ludobójstwa Romów w czasie II wojny światowej. *Ostatni tabor* to opowieść o romantycznym świecie taborów, którego ofiarami stali się sami Cyganie, i inwigilacji romskiej społeczności.



### TADEUSZ A. KISIELEWSKI

#### Zabić księdza

*Sowiecki ślad w sprawie śmierci Jerzego Popiełuszki*

ISBN 978-83-7818-795-0

W 2014 r. minęła 30 rocznica śmierci ks. Jerzego Popiełuszki. Obchodzono ją bez wielkiego rozgłosu, a najbardziej zwracało uwagę to, że odwoływano się do ustaleń zafałszowanego śledztwa i zmanipulowanego procesu toruńskiego. Według tych ustaleń ks. Jerzy zginął w noc uprowadzenia, 19 października 1984 r., zamordowany przez porywaczy.

Na podstawie analizy 1100 stron odtajnionych dokumentów, licznych książek i kilku relacji dr Tadeusz A. Kisielewski wykazał jednak, że ks. Popiełuszko został zamordowany sześć dni później, gdy porywacze byli już w areszcie. Szczegółowa analiza politycznych okoliczności uprowadzenia i śmierci ks. Jerzego doprowadziła go zaś do wniosku, że inspiratorem zbrodni była Moskwa...



### TONY JUDT

(1948–2010), studiował historię i nauki polityczne. Przez 13 lat kierował Instytutem Remarque'a na Uniwersytecie Nowojorskim, który zajmuje się badaniami nad dziejami i współczesnością Europy.

#### Powojnie

*Historia Europy od roku 1945*

ISBN 978-83-7301-842-6

*Postwar. A History of Europe Since 1945*

Przekład: Robert Bartold

Ciągnąc opowieść aż do wyboru Benedykta XVI, Judt objaśnia współczesną historię i tożsamość Europy. Mówi o nowych zjawiskach dotyczących całego kontynentu i różnych doświadczeniach Europy Wschodniej i Zachodniej. Czytamy o upadku komunizmu, greckiej wojnie domowej, napięciach w wielojęzycznej Belgii, walkach w Irlandii Północnej i Kraju Basków. To historia narodów i ludzi: Churchilla i Mitterranda, generałów Franco i Jaruzelskiego, Berlusconiego i Stalina.





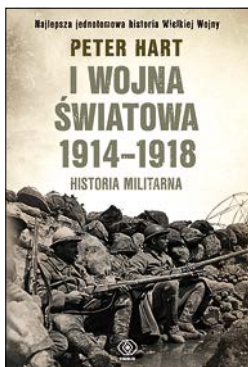
## TONY JUDT TIMOTHY SNYDER

### Rozważania o wieku XX

ISBN 978-83-7510-713-5  
Thinking the Twentieth Century  
Przekład: Paweł Marczewski

Historia XX wieku w Europie i USA – poruszająca, pełna osobistych refleksji praca – swoista mapa ukazująca ścieranie się głównych nurtów politycznych i społecznych w Europie i Stanach Zjednoczonych. Judt odślania paradoksy i ironię dwudziestowiecznej myśli politycznej i poddaje krytycznej analizie dziedzictwo m.in. Lenina, Sartre’a i Orwella, które wywarło olbrzymi wpływ na współczesne postrzeganie świata.

REBIS otrzymał w 2013 roku tytuł Ambasadora Nowej Europy za tę książkę. Wyróżnienie przyznają wspólnie Europejskie Centrum Solidarności w Gdańsku i Kolegium Europy Wschodniej im. Jana Nowaka-Jeziorańskiego we Wrocławiu.



## PETER HART

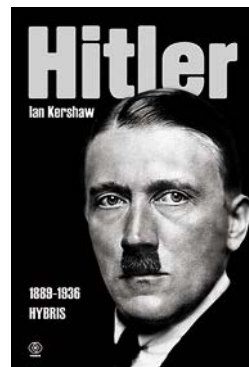
pracuje w Imperial War Museum w Londynie oraz jako przewodnik po polach bitew frontu zachodniego i Gallipoli. Jest autorem kilku uznanych publikacji z historii I wojny światowej.

### I wojna światowa 1914–1918

ISBN 978-83-7818-460-7  
The Great War  
Przekład: Jan Szkudliński

Słynny historyk analizuje ten konflikt, łącząc wyniki najnowszych badań z relacjami świadków wydarzeń: zarówno dowódców, jak podwładnych. Skupia się na aspekcie strategicznym oraz rozwoju taktyki w latach wojny, a także na wprowadzanych nowinkach technicznych.

Cytowane wypowiedzi generałów i admirałów pozwalają zrozumieć przyczyny podejmowanych przez nich działań, a obszerne relacje ich podwładnych ukazują straszliwe skutki zaciętych walk.



## IAN KERSHAW

dziekan wydziału historii uniwersytetu w Sheffield, początkowo zajmował się historią średniowiecza. Od lat w centrum jego zainteresowań jest jednak okres nazizmu, a szczególnie postać Adolfa Hitlera.

Kershaw to autor wielu prac na temat nazizmu, m.in. słynnej książki *Mit Hitlera*. Był konsultantem podczas kręcenia znakomitego serialu BBC *Naziści. Ostrzeżenie historii*, który wyemitowano także w Polsce.

## Hitler

### t. I 1889–1936. Hybris

ISBN 978-83-7120-927-7  
Hitler 1889–1936: Hybris  
Przekład: Przemysław Bandel

Biografia Adolfa Hitlera autorstwa profesora Iana Kershawa składa się z tomów:

- *Hitler t. I 1889–1936. Hybris*
- *Hitler t. II, cz. I 1936–1941. Nemezis*
- *Hitler t. II, cz. II 1941–1945. Nemezis*

---

# DZISIEJSZY ŚWIAT, DZISIEJSZA POLSKA

Po dawniejszej i bardziej współczesnej historii docieramy do wydarzeń najnowszych, które mimo że żyjemy w czasach globalnej wioski, wciąż nie są oczywiste i budzą wiele emocji. Mafia od zawsze była diżurnym bohaterem/tematem filmów fabularnych i książek. Ale co zrobić, gdy rzeczywistość jest bardziej przerażająca niż kinowe scenariusze? O „królowej polskiej mafii” – żonie Andrzeja Z. pseudonim „Słowik” – pisze wybitny znawca tematu Piotr Pytlakowski.

Warto przypatrzeć się dokładniej, czym żyje współczesny świat...



## PIOTR PYTLAKOWSKI

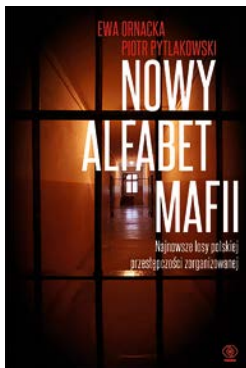
dziennikarz, scenarzysta, autor i współautor książek *Republika MSW*, *Czekając na kata*, *Alfabet mafii*, *Śmierć za 300 tys.*, *Agent Tomasz i inni*, *Wszystkie ręce umyte* i *Biuro tajnych spraw* (cztery ostatnie razem z Sylwestrem Latkowskim). Autor filmów dokumentalnych i reportaży telewizyjnych. Od 1997 r. dziennikarz „Polityki”.

### Królowa mafii

ISBN 978-83-7818-882-7

Monika Banasiak, czyli Słowikowa. Była żoną jednego z bossów mafii pruszkowskiej Andrzeja Z. Piękną dziewczyna z dobrego domu, studentka medycyny, weszła do egzotycznego dla niej świata narkotyków i zbrodni i wdrapała się na sam szczyt.

Po wyjściu z aresztu zdecydowała się przerwać milczenie i opowiedzieć Piotrowi Pytlakowskiemu o swoim życiu w mafii, o miłości i zbrodni.



## EWA ORNACKA

dziennikarka śledcza i scenarzystka. Autorka książek *Tajemnice zbrodni* i *Alfabet mafii*, scenariusza filmu *Świadek* i serialu dokumentalnego *Zbrodnie niedoskonałe*. Autorka reportaży telewizyjnych o przestępczości zorganizowanej, nagrodzona „Srebrną kaczką” SDP za odwagę w opisywaniu mafii. W 2007 roku chroniona przez Centralne Biuro Śledcze.

## PIOTR PYTLAKOWSKI

### Nowy alfabet mafii

ISBN 978-83-7818-440-9

Rozszerzona wersja bestselleru *Alfabet mafii*. Autorzy rozmawiają ze znanymi postaciami polskiego świata przestępczego. Opisują gangi, które terroryzowały Polskę w latach 90. XX wieku, a niektóre przetrwały do dzisiaj. Losy bohaterów *Alfabetu mafii* urywały się w 2004 r. Z nowej książki dowiemy się, co dzisiaj robią dawni wrogowie publiczni, czym się zajmują, czy zerwali z dawnym życiem i jakie mają pomysły na nowe czasy.



### Wojny kobiet

ISBN 978-83-7818-733-2

Bohaterkami tej książki są kobiety wyjątkowe. W walce o bliskich, których skrzywdzono, nie bały się ani skorumpowanej policji, ani bezwzględnej mafii. Szukając sprawiedliwości, położyły na szali całe swoje życie. Siostra wprowadzonego i zamordowanego Krzysztofa Olewnika, szukając winnych tej tragedii, nie zawahała się oskarżyć polityków i urzędników w ministerstwie sprawiedliwości. Jej walka o prawdę przerodziła się w prawdziwą krucjatę przeciwko państwu bezprawia.



### PIOTR PYTLAKOWSKI

w rozmowie z Piotrem Wróblem, policjantem, który zwerbował Masę

#### Mój agent Masa

ISBN 978-83-7818-810-0

Piotr Wróbel, jeden z najsłynniejszych polskich gliniarzy, ujawnia, jak pozyskał najcenniejszego agenta w świecie gangsterskim, Jarosława Sokołowskiego, pseudonim Masa, i tłumaczy, dlaczego jego informator nigdy nie powinien dostać statusu świadka koronnego. Nie może bowiem być koronnym człowiek, który kierował własną grupą przestępczą, wydawał polecenia i egzekwował ich wykonanie. Czy Masa kłamał? I jak przekonał śledczych, że zasługuje na darowanie mu kar za czyny, które popełnił? To opowieść o Masie, który donosił na kumpli, ale też o innym byłym gangsterze, który doniósł na Masę.



### JEAN-MICHEL DI FALCO LÉANDRI

od 2003 roku jest biskupem diecezji Gap-Embrun. Był rzecznikiem prasowym Konferencji Episkopatu Francji (1987–1996), radcą kulturalnym francuskiej ambasady przy Stolicy Apostolskiej, biskupem pomocniczym Paryża (1997–2003).

### TIMOTHY RADCLIFFE

jest dominikaninem, członkiem wspólnoty w Oksfordzie. Generał zakonu w latach 1992–2001. Prowadzi działalność dydaktyczną na uczelniach całego świata. Jest autorem licznych książek na temat wiary i duchowości chrześcijańskiej.

### ANDREA RICCARDI

jest założycielem wspólnoty Sant'Egidio, historykiem dziejów chrześcijaństwa i religii na III Uniwersytecie Rzymskim. W latach 2011–2013 minister współpracy w rządzie Włoch.

## Czarna księga prześladowań chrześcijan w świecie

ISBN 978-83-7818-735-6

*Le livre noir de la condition des chrétiens dans le monde*

Przekład: Monika Szewc-Osiecka, Bogdan Baran i Joanna Gorecka-Kalita

Chrześcijaństwo jest dziś najbardziej zagrożoną religią świata. Dyskryminacja lub prześladowania dotyczą od 150 do 200 milionów chrześcijan (katolików, protestantów, prawosławnych). Na Bliskim Wschodzie, w Afryce subsaharyjskiej i w Azji wyznawcy chrześcijaństwa są celem uzbrojonych grup i organizacji terrorystycznych. Doświadczają też nacisków społecznych i represji z strony władz państwowych.

Kontrola, upokorzenia, zabójstwa i czystki religijne, jak na terenie Państwa Islamskiego w Iraku: sytuacja chrześcijan budzi coraz większy niepokój wspólnoty międzynarodowej.

Ponad 70 świadectw, reportaży i analiz ekspertów 17 różnych narodowości.

„Czarna księga prześladowań chrześcijan w świecie to nie tylko kronika męczeństwa i krwi, ale i próba odpowiedzi na pytanie o sens życia ludzkiego, który daje religia. Pokazuje też, jak złożony jest świat, jak wiele trzeba poznać, aby zrozumieć drugiego. Jest wołaniem o szacunek i poszanowanie bez względu na wyznawaną religię. Jest wołaniem o podstawowe prawo człowieka do życia i wyznawania religii, którą uznał za prawdziwą”.

ze wstępu bp. Krzysztofa Zadarko



### JURIJ FELSZTINSKI

autor i współautor książek: *Wysadzić Rosję* (REBIS 2007), *Korporacja zabójców. Rosja, KGB i prezydent Putin*, *The Bolsheviks and the Left SRS*, *The Failure of World Revolution*, *Rozgowory s Burcharinym*, *Woźdi w zakonie*.

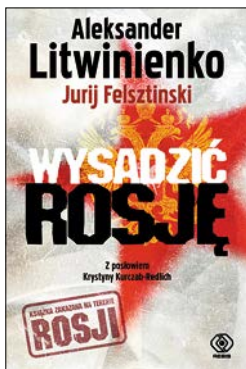
### MICHAŁ STANCZEW

profesor Uniwersytetu im. Karazina. Specjalizuje się w bułgarystyce. Autor dziesięciu monografi i ponad stu innych publikacji naukowych.

### Trzecia wojna światowa? *Bitwa o Ukrainę*

ISBN 978-83-7818-665-6  
*Tretia mirowaja: bitwa za Ukrainu*  
Przekład: Jerzy Redlich

*Trzecia wojna światowa?* Jurija Felsztinskiego i Michała Stanczewa jest pierwszą książkową publikacją na temat zbrojnego konfliktu między Rosją i Ukrainą, który – zdaniem autorów – musi się przerozdzic w starcie na skalę światową.



### ALEKSANDER LITWINIENKO

przez 20 lat pracował w tajnych służbach ZSRR i Rosji. W 1998 r. publicznie ujawnił szereg bezprawnych rozkazów, które otrzymał od szefów FSB. Kilkakrotnie aresztowany, uciekł do Wielkiej Brytanii. Zmarł w 2006 r. otruty polonem, pewny, że zamordowano go na rozkaz Putina.

### JURIJ FELSZTINSKI

### Wysadzić Rosję *Kulisy intryg FSB*

ISBN 978-83-7510-072-3  
*Blowing Up Russia*  
Przekład: Maciej Szymański

Jak doszło do tego, że Czeczeni są traktowani jak banda terrorystów? Jak to możliwe, że dyrektor FSB został prezydentem? Autorzy tej zakazanej w Rosji książki dowodzą, że wszystko zaczęło się w 1994 r. od rozpętanej przez rosyjskie służby specjalne, a przypisywanej Czeczenom kampanii terrorystycznej, która poprzedziła pierwszą wojnę czeczeńską i wybory prezydenckie.



### TONY JUDT

(1948–2010) był historykiem, eseistą i wykładowcą zajmującym się głównie historią Europy. REBIS opublikował jego *Powojnie* i *Wielkie złudzenie*.

### Kiedy zmieniają się fakty

ISBN 978-83-7818-715-8  
*When the Facts Change*  
Przekład: Andrzej Jankowski

To książka o naszej epoce. Jesteśmy na równi pochyłej, po której staczymy się z wyżyn nadziei i możliwości stworzonych przez rewolucję 1989 roku w otchłań chaosu, zniszczeń i strat spowodowanych przez wojnę w Iraku, pogłębiający się kryzys na Bliskim Wschodzie i – jak postrzegał to Judt – postępujący upadek republiki amerykańskiej.

---

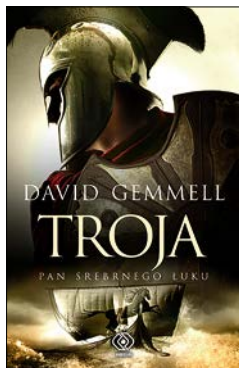
## POWIEŚĆ HISTORYCZNA

Wspomniana już była duża popularność prac historycznych. Powieść historyczna stanowi doskonale uzupełnienie tych lektur. Gorąco polecamy nową powieść Stefana Türschmida pt. *Ikona*, opowiadającą o rosyjskich i polskich terrorystach walczących z caratem na przełomie XIX i XX wieku.

Liczmy też na zainteresowanie czytelników książką *Listy do pałacu* Jorgego Diaza.

Od tego roku wydawać będziemy legendarnego Christiana Jacqą, znanego francuskiego egiptologa i autora książek ze starożytnym Egiptem w tle.

Zapraszamy do wędrówki szlakami różnych historycznych epok!



### DAVID GEMMELL

(1948–2006) to jeden z najbardziej znanych brytyjskich autorów fantasy i powieści historycznych. Pisywał dla „Daily Mail”, „Daily Mirror” i „Daily Express”. Debiutował w 1984 roku powieścią *Legenda*. Polski czytelnik zna takie jego cykle, jak „Saga Drenajów”, „Rigante” czy „Opowieści Sipstrassi”.

[www.gemmelmania.co.uk](http://www.gemmelmania.co.uk)

### Troja. Pan Srebrnego Łuku

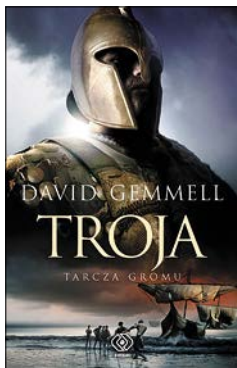
ISBN 978-83-7818-852-0

*Lord of the Silver Bow. Troy Trilogy*

Przekład: Zbigniew A. Królicki

Troja – tam właśnie przeznaczenie prowadzi troje bohaterów tej książki: Heliakaona, zwanego też Panem Srebrnego Łuku, młodą kapłankę Andromachę i legendarnego wojownika Arguriososa z Myken.

U celu swej podróży znajdują miasto rozdzielane przez ambicje synów króla Priama – istny tygiel zazdrości, oszustw i spisków, na który spoglądają żądni łupu wrogowie.

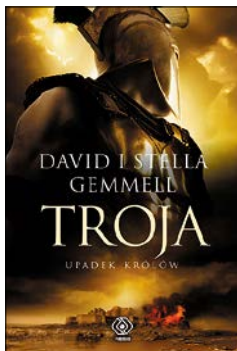


### Troja. Tarcza gromu

ISBN 978-83-7818-853-7

*Shield of Thunder. Book 2 of the „Troy Trilogy”*

Przekład: Zbigniew A. Królicki



### DAVID GEMMELL STELLA GEMMELL

### Troja. Upadek królów

ISBN 978-83-7818-857-5

*Fall of Kings. Book 3 of the „Troy Trilogy”*

Przekład: Patryk Sawicki



### DAVID GIBBINS

(ur. 1962) – kanadyjski autor siedmiu przygodowo-historycznych powieści, bestsellerów „New York Timesa” oraz „Sunday Timesa”, wydanych w 30 krajach w łącznym nakładzie 2 milionów egzemplarzy.

### Miecz Attyli

ISBN 978-83-7818-667-0

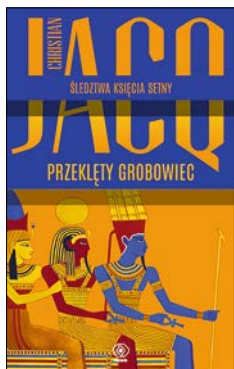
*The Sword of Attila*

Przekład: Maciej Szymański

### Powieść z cyklu „Total War”

Cesarstwo rzymskie staje w obliczu zagłady. Wandalska nawała przetacza się przez Hiszpanię i Afrykę Północną. Rzymianie tracą twierdzę w Kartaginie, a to może oznaczać kres ich panowania w basenie Morza Śródziemnego. Na Wschodzie rodzi się nowe zagrożenie: barbarzyńska potęga z azjatyckich stepów, plemię najbrutalniejszych wojowników – armia Huna Attyli.

Polecamy też *Total War: Rome*.



### CHRISTIAN JACQ

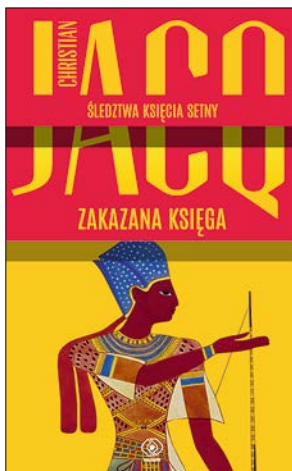
urodzony w 1947 r. egiptolog francuski, który zyskał światową sławę dzięki swoim powieściom i opracowaniom popularyzującym wiedzę na temat starożytnego Egiptu. Na całym świecie sprzedano miliony egzemplarzy jego książek, przetłumaczonych na dwadzieścia dziewięć języków.

#### Przekłety grobowiec *Śledztwa księcia Setny, t. 1*

ISBN 978-83-7818-860-5  
*Les Enquetes de Setna. La Tombe maudite*  
Przekład: Monika Szewc-Osiecka

**Miłość, gry pozorów, układy. Pierwsza odsłona intrygi rozgrywającej się w samym sercu starożytnego Egiptu.**

Po zwycięstwie sił faraona Ramzesa II w bitwie dochodzi do tragedii: z przekłętego grobowca znika największy skarb – dzban Ozyrysa, w którym zamknięto tajemnicę życia i śmierci. Książę Setna, młodszy syn władcy, by zniweczyć plany złodzieja, sprzymierza się z uzdrowicielką i kapłanką ze świątyni bogini Sechet.



#### Zakazana księga *Śledztwa księcia Setny, t. 2*

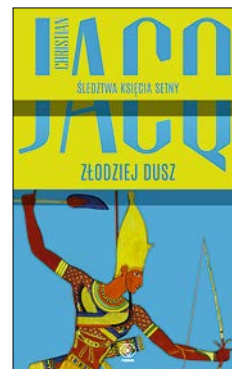
ISBN 978-83-8062-007-0  
*Les Enquetes de Setna. La Livre interdit*  
Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Książę Setna ma się udać do stolicy, by uzyskać od ojca informację na temat zapieczętowanego dzbanu Ozyrysa. Jego droga najeżona jest jednak niebezpieczeństwami i nic nie wskazuje na to, by faraon zamierzał wyjawić mu prawdę.

Naręczona Setny, Sekhet, znowu musi uciekać przed zabójcami. Czy zdoła przekazać Setnie straszliwy sekret, który jej powierzono?

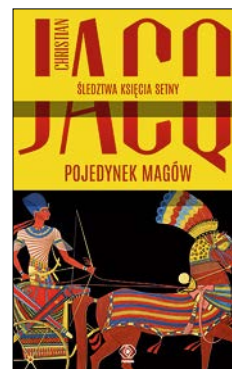
A tymczasem czarnoksiężnik wciąż posuwa się naprzód na drodze zła...

W przygotowaniu kolejne tomy:  
*Złodziej dusz i Pojedynek magów.*



#### Złodziej dusz *Śledztwa księcia Setny, t. 3*

ISBN 978-83-8062-063-6  
*Les Enquetes de Setna. Le Voleur d'ames*  
Przekład: Monika Szewc-Osiecka



#### Pojedynek magów *Śledztwa księcia Setny, t. 4*

ISBN 978-83-8062-064-3  
*Les Enquetes de Setna. Le Duel des mages*  
Przekład: Monika Szewc-Osiecka





### ROBERT FABBRI

urodził się w Genewie w 1961 r. Przez 25 lat pracował w przemyśle filmowym i telewizyjnym na stanowisku asystenta reżysera przy takich produkcjach, jak *Czas patriotów*, *Billy Elliot* czy *Hellraiser*.

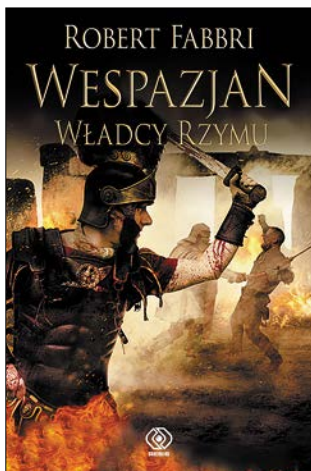
Nakładem DW REBIS w cyklu o Wespazjanie do tychczas ukazały się:

- *Trybun Rzymu*
- *Kat Rzymu*
- *Falszywy bóg Rzymu*
- *Utracony orzeł Rzymu*
- *Władcy Rzymu*

### Wespazjan. Utracony orzeł Rzymu

ISBN 978-83-7818-563-5  
*Vespasian. Rome's Fallen Eagle*  
Przekład: Konrad Majchrzak

Rzym, rok 41. Kaligula został zamordowany i straż pretorianów ogłosiła cesarzem Klaudiusza, ale jego pozycja jest niepewna. By ją wzmocnić, wyzwoleniec Pallas proponuje wysłanie ekspedycji w poszukiwaniu znaków legionu zagubionego w Germanii 40 lat wcześniej.



### Wespazjan. Władcy Rzymu

ISBN 978-83-7818-759-2  
*Vespasian. Masters of Rome*  
Przekład: Konrad Majchrzak

Brytania, rok 45. Brat Wespazjana, Sabinus, zostaje porwany przez druidów. Chcą oni złożyć bogom godną ofiarę. Ceremonia została zaplanowana na czas przesilenia letniego. Komu zostanie złożona ta ofiara? I jacy bogowie znajdowali się na tych ziemiach przed przybyciem Celtów? Ten złowrogi sekret znają tylko druidzi. Wespazjan musi uratować brata, jednocześnie nie zapominając o podboju południowo-zachodniej części tej nawiedzonej wyspy.



### HARRY SIDEBOTTOM

wykłada na Oxford University, gdzie obronił doktorat z historii starożytnej. Interesuje się głównie kulturą grecką pod panowaniem imperium rzymskiego.

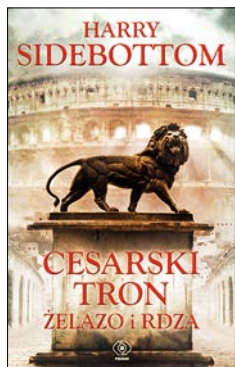
Publikacjami na temat antycznego rzemiosła wojennego, sztuki klasycznej i historii kultury Imperium Romanum zdobył międzynarodowe uznanie. Autor ma w planie następną część cyklu o Baliście – postaci autentycznej – i jego losach wplecionych w dzieje cesarstwa w III w.

W cyklu „Wojownik Rzymu” ukazały się tomy:

- *Ogień na Wschodzie*
- *Król królów*
- *Lew Stońca*
- *Wrota Kaspijskie*
- *Wilki Północy*
- *Bursztynowy szlak*

### Wojownik Rzymu. Bursztynowy szlak Część VI

ISBN 978-83-7818-563-5  
*Warrior of Rome VI. The Amber Road*  
Przekład: Marta Dziurosz



### Cesarski tron

*Żelazo i rdza*

ISBN 978-83-7818-701-1  
*Iron and Rust*  
 Przekład: Konrad Majchrzak

#### Pierwsza część nowego cyklu

Świt nad Renem. Brutalne morderstwo dokonane na cesarzu Aleksandrze i jego matce kładzie kres dynastii Sewerów.

Bohater wojenny, Maksyminus Trak, jest pierwszym cesarzem, który wyszedł z koszar.

Na północy, kiedy bezlitosna wojna z barbarzyńcami pochłania coraz więcej ludzi i pieniędzy, bunt oraz osobista tragedia doprowadzają Maksyminusa do ostateczności, do krwawej zemsty i na skraj szaleństwa.



### SNORRI KRISTJANSSON

urodził się w 1974 roku w Reykjavíku. Od 2005 roku mieszka w Londynie, pracuje jako komik stand-upowy i nauczyciel.

Więcej o autorze na stronie:  
<http://snorrikristjansson.com>

### Miecze dobrych ludzi

ISBN 978-83-7818-562-8  
*Swords of Good Men*  
 Przekład: Paweł Laskowicz

#### I tom „Sagi o Walhalli”

Rok 996. Do Stenvik zbliżają się wojska młodego króla Olafa Tryggvasona, który siłą narzuca ludowi wiarę w Białego Chrystusa. A zwolennicy starych bogów, Thora, Lokiego i Frei, mają własne dalekosiężne plany...

#### I popłynie krew

ISBN 978-83-7818-566-6  
*Blood Will Follow*  
 Przekład: Paweł Laskowicz

#### II tom „Sagi o Walhalli”



### Ścieżka bogów

ISBN 978-83-8062-053-7  
*Path of Gods*  
 Przekład: Paweł Laskowicz

#### III tom „Sagi o Walhalli”

Oddziały wikingów łączą siły przed ostateczną rozprawą z chrześcijańskim królem Olafem Tryggvasonem. Audun i Ulfar dołączają do armii szwedzkiego władcy Jolawera Scota i wodza Stenviku Sigurda. Wspólnie odszukują Swena Widłobrodego i choć udaje im się przekonać duńskiego króla, że jedynym wyjściem jest rozejm, to wkrótce przyjdzie im uświadomić sobie, że zwycięstwo nie zależy od liczebności i siły armii.

Wokół panoszy się zło: przychodzi z wiatrem i mrozem, a w jego śladach kryje się obietnica wielkiej bitwy: Ragnarök. Teraz każdy musi zdecydować, którą podążyc ścieżką.



### STEFAN TÜRSCHMID

urodził się w 1946 r. Był członkiem antykomunistycznej organizacji Ruch. Pracował w „Tygodniku Solidarność Ziemi Łódzkiej”, a potem w „Dzienniku Łódzkim”. W 1995 zadebiutował powieścią *Olimpiada zabójców*.

### Mrok i mgła

ISBN 978-83-7818-685-4

Stalin po raz kolejny zostaje sekretarzem generalnym partii, a jego władza staje się absolutna. 17-letnia Sonia Buriagina zostaje przyjęta w poczet kandydatów do partii. Wychowana na komunistycznych ideałach, wierzy w partię. Czy zrozumie, że Stalin jest zbrodniarzem, a system, w który tak wierzyła, to największe zło?

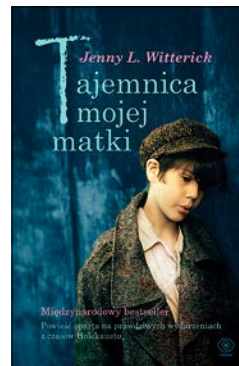


### Ikona

ISBN 978-83-8062-054-4

Opowieść o rosyjskich i polskich terrorystach walczących z caratem na przełomie XIX i XX wieku – usiłujących obalić władzę bolszewików.

Sensacyjne akcje, niezwykli ludzie, tragiczni ideowcy, których wysiłki zawsze prowadziły do skutków całkowicie odmiennych od zamierzonych! Znajdziecie tu historię Wiery Zasulicz, która strzelała do petersburskiego generała gubernatora Trepowa i jej sławny w całej Europie proces, zakończony zdumiewającym wyrokiem. Poznacie losy Siergieja Diegajewa, zabójcy szefa rosyjskiej policji politycznej. W Rosji rewolucjonisty, a później w Ameryce kochanego przez młodzież naukowca i profesora, który jednak przez kilkanaście ostatnich lat życia uciekał przed widmami własnej przeszłości.



### JENNY L. WITTERICK

pracuje jako prezes w firmie Sky Investment Counsel. *Tajemnica mojej matki*, zainspirowana filmem o Sprawiedliwej Wśród Narodów Świata Franciszce Hałamajowej i jej córce, jest jej pierwszą książką, która szybko stała się bestsellerem w Kanadzie.

### Tajemnica mojej matki

ISBN 978-83-7818-565-9

*My Mother's Secret*

Przekład: Katarzyna Waller-Pach

Dwie żydowskie rodziny i Niemiec dezerter ukrywający się pod jednym dachem i niewiedzący o sobie nawzajem, dwie Polki udzielające im schronienia z narażeniem własnego życia – oto różne perspektywy tej bardzo prosto i zwięźle opowiedzianej historii. Stanowi ona spuściznę głęboko ludzkiego współczucia, szczodrości i niewypowiedzianej odwagi zwyczajnych kobiet, które w okrutnych czasach dokonały nadzwyczajnego czynu.



### ROMAIN SARDOU

francuski pisarz, znany w Polsce z takich powieści, jak *I odpuść nam nasze winy* czy *Ale nas zbaw ode złego*, powraca ze skonstruowaną po mistrzowsku, odważną powieścią historyczną. Opowiada o kompromisowej postawie najwyższych sfer Paryża w czasach okupacji hitlerowskiej, ale także o grozie tamtych czasów i bohaterstwie, jakie wykuwało się w ich ogniu.

### Fräulein France

ISBN 978-83-7818-681-6

Fräulein France

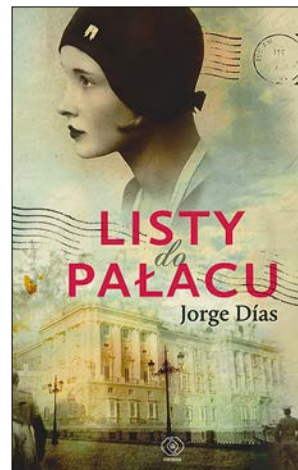
Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Wrzesień 1940 roku. Po klęsce Francji zaczyna się okupacja. Niemcy korzystają z wszelkich dostępnych uciech Paryża. Do słynnego domu publicznego Le Sphinx przybywa nowa dziewczyna. Ma na imię France i jest zniewalająco piękna. „Obsługuje” tylko śmietankę niemieckiej armii. Co skrywa pozorny chłód tej kobiety? Żadne jej słowo ani gest nie są dziełem przypadku. Fräulein France prowadzi własną wojnę.

### JORGE DÍAZ

urodził się w Alicante w 1962 roku. Jest pisarzem, dziennikarzem i scenarzystą telewizyjnym. Pierwszą powieść, *Los números del elefante*, napisał podczas rocznego pobytu w Brazylii. W kolejnej, *La justicia de los Errantes*, po raz pierwszy zmierzył się z tematyką historyczną, opisując latynoamerykańskie peregrynacje hiszpańskich anarchistów – Francisca Ascasa i Buenaventury Durrutiego. Jest też jednym z twórców i koordynatorów scenariuszy *Hospital Central*, serialu, za który zdobył wszystkie nagrody branżowe, w tym nagrody TP i Ondas. *Listy do pałacu* to jego trzecia powieść.

W przygotowaniu następną książka:  
Mam w sobie  
wszystkie marzenia Świata.



### Listy do pałacu

ISBN 978-83-7818-712-7

Cartas a Palacio

Przekład: Barbara Jaroszuk

Zbliża się koniec najsmutniejszego roku, jaki pamiętają mieszkańcy Staroego Kontynentu. Wojna wybuchła kilka miesięcy wcześniej i bezlitośnie postępuje naprzód. Do Pałacu Królewskiego dociera list, w którym pewna dziewczynka z Francji prosi króla o pomoc w odnalezieniu jej zaginionego na froncie brata. Poruszony prośbą monarcha angażuje dyplomację hiszpańską do ustalenia losu brata małej Sylvie, ale jego działania mają nieprzewidziane konsekwencje...



### TIM WILLOCKS

z wykształcenia psychiatra, to pisarz, scenarzysta i producent filmowy. Jest autorem m.in. wydanych przez REBIS powieści *Bunt w Green River* i *Religia* oraz scenariuszy do takich filmów, jak *Grzech* czy *Kochankowie sztormowego morza* według opowiadania Josepha Conrada.

### Dwanaścioro z Paryża

ISBN 978-83-7818-401-0  
*The Twelve Children of Paris*  
 Przekład: Maciej Szymański

### Dalsze losy bohaterów niezapomnianej *Religii!*

23 sierpnia 1572 roku, Paryż.

Królewskie wesele, które miało zaleczyć rany, wzniecił rzeź hugenotów. Kiedy Mattias Tannhäuser wjechał do miasta, jego jedynym zamiarem było odnalezienie Carli. Jednak gdy rozpoczęła się noc św. Bartłomieja, Carla została uprowadzona, a sam Tannhäuser uwieczony w Luwre.



### RAFAŁ DĘBSKI

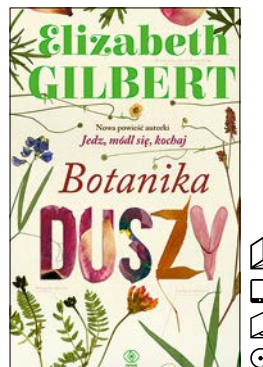
(ur. 1969 w Oleśnicy) – polski pisarz fantasy, science fiction, powieści historycznych, wojennych, sensacyjnych oraz kryminalnych. Z wykształcenia i zawodu psycholog (absolwent wydziału psychologii KUL).

### Kamienne twarze, marmurowe serca

ISBN 978-83-7818-564-2

Jerzy Wołkowicz to Polak służący w rosyjskiej armii na Kaukazie. Co stało się podczas tej służby, że niewyjaśnione zdarzenia z tego okresu ciągną się za kapitanem, powodując wciąż nowe kłopoty i zamachy na jego życie?

Wołkowicz ucieka z obozu zesłańców, zostawiając swą ukochaną, Anastazję, córkę gubernatora Jaszyna, i po długiej podróży trafia do Paryża. Tam próbuje uwolnić się od przeszłości, od której jednak nie sposób uciec. Baczenie obserwują go różne frakcje polskiej emigracji, wśród której prym wiodą pojedynkujący się na strofy wieszczowie, Mickiewicz i Słowacki.



### ELIZABETH GILBERT

jest autorką m.in. *Jedz, módl się, kochaj* oraz *I że cię nie opuszczę...* – dwóch wyjątkowych wydań przez REBIS książek, które stały się megabestsellerami nie tylko w Polsce, ale i na całym niemal świecie.

### Botanika duszy

ISBN 978-83-7818-400-3  
*The Signature of All Things*  
 Przekład: Ewa Ledóchowicz

Fascynująca historia niezwyklej kobiety, której życie wyprzedziło epokę.

Alma Whittaker to pod każdym względem postać nieprzeciętna – o niepokromionej ciekawości świata, błyskotliwym intelekcie i silnej potrzebie niezależności. Jej historia rozpoczyna się w roku 1800 w Filadelfii, jednak żądza wiedzy i pragnienie spełnienia w miłości zawiodą ją w najdalsze, najbardziej egzotyczne zakątki świata od Peru po Tahiti. Czy znajdzie tam rozwiązanie naukowych zagadek i tajemnic ludzkiej duszy?

# NOWE HORYZONTY



Niemal codziennie bombardowani jesteśmy informacjami, które każą nam się zastanawiać nad dalszym istnieniem cywilizacji i świata: kryzys, wojny, katastrofy i klęski żywiołowe prowokują do pytania: Dokąd to wszystko zmierza?

W serii Nowe Horyzonty od lat wydajemy książki, które na to pytanie próbują odpowiedzieć. Po-  
dążajmy więc śladem lektur i auto-  
rów aż po nowe horyzonty!



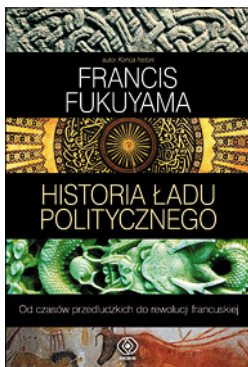
## FRANCIS FUKUYAMA

jest politologiem, filozofem polityki oraz ekonomistą, profesorem ekonomii politycznej w Stanford University. Był analitykiem w RAND Corporation i pełnił funkcję zastępcy dyrektora zespołu planowania politycznego Departamentu Stanu. Spośród jego książek Dom Wydawniczy REBIS opublikował *Budowanie państwa, Amerykę na rozdrożu, Historię ładu politycznego* oraz *Ład polityczny i polityczny regres*.

O *Historii ładu politycznego*:

„Na ponad 500 stronach Fukuyamie udało się udowodnić, że jednak warto uczyć się historii i wyciągać z niej wnioski. Z jego wywodów wynika, że nic nie jest dane raz na zawsze i nawet sprawne, praworządne państwo może popaść w kłopoty, jeśli we właściwym czasie nie zareaguje na zmieniającą się okoliczności. By uzyskać właściwą perspektywę, niekiedy nie wystarczy patrzeć 50 lat wstecz, czasem trzeba uwzględnić ostatnie 5 czy 10 stuleci. Nauki te powinny wziąć sobie do serca zarówno rządy, jak i społeczeństwa pogrążających się w kryzysie państw europejskich. Wszyscy musimy zrozumieć, że rozwiązania, które sprawdzały się kilkadziesiąt lat temu, dziś mogą doprowadzić państwo do ruiny, a brak postępu oznacza regres”

Bartosz Nowacki, „Świat Nauki”

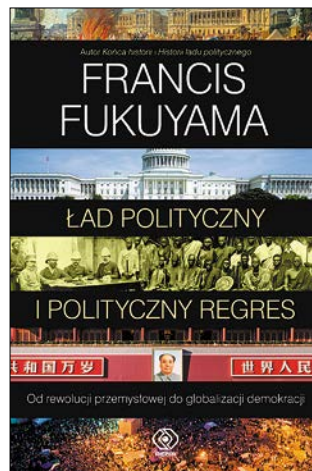


### Historia ładu politycznego Od czasów przedludzkich do rewolucji francuskiej

ISBN 978-83-7510-723-4  
*The Origins of Political Order*  
Przekład: Norbert Radomski

Jeden z najważniejszych myślicieli politycznych naszych czasów przedstawia w tym tomie rozwój polityczny od czasów przedludzkich do przedednia rewolucji francuskiej i amerykańskiej.

Omawia horde pierwotną i poprzez społeczeństwa plemienne przechodzi do początków państwa i dalej rządów prawa oraz odpowiedzialności politycznej. Korzystając ze zdobyczy licznych dziedzin nauki – historii, biologii ewolucyjnej, archeologii i ekonomii – Fukuyama stworzył błyskotliwe, prowokacyjne dzieło, oferujące świeże spojrzenie na kształtowanie się demokracji.



### Ład polityczny i polityczny regres Od rewolucji przemysłowej do globalizacji demokracji

ISBN 978-83-7818-719-6  
*Political Order and Political Decay*  
Przekład: Jan Pyka

Drugi tom przełomowego dzieła o historii nowoczesnego państwa. Fukuyama rozpoczyna od rewolucji francuskiej i kończy na Arabskiej Wiośnie oraz głębokich dysfunkcjach życia politycznego współczesnej Ameryki. Zgłębia spuściznę kolonializmu w Ameryce Łacińskiej, Afryce i Azji, i wyjaśnia, dlaczego niektóre regiony świata rozkwitły i rozwinęły się szybciej niż inne.

## Z WODNIKIEM



Wodnik to znak naszego tysiąclecia – podobno rządzić światem ma teraz bardziej duchowość niż materia.

Obojętnie, co o tym myślimy (niektórzy twierdzą, że na razie jest wręcz przeciwnie), trzeba próbować wiedzę na ten temat poszerzać. W tym roku w serii tej znajdziecie nowe wydanie książki *Tao fizyki*. Fritjof Capra zasłynął z tego, że jako pierwszy wskazał religijno-światopoglądowe konsekwencje fizyki.

Seria z Wodnikiem to jedna z najstarszych serii w naszym wydawnictwie – publikowana jest już od ponad dwudziestu lat. Zawiera książki, które wiele mówią o duchowości.





### FRITJOF CAPRA

(ur. 1939) jest fizykiem i filozofem. Doktoryzował się na Uniwersytecie w Wiedniu, po czym pracował na kilku europejskich i amerykańskich uniwersytetach, specjalizując się w fizyce wysokich energii. Swoje najbardziej znane książki – m.in. *Tao fizyki* i *Punkt zwrotny* – poświęcił filozoficznym implikacjom współczesnej nauki.

#### Tao fizyki

ISBN 978-83-8062-013-1  
*The Tao of Physics*  
 Przekład: Marek Macko

Książka szybko stała się światowym bestsellerem i sztandarową pozycją ruchu New Age. Capra jako pierwszy wskazał religijno-światopoglądowe konsekwencje fizyki dwudziestego wieku, odkrywającej zbieżność z tradycją filozoficzną Wschodu, gnozą i myśleniem magicznym. Przedstawił całkiem nową wizję rzeczywistości, wskazując konieczność fundamentalnej reorganizacji naszego życia.



### ERICH FROMM

(1900–1980) wpływy myśliciel XX wieku, twórca psychoanalizy humanistycznej, do której wprowadził problematykę społeczną. Jego najwybitniejsze prace to m.in. *Ucieczka od wolności*, *Mieć czy być?* i *Anatomia ludzkiej destrukcyjności*.

#### Buddyzm zen i psychoanaliza

ISBN 978-83-7120-825-6  
*Zen Buddhism and Psychoanalysis*  
 Przekład: Marek Macko

Co różni, a co łączy wschodnie i zachodnie podejście do problemu natury umysłu ludzkiego i naszego miejsca w kosmosie? Jak zen i psychoanaliza mogą wesprzeć nasze wysiłki zmierzające do wykorzystania pełni człowieczych możliwości? Erich Fromm, jeden z największych myślicieli XXI wieku, Daisetz T. Suzuki, słynny propagator filozofii zen, i Richard De Martino próbują w tej książce znaleźć odpowiedź na te pytania i pomóc nam zrozumieć siebie.



#### Anatomia ludzkiej destrukcyjności

ISBN 978-83-7301-292-9  
*The Anatomy of Human Destructiveness*  
 Przekład: Jan Karłowski

Obszerne studium zjawiska, które określa się krótkim terminem „zło”. Zamierzone zostało jako wypowiedź polemiczna wobec behawioryzmu i instynktywizmu, a jednocześnie jako rewizjonistyczne rozwinięcie poglądów Freuda z okresu, gdy wprowadził pojęcie popędu śmierci. Fromm zmierza do kulturowego ujęcia tematu od strony typologii charakterologicznej oraz wy tłumaczenia sensu usprawiedliwionej i nieusprawiedliwionej agresji. Niejako „po drodze” dostarcza psychoanalitycznych portretów wielkich zbrodniarzy XX wieku: Stalina, Himmlera i Hitlera.

---

# PSYCHOLOGIA



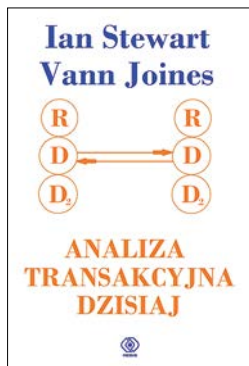
PSYCHOLOGIA

Sfera psychiki człowieka to wciąż kraina pełna tajemnic i niespodzianek.

Rosnące tempo życia i stres powodują, że coraz częściej stajemy się bezradni wobec problemów czy spotykających nas zdarzeń, a liczba osób cierpiących na depresję i zaburzenia psychiczne niezmiennie wzrasta.

Często kluczem do zrozumienia siebie i otoczenia jest znajomość podstawowej wiedzy psychologicznej. Dlatego gorąco polecamy książkę Iana Stewarta i Vanna Joinesa pt. *Analiza transakcyjna dzisiaj*.

Zapraszamy do lektury nie tylko psychologów i studentów psychologii.



### IAN STEWART VANN JOINES

są praktykami i trenerami analizy transakcyjnej akredytowanymi przez Międzynarodowe Stowarzyszenie Analizy Transakcyjnej (ITAA).

#### Analiza transakcyjna dzisiaj

ISBN 978-83-7818-739-4  
TA Today  
Przekład zbiorowy

Analiza transakcyjna nieustannie się rozwija. Ian Stewart i Vann Joines stworzyli jej podręcznik odpowiedni zarówno do samodzielnej nauki, jak i jako lektura kursów uniwersyteckich. Zawiera pełną wiedzę wymaganą do ukończenia i uzyskania podstawowego certyfikatu ITAA „AT101”. W książce znajdują się ćwiczenia indywidualne i grupowe, które pozwalają zrozumieć opisywane koncepcje oraz sprawdzić ich przydatność.



### THOMAS A. HARRIS

był psychiatrą. Jego bestsellerowy poradnik *Ja jestem OK – Ty jesteś OK* pomógł milionom ludzi odzyskać swobodę dokonywania zmian życiowych.

#### Ja jestem OK – Ty jesteś OK Praktyczny przewodnik po analizie transakcyjnej

ISBN 978-83-7510-175-1  
*I'm OK – You're OK*  
Przekład: Elżbieta Knoll

Analiza transakcyjna jest koncepcją opartą na idei trzech stanów ja – Rodzic, Dorosły, Dziecko – stanowiących podstawę treści i jakości komunikacji interpersonalnej. Zdaniem Harris'a, niezależnie od „szczęśliwego dzieciństwa”, większość z nas doświadcza negatywnych uczuć bezbronnego dziecka, całkowicie zależnego od tego, czy uda mu się zadowolić innych ludzi w zamian za „głaski” i opiekę.



### DANIEL GOLEMAN

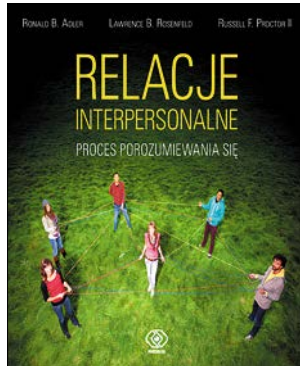
jest psychologiem, konsultantem wielkich firm oraz popularyzatorem nauki. Doktoryzował się na Harvardzie. Pisał artykuły popularnonaukowe do „New York Timesa”, dwukrotnie był nominowany do Nagrody Pulitzera. Dom Wydawniczy REBIS opublikował jego *Emocje destrukcyjne* – dialog z udziałem Dalajlamy – oraz *Inteligencję społeczną*.

#### Inteligencja społeczna

ISBN 978-83-7301-939-3  
*Social Intelligence*  
Przekład: Andrzej Jankowski

Związki społeczne mają zaskakująco głębokie znaczenie dla wszelkich aspektów naszego życia. Nasze reakcje na zachowania innych wpływają na biologię naszego organizmu, inicjując złożone reakcje hormonalne.

Natura dała nam skłonność do empatii i współpracy – musimy jednak rozwijać w sobie inteligencję społeczną, aby pozytywnie rozwiązywać problemy współistnienia z innymi.



## RONALD B. ADLER LAWRENCE B. ROSENFELD RUSSELL F. PROCTOR II

Autorzy *Relacji interpersonalnych* są psychologami, specjalistami w zakresie porozumiewania się, profesorami trzech amerykańskich uczelni – Santa Barbara City College, University of North Carolina i Northern Kentucky University.

### Relacje interpersonalne *Proces porozumiewania się*

ISBN 978-83-7510-587-2

*Interplay. The Process of Interpersonal Communication*  
Przekład: Grażyna Skoczylas

Znakomite wprowadzenie do zagadnień porozumiewania się, które może służyć zarówno studentom, jak i badaczom. Dzieło to rozwija się wraz z tym, jak rozszerzają się zagadnienia porozumiewania się między ludźmi.

Autorzy odwołują się do wyników licznych badań nad porozumiewaniem się i bogatej literatury przedmiotu, czerpiąc obficie z najświeższych dokonań na tym polu.

**Nowe, rozszerzone wydanie**

## SAUNDRA K. CICCARELLI

jest psychologiem, wykładowcą w Gulf Coast Community College w Panama City na Florydzie, członkiem Amerykańskiego Towarzystwa Psychologicznego i Towarzystwa Nauk Psychologicznych. Jest prawdziwą pasjonatką nauczania psychologii – w czym spełnia się i jako wykładowca akademicki, i jako autorka materiałów pomocniczych zamieszczanych w licznych podręcznikach, i wreszcie jako autorka niniejszego podręcznika.

## J. NOLAND WHITE

jest uznawanym za wybitnego dydaktyka profesorem psychologii w Georgia College. Do jego zainteresowań badawczych należą m.in. zastosowanie technologii ułatwiającej studentom uczenie się, aktywność neuropsychiczna osób dorosłych z ADHD w porównaniu z aktywnością osób bez tego zaburzenia, przestępczość młodocianych oraz zaburzenia rozwojowe.

## Psychologia

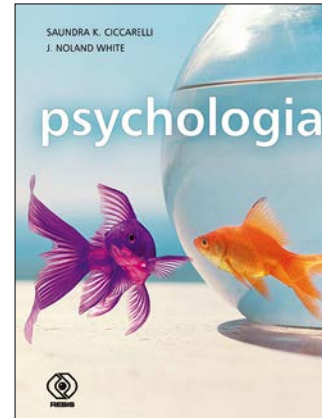
ISBN 978-83-7818-713-4

*Psychology*

Przekład: Adam Bukowski i Jacek Środa

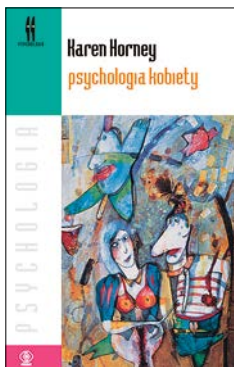
Najnowocześniejszy i najbardziej wszechstronny podręcznik psychologii na świecie!

Tematyka, która została ujęta w tym podręczniku, obejmuje: biologiczne podstawy procesów psychicznych, wrażenia i spostrzeganie, świadomość, proces uczenia się, pamięć, poznanie, motywacje i emocje, seksualność, płęć kulturową, stresy i ich wpływ na funkcjonowanie człowieka, teorie osobowości, zagadnienia psychologii społecznej, zaburzeń psychicznych i psychoterapii. Podręcznik uzupełniają dodatki: jeden obejmujący zastosowanie



wanie statystyki w psychologii i drugi poświęcony obszarom, na których pracują psychologowie.

Materiał ułożony jest w sposób sprzyjający zapamiętywaniu i umożliwiający sprawdzanie opanowanej wiedzy przez samego studenta – służy temu podsumowania, mapy pojęć oraz testy zamieszczone w podrozdziałach i na zakończenie każdego rozdziału – uzupełniony licznymi odwołaniami do badań naukowych, diagramami, wykresami, tabelami i przykładami.



## KAREN HORNEY

(1885–1952), psychiatra i psychoanalityk niemiecki, skończyła studia medyczne i do 1932 roku wykładała w Instytucie Psychoanalitycznym w Berlinie. Po dojściu Hitlera do władzy tak jak wielu niemieckich intelektualistów wyemigrowała do USA. Tam m.in. założyła wraz z Erichem Frommem Amerykański Instytut Psychoanalityczny. Karen Horney to jedna z najważniejszych postaci współczesnej psychiatrii i psychoanalizy.

### Neurotyczna osobowość naszych czasów

ISBN 978-83-7301-294-3

*The Neurotic Personality of Our Time*

Przekład: Helena Grzegółowska

Najgłośniejsza i najważniejsza książka tej autorki, obowiązkowa lektura nie tylko dla psychologów...

Horney przedstawia obraz neurotyka, z jego konfliktami, lękami, cierpieniem i trudnościami, jakie ma on z samym sobą oraz w kontaktach z innymi ludźmi, a także próby ich rozwiązania. To podsumowanie doświadczeń autorki z pracy klinicznej nad nerwicami, a zarazem ilustracja pewnego etapu rozwoju myśli neopsychoanalitycznej.

### Psychologia kobiety

ISBN 978-83-7301-106-9

*Feminine Psychology*

Przekład: Jacek Majewski

Na tom składają się artykuły i wykłady z lat 1922–1936. Można je traktować jako wyraz ówczesnych poglądów autorki na temat psychoanalizy i ludzkiej seksualności, przemyśleń, które zapowiadają ewolucję jej poglądów i drugą, dojrzałą teoretycznie fazę twórczości. Horney kwestionuje tu twierdzenia Freuda odnośnie do rozwoju psychoseksualnego, zwłaszcza kobiet. Sporo opinii i twierzeń zawartych w *Psychologii kobiety* weszło do wiedzy potocznej i jest często bezwiednie powtarzanych i cytowanych.

### Nerwica a rozwój człowieka

ISBN 978-83-7301-107-6

*Neurosis and Human Growth: The Struggle Toward Self-Realization*

Przekład: Zofia Doroszowa

Nerwica, jedna z najpopularniejszych chorób naszego wieku, jest zaburzeniem stosunku jednostki do siebie samej oraz otoczenia. Horney w swej książce pokazuje cały skomplikowany mechanizm nerwicy, rozmaite jej rodzaje, a poprzez wskazanie sposobów wyleczenia ułatwia czytelnikowi wejście do analizy swego postępowania i uczy, że człowiek może się naprawdę rozwijać tylko wówczas, gdy przyjmie całkowitą odpowiedzialność za siebie.

# PORADNIKI I PODRĘCZNIKI BIZNESOWE

Żyjemy w czasach wzrastającej konkurencji. Nasylenie rynku w wielu branżach prowadzi do sytuacji, w której przetrwają tylko najlepsi. Jak zwyciężyć w tej grze?

Można wzorować się na tych, którym się udało. Warto sięgnąć po *Zasady strategii* Davida Yoffiego i Michaela Cusumano i poznać metody działania najlepszych – Billa Gatesa, Andy’ego Grove’a i Steve’a Jobsa. Jak kształtować w sobie umiejętności przywódcze, radzi z kolei Jeffrey Pfeffer w poradniku zatytułowanym *Przywództwo*.

REBIS oferuje też wybór znakomitych podręczników i poradników autorstwa takich gwiazd literatury biznesowej, jak Covey czy Kotler, ale także nazwiska w Polsce nowe oraz nowe tematy.



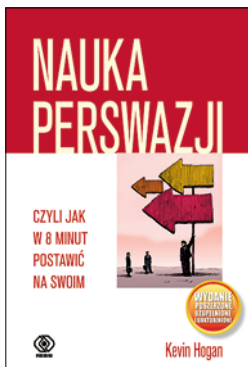
### BOB SELDEN

szkoli menedżerów na pięciu kontynentach i regularnie doradza dużym spółkom giełdowym, jak dbać o rozwój kadry kierowniczej. Prowadzi też zajęcia dla przyszłych liderów w jednej z najlepszych szkół biznesu na świecie – International Institute for Management Development w Lozannie.

#### Jak być dobrym szefem

ISBN 978-83-7818-560-4  
*What To Do When You Become the Boss*  
 Przekład: Bożena Józwiak

Gratulacje! Awansowałeś i to TY jesteś szefem. Jako świeżo upieczony menedżer możesz nie wiedzieć, jak dobrze kierować innymi. Od czego zacząć? Ta książka oferuje rady, które pomogą ci odnieść sukces w nowej roli. Znajdziesz tu wskazówki dotyczące wszystkich aspektów kierowania i przewodzenia oraz pomysły na to, jak motywować, delegować, być coachem, zarządzać czasem, oceniać, zatrudniać i zwalniać.



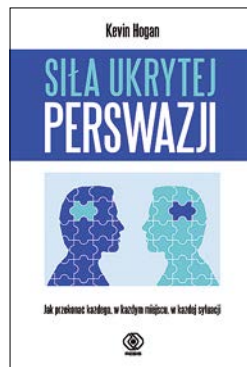
### KEVIN HOGAN

doktor psychologii, specjalizuje się w technikach perswazji, wywierania wpływu i mowie ciała. Jest autorem wielu książek, m.in. wydanej i kilkakrotnie wznawianej przez REBIS *Nauki perswazji*.

#### Nauka perswazji, czyli jak w 8 minut postawić na swoim

ISBN 978-83-7301-933-1  
*The Science of Influence: How To Get Anyone To Say „YES” in 8 Minutes or Less!*  
 Przekład: Joanna Grabiak

To Święty Graal w dziedzinie perswazji, poparty wynikami najnowszych badań psychologicznych system, który pozwoli ci „nie” rozmówcy zamienić w jego „tak”. To nie tylko poradnik dla ludzi biznesu, polityków, nauczycieli itp. – praca ta zmieni sposób, w jaki się porozumiewasz ze współpracownikami bądź klientami, ale też rodziną i przyjaciółmi. To obowiązkowa lektura dla każdego, kto chce osiągnąć sukces.



#### Siła ukrytej perswazji

ISBN 978-83-7818-490-4  
*Invisible Influence: The Power To Persuade Anyone, Anytime, Anywhere*  
 Przekład: Klaudia Stefaniak i Jacek Środa

Książka ta pokazuje, jak dyskretnie przekonywać innych, by wybrali właśnie ciebie. Poznaj 52 supertechniki perswazji i dowiedz się, jak:

- wpływać na podświadomość innych, by zwiększać sprzedaż lub skutecznie promować produkt;
- rozpoznawać skróty myślowe;
- zadawać pytania, tak by dać rozmówcy poczucie kontroli, a sobie możliwość spełnienia jego oczekiwań.



### JOHN R. WELLS

wykłada praktykę zarządzania w Harvard Business School i prowadzi zajęcia poświęcone strategii w ramach kursów MBA, jak również własne kursy na temat inteligencji strategicznej. Napisał ponad 50 studiów przypadków z dziedziny strategii i prowadzi wykłady na całym świecie.

#### Inteligencja strategiczna Jak stworzyć mądrą firmę

ISBN 978-83-7818-512-3  
Strategic IQ: Creating Smarter Corporations  
Przekład: Adam Bukowski i Jacek Środa

Świat usiany jest grobami znanych firm, które odnosząc sukcesy, nie dostrzegły w porę konieczności zmiany. Autor wskazuje i wyczerpująco omawia trzy komponenty biznesowego sukcesu: mądrą strategię, elastyczną strukturę i wartościowych pracowników, twórczych i zdolnych sprawnie adaptować się do zmian.

### DAVID B. YOFFIE

jest profesorem zarządzania w Harvard Business School i ma najdłuższy staż w radzie dyrektorów Intela. Jest autorem wielu książek znanych także w Polsce. Często gości na łamach „New York Timesa”, „Wall Street Journal” i „Harvard Business Review”.

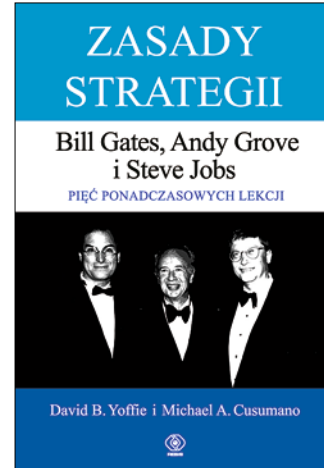
### MICHAEL A. CUSUMANO

jest profesorem zarządzania i wykłada w Sloan School of Management oraz w School of Engineering MIT. Jest autorem i współautorem książki, w tym bestsellera *Microsoft Secrets*.

D. Yoffie i M. Cusumano wspólnie napisali książkę *Competing on Internet Time*, która znalazła się na liście 10 najlepszych książek tygodnika „BusinessWeek”.

„Książka dotyczy nie tylko strategii dla firm z branży technologicznej, ale w ogóle tego, jak pracują odważni, zapaleni i doskonale znający się na swojej dziedzinie liderzy. Muszą ją przeczytać wszyscy, którzy stawiają sobie za cel przesuwanie granic w biznesie”.

John Browne,  
były prezes BP i członek rady dyrektorów Intela



### Zasady strategii

*Bill Gates, Andy Grove i Steve Jobs –  
pięć ponadczasowych lekcji*

ISBN 978-83-7818-876-6  
Strategy Rules  
Przekład: Bożena Jóźwiak

Poznaj metody działania najlepszych – Billa Gatesa, Andy’ego Grove’a i Steve’a Jobsa – i zostań rekinem biznesu.

Pomiędzy rokiem 1968 a 1976 powstały trzy firmy – Intel, Microsoft i Apple – które odmieniły nasze życie. Ich założyciele, choć bardzo się różnili, stosowali podobne prekursorskie praktyki i strategię.

Autorzy, wybitni profesorowie z Harvard Business School i MIT Sloan School of Management, postanowili je skatalogować i ocenić. To pozwoliło im sformułować pięć uniwersalnych zasad, jakimi kierowali się Andy Grove, Bill Gates i Steve Jobs.





## WILLIAM URY

współtwórca Harvard Negotiation Project, światowej sławy ekspert w dziedzinie negocjacji. Jest mediatorem w sporach korporacyjnych, konfliktach ze związkami zawodowymi i wojnach domowych na całym świecie. Jest współautorem książki *Dochodząc do TAK* oraz siedmiu innych książek, w tym *Odchodząc od NIE* i *Siły pozytywnego NIE*.

### Siła pozytywnego NIE

ISBN 978-83-7510-021-1

*The Power of a Positive No: How To Say No and Still Get To Yes*

Przekład: Agnieszka Jacewicz

W dzisiejszym świecie presja, by ustępować i mówić „Tak”, cały czas rośnie, dlatego sztuka mówienia „Nie” nigdy nie była tak potrzebna jak dziś. Niewłaściwie powiedziane „Nie” ma często wielką siłę niszczącą, zraza ludzi i wywołuje ich gniew. Sekret kryje się w pozytywnym „Nie”, prostej, sprawdzonej metodzie, której każdy może się nauczyć.

### Dochodząc do TAK ze sobą Jak osiągnąć porozumienie z samym sobą oraz z innymi ludźmi

ISBN 978-83-7818-677-9

*Getting to Yes With Yourself (and Other Worthy Opponents)*

Przekład: Magdalena Hermanowska

William Ury zastanawia się, czy jesteśmy w stanie dojść do porozumienia z innymi ludźmi, skoro wcześniej nie doszliśmy do porozumienia ze sobą. Ta przeszkoda – jak dowodzi – może się stać naszą największą szansą. Kiedy się nauczymy wpływać w pierwszej kolejności na samych siebie, stworzymy podstawę do zrozumienia innych ludzi i wywierania na nich wpływu. Ury prezentuje sześciostopniową metodę, dzięki której znacznie zwiększymy swoje umiejętności negocjacyjne.

## ROY J. LEWICKI

ma tytuł profesora w dziedzinie zarządzania i zasobów ludzkich w Max M. Fisher College of Business na Ohio State University.

## DAVID M. SAUNDERS

jest dziekanem Queen's School of Business na Queen's University w Kanadzie.

## BRUCE BARRY

jest profesorem nadzwyczajnym zarządzania i socjologii na Vanderbilt University.

### Zasady negocjacji

ISBN 978-83-7510-455-4

*Essentials of Negotiation*

Przekład: Marian Baranowski

Negocjacje nie są procesem zarezerwowanym tylko dla dyplomatów i szefów sprzedaży. Książka ta szczegółowo przedstawia najważniejsze zagadnienia z teorii psychologii negocjacji oraz procesy prowadzące do rozwiązania konfliktów. To znakomity, zwięzły i przystępny materiał szkoleniowy. Ukazały się już 4 nakłady.



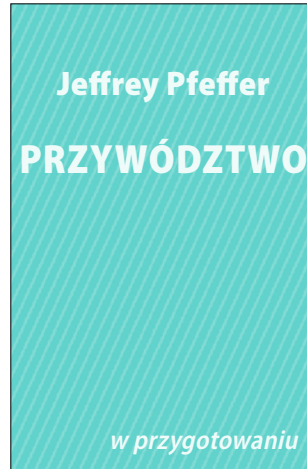
## SARA THORPE I JACKIE CLIFFORD

są doświadczonymi instruktorkami i autorkami poczytnej książki *Dear Trainer: Dealing with Difficult Problems in Training*.

### Podręcznik coachingu

ISBN 978-83-7510-143-0  
*The Coaching Handbook*  
Przekład: Anna Sawicka-Chrapkiewicz

Coaching jest najpopularniejszą i najskuteczniejszą techniką zwiększania kompetencji kadr i przyspieszania rozwoju firmy. Menedżerowie wciąż się przekonują, że coaching to istotny składnik ich zadania. Z roku na rok rośnie też zapotrzebowanie na usługi instruktorów ze strony jednostek, które chcą usprawnić rozmaite aspekty swojej pracy i życia. Ta książka oferuje czytelnikom wszystko, czego można się dowiedzieć o niezawodnej technice, jaką jest coaching.



## JEFFREY PFEFFER

profesor w Stanford Graduate School of Business. Jest autorem lub współautorem czteremastu książek oraz niezwykle cenionym specjalistą w tematyce władzy i przywództwa.

### Przywództwo

ISBN 978-83-8062-058-2  
*Leadership*  
Przekład: Bożena Józwiak

Jeffrey Pfeffer odsłania rzeczywiste mechanizmy przywództwa i pokazuje, dlaczego tak wiele działań na rzecz rozwoju umiejętności przywódczych kończy się fiaskiem. W szczerzej i przekonującej analizie krytycznej autor utrzymuje, że powszechnie uznawana wiedza na temat przywództwa opiera się w większej mierze na nadziei niż na rzeczywistości, na pragnieniach niż na danych i na przekonaniach niż na nauce.



## MICHAEL ARMSTRONG

to ekspert w dziedzinie zarządzania, członek Institute of Personnel and Development i niezależny konsultant. Jest autorem bestsellerów o zarządzaniu i HR, m.in. *Zarządzanie zasobami ludzkimi* i *Jak być lepszym menedżerem*.

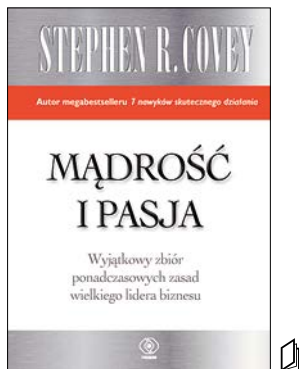
### Zarządzanie ludźmi

ISBN 978-83-7301-724-5  
*Managing People*  
Przekład: Grażyna Skoczyła

Dziś menedżer musi być człowiekiem renesansu – mieć wykształcenie kierunkowe, ale też znać się na sprawach personalnych.

Autor skupia się na tym, co menedżer powinien wiedzieć o HR i jak wykorzystywać te informacje. Z książki tej można się nauczyć m.in., jak sprawnie zarządzać ludźmi, prowadzić rekrutację, zarządzać efektywnością oraz szkolić i nagradzać pracowników.

*Zarządzanie ludźmi* wyjaśnia terminologię HR, unikając żargonu i operując przykładami.



### STEPHEN R. COVEY

(1932–2012) pisał o przywództwie, skuteczności działania, rodzinie i związkach. REBIS wydał jego 8. *nawyk*, 7 *nawyków skutecznego działania*, 7 *nawyków szczęśliwej rodziny*, *Najpierw rzeczy najważniejsze*, *Zasady skutecznego przywództwa* i 3. *Rozwiązanie*.

[www.stephencovey.com](http://www.stephencovey.com)

### Mądrość i pasja

ISBN 978-83-7510-985-6  
*The Wisdom and Teachings of Stephen R. Covey*  
 Przekład zbiorowy

Ta jubileuszowa kolekcja prezentuje esencję najbardziej wnikliwych nauk Stephena R. Coveya z dziedziny biznesu, zarządzania, sukcesu, rodziny i miłości.

Autor przedstawia 20 zasad, które należy stosować w życiu, żeby być skutecznym i spełnionym człowiekiem. Przypomina o wartości wiarygodności, zasadzie równowagi, wyboru. Swoje rozważania ilustruje opowieściami, przykładami i złotymi myślami.



### STEPHEN R. COVEY A. ROGER MERRILL REBECCA R. MERRILL

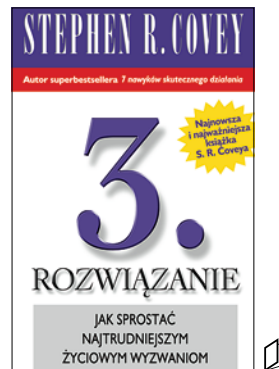
### Najpierw rzeczy najważniejsze

ISBN 978-83-7301-533-3  
*First Things First*  
 Przekład: Wanda Grajkowska

Wszyscy musimy radzić sobie z ogromem obowiązków i zadań. Mamy przy tym poczucie, że powinniśmy odnosić sukcesy na każdym polu. Jest to jednak niezmiernie trudne – musimy dokonywać wyborów i ustanawiać priorytety.

Autorzy pokazują, jak dzielić sprawę na naprawdę ważne i takie, które można pominąć. Oferują za to nowoczesny sposób zarządzania czasem, który pozwala ujrzyć życie jako harmonijną całość.

Nieoceniona pomoc zarówno dla zapracowanych biznesmenów, jak i dla wszystkich, którzy chcą wieść bardziej satysfakcjonujące życie.



### Trzecie rozwiązanie

ISBN 978-83-7510-680-0  
*The Third Alternative*  
 Przekład: Klaudia Stefaniak i Jacek Środa



### Zasady skutecznego przywództwa

ISBN 978-83-7301-581-4  
*Principle-Centered Leadership*  
 Przekład: Konrad Pawłowski



## 8. nawyk

ISBN 978-83-7301-650-7

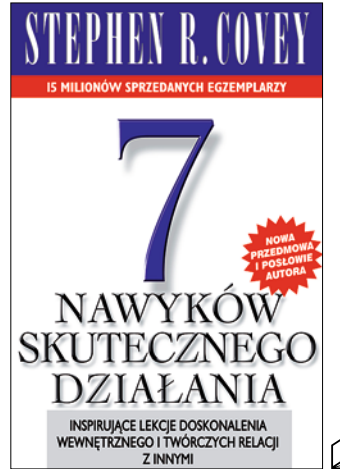
*The 8th Habit: From Effectiveness To Greatness*

Przekład: Robert Bartold

To odpowiedź autora na zmiany, jakie zaszły w świecie od wydania *7 nawyków skutecznego działania*. Ukazane tam zasady postępowania są aktualne, ale w nowej rzeczywistości sama skuteczność nie wystarcza. Wymaga ona nowego sposobu myślenia, umiejętności i narzędzi – nowego nawyku. Covey uczy, jak osiągnąć spełnienie, jak wykorzystać ludzki geniusz i wyzwolić motywację.

Książka była na szczycie list bestsellerów „New York Timesa” i księgarni Amazon.

Prawie milion sprzedanych egzemplarzy!



## 7 nawyków skutecznego działania

ISBN 978-83-7301-877-8

*The Seven Habits of Highly Effective People*

Przekład: Iwona Majewska-Opiełka

Covey uczy rozwiązywania problemów osobistych i zawodowych. Wskazuje, jak osiągnąć poczucie wewnętrznego bezpieczeństwa i ładu i jak wykorzystać swe możliwości, by zmieniać siebie i świat.

Najlepsza książka biznesowa XX wieku. Poradniki Stephena R. Coveya sprzedano w łącznym nakładzie ponad 20 milionów egzemplarzy i przetłumaczono na 38 języków.

W REBISIE ukazało się dotychczas 31 nakładów tej książki, ponad 150 tysięcy egzemplarzy.



## STEPHEN M.R. COVEY REBECCA R. MERRILL

### Szybkość zaufania

ISBN 978-83-7510-377-9

*The Speed of Trust: The One Thing That Changes Everything*

Przekład: Jerzy Moderski

W epoce naznaczonej skandalami zaufanie staje się kluczowym warunkiem sprawnego funkcjonowania przedsiębiorstw. W wymierny sposób przyspiesza działania, zwiększa zyski i pozwala budować satysfakcjonujące relacje biznesowe i osobiste. Autor, ekspert w dziedzinie przywództwa, radzi, jak budować zaufanie i stawać się wiarygodnym partnerem w interesach, dobrym pracodawcą i porywającym liderem, a także lepszym współmałżonkiem i rodzicem. Zaufanie redukuje koszty transakcji, zwiększa szanse pożądanego załatwienia sporów i przyspiesza wymianę handlową.

## PAUL A. SAMUELSON

(1915–2009) – amerykański ekonomista, statystyk i ekonometryk. Twórca wydziału ekonomii w Massachusetts Institute of Technology w Cambridge. Zajmował się ekonomią dobrobytu, opracował teorię finansów publicznych, zajmował się teoriami cen, dochodu, pieniądza i prawa handlowego. Był konsultantem wielu instytucji gospodarczych i politycznych, m.in. Kongresu USA, ministra skarbu i prezydenta Johna F. Kennedy’ego. Pierwszy Amerykanin, który otrzymał w 1970 roku Nagrodę Nobla w dziedzinie ekonomii.

Napisał m.in. *Ekonomię* – podręcznik uznany powszechnie za najlepszy na świecie, *Zasady analizy ekonomicznej* i *Linear Programming and Economic Analysis* (1958).

## WILLIAM D. NORDHAUS

jest jeden z wybitnych amerykańskich ekonomistów młodszej generacji. Jest profesorem ekonomii na Uniwersytecie Yale oraz członkiem Fundacji Badań Ekonomicznych Cowlesa. Naukowo zajmuje się problemami inflacji, energii, postępu technicznego, regulacji oraz trendów w zakresie zysków i wydajności. Działał jako członek Rady Doradców Ekonomicznych prezydenta Cartera.



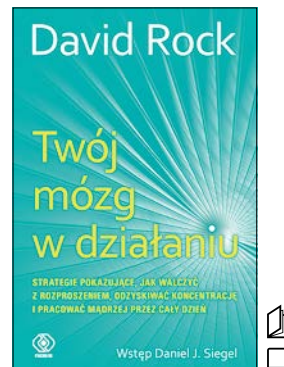
### Ekonomia

ISBN 978-83-7510-614-5  
*Economics 19th Edition*  
 Przekład: Adam Bukowski i Jacek Środa

Książka ta została opublikowana po raz pierwszy w 1948 roku i z miejsca przeszła do kanonu podręczników ekonomii. Do dziś pozostaje takim punktem odniesienia dla studentów tego kierunku i jej niniejsza, poprawiona wersja stanowi przejrzyste, kompetentne i interesujące wprowadzenie do zasad rządzących współczesną ekonomią. Głównym autorem dziewiętnastego wydania jest William D. Nordhaus, który przereklamował tekst w taki sposób, by go maksymalnie uwspółcześnić.

Podstawowe zalety podręcznika to:

- sprawdzona w praktyce konwencja dydaktyczna,
- stworzenie ram teoretycznych dla całego obszaru nauk ekonomicznych,
- jasny język wykładu.



### DAVID ROCK

jest konsultantem i trenerem kadr kierowniczych, doradcą konsorcjów na całym świecie. Jest także autorem książek z zakresu pełnego i twórczego wykorzystania potencjału mózgu w kontekście przywództwa i rozwoju osobistego oraz współzałożycielem NeuroLeadership Institute. Mieszka w Sydney.

### Twój mózg w działaniu

**Strategie pokazujące, jak walczyć z rozproszeniem, odzyskiwać koncentrację i pracować mądrzej przez cały dzień**

ISBN 978-83-7510-910-8  
*Your Brain at Work: Strategies for Overcoming Distraction, Regaining Focus and Working Smarter All Day Long*  
 Przekład: Aleksander Gomola

*Twój mózg w działaniu* jest nowatorskim poradnikiem ułatwiającym organizację czasu i pracy, opartym na badaniach naukowych z zakresu neurobiologii i dziedzin z nią powiązanych.

## PHILIP KOTLER

to fenomen, człowiek instytucja i naukowiec, którego wpływ na rozwój i popularyzację marketingu trudno przecenić. Jest profesorem marketingu międzynarodowego w Kellogg School of Management, laureatem licznych nagród. Opublikował ponad sto artykułów i wiele książek, znanych również w Polsce. Z jego wiedzy i doświadczenia korzystały takie firmy, jak IBM, Ford, GE, Michelin, AT&T i Bank of America.

## KEVIN LANE KELLER

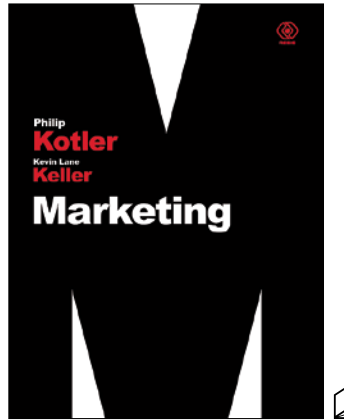
jest uznawany za jednego z czołowych badaczy akademickich w dziedzinie marketingu. Jest profesorem marketingu w Tuck School of Business, autorem ponad dziewięćdziesięciu prac naukowych. Doradzał tak znanym firmom, jak American Express, Levi Strauss, Procter & Gamble i Disney.

[www.kotlermarketing.com](http://www.kotlermarketing.com)

## Marketing

ISBN 978-83-7510-616-9 (tw.) | ISBN 978-83-7510-933-7 (br.)  
*Marketing Management*  
 Przekład: Marek Zawisłak i Jacek Środa

*Marketing*, fundamentalne dzieło Kotlera, którego najnowsze wydanie współtworzył Keller, od ponad czterdziestu lat jest biblią menedżerów. Podstawą tego wydania jest najnowsza, zmieniona i uzupełniona czarna edycja amerykańska z 2011 roku. Traktuje ona o zagadnieniach składających się na nowoczesne, przystosowane do realiów XXI wieku zarządzanie marketingowe, obejmujące: budowanie strategii i planów marketingowych; docieranie do trafnych ustaleń badawczych i skuteczne mierzenie efektów działań; utrzymywanie kontaktów z klientami; budowanie silnych marek;



kształtowanie ofert rynkowych; dostarczanie i komunikowanie wartości oraz tworzenie podstaw długofalowego wzrostu. Umiejętne łączenie teorii z praktyką oraz mnóstwo najbardziej aktualnych przykładów z życia to dodatkowe atuty tego wydania.

W REBISIE ukazało się już 16 nakładów (w dwóch wydaniach). W sumie ponad 40 tysięcy egzemplarzy tej prawdziwej biblii marketingu!



## RON FRY

jest autorem bestsellerowej serii „Jak się uczyć”, która sprzedała się w łącznym nakładzie ponad 3 milionów egzemplarzy. Poza tym spod jego pióra wyszło ponad 30 książek na temat szkolnictwa, edukacji i kariery zawodowej.

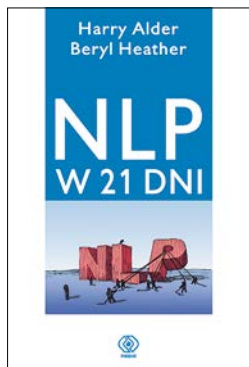
## Jak się uczyć

ISBN 978-83-8062-061-2  
*How to Study*

Książka podsuwa szeroki zbiór porad i zasad, po które powinien sięgać każdy, kto chce się uczyć z powodzeniem – w szkole, na studiach czy w życiu.

Autor pokazuje, jak stworzyć środowisko przyjazne uczeniu się, jak określić strategię nauki, jak umiejętnie zarządzać czasem, koncentrować się i zapamiętywać, jak współpracować z nauczycielami, występować na forum klasy i dyskutować. Przedstawia metody rewolucyjne, wsparte licznymi przykładami i ćwiczeniami.

*Jak się uczyć* to znakomity poradnik, jak skutecznie zdobywać wiedzę.



### HARRY ALDER

to biznesmen, trener kadr kierowniczych, autor kilkunastu książek o NLP.

### BERYL HEATHER

to pierwsza w Wielkiej Brytanii specjalistka w dziedzinie NLP.

### NLP w 21 dni

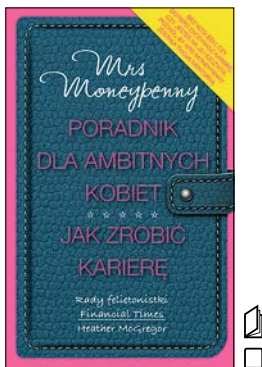
ISBN 978-83-7510-171-3

*NLP in 21 Days. A Complete Introduction and Training Programme*

Przekład: Anna Sawicka-Chrapkiewicz

*NLP w 21 dni* to program, który pozwala zrozumieć i budować związki interpersonalne, poprawić umiejętności przekonywania, skoncentrować się na celach i skutecznie działać oraz panować nad własnym samopoczuciem. Jest dziś najciekawszą i najskuteczniejszą techniką służącą indywidualnej przemianie i osiągnięciu sukcesu.

W 9 nakładach ukazało się ponad 20 tys. egzemplarzy.



### PANI MONEYPENNY

(dr Heather McGregor) jest liderką wśród londyńskich łowców głów – poszukuje pracowników na stanowiska kierownicze i wykłada w Cass Business School oraz London Business School. Jako Pani Moneypenny od wielu lat dzieli się z czytelnikami „Financial Timesa” swoimi poglądami. Jest prezydentką programu *Superscrimpers*.  
[www.MrsMoneypenny.com](http://www.MrsMoneypenny.com)

### Poradnik dla ambitnych kobiet. Jak zrobić karierę

ISBN 978-83-7818-561-1

*Mrs Moneypenny's Careers Advice for Ambitious Women*

Przekład: Magdalena Hermanowska

Pani Moneypenny powie ci wszystko, co musisz wiedzieć, począwszy od tego, jak pielęgnować znajomości zawodowe, a skończywszy na sztuce outsourcingu. Bez względu na to, czy dopiero zaczynasz karierę, czy jesteś już na jej szczytach, pozwól, by została twoją mentorką i poprowadziła cię prosto do sukcesu.



### MARTIN BJERREGAARD

swój pierwszy biznes rozkręcił w wieku 18 lat. Stworzył Frokost.dk, co stało się dla niego punktem wyjścia do założenia Rainmaking, zwanego „fabryką start-upów”.

### JORDAN MILNE

jest członkiem organizacji zrzeszającej wybitnych młodych ludzi z całego świata. Wykłada gościnnie na Uniwersytecie Oksfordzkim. Jako jeden z dziewięciu studentów z całego świata otrzymał od Uniwersytetu w Cambridge dyplom przedsiębiorczości.

### Sukces bez wyrzeczeń

ISBN 978-83-7818-694-6

*Winning Without Losing*

Przekład: Bożena Józwiak

Niezależnie od tego, jaką pracę wykonujesz, istnieje spore prawdopodobieństwo, że nie potrafisz całkowicie jej oddzielić od życia prywatnego. Książka ta zdradza tajemnicę, jak udało im się dotrzeć na szczyt, zachowując równowagę pomiędzy wszystkimi aspektami życia.

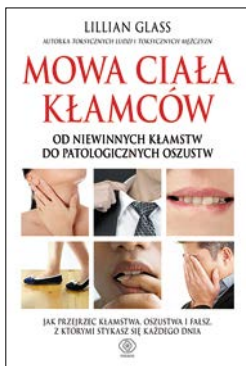
# PORADNIKI PSYCHOLOGICZNE

Nie jest łatwo żyć w dzisiejszych czasach. Wszyscy chcemy osiągnąć życiowy SUKCES, toczymy walkę z CZASEM i dopada nas STRES.

O tym, jak stać się człowiekiem sukcesu, piszą nasi eksperci Barbara i Allan Pease w książce *Odpowiedź*. Radami, jak być współczesnym mężczyzną i nie zwariować pod presją oczekiwań, dzieli się Georgia Witkin, autorka bestsellerów, w poradniku zatytułowanym *Stres męski – nowe spojrzenie*. Współczesny „wyścig szczurów” zaczyna się coraz częściej już w młodym wieku, dlatego Linda Papadopoulos dzieli się swoimi spostrzeżeniami, jak przejść przez życie asertywnie i skupić się na realizacji własnych marzeń, z 20-latkami w skierowanej specjalnie do nich książce *W końcu czyje to życie?* Dr David Lieberman uczy nas *Jak rozszyfrować każdego* i nie dać się zwieść, a Iwona Majewska-Opiełka, jak pogrywać z czasem – tak aby najlepiej go wykorzystać i niczego w życiu nie żałować.

Także John Gray, znany głównie z bestsellerów związanych z relacjami damsko-męskimi, tym razem odczuł wpływ czasu i napisał książkę o takich zaburzeniach, jak ADHD czy choroba Parkinsona.





## LILLIAN GLASS

jest uznaną specjalistką w dziedzinie komunikacji międzyludzkiej, autorką wielu książek na ten temat. Prowadzi praktykę w Beverly Hills i podróżuje z odczytami po całym świecie.

### Toksyczni mężczyźni

*Jak ich rozpoznawać i radzić sobie z nimi.  
10 strategii*

ISBN 978-83-7510-833-0  
*Toxic Men*  
Przekład: Justyna Woldańska

Czy wiesz, że istnieje aż jedenaście typów toksycznych mężczyzn? To nie musi być ktoś bliski – to może być szef, dentysta, sąsiad. Może być toksyczny wyłącznie dla ciebie, niekoniecznie zaś także dla kogoś innego. Jak sobie z nimi radzić?

Z książki Lillian Glass dowiesz się: co, jeśli ty też jesteś toksyczna, jakie typy kobiet przyciągają toksycznych mężczyzn, jak wyznaczać granice w związkach i jak wykrywać toksycznych mężczyzn online.

### Mowa ciała kłamców

*Od niewinnych kłamstw  
do patologicznych oszustw*

ISBN 978-83-7818-568-0  
*The Body Language of Liars*  
Przekład: Bożena Józwiak

Dr Lillian Glass dzieli się z czytelnikiem prostymi i łatwymi technikami, jakie można zastosować, kiedy podejrzewamy, że jesteśmy okłamywani.

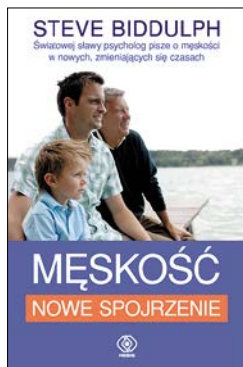
Analizuje zamieszczone w tej książce zdjęcia celebrytów i VIP-ów, takich jak Bill Clinton, Lance Armstrong, O.J. Simpson i wielu innych, zrobione w momencie wypowiedzienia kłamstw. Precyzyjne opisy mowy ciała wyczuł nas na „oczywiste” sygnały, które powinny budzić nasz niepokój.

### Toksyczni ludzie

ISBN 978-83-7510-427-1  
*Toxic People*  
Przekład: Beata Radomska

To znakomita książka ułatwiająca funkcjonowanie wśród ludzi. Są w naszym otoczeniu osoby, które nas denerwują, obrażają, z którymi relacje są dla nas problemem. Lillian Glass proponuje sposoby rozwiązania takich problemów, podaje strategie kontaktów z toksycznymi ludźmi, uczy rozpoznawania związków, których uratować się nie da. Radzi też, jak najlepiej je zakończyć.

**25 nakład jednego z najpopularniejszych poradników psychologicznych (prawie 70 tysięcy sprzedanych egzemplarzy).**



### STEVE BIDDULPH

to światowej sławy psycholog, terapeuta rodziny i autor bestsellerowych książek na temat rodzicielstwa. REBIS wydał jego *Sekrety szczęśliwego dzieciństwa* (2004), *Jeszcze więcej sekretów szczęśliwego dzieciństwa* (2004), *Męskość* (2005), *Wychowywanie chłopców* (2010) i *Sekrety wychowywania dziewcząt* (2013).

### Męskość. Nowe spojrzenie

ISBN 978-83-7510-852-1

*New Manhood*

Przekład: Agnieszka Jacewicz

Przez 16 lat książka *Męskość* miała ogromny wpływ na mężczyzn na całym świecie. Wielu z nich wprowadziło radykalne zmiany w sferze swojego życia prywatnego, kobiety z kolei pokochały tę książkę za to, że pomogła im zrozumieć swoich ojców, mężów i synów. Teraz *Męskość* została „przebudowana”, uaktualniono wszystkie kwestie interesujące współczesnego mężczyznę – miłość, seks, małżeństwo, wychowywanie dzieci, przyjaźń, rozwój duchowy i karierę zawodową.



### GEORGIA WITKIN

jest profesorem psychiatrii, dyrektorem programu badań nad stresem w Mt. Sinai School of Medicine w Nowym Jorku. W Fox News Channel prowadzi popularny program poświęcony stresom.

### Stres męski – nowe spojrzenie

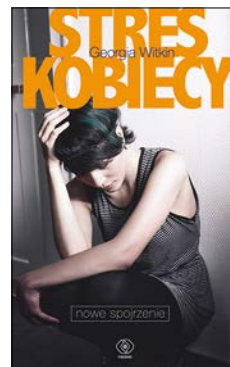
ISBN 978-83-7818-875-9

*The Male Stress Survival Guide*

Przekład: Aleksander Gomola

Mężczyźni XXI wieku – tak jak kobiety – stają przed nowymi wyzwaniami, których nie znali ich ojcowie i dziadkowie!

Dlatego autorka wraca do swego bestsellerowego poradnika, ale nadaje mu nowy kształt – tak by odpowiadał tym nowym wyzwaniom. Nie zapomina przy tym ani o chłopakach w wieku dojrzewania, ani o mężczyznach na emeryturze.



### Stres kobiecy – nowe spojrzenie

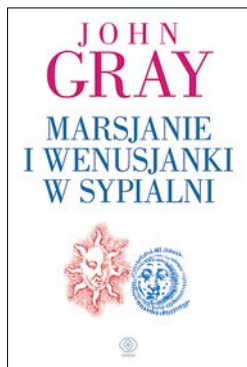
ISBN 978-83-7818-731-8

*The Female Stress Survival Guide*

Przekład: Bogdan Mizia

Georgia Witkin nadała nowy kształt swojemu największemu bestsellerowi! Dlaczego? Dlatego że kobiety XXI wieku stają przed nowymi wyzwaniami – a zatem muszą sobie radzić ze stresami, których nie znały poprzednie pokolenia!

Z badań od dawna wynika, że istnieją takie rodzaje stresów, które najczęściej lub wyłącznie dotyczą kobiet. A oto mamy nowe ich źródła – jak choćby powrót dorosłych dzieci do domu rodzinnego czy utrata pracy związana z kryzysem gospodarczym.



### JOHN GRAY

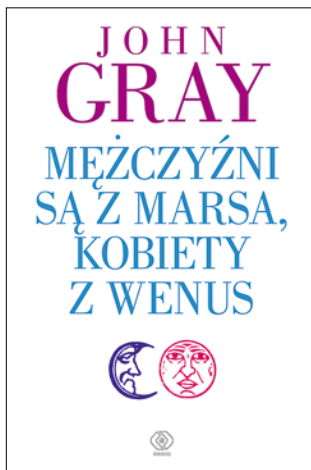
ekspert w dziedzinie związków międzyludzkich. Jego popularność zaczęła się w 1992 roku od wydania *Mężczyźni są z Marsa, kobiety z Wenus*, jednej z 10 najważniejszych książek ostatnich 25 lat. Jest terapeutą rodzinnym i doradcą małżeńskim. Często występuje jako ekspert w telewizyjnych programach. Do tej pory ukazało się 17 jego książek wydanych w łącznym nakładzie 50 mln egzemplarzy, w 50 językach.  
<http://www.marsvenus.com/>

REBIS dotychczas wydał:

- *Dlaczego Mars zderza się z Wenus*
- *Gorąca Wenus, zimny Mars*
- *Mars i Wenus zaczynają od nowa*
- *Marsjanie i Wenusjanki na randce*
- *Marsjanie i Wenusjanki w sypialni*
- *Mężczyźni są z Marsa, kobiety z Wenus*
- *Pracuj ze mną* (razem z Barbarą Annis)
- *Zakochani Marsjanie i Wenusjanki*

### Marsjanie i Wenusjanki w sypialni

ISBN 978-83-7510-391-5  
*Mars and Venus in the Bedroom*  
 Przekład: Jacek Grajski



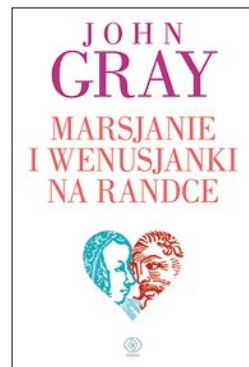
### Mężczyźni są z Marsa, kobiety z Wenus

ISBN 978-83-7510-312-0  
*Men Are from Mars, Women Are from Venus*  
 Przekład: Katarzyna Waller-Pach

W swoim bestsellerowym poradniku autor wyjaśnia, dlaczego kobietom i mężczyznom tak trudno stworzyć szczęśliwy związek. Radzi też, jak mogą oni wykorzystać świadomość dzielących ich różnic, by zbudować harmonijną relację.

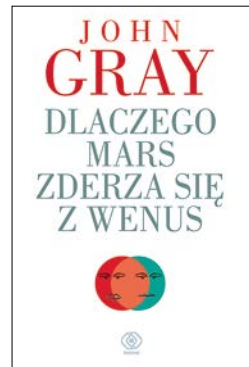
Od kilkunastu lat najlepiej sprzedająca się na świecie książka o związkach damsko-męskich.

Na świecie sprzedano 50 milionów egzemplarzy.



### Marsjanie i Wenusjanki na randce

ISBN 978-83-7510-444-8  
*Mars and Venus on a Date*  
 Przekład: Bogusław Solecki



### Dlaczego Mars zderza się z Wenus

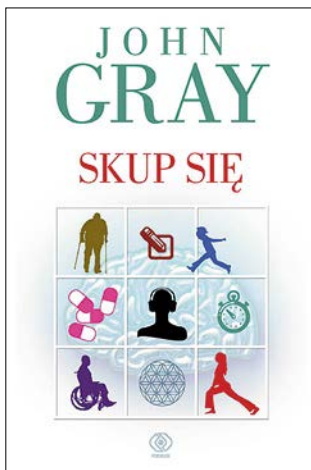
ISBN 978-83-7510-122-5  
*Why Mars & Venus Collide*  
 Przekład: Bożena Józwiak



**Gorąca Wenus,  
zimny Mars**  
*Znaczenie równowagi hormonalnej  
dla miłości, poziomu energii i jakości życia*

ISBN 978-83-7510-577-3  
*Venus on Fire, Mars on Ice Hormonal Balance*  
Przekład: Zenon Trzaska

Trwające od lat badania naukowe dowiodły, że różnice pomiędzy płciami oraz wzajemne relacje ich przedstawicieli mają w dużej mierze podłoże biochemiczne i można je wyjaśnić działaniem... naszych hormonów! Odwołując się do tych odkryć, autor prezentuje proste wskazówki i praktyczną wiedzę, dzięki którym można nie tylko zapewnić sobie oraz swojej partnerce lub partnerowi dobre samopoczucie, szczęście i trwałą namiętność, ale też w naturalny sposób zadbać o zdrowie i witalność.

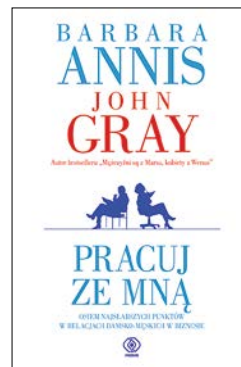


**Skup się**

ISBN 978-83-8062-018-6  
*Staying Focused in a Hyper World*

Tym razem autor odszedł od relacji damsko-męskich i zajął się tematem niemal równie popularnym, czyli ADHD i ogólnie pojętą sprawnością intelektualną. *Skup się* to pierwsza z serii 3 planowanych książek.

W USA zaburzenia psychiczne są diagnozowane obecnie 35 razy częściej niż 30 lat temu. Wg autora przyczyną takiego stanu jest zwiększenie stresu oksydacyjnego. Ma to wpływ nie tylko na większą liczbę dzieci z ADHD, ale też szybszy i częstszy rozwój choroby Alzheimera, Parkinsona, miażdżycy. John Gray radzi, co zrobić, aby uniknąć takiego losu, oraz jak leczyć mózg poprzez ćwiczenia, zajęcia antystresowe i zażywanie suplementów diety.

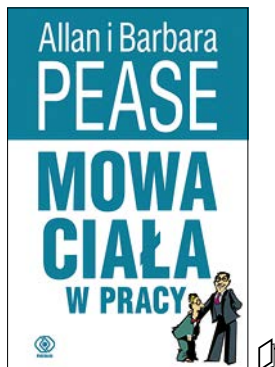


**BARBARA ANNIS  
JOHN GRAY**

**Pracuj ze mną**  
*Osiem najsłabszych punktów w relacjach  
damsko-męskich w biznesie*

ISBN 978-83-7818-418-8  
*Work with me*  
Przekład: Ewelina Jagła

Specjalistka od zagadnień związanych z płcią w miejscu pracy i ekspert od związków badają, dlaczego mężczyźni myślą w pracy inaczej niż kobiety oraz co możemy z tym zrobić. Jak piszą, „w pościgu za równością płci zapędziliśmy się w kozi róg”. Argumentują, że przez demaskowanie i eliminację słabych punktów możemy zwiększać naszą inteligencję płciową oraz indywidualną i organizacyjną efektywność.



### ALLAN I BARBARA PEASE

to światowej sławy eksperci w dziedzinie stosunków międzyludzkich i mowy ciała, a ich książki *Mowa ciała* i *Dlaczego mężczyźni nie słuchają, a kobiety nie umieją czytać map* ukazały się w milionowych nakładach.

[www.peaseinternational.com](http://www.peaseinternational.com)

### Mowa ciała w pracy

ISBN 978-83-7510-703-6  
*Body Language in a Work*  
 Przekład: Bożena Józwiak

Nauč się tak korzystać z mowy ciała, by poprawić swoją sprawność w biznesowym życiu: pomyślnie przejść rozmowę o pracę, przeprowadzić doskonałą prezentację, zrozumieć, na czym polega kontakt wzrokowy, właściwie odczytać mylące sygnały wysyłane przez przedstawicieli przeciwnej płci. Ten poradnik pokaże ci, jak sobie radzić z problemami, poczynając od udziału w męczącym firmowym przyjęciu, a kończąc na tym, jak najlepiej ustawić biurowe meble.



### Mowa ciała

ISBN 978-83-7510-019-8  
*Body Language*  
 Przekład: Joanna Grabiak

80 procent informacji o ludziach czerpiemy nie z ich słów, lecz z zachowania i gestów.

W tej książce światowi eksperci w dziedzinie mowy ciała pozwalają nam zgłębić jej tajniki, tłumacząc, jak ją odczytywać i świadomie wykorzystywać, co „mówią” nasze ręce i nogi oraz jakie gesty najczęściej wykonujemy i co one znaczą. Jeśli chcesz się nauczyć języka, jakim mówi twoje ciało, książka ta stanie się kluczem do sukcesu.

**W REBISIE 18 nakładów – ponad 60 tysięcy egzemplarzy!**



### Mowa ciała w miłości

ISBN 978-83-7510-844-6  
*The Body Language of Love*  
 Przekład: Bożena Józwiak

**Nauč się mowy ciała, której tajniki sprawią, że twoja pewność siebie w kwestiach związków znacznie wzrośnie.**

Zrozum płć przeciwną. Dowiedz się, jak czytać sygnały niewerbalne. Poznaj istotę kontaktu wzrokowego. Przekonaj się, czy mowa ciała znaczy to samo dla niego co dla niej. Dzięki tej książce zbudujesz udany, szczęśliwy związek.



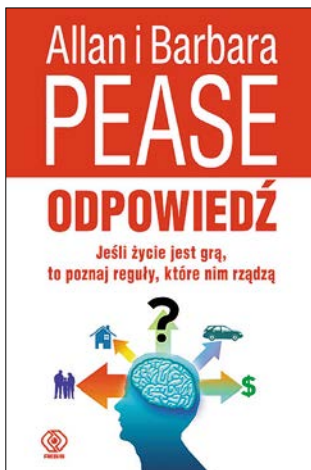
## Dlaczego mężczyźni nie potrafią robić dwóch rzeczy równocześnie...

ISBN 978-83-7301-449-7  
*Why Men Can Only Do One Thing...*  
 Przekład: Bożena Józwiak



## Dlaczego mężczyźni pragną seksu, a kobiety potrzebują miłości

ISBN 978-83-7510-501-8  
*Why Men Want Sex and Women Need Love*  
 Przekład: Bożena Józwiak



## Odpowiedź

ISBN 978-83-8062-019-3  
*The Answer*

### Jeśli życie jest grą, to poznaj reguły, które nim rządzą.

Czy na pewno wiesz, czego w życiu chcesz? Autorzy pomogą ci odkryć, jakie są twoje prawdziwe życiowe pragnienia, i wskażą, jak je osiągnąć. Dzięki ich wskazówkom łatwiej poradzisz sobie z przeciwnościami losu i nauczysz się przewyżczać kryzysy – jakkolwiek trudne by one były.

Autorzy wskazują, że w zależności od naszych oczekiwań możemy programować się w pozytywny lub negatywny sposób. Zatem nasze życie zależy od nas – powinniśmy określić, czego chcemy.



## Dlaczego mężczyźni nie słuchają, a kobiety nie umieją czytać map

ISBN 978-83-7301-434-3  
*Why Men Don't Listen and Women Can't Read Maps*  
 Przekład: Małgorzata Samborska

Dlaczego mężczyźni potrafią robić „tylko jedną rzecz naraz”? Dlaczego kobiety uwielbiają mówić i nigdy nie mówią wprost? Dlaczego kobiety nie mają rozeznania w terenie? Dlaczego mężczyźni nigdy nie przyznają się do błędów?

Autorzy przeanalizowali wiele związków i zapoznali się z najnowszymi odkryciami dotyczącymi funkcjonowania mózgu, aby w dowcipny i przystępny sposób odpowiedzieć na te i wiele innych pytań.



### HELEN MCGRATH

jest autorką książek na temat umiejętności współżycia z ludźmi i związków interpersonalnych.

### HAZEL EDWARDS

jest nadzwyczaj poczytną pisarką australijską.

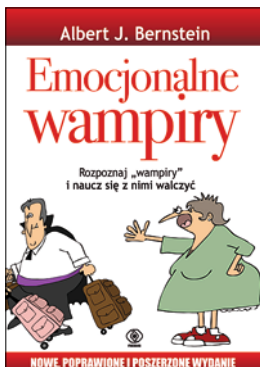
### Trudne osobowości

**Jak radzić sobie ze szkodliwymi zachowaniami innych oraz własnymi**

ISBN 978-83-7510-516-2  
*Difficult Personalities*  
 Przekład: Bożena Jóźwiak

Każdy z nas ma w swoim otoczeniu ludzi, którzy potrafią przygnębić, zirytować albo zranić. Autorki pokazują, jak radzić sobie z problemami, których w codziennym życiu następują zarówno inni ludzie, jak i my sami.

Warto sięgnąć po tę książkę, aby zrozumieć biologiczne i psychiczne mechanizmy leżące u podstaw naszych zachowań oraz ułatwić sobie życie i pracę z trudnymi ludźmi, a także uświadomić sobie własne cechy osobowości i ich wpływ na otoczenie.



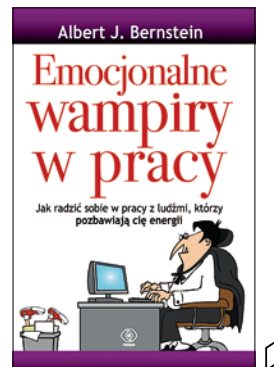
### ALBERT J. BERNSTEIN

to uznany psycholog kliniczny, felietonista i doradca biznesowy. Jest współautorem dwóch wydanych w Polsce książek – *Trudni współpracownicy* i *Dinozaury są wśród nas. Jak sobie radzić z nimi w pracy.*  
[www.alberstein.com](http://www.alberstein.com)

### Emocjonalne wampiry

ISBN 978-83-7818-447-8  
*Emotional Vampires*  
 Przekład: Jolanta Kubiak

Czy w naszym otoczeniu znajdują się czasem ludzie, którzy w tajemniczy sposób pozbawiają nas energii, poczucia własnej wartości i bezlitośnie nas wykorzystują? Jeśli tak, to wpadliśmy w szpony emocjonalnych wampirów! Albert J. Bernstein przystępnie i dowcipnie opisuje rozmaite typy osobowości i odmiany emocjonalnych wampirów, a także uczy, jak je rozpoznawać i jak się przed nimi bronić.

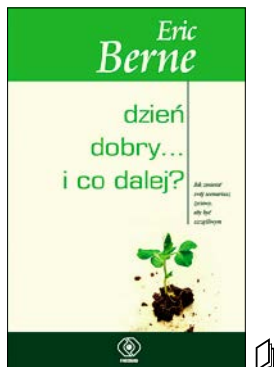


### Emocjonalne wampiry w pracy

ISBN 978-83-7818-529-1  
*Emotional Vampires at Work*  
 Przekład: Jolanta Kubiak

Pracujesz z wampirami? Naucz się przed nimi bronić!

W każdym biurze jest przynajmniej jeden emocjonalny wampir. Tacy ludzie wystawiają na próbę naszą cierpliwość, odbierają nam energię i wprowadzają niezdrową atmosferę. Autor pokazuje, jak skutecznie sobie radzić w pracy z wampirami żądnymi mocnych wrażeń w każdej postaci, także w formie agresji. Naucz się, że najważniejsza bitwa, jaką trzeba wygrać z tyranem, to bitwa we własnej głowie.



### ERIC BERNE

(1910–1970) – psychiatra amerykański. Zdobył powszechne uznanie jako twórca analizy transakcyjnej, ale dopiero po wydaniu książki *W co grają ludzie?* jego metody stały się popularne na całym świecie.

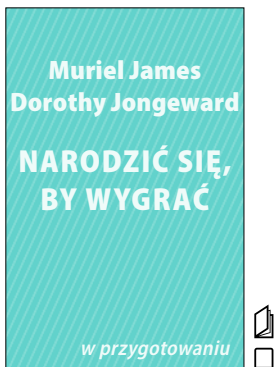
W Polsce ukazała się również jego książka *Seks i kochanie*.

### Dzień dobry... i co dalej?

ISBN 978-83-7301-780-1  
*What Do You Say After You Say Hello*  
 Przekład: Maciej Karpiński

Umiejętność porozumiewania się z innymi ludźmi kształtuje nasze życie. Życie każdego z nas zaś toczy się według scenariusza, który tworzymy we wczesnym dzieciństwie. Scenariusz decyduje, w jaki sposób odnosimy się do przyjaciół, kogo poślubiamy, a nawet w jakim łożu zakończymy życie.

Berne pokazuje, jak powstaje taki scenariusz i jak go zmienić, aby zakończył się szczęśliwie...



### MURIEL JAMES DOROTHY JONGEWARD

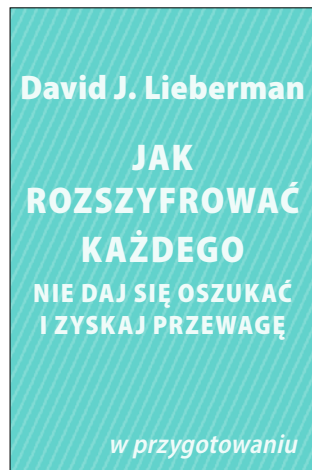
### Narodzić się, by wygrać

ISBN 978-83-8062-020-9  
*Born to Win*  
 Przekład: Anna Suchańska

*Narodzić się, by wygrać* sprzedano w USA w nakładzie ponad trzech milionów egzemplarzy. Przetłumaczono ją na kilka języków. Jest to najbardziej klarowne i aktualne wprowadzenie do terapii zwanej analizą transakcyjną. Przedstawia zarówno teorię, jak i ćwiczenia opracowane w USA przez doktora Erica Berne'a, a potem stosowane i rozwijane na całym świecie przez pedagogów i terapeutów.

„*Narodzić się, by wygrać* zachęca ludzi w pierwszej kolejności do zrozumienia własnych myśli, uczuć i działań, a potem świadomego zmieniania starego na nowe”.

„Contemporary Psychology”



### DAVID J. LIEBERMAN

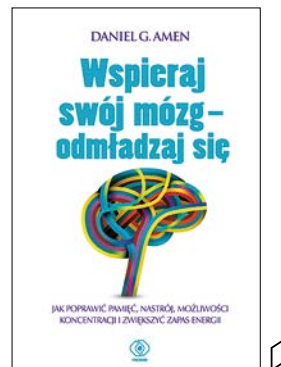
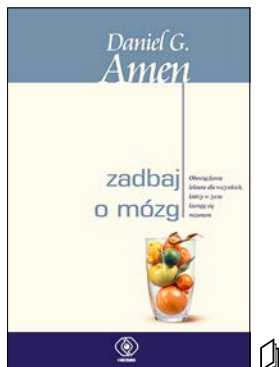
jest ekspertem w dziedzinie ludzkiego zachowania i relacji interpersonalnych. Z jego wiedzy i doświadczenia często korzystają FBI, wojsko, media, a nawet rządy. Jest autorem kilku książek. DW REBIS wydał jego poczytną książkę *Nie daj się oszukać*.

### Jak rozszyfrować każdego Nie daj się oszukać i zyskaj przewagę

ISBN 978-83-7818-889-6  
*You Can Read Anyone*  
 Przekład: Magdalena Hermanowska

Zbiór konkretnych technik psychologicznych, które można wykorzystać w każdej życiowej sytuacji, żeby dowiedzieć się, co ktoś naprawdę myśli. Autor, uznany behawiorysta, bazując na badaniach psychologicznych, opracował zestaw uniwersalnych metod, dzięki którym uda ci się rozszyfrować prawdziwe intencje otaczających cię osób.





## DANIEL G. AMEN

jest psychiatrą, badaczem układu nerwowego, klinicystą i specjalistą badań obrazowych mózgu; laureatem licznych nagród naukowych i literackich. Spośród wielu jego książek REBIS opublikował m.in. *Leczenie lęków i depresji* oraz *Zadbaj o mózg*.

### Zadbaj o mózg

ISBN 978-83-7301-882-2  
*Making a Good Brain Great*  
 Przekład: Adam Tuz

Doktor Daniel G. Amen prowadzi badania nad funkcjonowaniem mózgu i na ich podstawie opracował ten poradnik, który dostarcza nie tylko bogatej wiedzy teoretycznej – przedstawionej niezwykle przystępnym językiem – ale też praktycznych wskazówek. Czytelnik znajdzie tu wartościowe porady m.in. na temat tego, jak odżywiać mózg witaminami i wzmacniać go treningiem umysłowym oraz ćwiczeniami fizycznymi; jak pozbywać się negatywnych myśli i przeciwdziałać stresom.

### Uwolnij moc kobiecego mózgu

ISBN 978-83-7818-675-5  
*Unleash the Power of the Female Brain*  
 Przekład: Bożena Józwiak

Pierwsza książka poświęcona kobiecemu mózgowi. Autor wyjaśnia, na czym polegają jego mocne strony (intuicja, empatia, wielozadaniowość, umiejętność współpracy), ale i słabości (podatność na depresję i lęki oraz nadmierna skłonność do martwienia się). Oferuje też prosty, dwunastogodzinny program niesamowitej poprawy zdrowia, mocy i witalności mózgu.

### Wspieraj swój mózg – odmładzaj się

*Jak poprawić pamięć, nastrój, możliwości koncentracji i zwiększyć zapas energii*

ISBN 978-83-7510-968-9  
*Use Your Brain To Change Your Age*  
 Przekład: Jolanta Kubiak

W tej książce bestsellerowy autor i wybitny psychiatra przedstawia swój łatwy do zastosowania i przeciwdziałający starzeniu program. Wykorzystując strategię postępowania zdrowe dla mózgu, szczegółowo przedstawione w tym poradniku, możesz przechrztyć geny i spowolnić proces starzenia.

Dzięki tej książce dowiesz się m.in., jak:

- zmniejszyć widoczne oznaki starzenia;
- wspomagać mózg po urazach, udarach, wyjściu z nałogu lub zatruciu;
- zwiększać szanse na to, by żyć dłużej i wyglądać młodziej.



### DON GABOR

to specjalista w zakresie komunikacji interpersonalnej, autor bestsellerów *Jak zacząć rozmowę i zdobyć przyjaciół* oraz *Marzenia w zasięgu ręki* (REBIS 2007).

### Słowa, które pomagają wygrać

ISBN 978-83-7818-627-4  
*Words That Win*  
 Przekład: Jolanta Kubiak

Czy zdarzyło ci się kiedyś zgubić wątek w trakcie publicznego wystąpienia? Zrezygnowałeś z możliwości awansu lub podwyżki, bo nie wiedziałeś, jak się ich domagać? Książka ta zawiera mnóstwo skutecznych technik, strategii, a także gotowych zwrotów i wypowiedzi, przydatnych nie tylko w takich, lecz także w wielu innych życiowych sytuacjach.

*Słowa, które pomagają wygrać* sprawia, że łatwiej i skuteczniej będziesz się komunikować z otoczeniem i osiągniesz swoje cele.



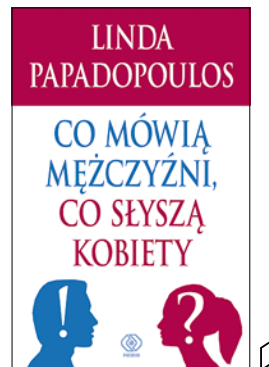
### LINDA PAPAPOPOULOS

### W końcu czyje to życie?

*Jak być dwudziestolatką i żyć według własnych zasad*

ISBN 978-83-7818-858-2  
*Whose Life It's Anyway*  
 Przekład: Magdalena Hermanowska

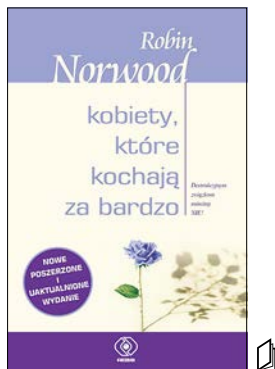
Codziennie bombardują cię obrazy doskonałych ludzi, którzy odnieśli życiowy sukces. Media mówią ci, ile powinnaś ważyć, jak się ubierać, jak często uprawiać seks i ile zarabiać. I czujesz, że sama odbiegasz od ideału. Ale tylko od ciebie zależy, jak napiszesz scenariusz swojego życia. Znana psycholog doktor Linda Papadopoulos przedstawia cenne spostrzeżenia i praktyczne strategie, dzięki którym znajdziesz siłę, by prowadzić życie, jakiego pragniesz, oraz uwolnić się od toksycznego lęku i ciężaru nierealnych oczekiwań.



### Co mówią mężczyźni, co słyszą kobiety

ISBN 978-83-7510-412-7  
*What Men Say, What Women Hear*  
 Przekład: Jolanta Kubiak

Autorka opisuje typowe nieporozumienia, do jakich dochodzi, gdy interpretujemy wypowiedzi partnera przez pryzmat własnych pragnień i potrzeb bądź uprzedzeń czy lęków. Wskazuje błędy rozumowania i pomaga prze-wartościować nasz sposób myślenia, tak abyśmy potrafili stworzyć szczęśliwy, oparty na szczerości związek.



### ROBIN NORWOOD

to amerykańska psychoterapeutka specjalizująca się w terapii rodzin. Zajmuje się leczeniem szeroko rozumianych uzależnień. Przez wiele lat pracowała z żonami alkoholików.

#### **Kobiety, które kochają za bardzo**

ISBN 978-83-7301-916-4

*Women Who Love Too Much*

Przekład: Teresa Hołówka, Magdalena Konikowska, Krystyna Husarska

To poradnik dla kobiet angażujących się w destrukcyjne uczucia do niedojrzałych emocjonalnie mężczyzn. Robin Norwood analizuje przyczyny takich skłonności i radzi, jak rozpoznawać chore związki. Uczy, że zwycięstwo w walce z uzależnieniem od infantylnego mężczyzny otwiera kobietom drogę do odzyskania godności i stworzenia dojrzałego związku.



### SONYA RHODES

pracuje w jednej z największych na świecie klinik psychiatrycznych. Jest współautorką trzech książek.

### SUSAN SCHNEIDER

nagradzana felietonistka, jest autorką powieści *The Wedding Writer*.

#### **Kobieta alfa szuka partnera**

ISBN 978-83-7818-662-5

*The Alpha Woman Meets Her Match*

Przekład: Magdalena Hermanowska

Przewodnik po życiu i miłości, z którego kobiety sukcesu dowiedzą się, jak mogą znaleźć wysokich standardów partnera.

Doktor Rhodes uważa, że kobiety alfa zamiast szukać podobnej do siebie alfy, powinny się rozejrzeć za solidną betą.



### HOLLY HAZLETT-STEVENS

jest doktorem psychologii na University of Nevada. Prowadzi badania nad lękiem i technikami relaksu.

### MICHELLE G. CRASKE

wykłada psychologię i psychiatrię na University of California. Jest autorką prac na temat zaburzeń lękowych, źródeł fobii i sposobów ich leczenia.

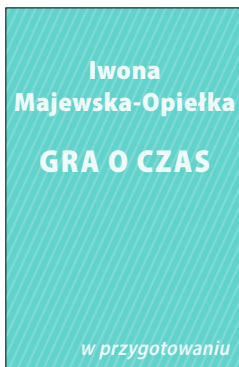
#### **Kobiety, które martwią się za bardzo**

ISBN 978-83-7301-865-5

*Women Who Worry Too Much*

Przekład: Agnieszka Jacewicz

Badania wykazują, że kobiety martwią się częściej niż mężczyźni. Jednak zmartwienia nie muszą komplikować ci życia. Książka ta uczy, jak wydostać się ze spirali myśli, uczuć i zachowań, które napędzają błędne koło lęków. Przedstawione tu ćwiczenia pozwolą ci znaleźć nowe perspektywy, zrelaksować się i żyć pełnią życia.



## IWONA MAJEWSKA-OPIEŁKA

psycholog i doradca rozwojowy pracujący w USA, Kanadzie i Polsce, autorka kilku książek, m.in. *Drogi do siebie i Umysłu lidera*, oraz wielu artykułów. REBIS wydał jej *Korepetycje z sukcesu*, *Czas kobiet*, *Sprzedaj i charakter*, *Wychowanie do szczęścia*, *Już za rok matura*.

### Czas kobiet

ISBN 978-83-7301-613-2

Porównując status kobiety w USA i Polsce oraz opisując dokonania wybitnych kobiet, autorka uczy, jak robić to, co naprawdę istotne: troszczyć się o siebie, rozwijać własne zainteresowania, poznawać swoje uczucia i emocje, pielegnować ciało i ducha.

Kluczem do sukcesu są akceptacja siebie, poczucie własnej wartości, równowaga między swoimi pragnieniami a oczekiwaniami innych, życie w zgodzie z własną naturą i odkrycie swego miejsca w świecie. *Czas kobiet* to podręcznik do sedna kobiecości.

### Gra o czas

ISBN 978-83-7818-892-6

Kompleksowy opis relacji człowieka do czasu, spojrzenie z różnych stron na tak ważny aspekt ludzkiego życia. Czytelnik znajdzie w niej rady i wskazówki, jak może lepiej go wykorzystać, i podpowiedzi, jak łatwiej zachować w życiu harmonię. A to wszystko z pozycji naszych wyborów i siły, jaką możemy w sobie uruchomić, aby wygrać w tej grze. Książka pomaga nie tylko lepiej radzić sobie z czasem, ale lepiej i pełniej żyć. Efekt uboczny tej książki to szczęście.

## OLIVIA FOX CABANE

wykładała na wielu prestiżowych uczelniach – Stanford, Yale, Harvardzie, MIT. Była trenerką pracowników największych amerykańskich firm z rankingu „Fortune 500”. Pisze m.in. do „Forbesa”. Jej książki są publikowane w 17 językach.

### Mit charyzmy

**Każdy może stać się mistrzem w wyzwalaniu osobistego magnetyzmu**

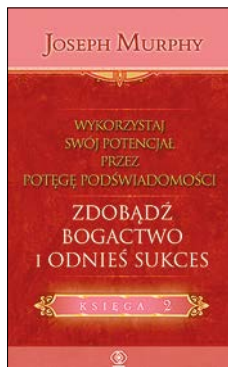
ISBN 978-83-7818-746-2

*The Charisma Myth*

Przekład: Grażyna Skoczylas

Czy charyzmy można się nauczyć?

W książce tej charyzma została po raz pierwszy naukowo rozebrana na czynniki pierwsze. Autorka ukazuje mechanizmy tego zjawiska i krok po kroku tłumaczy, jak stać się osobą charyzmatyczną, wpływową i porwijącą za sobą innych ludzi zarówno w pracy, w biznesie, jak i w życiu osobistym.



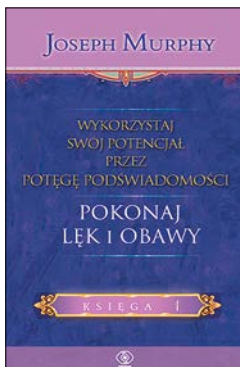
### JOSEPH MURPHY

to założyciel Kościoła Boskiej Nauki, autor książek, nagrań i programów radiowych. Łączy nauki wielkich filozofów zarówno kultury Zachodu, jak i Wschodu. Napisał ponad 30 książek, które szybko stały się poradnikami żywioowymi wszech czasów. Autor znakomitej *Potęgi podświadomości*, ponadczasowego dzieła na temat procesów psychicznych przebiegających poza naszą świadomością.

Seria ta obejmuje: *Wykorzystaj potęgę podświadomości w pracy* i książki z serii „Wykorzystaj swój potencjał...”: *Wzbogać swoje życie, Rozwiń swoje życie duchowe, Zyskaj zdrowie i energię życiową, Zdobądź bogactwo i odnieś sukces, Pokonaj lęk i obawy, Zdobądź pewność siebie i poczucie własnej wartości*.

### Wykorzystaj swój potencjał przez potęgę podświadomości. Zdobądź bogactwo i odnieś sukces

ISBN 978-83-7510-198-0  
*Maximize Your Potential... To Develop Self-Confidence And Self-Esteem*  
 Przekład: Anna Zdziemborska



### Wykorzystaj swój potencjał przez potęgę podświadomości. Pokonaj lęk i obawy

ISBN 978-83-7510-197-3  
*Maximize Your Potential... To Overcome Fear and Worry*  
 Przekład: Piotr Turski

Psycholodzy już dawno odkryli, jak wielką moc ma pozytywne myślenie i wzorce zapisane w podświadomości. Dr Murphy zaś uczy, jak skutecznie wpływać na podświadomość i zastępować szkodliwe przekonania wzorcami prowadzącymi do sukcesu w określonej dziedzinie życia. Radzi, jak porać się z dojmującym lękiem i obawami, które odbierają radość i utrudniają życie. Uczy, jak wyzbywać się niepewności, a wzbudzać w sobie ufność i znajdować wewnętrzną siłę, która doprowadzi cię do poczucia spełnienia.

Możesz stać się tym, kim chcesz.



### Wykorzystaj potęgę podświadomości w pracy

ISBN 978-83-7510-432-5  
*Putting the Power of Your Subconscious Mind To Work*  
 Przekład: Piotr Turski

W tej książce autor bestsellerowej *Potęgi podświadomości* ukazuje, jak zaangażować podświadomy umysł w rozwój kariery zawodowej. Dzięki prostym zmianom w nawykowym, zwykle ograniczającym sposobie myślenia można zrealizować zawodowe cele oraz wykroczyć poza rutynę i przeciętność. Autor uczy „przeprogramować” podświadomość, tak aby nastawiła się na sukces.

# PORADNIKI DLA CAŁEJ RODZINY

Nie bez przyczyny wśród największych bestsellerów w 25-letniej historii REBISU są też poradniki dla rodziców, na czele z *W oczekiwaniu na dziecko* i *Pierwszym rokiem życia dziecka*. To prawdziwe encyklopedie wiedzy na ten temat, cieszące się znakomitą opinią wśród kolejnego już pokolenia rodziców i ciągle aktualizowane o najnowsze zdobycze teorii i praktyki.

W tym roku czeka nas mała rewolucja. Na rynek trafi *Drugi rok życia dziecka* – nowy tytuł wydzielony z tomu, który pierwotnie obejmował dwu- i trzylatków.

Warto sięgnąć po ten poradnik, bo polecają go i rodzice, i lekarze!

## HEIDI MURKOFF

jest autorką światowych bestsellerów na temat ciąży i rodzicielstwa, czyli przede wszystkim *W oczekiwaniu na dziecko*, *Pierwszy rok życia dziecka*, *Drugi i trzeci rok życia dziecka* i *Dieta przyszłej matki*. Założyła też stronę WhatToExpect.com i Fundację What to Expect. Magazyn „Time” zaliczył ją w 2011 roku do grona 100 najbardziej wpływowych postaci na świecie.

## SHARON MAZEL

to autorka książek, dziennikarka i ekspertka w kwestiach dotyczących ciąży i rodzicielstwa.



### W oczekiwaniu na ciążę

ISBN 978-83-7510-424-0

*What to Expect Before You're Expecting*

Przekład: Monika Rozwarzewska

Szczegółowy poradnik, który podpowie ci, co powinnaś zrobić, żeby zająć w ciąży, i jak się przygotować do tego stanu.

Ta książka to prawdziwe kompendium wiedzy, dzięki której będziesz mogła przygotować się do prawidłowej ciąży i urodzenia jak najzdrowszego dziecka. Znajdziesz tu wiele praktycznych wskazówek i dowiesz się, jak doprowadzić swoje ciało do takiej kondycji, by bezpiecznie i zdrowo przeżyć ciążę.

**Zaplanuj wszystko z awansu!**



### W oczekiwaniu na dziecko. Dziennik

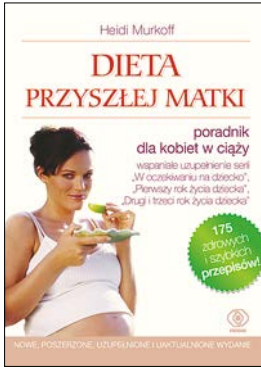
ISBN 978-83-7310-824-2

*The What To Expect Pregnancy Journal and Organizer*

Przekład: Monika Rozwarzewska

W tym wyjątkowym dzienniku możesz wpisać umówione wizyty lekarskie, wyniki badań, uwagi dotyczące diety, notatki z zajęć w szkole rodzenia. Dowiesz się, co powinnaś kupić dla dziecka i jakie leki mieć zawsze pod ręką. Jest to wygodny dodatek do niezrównanego poradnika *W oczekiwaniu na dziecko*. Ta niezwykła książeczka będzie ci potrzebna nie tylko w okresie ciąży. Z przyjemnością wrócisz do niej po latach, by przypomnieć sobie, jak tydzień po tygodniu rosło w tobie nowe życie.

**Praktyczny dziennik dla przyszłych rodziców.**



## Dieta przyszłej matki

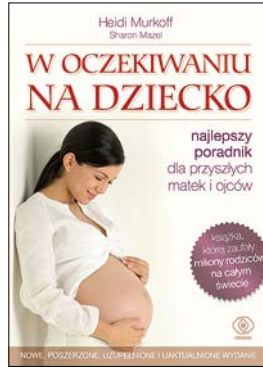
ISBN 978-83-7510-346-5

*What To Eat When You're Expecting*

Przekład: Monika Rozwarzewska

Kolejna książka autorki *W oczekiwaniu na dziecko*, nie tylko zgodna z wszelkimi zaleceniami medycyny i zasadami zdrowego odżywiania, lecz także praktyczna w zastosowaniu.

Książka ta propaguje dietę rozpisaną na dziewięć miesięcy ciąży. Omówiono tu również dietę przedciążową oraz dietę dla kobiet karmiących pierś, a także zamieszczono znakomite przepisy na bezmięsne dania o dużej zawartości białka, koktajle bezalkoholowe, naturalnie słodzone ciasta, ciasteczka i desery.



## W oczekiwaniu na dziecko

ISBN 978-83-7510-473-8 (br.) | ISBN 978-83-7510-508-7 (tw.)

*What To Expect When You're Expecting*

Przekład: Monika Rozwarzewska

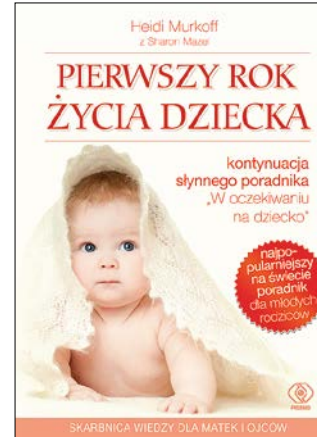
Konsultacja naukowa: prof. zw. dr hab. n. med. Zbigniew Słomko, b. kierownik Katedry Perinatologii i Ginekologii UM w Poznaniu

Najpopularniejszy na świecie poradnik dla przyszłych rodziców, także w Polsce od lat nr 1 w swoim gatunku.

Nowoczesny poradnik, w którym autorki rozwiewają wątpliwości przyszłych rodziców i dostarczają im podstawowych informacji na temat ciąży i porodu.

**W REBISIE ukazało się już 78 nakładów tej książki – prawie 330 tysięcy egzemplarzy!**

**Przetłumaczona na 30 języków. Na świecie sprzedano ponad 35 milionów egzemplarzy!**



## Pierwszy rok życia dziecka

ISBN 978-83-7510-792-0 (br.) | ISBN 978-83-7510-793-7 (tw.)

*What To Expect the First Year*

Przekład: Marzena Czubak, Hanna Elandt-Pogodzińska, Małgorzata Horała, Monika Rozwarzewska  
Konsultacja naukowa: prof. dr hab. n. med. Marian Krawczyński, I Katedra Pediatrii UM w Poznaniu

Opisując miesiąc po miesiącu życie dziecka, autorki wyjaśniają to wszystko, co powinni wiedzieć rodzice. Wspaniała kontynuacja poradnika *W oczekiwaniu na dziecko*, który zdobył uznanie lekarzy i rodziców!

**Dotychczas REBIS wydał 77 nakładów tej książki – prawie 370 tysięcy egzemplarzy!**



## HEIDI MURKOFF

### Drugi rok życia dziecka

ISBN 978-83-7510-776-0 (br.) | ISBN 978-83-7818-854-4 (tw.)

*A What to Expect the Second Year*

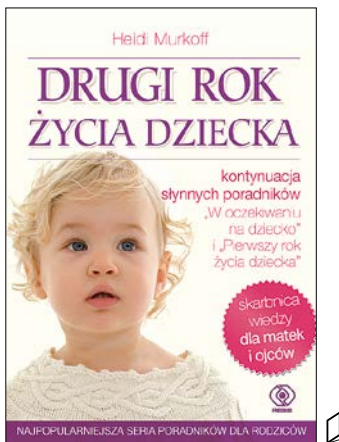
Przekład: Monika Rozwarzewska

**Kontynuacja słynnych poradników  
W oczekiwaniu na dziecko i Pierwszy rok życia dziecka.**

*Drugi rok życia dziecka* to całkowicie nowe opracowanie znanego poradnika, który dotychczas obejmował drugi i trzeci rok życia. Jednakże czas pomiędzy 12 a 24 miesiącem życia jest szczególnie ważny w rozwoju dziecka i stawia przed rodzicami wiele wyzwań. Dlatego autorki postanowiły poświęcić temu trudnemu, ale i wspaniałemu okresowi odrębną książkę, w której skupiły się na drugim roku życia, ale też nieco wybiegają w przyszłość. Zawarły w niej mnóstwo najnowszych informacji na temat rozwoju dziecka i problemów, przed jakimi mogą stanąć jego rodzice i opiekunowie.

Niezastąpione źródło informacji na temat:

- rozwoju;
- pielęgnacji;
- dyscyplinowania;
- problemów wychowawczych i sposobów ich rozwiązywania;
- bezpieczeństwa;
- chorób wieku dziecięcego;
- problemów związanych ze snem;
- treningu czystości;
- kontaktów z rówieśnikami;
- zajęć rozwijających zdolności poznawcze.



„Ten obszerny przewodnik prowadzi rodziców przez niezwykle drugi rok życia ich dziecka, podając cenne informacje, uspokajające porady i sporą dawkę empatii”.

dr Mark D. Widome,  
profesor pediatrii  
z Pennsylvania State University



## ANNE HILLIS PENELOPE STONE

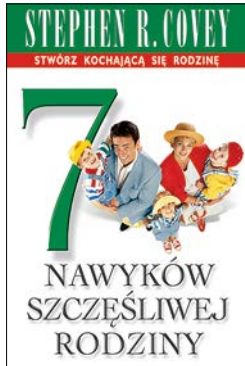
### Od piersi do talerza czyli jak karmić małe dziecko

ISBN 978-83-7510-409-7

*Breast, Bottle, Bowl*

Przekład: Bożena Józwiak

Czy dieta małego dziecka jest właściwa? To pytanie zadają sobie niewątpliwie wszystkie matki. Autorki – znane specjalistki od żywienia dzieci – piszą o karmieniu piersią, o tym, jak i kiedy odstawić dziecko od piersi, jak nauczyć je spożywać pokarmy stałe, jak postępować z niejadkiem i o wielu innych sprawach związanych z odżywianiem dzieci. Wskazówki, rady i przepisy zawarte w tej książce, dostosowane do polskich warunków, bez wątpienia pomogą wszystkim mamom racjonalnie i zdrowo odżywiać swoje dzieci. Ten wspaniały poradnik warto mieć zawsze pod ręką!



### STEPHEN R. COVEY

(1932–2012) to światowy autorytet w dziedzinie przywództwa, ekspert w sprawach rodziny, nauczyciel i konsultant. Tygodnik „Time” zaliczył go do dwudziestu pięciu najbardziej wpływowych Amerykanów. REBIS wydał jego *7 nawyków skutecznego działania*, *7 nawyków szczęśliwej rodziny*, *Zasady skutecznego przywództwa*, *8. nawyk*, *Najpierw rzeczy najważniejsze* i *3. Rozwiązanie*.

### 7 nawyków szczęśliwej rodziny

ISBN 978-83-7120-760-0  
*The 7 Habits of Highly Effective Families*  
 Przekład: Bożena Józwiak

Z tego doskonałego poradnika czytelnik dowie się, jak zostać osobą wprowadzającą zmiany w rodzinie, jak uczynić z niej najwyższą wartość w naszym niespokojnym świecie i jak budować jej wizję, dzięki której poprawią się wzajemne relacje rodziców i ich stosunki z dziećmi.



### BENJAMIN SPOCK

(1903–1998) to znany amerykański pediatra i psychoterapeuta. REBIS wydał też jego *Rodzicom o dzieciach*.

### ROBERT NEEDLMAN

to profesor pediatrii Case Western Reserve University.

[www.drspock.com](http://www.drspock.com)

### Dziecko Pielęgnacja i wychowanie

ISBN 978-83-7301-746-7  
*Dr. Spock's Baby and Child Care*  
 Przekład: Hanna Burdon

### Uaktualnione i rozszerzone wydanie poradnika doktora Spocka

Przewodnik po rozwoju dziecka – od urodzenia aż do końca okresu dojrzewania. Poruszone są też inne kwestie, m.in. wychowania dzieci z niepełnosprawnościami, adaptacji w zmieniającym się świecie, trudnych rozmów z dziećmi – np. na temat współżycia, narkotyków – czy problemów w niepełnych rodzinach.



### BRUNO BETTELHEIM

jeden z najwybitniejszych psychologów dziecięcych XX stulecia, autor *Cudownych i pozytywnych*.

### Wystarczająco dobrzy rodzice

ISBN 978-83-7510-914-6  
*A Good Enough Parent*  
 Przekład: Dorota Kubicka, Maria Gawlik

*Wystarczająco dobrzy rodzice* to książka zupełnie inna niż typowe poradniki na temat wychowania. Niczego nie doradza ani nie nakazuje. Bettelheim po prostu się zastanawia, co się dzieje między rodzicami a dzieckiem.

Rozważania nad uczuciami i myślami łączącymi rodziców i dzieci popiera własnym doświadczeniem oraz licznymi przykładami z życia. Szczególny nacisk kładzie na przyjmowanie perspektywy dziecka, „zniżanie się” do jego poziomu rozumowania i potrzeb oraz na traktowanie dziecka z szacunkiem, do którego ma ono prawo jako osoba.



### STEVE BIDDULPH

to światowej sławy psycholog, terapeuta rodziny i autor bestsellerowych książek na temat rodzicielstwa. REBIS wydał jego *Wychowywanie chłopców*, *Sekrety szczęśliwego dzieciństwa*, *Jeszcze więcej sekretów szczęśliwego dzieciństwa*, *Męskość. Nowe spojrzenie* i *Sekrety wychowywania dziewcząt*. Razem z żoną (i współautorką) Shaaron mieszka na Tasmanii.

### SHAARON BIDDULPH

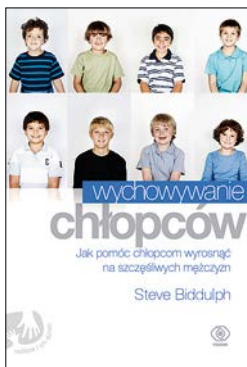
#### Wszystkie sekrety szczęśliwego dzieciństwa

ISBN 978-83-7818-569-7

*The Complete Secrets of Happy Children*

Przekład: Hanna Elandt-Pogodzińska i Ewa Elandt-Jankowska

Nowa uaktualniona wersja dwóch wcześniej wydanych poradników o sekretach szczęśliwego dzieciństwa. To kompendium wiedzy o wychowywaniu szczęśliwych, zdrowych i pewnych siebie dzieci od niemowlęctwa do wieku dorostania.



### Wychowywanie chłopców

ISBN 978-83-7510-554-4

*Raising Boys*

Przekład: Agnieszka Jacewicz

*Wychowywanie chłopców* to bestsellerowy poradnik dla rodziców potomków płci męskiej. Steve Biddulph zajmuje się zasadniczymi problemami rozwoju chłopców od narodzin aż po wiek męski. Szczególną uwagę poświęca roli rodziców – ciepłych i kochających, ale równocześnie potrafiących ustalać zasady i konsekwentnie ich przestrzegać. Książka skłania do myślenia, udziela odpowiedzi na wiele nurtujących pytań, a zarazem podaje mnóstwo praktycznych rad. Obowiązkowa lektura dla rodziców i nauczycieli, którym pomoże zrozumieć chłopców i właściwie ich wychować.



### Sekrety wychowywania dziewcząt

ISBN 978-83-7818-475-1

*Raising Girls*

Przekład: Agnieszka Jacewicz

#### Pomóż córce wyrosnąć na mądrą, dobrą i silną kobietę.

Steve Biddulph zwraca się tu do rodziców dziewczynek, dla których współczesny świat nie jest przyjaznym miejscem. Wskazując zagrożenia – medialna presja na idealny wygląd i szczupłą sylwetkę, obsesja na punkcie własnego ciała, zaburzenia odżywiania, przemoc rówieśnicza, skłonność do depresji – podsuwa zarazem skuteczne rozwiązania tych problemów.



### DANIEL SIEGEL

ukończył medycynę na Harvardzie. Jest profesorem psychiatrii w UCLA School of Medicine.

### TINA PAYNE BRYSON

jest pediatrą i psychoterapeutką.

## Zintegrowany mózg – zintegrowane dziecko

12 rewolucyjnych strategii kształtujących umysł twojego dziecka

ISBN 978-83-7818-417-1  
*The Whole Brain Child*  
 Przekład: Norbert Radomski

W książce tej autorzy tłumaczą, co dzieje się w mózgu dziecka i jak należy z nim pracować.

„To mistrzowski, przyjazny czytelnikom przewodnik, który ma pomóc dzieciom w kształceniu inteligencji emocjonalnej. Każdy, kto kocha swoje dziecko i troszczy się o nie, powinien przeczytać tę książkę”.

Daniel Goleman,  
 autor *Inteligencji emocjonalnej*



### IWONA MAJEWSKA-OPIELKA

psycholog, prekursorka i jedna z najciekawszych postaci ruchu rozwoju potencjału człowieka w Polsce. Powołała Fundację Wychowanie do Szczęścia wspierającą rodziców i nauczycieli.

Napisała kilkanaście książek wspierających rozwój, m.in. *Czas kobiet*.

## Wychowanie do szczęścia

Jak zrozumieć i pokochać siebie, by móc zrozumieć i pokochać dziecko

ISBN 978-83-7818-757-8

Wychowanie dziecka to trudne wyzwanie. Autorka pisze, jak pomóc sobie w kontekście dobra dziecka, bo tylko szczęśliwi ludzie mogą wychowywać szczęśliwe dzieci i tylko spełnieni nauczyciele mogą pomóc młodszemu w rozwoju.



### TIM HAWKES

nagrodzony Orderem Australii za wkład w rozwój kraju, jest szanowanym wychowawcą, autorem i komentatorem spraw społecznych. Od 35 lat pracuje jako nauczyciel i dyrektor szkół w Australii i Anglii.

## 10 rozmów, które musisz przeprowadzić ze swoim synem

ISBN 978-83-7818-688-5  
*Ten Conversations You Must Have with Your Son*  
 Przekład: Magdalena Hermanowska

Każdy rodzic nastolatka wie, że musi porozmawiać z nim o różnych ważnych sprawach. Autor w praktyczny sposób podejmuje dziesięć kluczowych tematów m.in.: miłość, seks, pieniądze, zdrowie, radzenie sobie w trudnych sytuacjach.



## JANET POLAND

ukończyła nauki polityczne na University of Wisconsin. Nim zaczęła karierę dziennikarską, przez wiele lat pracowała we władzach stanowych i w telewizji publicznej. Następnie przez ponad dziesięć lat była reporterką, felietonistką i redaktorką kilku dzienników w Pensylwanii.

### Trudne dziecko

ISBN 978-83-7510-731-9  
*The Demanding Child*  
 Przekład: Monika Rozwarszewska

**Ta książka pomoże ci zrozumieć twoje dziecko.**

Jeśli twoje dziecko ciągle narzeka, jest grymaśne, reaguje złością na zakazy, ignoruje polecenia – musisz koniecznie przeczytać tę książkę! Autorka pokazuje biologiczne i środowiskowe uwarunkowania przyczyniające się do uciążliwego zachowania dzieci i doradza, jak można pomóc im i sobie, sprostać wymaganiom, jakie stawia codzienne życie. Dzięki tej książce zapoznasz się z wynikami najnowszych badań dotyczących trudnych dzieci, dowiesz się, jakie błędy wychowawcze popełniasz i na które sposoby karania twoje dziecko nie zareaguje.

### Wrażliwe dziecko

ISBN 978-83-7510-730-2  
*The Sensitive Child*  
 Przekład: Monika Rozwarszewska

Dla zbyt wrażliwych dzieci świat jest przerażający – ludzie mówią za głośno i właściwie wszystko budzi strach. Jeśli temperament twego wrażliwego dziecka powoduje konflikty, a ty chcesz spojrzeć na świat jego oczami, by mu pomóc – przeczytaj tę książkę. Dzięki niej nauczysz się przewidywać, które sytuacje mogą być stresujące dla twojego dziecka i jak można ich uniknąć, poznasz też sposoby, które pomogą zmniejszyć lęki dzieci i uczynić ich świat przyjemniejszym.

# DIETA I ŻYWIENIE

Prawidłowe żywienie i odchudzanie stały się w ostatnich latach jednym z najważniejszych tematów, nie tylko w krajach rozwiniętych.

Choroby cywilizacyjne wywołane otyłością są jednym z najważniejszych czynników powodujących dyskomfort lub wręcz znaczne skrócenie życia.

Stąd ogromna popularność różnego rodzaju poradników z tego obszaru. Proponujemy te najlepsze i ponadczasowe – książki dra Bardadyna oraz autorów zagranicznych: Gillian McKeith, Arthura Agatstona, Jeana-Michela Cohena czy Jamesa Duigana.

Niech lektura tych książek będzie pierwszym krokiem – do nowego zdrowszego życia!



## ZOSIA CUDNY

Autorka niezwykle popularnego bloga kulinarnego [Makecookingeasier.pl](http://Makecookingeasier.pl). W ciągu 4 lat zdobyła kilkadziesiąt tysięcy fanów w Polsce i za granicą. Współpracuje z serwisem Onet.pl oraz realizuje sesje zdjęciowe swoich potraw dla popularnych czasopism, np. „Elle”.

Mieszka z córeczką i mężem w Gdyni-Orłowie i na co dzień z ogromną przyjemnością publikuje autorskie przepisy na swoim blogu.

„Wszystkie zdjęcia są dziełem autorki. Właśnie te fotografie dają 100% pewności, że nie jest to produkt marketingowy. Widać, że dla Zosi kuchnia to coś więcej niż gotowanie. To kucharzenie dla każdego. Jednak wlna w nie czułość zmienia zwykłe potrawy w cuda”.

Program do czytania, TVP 2



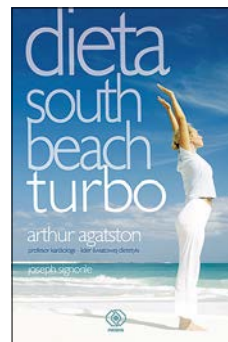
## Make Cooking Easier

*Przepisy na cztery pory roku*

ISBN 978-83-7818-623-6

Książka Zosi Cudny, założycielki jednego z najbardziej popularnych blogów kulinarnych w Polsce, zawiera wiele prostych, ale pysznych i opartych na naturalnych składnikach przepisów kulinarnych.

Książka jest połączeniem doskonałej kuchni i fantastycznych zdjęć, które wystrzają zmysły i pobudzają smaki. Autorka ukazuje przyjemność płynącą z jedzenia w gronie rodziny, pokazując, że atmosferę rodzinnego ciepła można budować samemu każdego dnia.



## ARTHUR AGATSTON

Autor ponad stu publikacji naukowych, profesor University of Miami School of Medicine i praktykujący kardiolog. *Dieta South Beach* nieustannie notowana jest na listach bestsellerów. [www.southbeachdiet.com](http://www.southbeachdiet.com)

## Dieta South Beach Turbo

ISBN 978-83-7510-324-3

*The South Beach Diet Supercharged*

Przekład: Bożena Jóźwiak

Dieta South Beach turbo to łatwy w realizacji program fitness, poszerzone listy produktów spożywczych oraz wiele nowych przepisów.

Tego autora w REBISIE ukazały się:

- *Dieta South Beach*
- *Dieta South Beach. Dobre węglowodany*
- *Dieta South Beach. Dobre tłuszcze. Przewodnik*
- *Dieta South Beach. Książka kucharska*
- *Dieta South Beach. Program dla serca*
- *Dieta South Beach. Szybkie i łatwe przepisy*



## GILLIAN MCKEITH

Ciesząca się międzynarodowym uznaniem dietetyczka, specjalistka w dziedzinie holistycznego żywienia i dyrektorka renomowanej McKeith Clinic. Gospodyni popularnego programu telewizyjnego *Jesteś tym, co jesz*, emitowanego w sieciach telewizyjnych wielu krajów na całym świecie. Od 2010 roku prowadzi kanadyjską edycję programu *Eat Yourself Sexy*. Jest autorką wielu książek, artykułów i programów radiowych.

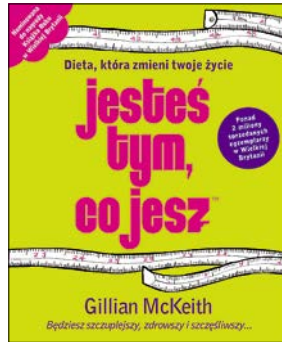
Gillian McKeith stworzyła serię naturalnych ekologicznych produktów spożywczych, opracowała także suplementy diety, preparaty witaminowe i mineralne pomagające przy stosowaniu diety.

W 2012 roku w marcu autorka odwiedziła Polskę. Spotkała się z czytelnikami w Warszawie i Poznaniu. Udzieliła kilkudziesięciu wywiadów, była gościem porannych programów telewizyjnych.

[www.gillianmck Keith.info](http://www.gillianmck Keith.info)  
[www.gillianmck Keith.pl](http://www.gillianmck Keith.pl)

Tej autorki w REBISIE:

- *Dieta Boot Camp*
- *Encyklopedia żywienia*
- *Jesteś tym, co jesz*
- *Jesteś tym, co jesz. Książka kucharska*
- *Program doskonałego zdrowia*
- *Zdrowie kobiety*



## Jesteś tym, co jesz

ISBN 978-83-7301-646-0  
*You Are What You Eat*  
 Przekład: Tomasz Norbert

Któż z nas nie chciałby być zdrowszy, szczuplejszy i szczęśliwszy? Wszystko to – oraz więcej energii, lepszy seks i większe zdolności umysłowe – obiecuje Gillian McKeith przestrzegającym jej zaleceń. Autorka pokazuje, jak sposób odżywiania wpływa na działanie organizmu, jak się wyzbycić złych nawyków, jak zapobiegać problemom zdrowotnym związanym z odżywianiem i jaka żywność pomaga odtruwać organizm. Proste i skuteczne rady Gillian McKeith pomagają dobrze się czuć i wyglądać świetnie.



## Jesteś tym, co jesz Książka kucharska

ISBN 978-83-7301-901-0  
*You Are What You Eat. Cook Book*  
 Przekład: Tomasz Norbert



## Encyklopedia żywienia

ISBN 978-83-7510-399-1  
*Dr Gillian McKeith's Health Food Bible*  
 Przekład: Tomasz Norbert





## JAMES DUIGAN

### Dieta oczyszczająco-odchudzająca według programu Clean & Lean

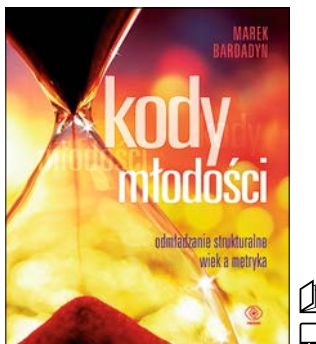
ISBN 978-83-7818-399-0

Clean & Lean Diet

Przekład: Bożena Józwiak

Kiedy trener gwiazd James Duigan po raz pierwszy opublikował książkę *Dieta oczyszczająco-odchudzająca według programu Clean & Lean*, natychmiast stała się bestsellerem. Niniejsze wydanie, poprawione i uzupełnione przez autora, zawiera:

- przepisy na zdrowe i szybkie dania;
- wskazówki i rady oparte na najnowszej wiedzy na temat odżywiania człowieka, z uwzględnieniem roli produktów ekologicznych;
- zestawienia złych, lepszych i najlepszych produktów sprzyjających oczyszczeniu organizmu i utrzymaniu prawidłowej masy ciała.



## MAREK BARDADYN

jest ekspertem w dziedzinie żywienia i stosowania naturalnych środków leczniczych w profilaktyce i terapii schorzeń cywilizacyjnych. Jest autorem wielu publikacji i książek medycznych. Jego autorskie rubryki porad medycznych w poczytnych czasopismach, takich jak „Naj” i „Zwierzciadło”, od lat cieszą się ogromną popularnością. Doktor Bardadyn pracuje obecnie w specjalistycznym gabinecie medycznym w Warszawie (tel. 22-8337118) oraz współpracuje jako konsultant z wieloma krajowymi i zagranicznymi klinikami.

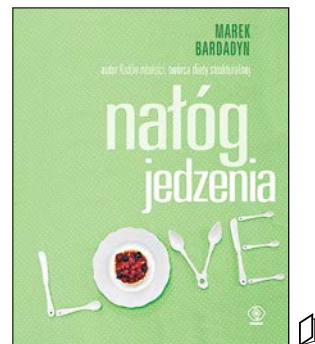
[www.drbardadyn.com](http://www.drbardadyn.com)

[www.dietastrukturalna.pl](http://www.dietastrukturalna.pl)

### Kody młodości

ISBN 978-83-7510-484-4

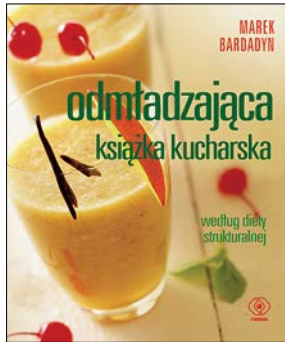
*Kody młodości* to ciesząca się niezwykłą popularnością książka o tym, jak się odżywiać, jak ćwiczyć i w ogóle jak żyć, by zachować zdrowie i młodzieńczy wygląd, a nawet cofnąć swój zegar biologiczny. Obowiązkowa lektura dla każdego, kto chce żyć zdrowo, wyglądać młodo i cieszyć się pełnią życia, doskonałym samopoczuciem i idealną sylwetką aż do późnej starości.



### Nałóg jedzenia

ISBN 978-83-7818-780-6

Czy odruchowe sięganie po ulubione przysmaki w celu poprawy samopoczucia, słabość do słodczy, problemy z kontrolowaniem kaloryczności spożywanych posiłków, rozwijająca się nadwaga i otyłość to jedynie rezultaty zwykłych błędów żywieniowych lub chwilowego pogorszenia nastroju czy... nałóg jedzenia? Dowiedz się, jak rozpoznać i pokonać najbardziej podstępne uzależnienie, z którego istnienia większość nałogowców w ogóle nie zdaje sobie sprawy.



## Odmładzająca książka kucharska

ISBN 978-83-7510-931-3

W *Odmładzającej książce kucharskiej* doktor Marek Bardadyn proponuje 100 nowych przepisów, które nie tylko pozwolą szybko, trwale i ze smakiem schudnąć, ale jednocześnie niezwykle skutecznie pobudzą procesy odmładzania organizmu.

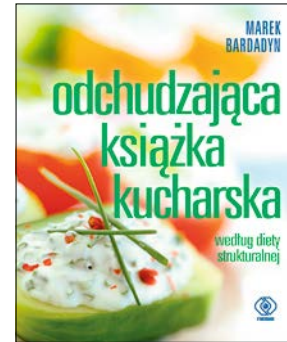
Możliwość naturalnej suplementacji konkretnych witamin i minerałów na podstawie danych o ich zawartości w poszczególnych daniach to efekt wprowadzenia przez autora innowacyjnej formuły prezentacji przepisów kulinarnych i bardzo praktyczne rozwiązanie, które z pewnością zainteresuje wszystkich fanów zdrowego stylu życia i odżywiania.



## Koktajle odchudzające

ISBN 978-83-7818-742-4

Koktajle odchudzające, przygotowane z wartościowych naturalnych produktów diety strukturalnej, to najlepszy rodzaj niskokalorycznych posiłków dla każdego, kto chce schudnąć szybko, zdrowo i na stałe zachować efekty kuracji. W swojej najnowszej książce doktor Bardadyn proponuje 40 wyjątkowych przepisów. Szczegółowe opisy najważniejszych składników ułatwią wybór odpowiednich koktajli oraz ich dostosowanie do indywidualnych potrzeb organizmu i do zmian obserwowanych podczas odchudzania. Ta książka to lektura obowiązkowa nie tylko dla tych, którzy pragną schudnąć, lecz także dla wszystkich, którzy chcą dbać o siebie i żyć zdrowo.



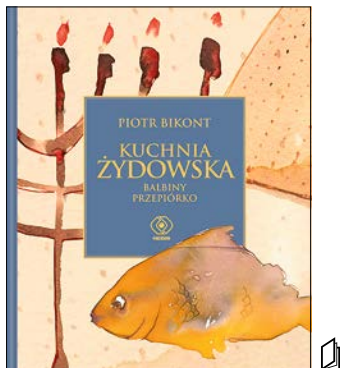
## Odchudzająca książka kucharska

ISBN 978-83-7510-265-9

Doktor Marek Bardadyn, ekspert w dziedzinie odchudzania, twórca diety strukturalnej, przedstawia niezwykle skuteczną metodę szybkiego i zdrowego odchudzania bez efektu jo-jo, która polega na... jedzeniu!

Zamiast tradycyjnych posiłków wybieraj przedstawione w tej książce dania przygotowane z najcenniejszych produktów diety strukturalnej. Dostarczając minimalnej liczby kalorii, zapewniają one maksymalne dostępne dawki składników odżywczych i substancji przyspieszających przemianę materii.

*Odchudzająca książka kucharska* to nie tylko profesjonalny i nowoczesny poradnik kulinarny, ale przede wszystkim przewodnik dla wszystkich, którym nie udało się dotychczas spełnić marzenia o odzyskaniu idealnej sylwetki i pełnego zdrowia.



### PIOTR BIKONT

(ur. 1955) – dziennikarz, publicysta i krytyk kulinarny. Z wykształcenia reżyser filmowy.

Autor przewodnika kulinarnego po Polsce *Nawigator kulinarny*. Przewodniczący Kapituły Dobrego Smaku – jury konkursu Polska Nalewka Roku odbywającego się w ramach Ogólnopolskiego Festiwalu Dobrego Smaku w Poznaniu.

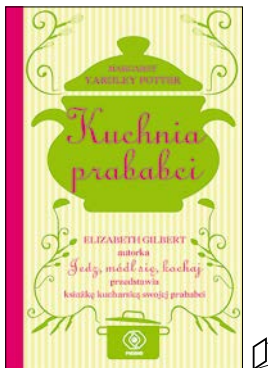
### Kuchnia żydowska Balbiny Przepiórko

ISBN 978-83-7510-384-7

Książka poświęcona kuchni Żydów polskich. Balbina Przepiórko jest postacią fikcyjną, kryje się za nią Piotr Bikont, który kreśli własną wizję kuchni żydowskiej, dostosowaną do gustów współczesności.

Całości dopełniają wspaniałe ilustracje autorstwa Jurka Denisuika i Leszka Szurkowskiego.

*Kuchnia żydowska Balbiny Przepiórko* zwyciężyła w etapie krajowym Gourmand World Cookbook Awards w kategorii Best Culinary History.



### MARGARET YARDLEY POTTER

podczas pisania czerpała z ponad dwudziestu lat doświadczeń w dziedzinie gotowania i podejmowania gości. Poza prowadzeniem kolumny kulinarniej w „Wilmington Star” autorka zajmowała się wieloma rzeczami: malowała, sprzedawała sukienki i grała na fortepianie.

### Kuchnia prababci

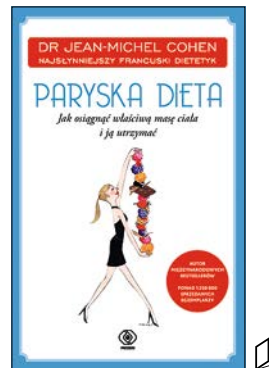
ISBN 978-83-7818-426-3

*At Home on the Range*

Przekład: Bożena Józwiak

Po kim Elizabeth Gilbert odziedziczyła miłość do jedzenia i talent pisarski? Po prababci...

Rozpakowując pudła z rodzinnymi książkami, Gilbert odnalazła pożółkły tom napisany przez jej prababcę, Margaret Yardley Potter. Ta zajmująca i zabawna książka jest nie tylko poradnikiem kulinarnym z doskonałymi przepisami, ale także źródłem ciepłych i dowcipnych historii przeziębionych ducha.



### JEAN-MICHEL COHEN

jest najśłynniejszym specjalistą do spraw żywienia we Francji. Jego bestsellerowe publikacje dotyczące odżywiania i odchudzania – ich nakład wyniósł ponad milion egzemplarzy – zostały przetłumaczone na dziewięć języków. Jean-Michel Cohen prowadzi także programy telewizyjne dotyczące odchudzania, występował m.in. we francuskiej wersji programu *Master Chef*.

### Paryska dieta

### Jak osiągnąć optymalną masę ciała i ją utrzymać

ISBN 978-83-7818-442-3

*Parisian Diet*

Przekład: Aleksandra Górska

Paryska dieta to nowoczesny plan stopniowej i, co istotne, trwałej utraty masy ciała. Dostarczając niezbędnej motywacji, autor prowadzi czytelnika przez trzy kolejne fazy: Café, Bistro i Gourmet, aż do osiągnięcia wymarzonej sylwetki.

---

# LITERATURA INSPIRUJĄCA

Książki z tej serii cieszą się ogromną popularnością, bo odpowiadają na zapotrzebowanie współczesnego człowieka.

Ułatwiają codzienną walkę ze stresem: podtrzymują na duchu, koją i uspokajają. Wśród nich znalazły się dwa wielkie międzynarodowe bestsellery: fenomen *Sekretu* Rhondy Byrne rozpoczął się od filmu, który obejrzały miliony ludzi na całym świecie. Teraz w naszej ofercie znajdziecie *Bohatera* oraz *Nauki na każdy dzień* tej autorki.

Sięgnij po te książki i znajdź inspirację do zmian!



## RHONDA BYRNE

Podróż Rhondy Byrne rozpoczęła się od filmu *Sekret*, który obejrzały miliony ludzi na całym świecie. Następnie ukazała się książka pod tym samym tytułem, która stała się światowym bestsellerem przetłumaczonym na 50 języków i której łączny nakład przekroczył 25 milionów egzemplarzy.

*Sekret* gościł na listach bestsellerów „New York Timesa” przez ponad 200 tygodni. Gazeta „USA Today” zaliczyła *Sekret* do 20 największych bestsellerów ostatniego piętnastolecia.

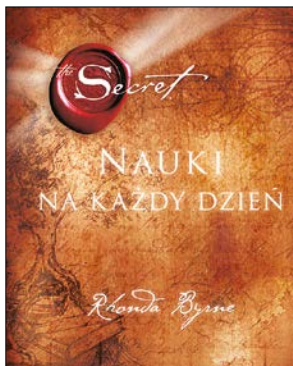
Rhonda Byrne kontynuowała swoje dzieło, pisząc w roku 2010 *Siłę*, a w 2012 *The Magic*. Obie te książki trafiły na listę bestsellerów „New York Timesa”.

### Nauki na każdy dzień

ISBN 978-83-7818-730-1  
*The Secret Daily Teachings*  
 Przekład: Jarosław Wildecki

*Sekret* podaje proste i jasne zasady mówiące, jak żyć w zgodzie z naturalnymi prawami Wszechświata, rzeczą najważniejszą jednak jest wcielenie ich w życie. W *Naukach na każdy dzień* Rhonda Byrne dzieli się z Tobą swoją mądrością i intuicjami na temat życia w harmonii z rządzącymi ludźmi prawami.

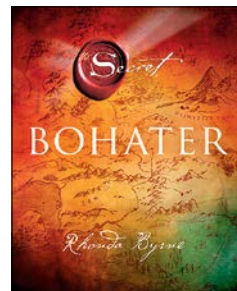
Budując na prawdach zawartych w *Sekrecie*, przekonasz się, że Twoja znajomość prawa przyciągania posze-



rzy się bardziej, niż jesteś w stanie to sobie wyobrazić. W każdym dniu roku doznasz jeszcze więcej radości, więcej szczęścia i więcej obfitości.

„Żeby otrzymać coś dobrego, musisz nastawić się na częstotliwość dobroci. Chcąc pozostać na tej częstotliwości, miej dobre myśli, mów dobre słowa i rób dobre czynyki”.

„Czasami, kiedy nie mamy odwagi się zmienić, świat zmienia się wokół nas, wytyczając nam nową drogę. Nie można zahamować własnego rozwoju – ewolucja wymaga ciągłego wzrostu”.



## Bohater

ISBN 978-83-7818-630-4  
*The Hero*  
 Przekład: Jarosław Wildecki

Wyobraź sobie, że istnieje mapa, która pokazuje Ci, jak przejść z Twojego obecnego miejsca na Ziemi do najwspanialszego, najbogatszego, najbardziej spełnionego życia, jakie potrafisz sobie wyobrazić. Trzymasz tę mapę w rękach. To jest mapa Twojego życia. Ona powiedzie Cię ku wielkości.

Dwanaścioro ludzi, którzy odnieśli życiowy sukces, przeszło ów szlak wytyczony na mapie. Ludzie ci dzielą się z czytelnikami swoimi doświadczeniami, dowodzą, że każdy z nas urodził się wyposażony w zdolności umożliwiające nam spełnienie najgłębszych marzeń. Dzięki ich wskazaniom urzeczywistnimy naszą misję, odnajdziemy trwałe szczęście i w sposób istotny zmienimy świat.

Więcej informacji o *Bohaterze* na stronie:

[www.theseecret.tv](http://www.theseecret.tv)



**RICHARD CARLSON  
KRISTINE CARLSON**

### Nie zadreżaj się drobiazgami w miłości

ISBN 978-83-7510-028-0  
*Don't Sweat The Small Stuff in Love*  
Przekład: Paweł Kruk

Brak poczucia bezpieczeństwa, urazy, złość, nadmierny krytycyzm mogą doprowadzić do konfliktów nawet w najlepszym małżeństwie. Ponadto ludzie, którzy są ze sobą od dawna, często zapominają o tym, że trzeba nieustannie pielęgnować swój związek.

Richard Carlson wraz ze swoją żoną radzą, jak unikać stresów w jednym z najważniejszych aspektów naszego życia – miłości. Autor był wykładowcą i konsultantem w zakresie stresu. Napisał kilkanaście książek cieszących się ogromną popularnością na całym świecie.



### ELIZABETH GILBERT

to autorka światowego bestselleru *Jedź, módl się, kochaj* oraz jego kontynuacji *I że cię nie opuszczę...* Film *Jedź, módl się, kochaj* z J. Roberts i J. Bardemem trafił do kin w 2010 roku, swoją premierę miała też wersja DVD.

Zanim E. Gilbert osiągnęła spektakularny sukces, napisała powieści *Ludzie z wysp* (REBIS 2009) i *Ostatni taki Amerykanin* (w finale National Book Award). Za zbiór opowiadań *Imiona kwiatów i dziewcząt* (REBIS 2008) otrzymała Pushcart Prize i była nominowana do Pen/Hemingway Award. Pracowała też jako dziennikarka w „GQ”, jej artykuły uzyskały trzy nominacje do National Magazine Award.

REBIS opublikował wszystkie wymienione książki jej autorstwa, a także *Botanikę duszy*.

### Wielka Magia

ISBN 978-83-7818-773-8  
*Big Magic*  
Przekład: Bożena Józwiak

Autorka *Jedź, módl się, kochaj* i innych bestsellerowych książek od lat inspirowuje czytelników. Teraz wszystkim, którym brakuje pewności siebie, wytrwałości czy cierpliwości, by podążać za swymi marzeniami i powołaniem, pokazuje, jak z powodzeniem przezwyciężyć te obawy.

Jeśli pragniesz napisać książkę, stworzyć dzieło sztuki, znaleźć nowe sposo-



by wykonywania pracy lub po prostu nasycić swoje codzienne życie pewną dozą pasji – *Wielka Magia* otworzy przed tobą cudowny świat twórczej ciekawości, mocy i radości.

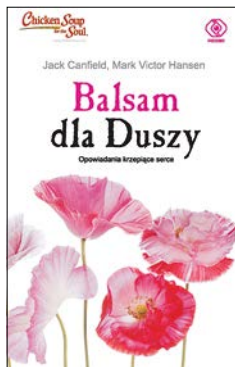
Ta książka powstała w odpowiedzi na ogromne zainteresowanie czytelników. Wykład o kreatywności podczas TED Conference, który dała Elizabeth Gilbert, obejrzało do tej pory na YouTube ponad 11,5 mln osób.

„Gilbert odziera z tajemnicy proces twórczenia, opisuje praktyki wielkich twórców i pokazuje nam, jak czerpać natchnienie z codzienności”.

„Harper’s Bazaar”

„Szczerość, wdzięk i ciepłe poczucie humoru cechujące pisarstwo i spostrzeżenia Gilbert z pewnością przemówią do szerokiej publiczności (...). Niesamowicie inspirująca”.

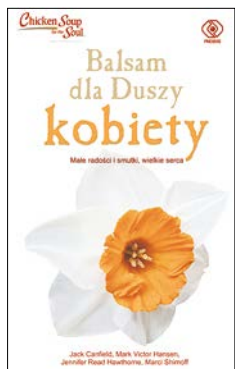
„Kirkus”



## JACK CANFIELD MARK VICTOR HANSEN

### Balsam dla duszy

ISBN 978-83-7510-400-4  
*Chicken Soup for the Soul*  
Przekład: Ewelina Jagła



### Balsam dla duszy kobiety

ISBN 978-83-7510-310-6  
*Chicken Soup for the Woman's Soul*  
Przekład: Michał Begiert



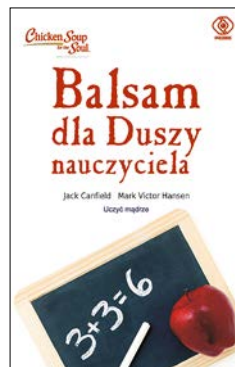
### Balsam dla duszy do czytania z dzieckiem

ISBN 978-83-7510-222-2  
*Chicken Soup for the Child's Soul*  
Przekład: Ewelina Jagła



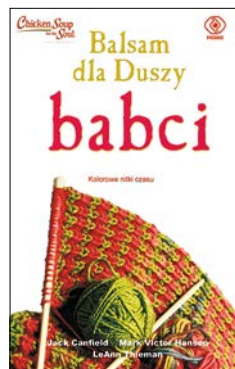
### Balsam dla duszy matki

ISBN 978-83-7510-518-6  
*Chicken Soup for the Mother's Soul*  
Przekład: Agnieszka Jacewicz i Aleksander Gomola



### Balsam dla duszy nauczyciela

ISBN 978-83-7510-520-9  
*Chicken Soup for the Teacher's Soul*  
Przekład: Magdalena Hermanowska



### Balsam dla duszy babci

ISBN 978-83-7510-278-9  
*Chicken Soup for the Grandma's Soul*  
Przekład: Ewelina Jagła

---

# DLA ŻÓŁTODZIOMBÓW

Nowicjusz to niemal zawsze osoba, która ma kłopoty w znalezieniu się w świecie „starych wyjadaczy”. Dotyczy to i życia prywatnego, i zawodowego, i różnych rodzajów zainteresowań. Seria „Dla żółtodziobów” to książki, które pomogą czytelnikom zgłębić nieznaną do tej pory tematy. Na całym świecie ukazują się one od ponad 20 lat w milionach egzemplarzy i 30 różnych kategoriach.

Sięgnijmy więc po wiedzę i doświadczenie innych, żeby łatwiej i szybciej osiągać swoje cele!





### PAMELA DENNISON

dziennikarka i autorka książek o tresurze, od lat uczy szkolenia pozytywnego i odnosi znaczące sukcesy w pracy tak z agresywnymi, jak i z przyjacielskimi psami.

#### Pozytywne szkolenie psów dla żółtodziobów

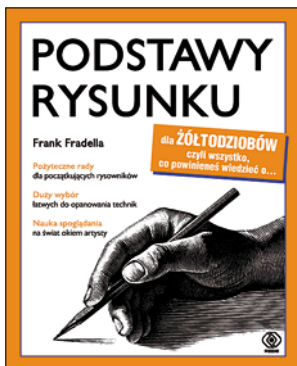
ISBN 978-83-7301-984-3

*The Complete Idiot's Guide to Positive Dog Training*

Przekład: Arkadiusz Łączek

Twój pies notorycznie wyrywa ci ramiona ze stawów na spacerach? Ogłusza szekaniem twoich gości? Szaleje w obecności innych psów i szarpie za nogawki biegające dzieci? Nie denerwuj się i nie używaj wobec niego siły! Dzięki szkoleniu pozytywnemu możesz nie tylko oduczyć swojego pupila uciążliwych zachowań, ale też nawiązać z nim silną więź i zyskać prawdziwego czworonożnego przyjaciela.

12 nakładów tej książki.  
Łączny nakład to 25 tys. egz.!



### FRANK FRADELLA

to pisarz, poeta i wydawca. Jego wydawnictwo iHero Entertainment wydaje ilustrowane pismo literackie „Cyber Age Adventures”, które zdobyło wiele nagród, m.in. Writer's Digest Grand Prize.  
[www.frankfradella.com](http://www.frankfradella.com)

#### Podstawy rysunku dla żółtodziobów

ISBN 978-83-7301-985-0

*The Complete Idiot's Guide to Drawing Basics Illustrated*

Przekład: Arkadiusz Łączek

Metody tworzenia realistycznego portretu, wiernego oddawania krajobrazu, stosowania światłocienia, posługiwania się perspektywą czy uzyskiwania właściwej geometrii rysunku wydają się potwornie skomplikowane.

Frank Fradella – oprócz tych wszystkich rzeczy – uczy najważniejszego: jak pokonać swoje zahamowania i uwierzyć w siebie. Technika bowiem, choć niezmiernie ważna, to tylko narzędzie w rękach artysty, którym masz teraz szansę zostać.



### FREDERICK NOAD

(1929–2001) – uczeń Andresa Segovii i Juliana Breama – był mistrzem gitary klasycznej, nauczycielem gry i pisarzem. Opracował wiele popularnych podręczników, w tym bestsellerowy *Solo Guitar Playing*.

#### Gitara dla żółtodziobów

ISBN 978-83-7301-985-0

*The Complete Idiot's Guide Playing the Guitar*

Przekład: Michał Józwiak

Za sprawą tej książki nie zostaniesz w tydzień wirtuozem, ale na pewno pokochasz gitarę. A przy okazji nauczysz się czytać nuty, dowiesz się, jak stroić instrument, poznasz różne ćwiczenia, techniki gry i style muzyczne oraz opanujesz podstawy kompozycji.

W doskonaleniu warsztatu pomoże niewątpliwie płyta CD z licznymi ścieżkami dźwiękowymi i ćwiczeniami.

*Gitara dla żółtodziobów* sprawi, że zaczniesz grać to, czego dotychczas mogłeś jedynie słuchać!



## PATRICK WOLFF

### Szachy dla żółtodziobów

ISBN 978-83-7120-980-2  
*The Complete Idiot's Guide to Chess*  
 Przekład: Zbigniew Landowski



## H. ANTHONY MEDLEY

### Brydż dla żółtodziobów

ISBN 978-83-7301-055-0  
*The Complete Idiot's Guide to Bridge*  
 Przekład: Jolanta Kowalczyk



## SAM BORDEN

może się pochwalić ponaddwudziestoletnim doświadczeniem gry w piłkę nożną i prowadzenia drużyn piłkarskich. Po studiach pisywał do działu sportowego „New York Daily News”.

### Piłka nożna nie tylko dla żółtodziobów

ISBN 978-83-7818-582-6  
*The Complete Idiot's Guide to Soccer Basics*  
 Przekład: Piotr Kuś

Podstawy przepisów i najlepsza taktyka dla trenerów, graczy i rodziców. Poznaj przepisy gry, pozycje graczy, ogólne omówienie pola gry, techniki operowania piłką, wymagane umiejętności i ćwiczenia dla obrońców i napastników.



## BILL RODGERS

jest najslyniejszym biegaczem w Stanach Zjednoczonych. Jako jedyny wygrał czterokrotnie zarówno maraton bostoński, jak i nowojorski. W dwóch ze swoich bostońskich triumfów (1975 i 1979) ustanowił rekord USA na tym dystansie.

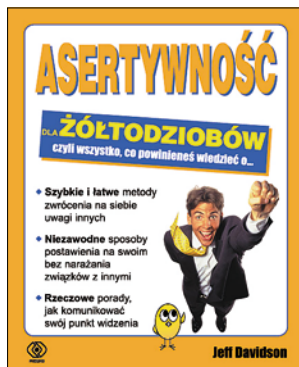
## SCOTT DOUGLAS

to były redaktor prowadzący czasopisma „Running Times” współpracujący przy wielu publikacjach na temat biegania. Sam również biega.  
[www.idiotsguides.com](http://www.idiotsguides.com)

### Bieganie nie tylko dla żółtodziobów

ISBN 978-83-7510-970-2  
*The Complete Idiot's Gguide to Running*  
 Przekład: Adrian Tomczyk

Bieganie to znakomity sposób na ucieczkę przed chorobami, poprawę kondycji i samopoczucia. Ta książka oferuje ci m.in. porady dotyczące ułożenia idealnego programu treningowego, odpowiedniego do twojego wieku i poziomu sprawności fizycznej.



### JEFF DAVIDSON

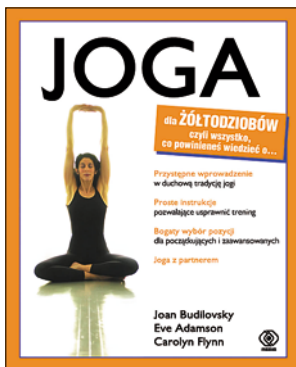
jest uznanym konsultantem do spraw zarządzania, świetnym mówcą, autorem 25 książek przetłumaczonych na kilkanaście języków.

#### Asertywność dla żółtodziobów

ISBN 978-83-7120-781-5  
*The Complete Idiot's Guide to Assertiveness*  
 Przekład: Sebastian Musielak

Asertywność to umiejętność występowania w obronie swoich racji bez potrzeby deptania praw innych, ale tak, by być usłyszany i zrozumiany. Autor udziela precyzyjnych wskazówek, jak postępować asertywnie w najważniejszych sferach życia i relacjach z innymi – od domowników po szefa.

Dzięki tej książce nauczysz się szybko m.in. przekonywać innych do swoich racji, nie tracąc zimnej krwi czy rozmawiać z urzędnikiem jak równy z równym.



### JOAN BUDILOVSKY

była wokalistką jazzową i aktorką. Obecnie naucza medytacji, jogi i masażu.  
[www.yoyoga.com/joan.html](http://www.yoyoga.com/joan.html)

### EVE ADAMSON

to autorka książek o zen, medytacji, jodze, seksualności i masażu.  
[www.eveadamson.com](http://www.eveadamson.com)

### CAROLYN FLYNN

pisze poradniki i redaguje magazyn dla kobiet „SAGE”.  
[www.carolynflynn.com](http://www.carolynflynn.com)

#### Joga dla żółtodziobów

ISBN 978-83-7301-993-5  
*The Complete Idiot's Guide to Yoga Illustrated*  
 Przekład: Anna Zdziemborska

Żyjąc w pośpiechu, zapominamy, że istnieje joga – system, który pomaga walczyć ze stresem, odzyskiwać spokój ducha, a nawet leczyć schorzenia. Ta książka nauczy cię podstaw hatha-jogi i wykorzystywania jogi do walki z problemami zdrowotnymi.



### KEVIN OSBORN

jest ojcem i współautorem *The Complete Idiot's Guide to Parenting a Prescholar* i *The Complete Idiot's Guide to Mythology*.

#### Ojcostwo dla żółtodziobów

ISBN 978-83-7301-991-1  
*The Complete Idiot's Guide to Fatherhood*  
 Przekład: Anna Zdziemborska

Ta książka odpowie na pytania, które od wieków nurtują ojców. Znajdziesz w niej:

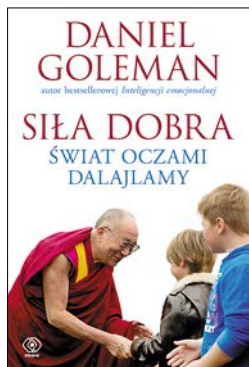
- Mądre porady ojca z wieloletnim stażem.
- Praktyczne porady związane z pielęgnacją niemowląt i małych dzieci oraz opieką nad nimi.
- Zasady, dzięki którym przeprowadzisz swoje dzieci bezpiecznie przez burzliwy okres dojrzewania.
- Przewodnik przetrwania w trudnych sytuacjach, takich jak rozwód bądź samotne ojcostwo.

# DALAJLAMA I WSCHÓD ZACHODOWI



W tym roku proponujemy dwóch nowych autorów: Chögyama Trungpa Rinpocze i jego książkę *Urodzony w Tybecie* oraz Thich Nhat Hanha i *Serce Buddy*. To świadectwo dorastania do duchowego przywództwa i zapis rad, jak przekształcić cierpienie w spokój ducha.

Oczywiście niezmiennie polecamy książki Dalajlamy – jednego z największych autorytetów moralnych ludzkości, niezależnie od wyznawanej religii. Warto przeczytać zatem *Siłę dobra* napisaną wspólnie z Danielem Golemanem (autorem m.in. *Inteligencji emocjonalnej*). To propozycja, jak uczynić świat lepszym, z której może skorzystać każdy z nas!



### DANIEL GOLEMAN

jest psychologiem, konsultantem wielkich firm, popularyzatorem nauki, autorem *Inteligencji emocjonalnej*. Dom Wydawniczy REBIS spośród jego prac opublikował *Inteligencję społeczną*, *Inteligencję ekologiczną* i *Emocje destrukcyjne – dialog naukowy z udziałem Dalajlamy*.

### Siła dobra

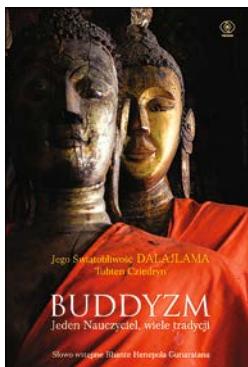
*Świat oczami Dalajlamy*

ISBN 978-83-7818-691-5

*A Force for Good. The Dalai Lama's Vision for Our World*

Przekład: Joanna Grabiak-Pasiok

Od ponad pół wieku Dalajlama prowadzi nas ścieżką współczucia i uczy doskonalić swoje życie wewnętrzne. W *Siłę dobra* wyjaśnia, jak emanować dobrą energię i wykorzystać ją, by przekształcać nasz świat w praktyczny i pozytywny sposób. Ta inspirująca praca łączy główne koncepcje Dalajlamy, potwierdzające je naukowe dowody i historie ludzi, którzy wcielili je w życie.



### DALAJLAMA

Obecny XIV Dalajlama, Tenzin Gyatso, urodził się 6 lipca 1935 r. we wsi Takcer (Ryczący Tygrys) na krańcach Amdo – północno-zachodniej prowincji Tybetu. Od 1959 r. przebywa na wygnaniu w Indiach. Jego postawa i działania sprawiły, że w 1989 r. przyznano mu pokojową Nagrodę Nobla.

### TUBTEN CZIEDRYN

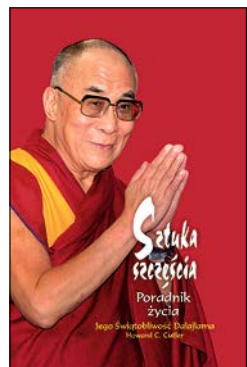
### Buddyzm – jeden Nauczyciel, wiele tradycji

ISBN 978-83-7818-740-0

*Buddhism. One Teacher, Many Traditions*

Przekład: Maciej Góralski

Buddyzm jest praktykowany przez setki milionów ludzi na całym świecie. W tej książce Jego Świątobliwość Dalajlama i amerykańska mniszka buddyjska Tubten Cziedryn ukazują dwie główne tradycje buddyzmu – sanskrycką z Tybetu i Azji Wschodniej oraz palijską ze Sri Lanki i Azji Południowo-Wschodniej, kreślą też mapę wzajemnego zbliżania się i rozchodzenia tych dwóch wielkich nurtów buddyzmu.



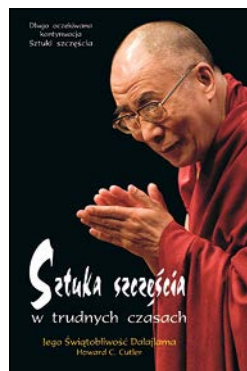
### Sztuka szczęścia

*Poradnik życia*

ISBN 978-83-7818-596-3

*The Art of Happiness. A Handbook for Living*

Przekład: Joanna Grabiak

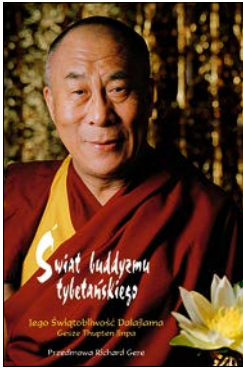


### Sztuka szczęścia w trudnych czasach

ISBN 978-83-7510-488-2

*The Art of Happiness in a Troubled World*

Przekład: Joanna Grabiak-Pasiok



## DALAJLAMA THUPTEN JINPA

### Świat buddyzmu tybetańskiego

ISBN 978-83-7818-684-7

*The World of Tibetan Buddhism*

Przekład: Joanna Grabiak-Pasiok, Anna Zdziemborska

Znakomicie przetłumaczona przez Gesze Thuptena Jinpę, z przedmową Richarda Gere'a, książka, w której Dalajlama prezentuje ogólny zarys praktyki buddyzmu tybetańskiego. Namawia nas do bycia uważnym i obecnym tu i teraz, do ciągłego monitorowania naszych postaw i działań. Od czasu najazdu Chin na Tybet Dalajlama niezłomnie pracuje nad ocaleniem swojego ludu przed eksterminacją.

## CHÖGYAM TRUNGPA RINPOCZE

założył Naropa Institute w Boulder, Shambhala Training oraz międzynarodowe stowarzyszenie ośrodków medytacyjnych Vajradhatu. Napisał wiele książek, m.in.: *Szambala: święta ścieżka wojownika*, *Praca, seks i pieniądze: prawdziwe życie na ścieżce uważności*.

Trungpa Rinpoce odszedł w 1987 roku w wieku 47 lat.

### Urodzony w Tybecie

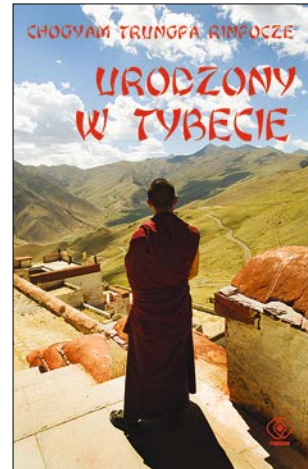
ISBN 978-83-7818-709-7

*Born in Tibet*

Przekład: Katarzyna Waller-Pach

Gdy Chögyam Trungpa miał 13 miesięcy, został uznany za tulku, inkarnację oświeconego nauczyciela. Wyświęconym mnichem stał się w wieku 18 lat. Gdy rok później chińscy komuniści dokonali inwazji na Tybet, Trungpa zmuszony był do ucieczki przez Himalaje. Jego relacja z życia młodego mnicha, a także z okresu, gdy sprawował duchowe przywództwo w wielkim klasztorze, pozwala wejrzeć od wewnątrz w życie tybetańskiego lamy.

„Polskiemu czytelnikowi świat tajemniczego Tybetu zwykle przybliżają prace obecnego XIV Dalajlamy – Tenzina Gyatso. Ten niekwestionowany duchowy przywódca narodu, a przede wszystkim strażnik doktryny buddyzmu tybetańskiego, jak wierzą wyznawcy, jest nieomylny w sprawach wiary. Niemniej jednak bycie autorytetem religijnym nie przekreśla możliwości wypowiedziania się na tematy społeczne, polityczne czy historyczne swojego narodu, bez patosu, bez presji bycia wyroc-



nią. Dzięki książce Chögyama Trungpy mamy unikatową możliwość innego spojrzenia na współczesny nam dramat tego narodu. Zyskujemy także dodatkowy, inny anizeli do tej pory wgląd w tematy związane z duchowością tybetańską. Choćby tylko z tego powodu warto sięgnąć po tę nie nową, ale uznaną pracę jednego z mistrzów buddyzmu tybetańskiego”.

Jacek Kryg, redaktor serii



### THICH NHAT HANH

mistrz zen, działacz na rzecz pokoju na świecie, autor wielu książek, kandydat do Pokojowej Nagrody Nobla.

#### Serce Buddy

*Jak przekształcić cierpienie w spokój ducha, radość i wolność: Cztery Szlachetne Prawdy, Szlachetna Ośmiorka Ścieżka oraz kilka innych podstawowych nauk buddyjskich*

ISBN 978-83-8062-022-3

*The Heart of the Buddha's Teaching*

Przekład: Sebastian Musielak

Thich Nhat Hanh przedstawia podstawowe nauki Buddy o Czterech Szlachetnych Prawdach, o Szlachetnej Ośmiorkiej Ścieżce, Trzech Bramach Wyzwolenia, Trzech Pieczęciach Dharma i Siedmiu Czynnikiem Oświecenia i pokazuje, jak je wprowadzić do swego życia. *Serce Buddy* to prawdziwa skarbnica myśli buddyjskiej dla każdego: laika i znawcy.



### TENZIN WANGYAL RINPOCZE

jest jednym z nielicznych na stałe przebywających na Zachodzie mistrzów tradycji bon, rdzennej religii Tybetu, będącej źródłem wielu innych duchowych tradycji tego kraju. Od wielu lat prowadzi zachodnich praktykujących na drodze duchowego rozwoju. Jest założycielem i dyrektorem Instytutu Ligminca, organizacji powstałej w celu praktykowania nauk bon. W Polsce jego uczniowie skupieni są w Związku Garuda.

#### Uzdrowianie dźwiękiem w tradycji tybetańskiej

ISBN 978-83-7510-127-0

*Tibetan Sound Healing*

Przekład: Joanna Grabiak

Dzięki medycynie dźwięku możemy usunąć wewnętrzne przeszkody oraz blokady w przepływie energii i sferze emocjonalnej. Tenzin Wangyal Rinpoche, mistrz tej starożytnej nauki, daje nam narzędzia pozwalające zyskać dostęp do mądrości i uzdrawiających mocy drzemających w naszym ciele i umyśle.



### Przebudzenie świetlistego umysłu

ISBN 978-83-7818-621-2

*Awakening the Luminous Mind*

Przekład: Joanna Grabiak-Pasiok



### Leczenie formą, energią i światłem

ISBN 978-83-7818-814-8

*Healing with Form, Energy and Light*

Przekład: Joanna Grabiak

---

# LITERATURA DZIECIĘCA I MŁODZIEŻOWA

REBIS od lat wydaje nie tylko poradniki dla rodziców, ale także dla nastolatków.

W odpowiedzi na współczesne trendy systematycznie poszerzamy swoją ofertę.

Naszym tegorocznym „czarnym koniem” jest pamiętnik *Świat Candelarii Molfese*, argentyńskiej piosenkarki i aktorki, znanej z serialu Disney Channel *Violetta*. Oprócz tego polecamy *Odkurzacz czarownicy* Terry’ego Pratchetta wielbicielom fantastyki i *Białoczerwone mistrzostwa* dziecięcym fanom piłki nożnej.

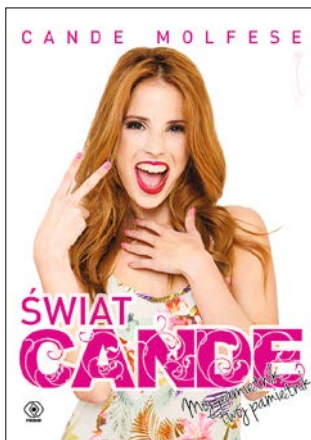
Wszystkich zachęcamy do spisywania swoich inspiracji i myśli w książce *Strona po stronie* Adama J. Kurtza.





## CANDELARIA (CANDE) MOLFESE

podbiła serca widzów na całym świecie, grając w słynnym serialu *Violetta* rolę Camili Torres.



### Świat Cande *Mój pamiętnik, twój pamiętnik*

ISBN 978-83-7818-825-4  
Mundo Cande. Mi diario, tu diario  
Przekład: Katarzyna Okrasko

Świat Cande to nie jest zwykła książka – niby to mój pamiętnik, ale znajdziesz w nim miejsce na spisanie własnego pamiętnika!

Zamieściłam tu wszystko, co zawsze chciałaś wiedzieć o mnie, a także wiele innych rzeczy, na przykład:

- Wieści o moim życiu, o moich przyjaciółkach i moje sekrety;
- Najlepsze porady dotyczące malowania paznokci, makijażu, mody;
- Fryzury, które sprawią, że będziesz wyglądać super;
- Najsmaczniejsze i najzdrowsze przepisy;
- Wspaniałe zdjęcia.

Będziesz mogła opisać w nim swoje upodobania, pomysły i sekrety i odkryć, co nas łączy.

Świat Cande to nie tylko mój świat!  
To także twój świat!





### LODOVICA COMELLO

jest piosenkarką, tancerką i aktorką. Jesienią 2013 wydała swój pierwszy solowy album *Universo*.

### Cała reszta nie ma znaczenia

ISBN 978-83-7818-771-4  
*Tutto il resto non conta*  
 Przekład: Alicja Brus

Piosenkarka uwielbiana przez młodą publiczność. Zyskała światową sławę dzięki roli Franceski w serialu *Violetta*. W tej książce Lodovica zdradza swoje sekrety i emocje, oprowadzając nas po swoim świecie lekcji tańca, prób i koncertów. Pokazuje, jak posiadając dużo zapału, w połączeniu z ciężką pracą (i talentem), można podążać za swoimi pasjami i zawojować świat.

### ROMEK PAWLAK

– od wielu lat najchętniej pisze dla dzieci i młodzieży. Za jeden szczerzy dziecięcy uśmiech gotów jest spędzić długie godziny przy komputerze, wymyślając kolejną ciekawą historię. Najważniejsze książki dla dzieci: *Miłek z Czarnego Lasu* (prestżowa nagroda IBBY), obecnie przerabiany na film animowany; *Czapka Holmesa*, *Dziura w sercu*, *Czarus, pies z charakterem*. W 2015 roku opublikował pierwszą książkę w REBISIE – *Białoczerwone marzenia. Od rozbitego zyrandola do finałów Euro*. Kiedy nie pisze książek, najchętniej spędza czas, czytając lub bawiąc się ze swoim psem Miłkiem.

### Białoczerwone mistrzostwa Misja Euro 2016

ISBN 978-83-7818-845-2

Kacper szykuje się do wyprawy życia – pojedzie z tatą na mecz Polska-Niemcy na Euro 2016! Czytelnicy będą uczestniczyli w przygotowaniach do tych rodzinnych wakacji, poznając przy okazji historię europejskiej piłki nożnej.

W tej książce poznamy wszystkie drużyny uczestniczące w Euro 2016 i największe gwiazdy europejskiego futbolu, które obejrzymy w czerwcu i lipcu na francuskich boiskach: Iniestę, Ronaldo, Ibrahimovicia, Hazarda, Müllera, Bale'a, Rooneya i dziesiątki innych. Przypomnimy też sobie sylwetki polskich piłkarzy, którzy będą walczyć o najważniejsze europejskie trofeum: Lewandowskiego, Krychowiaka, Fabiszkiego, oraz Szymona Marciniaka, polskiego arbitra, który będzie sędziował mecze we Francji.

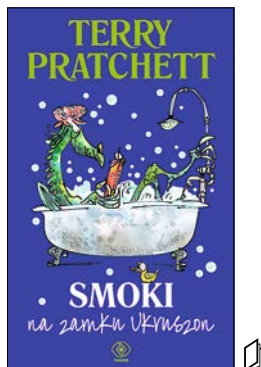
Poznamy rywali Polski z grupy, odbędziemy wycieczkę po stadionach, na których rozgrywane będą mecze,



dowiemy się, jak wygląda historia zmagania o mistrzostwo Europy.

Tekst wzbogacony jest wspaniałymi dodatkami: informacjami o konkursie z atrakcyjnymi nagrodami, futbolowym quizem, schematem rozgrywek Euro 2016 z miejscami do wpisywania wszystkich wyników, tabelami poszczególnych grup eliminacyjnych.

To barwna, bogato ilustrowana opowieść, która zabiera najmłodszych czytelników w świat europejskiego futbolu na Euro 2016.



TERRY PRATCHETT

**Smoki na zamku Ukruazon**

ISBN 978-83-7818-637-3  
*Dragons at Crumbling Castle*  
 Przekład: Maciej Szymański

Książka dla dzieci małych i dużych, od lat 6 do 106!

*Smoki na zamku Ukruazon* to zbiór opowieści idealnych dla najmłodszych czytelników oraz prawdziwa gratka dla starszych miłośników twórczości Pratchetta!

Świetne poczucie humoru oraz cała gama postaci, które rozbawią czytelników do łez, to już znak rozpoznawczy tego autora.

Jak sam mówił: „Wystąpią w tych opowieściach smoki i czarodzieje, radcy i burmistrzowie, żądny przygód zółw i potwór z jeziora, a także rozliczne spiczaste kapelusze oraz mniej liczne magiczne zaklęcia (z których tylko garstka działa tak, jak powinny)”.

Całość okraszona jest bardzo śmiesznymi ilustracjami!

**Odkurzacz czarownicy**

ISBN 978-83-8062-021-6  
*The Witch's Vacuum Cleaner*

Biedny Mr Swimble ma dziś kiepski dzień.

Króliki wyskakują z kapelusza, gołębie wylatują z marynarki. Za każdym razem, kiedy tylko dotknie czegoś palcem, dzieje się coś magicznego: pojawiają się kanapki z serem, skarpetki, a nawet mały żółty słoń na kółkach!

To stało się kłopotliwe, zwłaszcza jeśli dodamy, że Mr Swimble ma alergię na króliki.

Jego przyjaciel z „Magic Rectangle” nie może pomóc, ale czarodziejski odkurzacz widzi wszystko...

14 fantastycznych historii napisanych przez Pratchetta, pełnych piratów, czarodziejów i oszustów.



NICOLAS VANIER

francuski pisarz, filmowiec i podróżnik. Znany w Polsce jako autor książki *Transsyberia* (1998) oraz scenarzysta i reżyser filmów *Ostatni traper* (2004), *Wilc* (2009) oraz *Bella i Sebastian* (2012).

**Bella i Sebastian**

Na podstawie powieści i scenariusza Cécil Aubry

ISBN 978-83-7818-473-7  
*Belle et Sebastien*  
 Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Wzruszająca opowieść o prawdziwej przyjaźni, wierności, odwadze i miłości. Mieszkańcy alpejskiej wioski cierpią pod niemiecką okupacją. Jakby tego było mało, w okolicy pojawia się groźne zwierzę, które porwya owce z ich stad. Górale organizują polowanie na Bestię.

Podczas wędrowki w górach samotny, wychowywany przez dziadka chłopiec spotyka zdziczałego psa. Czy to właśnie on dziesiątkuje stada? Czy opuszczony chłopiec i skrzywdzone zwierzę będą potrafiли sobie zaufać?

Nowa adaptacja literacka i filmowa.



## Bella i Sebastian 2.

### Przygoda trwa

ISBN 978-83-7818-837-7

Belle et Sebastian: l'aventure continue

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Na podstawie filmu *Bella i Sebastian 2. Przygoda trwa*

Druga wojna światowa się skończyła. Sebastian podrośl. Niecierpliwie oczekuje powrotu siostry. Angelina jednak nie wraca.

Z samolotu, którym leciała, został tylko zagubiony gdzieś w górach wypalony wrak.

Wszyscy sądzą, że Angelina nie żyje. Wszyscy – oprócz Sebastiana, Cezara i Belli.

Cała nadzieja spoczywa w człowieku, którego Cezar bynajmniej nie darzy zaufaniem...

Przygoda trwa.



## ADAM J. KURTZ

jest grafikiem i sympatycznym gościem. Odwiedź go na stronie [Adamjk.com](http://Adamjk.com) & [JKJKJKJKJKJKJKJKJKJK.com](http://JKJKJKJKJKJKJKJKJKJK.com).

## Strona po stronie

*Pomysłowy towarzysz na każdy dzień*

ISBN 978-83-8062-012-4

1 Page at a Time

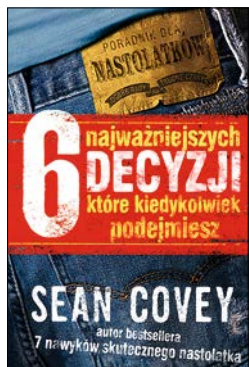
Przekład: Anna Zdziemborska

Ta książeczka może być twoim dziennikiem, albumem albo czymkolwiek zechcesz – to ty jesteś autorem. Zapelniając ją strona po stronie, stworzysz ciekawą pamiątkę z całego roku podróży, jaką jest twoje życie. Najlepsze w niej jest to, że choć jest to podróż solo, hashtagi pozwolą ci połączyć się z tysiącami ludzi na całym świecie. Może dzięki temu znajdziesz przyjaciela albo po prostu przekonasz się, że nie jesteś z tym wszystkim sam!

Każdy dzień jest szansą, by stworzyć coś nowego. Odlóż więc telefon i weź do ręki ołówek. Poszerz horyzonty, dowiedz się czegoś o sobie. Nie uwierzysz, na ile pomysłów można wpaść! Każda z 365 propozycji będzie cię zachęcać do rysowania, pisania, wyliczania, główkowania i tworzenia. To twój nowy przyjaciel.

Zaczynamy!





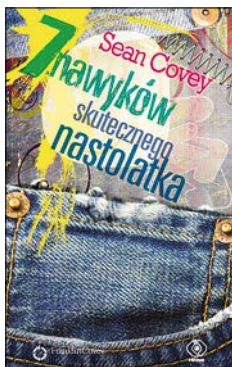
### SEAN COVEY

to wiceprezes FranklinCovey, światowego lidera w dziedzinie doradztwa, wydajności i pośrednictwa pracy, twórca kursów dla młodzieży i dorosłych oraz autor poradników.

#### 6 najważniejszych decyzji, które kiedykolwiek podejmiesz w życiu

ISBN 978-83-7510-080-8  
*The 6 Most Important Decisions You'll Ever Make*  
 Przekład: Piotr Turski

Sean Covey wykorzystuje rzeczywiste historie nastolatków z całego świata i pokazuje, jak odnieść sukces w szkole, zdobyć przyjaciół, porozumiewać się z rodzicami, zachować rozsądek w sprawach randek i seksu oraz unikać nałogów i budować poczucie własnej wartości.



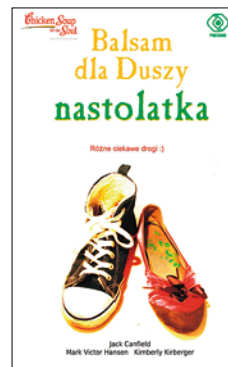
#### 7 nawyków skutecznego nastolatka

ISBN 978-83-8062-060-5  
*The 7 Habits of Highly Effective Teens*  
 Przekład: Anna Rędzio

#### Nowe, zmienione wydanie bestsellerowego poradnika!

Sean Covey przedstawia ważne problemy, z jakimi muszą sobie radzić młodzi ludzie, oraz siedem nawyków, które mają im w tym pomóc. Przystępnie, posługując się zabawnym językiem, udziela rad pozwalających tworzyć pozytywny obraz siebie, nawiązywać przyjaźnie, opierać się presji otoczenia i osiągać wytyczone cele. To niezastąpiony poradnik życiowy dla nastolatków, ale też dla ich rodziców, dziadków i nauczycieli – wszystkich tych, którzy mają wpływ na młodzież.

**W REBISIE ukazało się 14 nakładów tej książki.**



### JACK CANFIELD MARK V. HANSEN KIMBERLY KIRBERGER

#### Balsam dla duszy nastolatka

ISBN 978-83-7510-511-7  
*Chicken Soup for the Teenage Soul*  
 Przekład: Magdalena Hermanowska

Młodość to jeden z najtrudniejszych i zarazem najradośniejszych okresów w życiu. Tyle się wtedy dzieje, a często nie wiemy, ku czemu wszystko zmierza.

Jack Canfield, Mark Victor Hansen i Kimberly Kirberger przechodzą z pomocą nastolatkom – ich opowieści pomogą m.in. zrozumieć naturę przyjaźni i miłości. Autorzy nie stronią też od podejmowania tematów, których często unikają dorośli: śmierci, samobójstwa, utraty miłości.

Ta książka stanie się twoim dobrym przyjacielem; zrozumie twoje uczucia, rozweseli cię i będzie przy tobie zawsze, gdy znajdziesz się w potrzebie.

---

# VARIA

VARIA to jak zwykle książki z bardzo różnych dziedzin – od nowego wydania *Biologii*, uznawanej za najlepszy na świecie podręcznik akademicki Neila A. Campbella i Jane B. Reece (wprost od największego na świecie wydawcy akademickiego Pearson Education), po ostatnie dzieło zmarłego w lutym Umberta Eco, zawierające felietony publikowane przez niego na łamach tygodnika „L’Espresso”.

Drogi czytelniku – ciesz się tą różnorodnością propozycji!



## UMBERTO ECO

(1932–2016) jeden z najszynniejszych naukowców i pisarzy współczesnych. Wykładał na uniwersytetach w Turynie, Mediolanie i Bolonii. Do najważniejszych jego prac eseistycznych należą: *Dzieło otwarte*. *Forma i nieokreśloność w poetykach współczesnych*, *Nieobecna struktura*, *Lector in fabula: współdziałanie w interpretacji tekstów narracyjnych*, *Semiologia życia codziennego*, *Interpretacja i nadinterpretacja*, *Pięć pism moralnych*, *W poszukiwaniu języka uniwersalnego*. Zainteresowanie estetyką zaowocowało m.in. *Sztuką i pięknem w średniowieczu*, a teorią literatury – *Sześcioma przechadzkami po lesie fikcji*. Jako autor błyskotliwych tekstów publicystycznych dał się Eco poznać w zbiorach: *Diariusz najmniejszy* oraz *Zapiski na pudełku od zapalek* (trzy tomy). Prawdziwą sławę przyniosły mu powieści: *Imię róży* (jeden z największych bestsellerów w historii literatury), *Wahadło Foucaulta*, *Wyspa dnia poprzedniego*, *Baudolino*, *Tajemniczy płomień królowej Loany* oraz *Cmentarz w Pradze*.

DW REBIS opublikował spośród jego dzieł: *Historię piękna*, *Historię brzydoty*, *Szaleństwo katalogowania*, *Historię krain i miejsc legendarnych* oraz *Wymyślanie wrogów*.



## Pape Satàn aleppe Kroniki płynnego społeczeństwa

ISBN 978-83-8062-051-3

*Pape Satàn Aleppe. Cronache di una società liquida*  
Przekład: Alicja Brus

Ostatnia, pośmiertnie wydana książka Umberta Eco jest zbiorem esejów pochodzących z rubryki prowadzonej przez autora w tygodniku „L'Espresso”. Eco osobiście wybrał najciekawsze teksty z lat 2000–2015. Są to zarówno komentarze do bieżących wydarzeń ze świata, jak i błyskotliwa analiza obecnej sytuacji społeczno-politycznej. Autor często odnosi się do filozofii, historii czy mitologii, ale porusza też tematy takie jak globalne ocieplenie, Twitter, telefony komórkowe.



## Wymyślanie wrogów

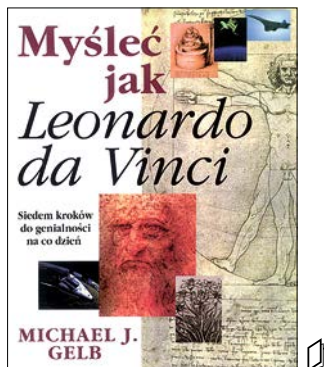
ISBN 978-83-7510-666-4

*Costruire il nemico*

Przekład: Agnieszka Gołębiowska i Tomasz Kwiecień

Oto zbiór różnaitości, czasem zaangażowanych, a czasem stworzonych dla rozrywki, na temat absolutu, ognia, wymyślonej astronomii, katedralnych skarbców, wysp zaginionych, pisarstwa Wiktora Hugo, recepcji Joyce'a w epoce faszyzmu, utopii i przyszłów, WikiLeaks, zawołowanych form cenzury itd.

Nie jest do końca dziełem przypadku, że zbiór otrzymał nazwę od pierwszego tekstu. Tematem wymyślenia wroga autor zajął się w swej ostatniej powieści *Cmentarz w Pradze*, a doświadczenie pokazuje, że ów przewrotny mechanizm nadal działa w najlepsze. Aby trzymać narody w ryzach, trzeba wciąż wymyślać wrogów i przypisywać im cechy wzbudzające lęk i odrazę.



## MICHAEL J. GELB

jest znanym na całym świecie innowatorem w dziedzinie twórczego myślenia, szybkiego uczenia się i kreowania liderów. Dzięki niemu tysiące ludzi, nawet wbrew własnemu przypuszczeniu, zdołało zaprząć do pracy i zachęcić do zabawy własny umysł. Do jego klientów należą Amoco, AT&T, DuPont, Merc oraz Xerox.

### Myśleć jak Leonardo da Vinci

*Siedem kroków do genialności na co dzień*

ISBN 978-83-7301-582-1

*How To Think Like Leonardo da Vinci*

Przekład: Piotr Turski

Idąc w ślady Leonarda da Vinci, poznasz nowe, skuteczne i ponadczasowe metody, dzięki którym zawsze w porę zdołasz stawić czoło takim wyzwaniom, jak rozwiązywanie problemów, kreatywne myślenie, autoekspresja, radowanie się tym, co cię otacza, wyznaczanie celów i równoważenie różnych aspektów życia, harmonia ciała i umysłu.

**JANE B. REECE  
LISA A. URRY  
MICHAEL L. CAIN  
STEVEN A. WASSERMAN  
PETER V. MINORSKY  
ROBERT B. JACKSON**

## Biologia Campbella

ISBN 978-83-7818-716-5

*Campbell Biology, 10<sup>th</sup> Edition*

Przekład zbiorowy

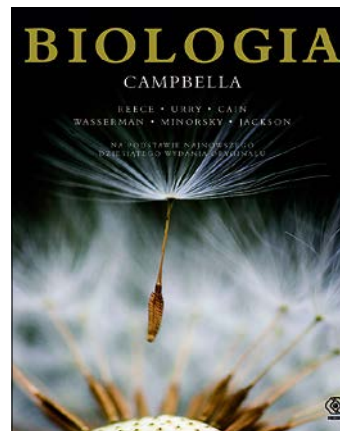
**NAJLEPIEJ SPRZEDAJĄCY SIĘ  
PODRĘCZNIK BIOLOGII NA ŚWIECIE.**

Druga polska edycja fenomenalnego podręcznika biologii opracowanego przez zespół słynnych biologów amerykańskich. Perfekcyjna kompozycja materiału, mnóstwo doskonałych ilustracji, rzetelne opracowanie i przystępny język, to niezaprzeczalne atuty tej niezwyklej książki. To wydanie – zmienione, unowocześnione i znacznie poszerzone – zawiera najnowsze odkrycia i wyniki badań w tej błyskawicznie rozwijającej się gałęzi nauki, szczególnie w takich dziedzinach jak ewolucja, ekologia czy genetyka.

Podręcznik stanowi nieodzowną pomoc dla uczniów i studentów kierunków medycznych i biologiczno-chemicznych, ale jest także pasjonującą lekturą dla wszystkich tych, którzy po prostu są ciekawi świata i rządzących nim mechanizmów.

Zapraszamy na stronę [www.biologiabcampbella.pl](http://www.biologiabcampbella.pl)

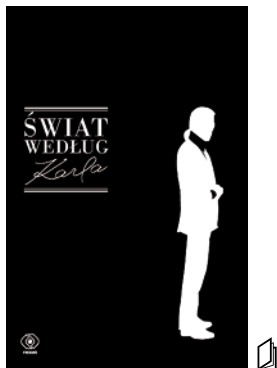
„Niemał każdego dnia media informują o nowym odkryciu, które ociera się o zdobycze biologii. Tempo odkryć



naukowych w biologii jest tak imponujące, że rzadko kiedy w materiałach medialnych jest czas i miejsce, by wyjaśnić wszystkie zawiłości i mechanizmy rządzące organizmami żywyymi. Jeśli więc chcesz zrozumieć, «o co w tym wszystkim chodzi», i mieć własne zdanie na temat kontrowersyjnych niekiedy doniesień, zajrzyj do najnowszego wydania *Biologii*. Przygotowana przez siedmiu wybitnych biologów (od Neila Campbella, nieżyjącego już wykładowcy m.in. w Cornell University, po Petera V. Minorskiego z Mercy College w Nowym Jorku) książka prowadzi po meandrach życia komórki, genetyce i ewolucji. Tłumaczy, jak zbudowane są rośliny i zwierzęta. Wszystko w prosty i przystępny sposób. Jednym słowem – lektura obowiązkowa dla każdego ciekawego świata”.

Dorota Romanowska, „Newsweek”





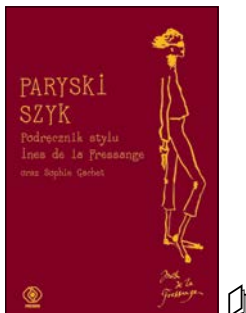
## KARL LAGERFELD

### Świat według Karla

ISBN 978-83-7818-647-2  
*The World According to Karl*  
 Przekład: Katarzyna Karłowska

Karl Lagerfeld to współczesny mistrz haute couture. Ale również mistrz słów, które niczym roje meteorytów przelatają przez wszystkie liczące się media. Oto zgrabny wybór cytatów, który jest holdem dla „szarej eminencji” świata mody.

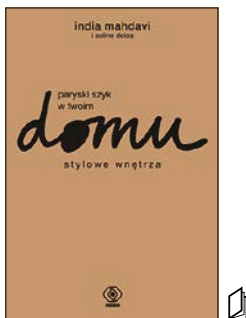
Róg obfitości złotych myśli – fantazyjnych, dowcipnych, nierzadko prowokacyjnych lub wręcz szokujących – których jednak nie sposób zignorować. Zbiór maksym i bon motów ostrych jak igły wchodzące w poduszczkę i odmierzanych z precyzją krawieckiego centymetra.



## INES DE LA FRESSANGE

### Paryski szyk Podręcznik stylu

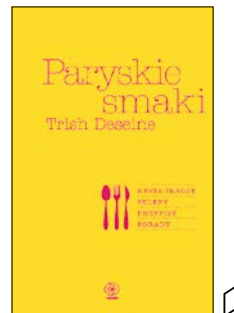
ISBN 978-83-7510-892-7  
*La Parisienne*  
 Przekład: Maria Smulewska



## INDIA MAHDAVI

### Paryski szyk w twoim domu Stylowe wnętrza

ISBN 978-83-7818-436-2  
*Home*  
 Przekład: Elżbieta Bandel



## TRISH DESEINE

Gospodyni programów kulinarnych w Irlandii i Wielkiej Brytanii. Redaktorka kolumn żywnościowych we francuskiej „Elle” i „The Irish Times”.

### Paryskie smaki

ISBN 978-83-7818-513-0  
*Gourmande*  
 Przekład: Monika Szewc-Osiecka

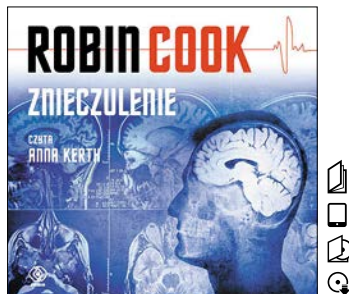
Irlandzka autorka książek kulinarnych Trish Deseine przeprowadziła się do Francji 30 lat temu i szybko stała się ulubienicą Francuzów oraz ich ekspertem w sprawach związanych z gotowaniem.

W tej książce przedstawia przewodnik po „najsmaczniejszych miejscach” Paryża, opisując szczegółowo najmłodniejsze (najbardziej cenione) restauracje, zdradzając, gdzie można kupić najlepsze składniki i żywność. Nie zapomina też o tych, którzy sami chcą doświadczyć przyjemności gotowania. Z myślą o nich autorka podaje wiele przepisów na paryskie przysmaki, które można samemu przygotować.

## AUDIO

REBIS od lat poszerza ofertę wydawanych audiobooków, a książki do słuchania zyskują coraz szersze grono zwolenników. Wśród tegorocznych hitów pojawią się nowy thriller medyczny Robina Cooka *Znieczulenie*, zjawiskowy *Pielgrzym* Terry'ego Hayesa. Nowością w tej serii będzie pierwszy poradnik psychologiczny *Mężczyźni są z Marsa, kobiety z Wenus* Johna Graya czy audiobook dla młodszych czytelników *Bella i Sebastian*. A wszystko przeczytane przez najlepszych polskich aktorów: Piotra Grabowskiego, Jacka Rozenka, Paulinę Holtz, Joannę Jeżewską czy Annę Dereszowską.

Zapraszamy do słuchania!



### ROBIN COOK

uważany jest za mistrza „thrillera medycznego”. Ukończył medycynę na Uniwersytecie Columbia, a także studia podyplomowe na Harvardzie. Jest autorem wielu powieści, w tym takich bestsellerów, jak: *Coma*, *Marker*, *Oślepienie* czy *Ciało obce*.

#### Znieczulenie

ISBN 978-83-8062-055-1

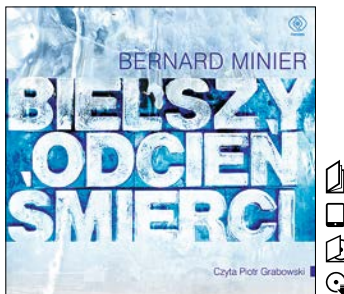
Host

Przekład: Maciej Szymański

Czyta: Anna Kerth

Nowa, rewelacyjna powieść autora literackich przebojów z listy „New York Timesa”.

Gdy chłopak Lynn Peirce, studentki medycyny, trafia do szpitala na rutynowy zabieg chirurgiczny, w jej uporządkowane życie wkrada się chaos. Pacjent nie odzyskuje przytomności, a badania potwierdzają niedokrwienie mózgu. Zdruzgotana dziewczyna zaczyna szukać przyczyn i szybko nabiera przekonania, że władze szpitala próbują coś ukryć. Przy pomocy przyjaciela stara się znaleźć dowody na błąd w sztuce medycznej albo zaniedbanie. Prawda jest jednak bardziej przerażająca.



### BERNARD MINIER

#### Bielszy odcień śmierci

ISBN 978-83-7818-612-0

Glacé

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Czyta: Piotr Grabowski



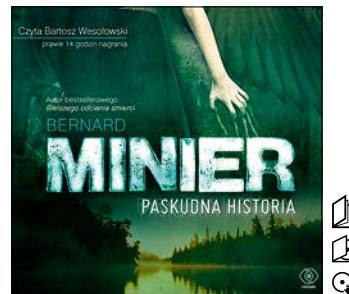
#### Krąg

ISBN 978-83-7818-613-7

Le circle

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Czyta: Piotr Grabowski



#### Paskudna historia

ISBN 978-83-7818-801-8

Une putain d'histoire

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Czyta: Bartosz Wesolowski



#### Nie gaś światła

ISBN 978-83-7818-649-6

N'eteins pas la lumière

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Czyta: Piotr Grabowski



## CARLA MONTERO

### Smaragdowa Tablica

ISBN 978-83-7818-610-6

*La tabla esmeralda*

Przekład: Wojciech Charchalis

Czyta: Joanna Jeżewska



### Wiedeńska gra

ISBN 978-83-7818-611-3

*Una dama en juego*

Przekład: Wojciech Charchalis

Czyta: Joanna Jeżewska



### Złota skóra

ISBN 978-83-7818-653-3

*La piel dorada*

Przekład: Wojciech Charchalis

Czyta: Joanna Jeżewska



## LUIS MONTERO MANGLANO

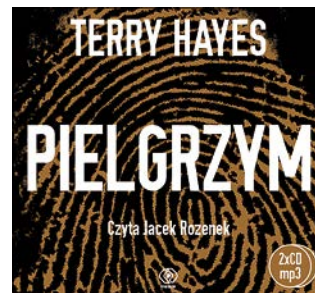
### Stół króla Salomona

ISBN 978-83-7818-855-1

*La mesa del rey Salomón*

Przekład: Katarzyna Okrasko, Agata Ostrowska

Czyta: Maciej Kowalik



## TERRY HAYES

Brytyjczyk z pochodzenia, mieszkał i pracował na trzech kontynentach. Był dziennikarzem śledczym i scenarzystą filmowym. Jego dziełem są między innymi *Godzina zemsty* z Melem Gibsonem, *Z piekła rodem* z Johnnym Deppem oraz *Granice wytrzymałości* z Christem O'Donnellem. Jest też współautorem scenariusza filmu *Mad Max*. Wielokrotnie nominowany do nagrody Emmy, zdobył ponad dwadzieścia nagród w dziedzinie twórczości filmowej i telewizyjnej. *Pielgrzym* to jego powieściowy debiut, który od razu trafił na szczyty list bestsellerów. Autor obecnie mieszka w Szwajcarii.

### Pielgrzym

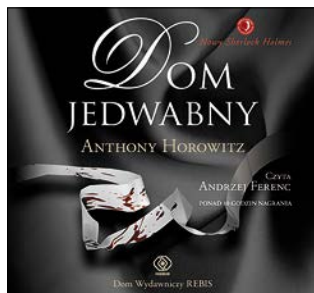
ISBN 978-83-7818-859-9

*I Am Pilgrim*

Przekład: Maciej Szymański

Czyta: Jacek Rozenek

„Pielgrzym” to kryptonim człowieka, który oficjalnie nie istnieje. Dawniej dowodził tajnym wydziałem wewnętrznym amerykańskiego wywiadu. Zanim wycofał się ze służby i zniknął, zawarł swe zawodowe doświadczenie w niezrównanej książce na temat technik śledczych. Nie przewidział jednak, że posłuży ona jako podręcznik mordercy...



## ANTHONY HOROWITZ

### Dom Jedwabny

Nowy Sherlock Holmes

ISBN 978-83-7818-656-4

*The House of Silk*

Przekład: Maciej Szymański

Czyta: Andrzej Ferenc

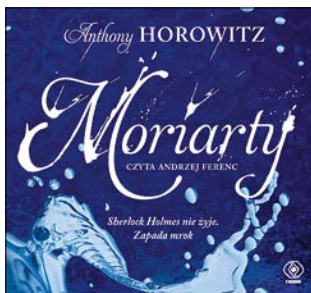


## TOMASZ SEKIELSKI

### Sejf

ISBN 978-83-7818-489-8

Czyta: autor



### Moriarty

ISBN 978-83-7818-723-3

*Moriarty*

Przekład: Maciej Szymański

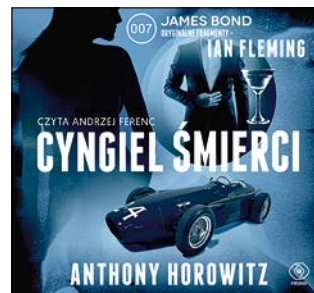
Czyta: Andrzej Ferenc



### Obraz kontrolny

ISBN 978-83-7818-520-8

Czyta: autor



### Cygiel śmierci

ISBN 978-83-7818-804-9

*Trigger Mortis*

Przekład: Maciej Szymański

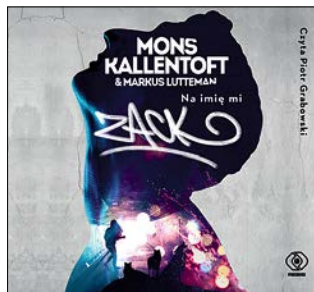
Czyta: Andrzej Ferenc



### Sejf 3. Gniazdo Kruka

ISBN 978-83-7818-651-9

Czyta: autor



## MONS KALLENTOFT MARKUS LUTTEMAN

### Na imię mi Zack

ISBN 978-83-7818-803-2

Zack

Przekład: Bratumiła Pawłowska-Pettersson  
Czyta: Piotr Grabowski



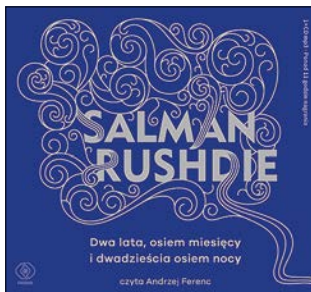
## IRA LEVIN

### Dziecko Rosemary

ISBN 978-83-7818-784-4

*Rosemary's Baby*

Przekład: Bogdan Baran  
Czyta: Izabella Bukowska



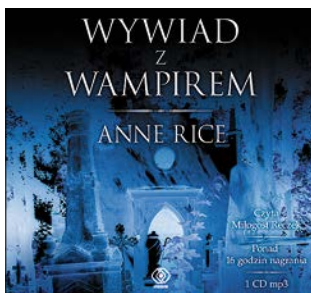
## SALMAN RUSHDIE

### Dwa lata, osiem miesięcy i dwadzieścia osiem nocy

ISBN 978-83-7818-806-3

*Two Years, Eight Months and Twenty-Eight Nights*

Przekład: Jerzy Kozłowski  
Czyta: Andrzej Ferenc



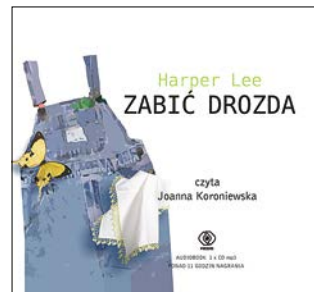
## ANNE RICE

### Wywiad z wampirem

ISBN 978-83-7818-783-7

*Interview with the Vampire*

Przekład: Tomasz Olszewski  
Czyta: Miłogost Reczek



## HARPER LEE

(1926–2016) pisarka amerykańska za powieść *Zabić drozda* uhonorowana Nagrodą Pulitzera. W 1962 r. na podstawie książki powstał nagrodzony Oscarem film z Gregorym Peckiem w roli głównej. W roku 2016 ukazała się jej druga książka *Idź, postaw wartownika*.

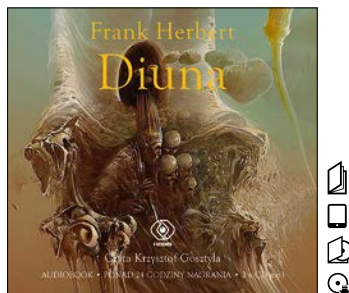
### Zabić drozda

ISBN 978-83-7818-503-1

*To Kill a Mockingbird*

Przekład: Maciej Szymański  
Czyta: Joanna Koroniewska

Lata trzydzieste XX wieku, małe miasteczko na południu USA. Atticus Finch, adwokat i głowa rodziny, broni młodego Murzyna oskarżonego o zgwałcenie biednej białej dziewczyny Mayelli Ewell. Prosta sprawa sądowa z powodu wszechpanującego rasizmu urasta do rangi symbolu. W codziennej walce o równouprawnienie czarnych jak echo powraca pytanie o to, gdzie przebiegają granice ludzkiej tolerancji. *Zabić drozda* to wstrząsająca historia o dzieciństwie i kryzysie sumienia, o tym, co o życiu człowieka najcenniejsze: miłości, współczuciu i dobroci.



## FRANK HERBERT

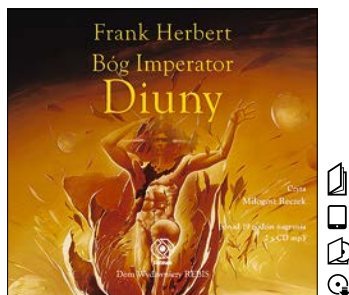
### Diuna

ISBN 978-83-7510-934-4

*Dune*

Przekład: Marek Marszał

Czyta: Krzysztof Gosztyła



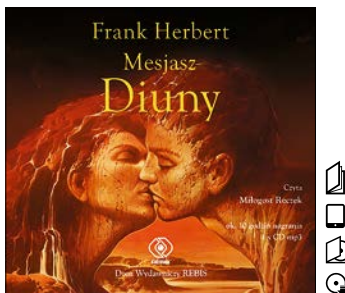
### Bóg Imperator Diuny

ISBN 978-83-7818-800-1

*God Emperor of Dune*

Przekład: Marek Michowski

Czyta: Miłogost Reczek



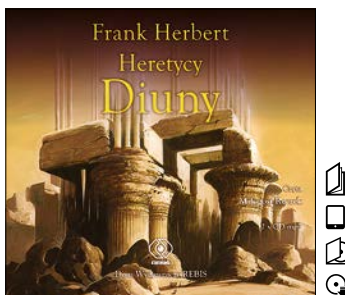
### Mesjasz Diuny

ISBN 978-83-7818-754-7

*Dune Messiah*

Przekład: Marek Marszał

Czyta: Miłogost Reczek



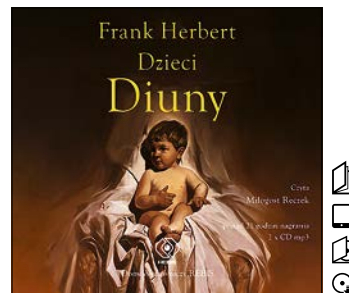
### Heretycy Diuny

ISBN 978-83-7818-805-6

*Heretics of Dune*

Przekład: Marek Michowski

Czyta: Miłogost Reczek



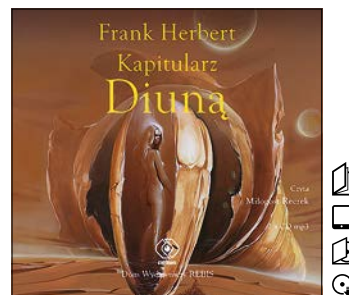
### Dzieci Diuny

ISBN 978-83-7818-798-1

*Children of Dune*

Przekład: Marek Marszał i Andrzej Jankowski

Czyta: Miłogost Reczek



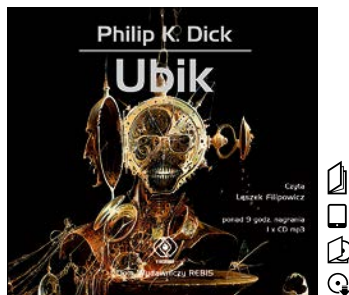
### Kapitularz Diuna

ISBN 978-83-7818-808-7

*Chapter House: Dune*

Przekład: Marek Michowski

Czyta: Miłogost Reczek



## PHILIP K. DICK

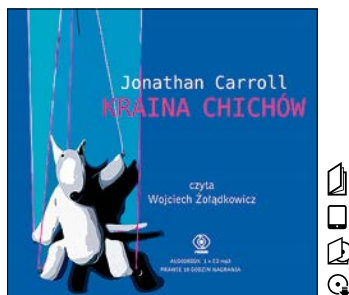
### Ubik

ISBN 978-83-7818-483-6

*Ubik*

Przekład: Michał Ronikier

Czyta: Leszek Filipowicz



## JONATHAN CARROLL

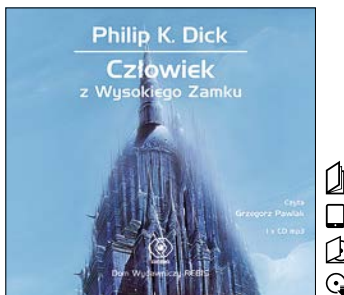
### Kraina Chichów

ISBN 978-83-7818-484-3

*The Land of Laughs*

Przekład: Jolanta Kozak

Czyta: Wojciech Żołądkowicz



### Człowiek z Wysokiego Zamku

ISBN 978-83-7818-593-2

*The Man in the High Castle*

Przekład: Lech Jęzczyk

Czyta: Grzegorz Pawlak



### Przez ciemne zwierciadło

ISBN 978-83-7818-614-4

*A Scanner Darkly*

Przekład: Tomasz Jabłoński

Czyta: Grzegorz Pawlak



### Blade runner

#### *Czy androidy marzą o elektrycznych owcach?*

ISBN 978-83-7510-960-3

*Do Androids Dream of Electric Sheep?*

Przekład: Sławomir Kędzierski

Reżyseria: Krzysztof Czeczot

Czytają: Robert Więckiewicz oraz Anna Dereszowska, Andrzej Chyra, Krzysztof Materna, Agata Kulesza i wielu innych

Muzyka: Wojtek Mazolewski & Pink Freud

Superprodukcja tego audiobooka to pierwsze na świecie przedsięwzięcie tego rodzaju zrealizowane w technologii binauralnej (czyli technice nagrywania dźwięku za pomocą dwóch mikrofonów, umożliwiającej słuchaczowi precyzyjną lokalizację w przestrzeni zarejestrowanych sygnałów akustycznych i tym samym stwarzającej dźwiękową iluzję przebywania w miejscu, w którym dokonywano nagrania). Zrealizowane przy współpracy z Audioteka.pl.

**Pierwszy w Polsce audiobook 3D!**





## ELIZABETH GILBERT

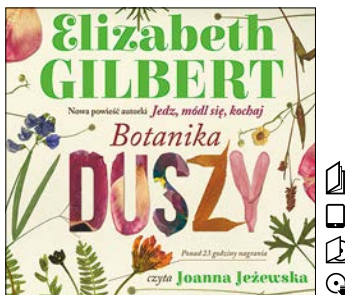
jest autorką *Jedz, módl się, kochaj* oraz *I że cię nie opuszczę...* – dwóch wyjątkowych wydanych przez REBIS książek, które stały się megabestsellerami nie tylko w Polsce, ale i na całym niemal świecie.

### Wielka Magia

ISBN 978-83-7818-807-0  
*Big Magic*  
 Przekład: Bożena Józwiak  
 Czyta: Paulina Holtz

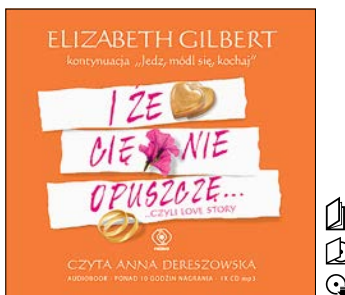
Autorka *Jedz, módl się, kochaj* i innych bestsellerowych książek od lat inspirowuje czytelników. Teraz wszystkim, którym brakuje pewności siebie, wytrwałości czy cierpliwości, by podążać za swymi marzeniami i powołaniem, pokazuje, jak z powodzeniem przezwyciężyć te obawy.

Jeśli pragniesz napisać książkę, stworzyć dzieło sztuki, znaleźć nowe sposoby wykonywania pracy lub po prostu nasycić swoje codzienne życie pewną dozą pasji – *Wielka Magia* otworzy przed tobą cudowny świat twórczej ciekawości, mocy i radości.



### Botanika duszy

ISBN 978-83-7818-583-3  
*The Signature of All Things*  
 Przekład: Ewa Ledońciewicz  
 Czyta: Joanna Jeżewska



### I że cię nie opuszczę...

ISBN 978-83-7510-594-0  
*Committed*  
 Przekład: Marta Jabłońska-Majchrzak  
 Czyta: Anna Dereszowska



### Jedz, módl się, kochaj

ISBN 978-83-7510-630-5  
*Eat, Pray, Love*  
 Przekład: Marta Jabłońska-Majchrzak  
 Czyta: Anna Dereszowska



## SARA GRUEN

### U brzegu

ISBN 978-83-7818-802-5  
*At the Water's Edge*  
 Przekład: Anna Bernaczyk  
 Czyta: Ewa Sobczak



## HANNA CYGLER

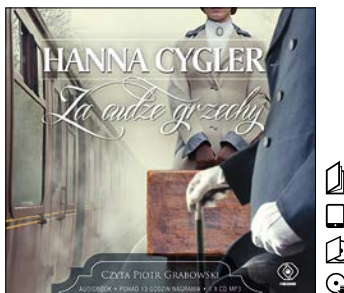
### Grecka mozaika

ISBN 978-83-7818-589-5  
Czyta: Piotr Grabowski



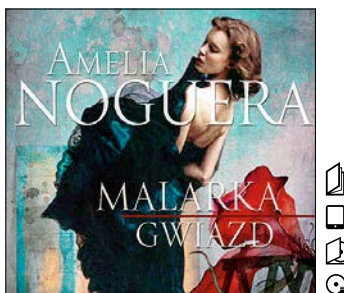
## ZŁODZIEJKI CZASU

ISBN 978-83-7818-752-3  
Czyta: Joanna Jeżewska



## Za cudze grzechy

ISBN 978-83-7818-856-8  
Czyta: Piotr Grabowski



## AMELIA NOGUERA

### Malarka gwiazd

ISBN 978-83-8062-057-5  
*La Pintora de Estrellas*  
Przekład: Marzena Chrobak



## JOHN GRAY

### Mężczyźni są z Marsa, kobiety z Wenus

ISBN 978-83-7818-886-5  
*Men Are from Mars, Women Are from Venus*  
Przekład: Katarzyna Waller-Pach  
Czyta: Waldemar Barwiński

J. Gray w swoim bestsellerowym poradniku wyjaśnia, dlaczego kobietom i mężczyznom tak trudno stworzyć szczęśliwy związek. Radzi też, jak mogą oni wykorzystać świadomość dzielących ich różnic, by zbudować harmonijną relację.

Książka ta zapoczątkowała ogromną popularność autora i na stałe weszła do kanonu najbardziej poczytnych poradników podejmujących tematy związków, a jej tytuł w potocznym języku stał się synonimem różnic między kobietami i mężczyznami.



NICOLAS VANIER

**Bella i Sebastian**

ISBN 978-83-7818-769-1

*Belle et Sebastian*

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Czyta: Wojciech Żołądkowicz

Jest rok 1943. Mieszkańcy spokojnej alpejskiej wioski cierpią pod niemiecką okupacją. Jakby tego było mało, w okolicy pojawia się groźne zwierzę, które porywa owce z ich stad. Górale organizują polowanie na Bestię.

Podczas wędrowki w górach samotny, wychowywany przez dziadka chłopiec spotyka zdziczałego psa. Czy to właśnie on dziesiątkuje stada? Czy opuszczony chłopiec i skrzywdzone zwierzę będą potrafili sobie zaufać? W jaki sposób Bella i Sebastian staną się wojennymi bohaterami?

Wspaniała opowieść o pięknie życia w zgodzie z dziką przyrodą i możliwości zachowania człowieczeństwa w okrutnych czasach wojny.



WILLIAM WHARTON

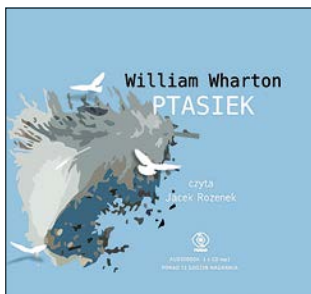
**Spóźnieni kochankowie**

ISBN 978-83-7818-508-6

*Last Lovers*

Przekład: Krzysztof Fordoński

Czyta: Jerzy Żelnik

**Ptasiek**

ISBN 978-83-7818-507-9

*Birdy*

Przekład: Jolanta Kozak

Czyta: Jacek Rożenek



N.H. KLEINBAUM

była dziennikarką i redaktorką. Pisze powieści na podstawie znanych scenariuszy filmowych.

**Stowarzyszenie Umarłych Poetów**

ISBN 978-83-7510-930-6

*Dead Poets Society*

Przekład: Paweł Łaskowicz

Czyta: Jacek Rożenek

Rozpoczyna się rok nauki w elitarnej szkole średniej. W miejsce odchodzącego na emeryturę nauczyciela języka angielskiego zjawia się nowy, John Keating, który panującym w szkole tradycyjnym zasadom przeciwstawia inny sposób kształcenia i wychowywania młodych ludzi.

Wielokrotnie wznawiana (28 razy w samym tylko REBISIE) książka powstała na podstawie nagrodzonego Oscarem scenariusza głośnego filmu Petera Weira z Robinem Williamsem w roli głównej. W REBISIE powieść osiągnęła nakład ponad 90 tysięcy egzemplarzy.

# INDEKS AUTORÓW

**A**

Abdułłajew Czingiz 52  
 Abercrombie Joe 61  
 Adamczyk Wiesław 112  
 Adamson Eve 194  
 Adler Ronald B. 147  
 Agatston Arthur 182  
 Alder Harry 158  
 Ali Sabahattin 12  
 Allen Woody 20  
 Amen Daniel G. 168  
 Amis Martin 14, 15  
 Anderson Kevin J. 69  
 Andrew Christopher 126  
 Annis Barbara 163  
 Archer Jeffrey 46, 47  
 Armstrong Michael 153  
 Asbridge Thomas 104  
 Asimov Isaac 76

**B**

Ballantyne Iain 126  
 Bar-Zohar Michael 124  
 Bardadyn Marek 184, 185  
 Barry Bruce 152  
 Beard Mary 102, 103  
 Bergreen Laurence 105  
 Berne Eric 167  
 Bernstein Albert J. 166  
 Bettelheim Bruno 177  
 Biddulph Shaaron 178  
 Biddulph Steve 161, 178  
 Bikont Piotr 186  
 Bjerggaard Martin 158  
 Blech Benjamin 98  
 Bolick Kate 93  
 Borden Sam 193  
 Borowiec Andrzej 111  
 Brydak Wojsław 230  
 Bryson Tina Payne 179  
 Budilovsky Joan 194  
 Bułhakow Michaił 29  
 Butterworth William E. IV 51

Byrne Rhonda 188

**C**

Cabane Olivia Fox 171  
 Cain Michael L. 207  
 Camilleri Andrea 13  
 Canfield Jack 190, 204  
 Capote Truman 29  
 Capra Fritjof 144  
 Carlson Kristine 189  
 Carlson Richard 189  
 Carroll Jonathan 18, 215  
 Carson Mike 93  
 Chadwick Whitney 100  
 Ciccarelli Sandra K. 147  
 Cixin Liu 75  
 Clifford Jackie 153  
 Cohen Jean-Michel 186  
 Comello Lodovica 201  
 Cook Glen 66  
 Cook Robin 48, 49, 210  
 Corporon Yvette Manassis 34  
 Covey Sean 204  
 Covey Stephen M.R. 155  
 Covey Stephen R. 154, 177  
 Craske Michelle G. 170  
 Crowley Roger 105  
 Cudny Zosia 182  
 Cunningham Michael 16  
 Cusumano Michael A. 151  
 Cygler Hanna 35, 36, 37, 38, 217  
 Cziedryn Tubten 196

**D**

Dalajlama 196, 197  
 Davidson Jeff 194  
 Davis Robert C. 98  
 de Cervantes Miguel 22  
 Dennison Pamela 192  
 Deseine Trish 208  
 Dębski Rafał 78, 140  
 di Corcia Tony 88  
 di Falco Léandri Jean-Michel 131

Díaz Jorge 139  
 Dick Philip K. 70, 71, 215  
 Doliner Roy 98  
 Domagalski Dariusz 80  
 Douglas Scott 193  
 Drajewski Stefan 94  
 Dronfield Jeremy 119  
 Drużyńska Jolanta 114, 127  
 Dugard Martin 125  
 Duigan James 184

**E**

Eco Umberto 99, 206  
 Edwards Hazel 166  
 Everest D.D. 62, 63

**F**

Fabbi Robert 136  
 Felsztynski Jurij 132  
 Fitzgerald F. Scott 30  
 Flynn Carolyn 194  
 Fradella Frank 192  
 Fressange Ines de la 208  
 Fromm Erich 144  
 Fry Ron 157  
 Fukuyama Francis 142

**G**

Gabor Don 169  
 Galdino Diego 33  
 Galera Daniel 10  
 Gallo Max 90  
 Gayford Martin 97  
 Gelb Michael J. 207  
 Gemmell David 134  
 Gemmell Stella 134  
 Gibbins David 134  
 Gilbert Elizabeth 8, 140, 186, 189, 216  
 Glaser Paul 92  
 Glass Lillian 160  
 Goleman Daniel 146, 196  
 Gombrich Ernst Hans 96  
 Goodkind Terry 65

Gray John 162, 163, 217  
 Griffin W.E.B. 51  
 Gruen Sara 11, 216

**H**

Hanh Thich Nhat 198  
 Hansen Mark Victor 190, 204  
 Hargreaves Richard 115  
 Harris Thomas A. 146  
 Hart Peter 128  
 Haughton Brian 106  
 Hawkes Tim 179  
 Hayes Terry 47, 211  
 Hazlett-Stevens Holly 170  
 Hearne Kevin 62  
 Heather Beryl 158  
 Heather Peter 103  
 Herbert Brian 69  
 Herbert Frank 68, 69, 214  
 Hillis Anne 176  
 Hobbs Roger 50  
 Hockney David 97  
 Hogan Kevin 150  
 Horney Karen 148  
 Horowitz Anthony 50, 212

**I**

Iggulden Conn 91

**J**

Jackson Robert B. 207  
 Jacq Christian 135  
 James Muriel 167  
 Jankowski Stanisław M. 114  
 Joines Vann 146  
 Jongeward Dorothy 167  
 Judt Tony 127, 128, 132

**K**

Kallentoft Mons 40, 213  
 Keller Kevin Lane 157  
 Kershaw Ian 128  
 King Lily 11

Kirberger Kimberly 204  
 Kisielewski Tadeusz A. 112, 113, 127  
 Kleinbaum N.H. 20, 218  
 Knox Tom 52  
 Kochanski Halik 110  
 Kotler Philip 157  
 Kraus Nicola 34  
 Kristjansson Snorri 137  
 Kurtz Adam J. 203

**L**

Lagerfeld Karl 208  
 Laybourne Emmy 75  
 Lee Harper 17, 213  
 Levin Ira 213  
 Lewicki Roy J. 152  
 Libicki Marcin 100  
 Libicki Piotr 100  
 Lieberman David J. 167  
 Lindsmith Beth 98  
 Lisboa Adriana 10  
 Litwinienko Aleksander 132  
 Lowe Keith 118  
 Lowry Malcolm 30  
 Lukas Richard C. 110  
 Lutteman Markus 40, 213

**Ł**

Łanowski Witold „Lanny” 116

**M**

Mahdavi India 208  
 Majewska-Brown Nina 32  
 Majewska-Opielka Iwona 171, 179  
 Majewski Lech 82, 83, 84  
 Masterton Graham 56  
 Mazel Sharon 174, 175  
 McGrath Helen 166  
 McKeith Gillian 183  
 McLaughlin Emma 34  
 Medley H. Anthony 193  
 Merrill A. Roger 154  
 Merrill Rebecca R. 154, 155

Meyer-Stabley Bertrand 89  
 Milne Jordan 158  
 Minier Bernard 44, 210  
 Minorsky Peter V. 207  
 Mishal Nissim 124  
 Mitrochin Wasilij 126  
 Moggach Deborah 9  
 Molfese Candelaria (Cande) 200  
 Moneypenny Pani 158  
 Montero Manglano Luis 43, 211  
 Montero Carla 42, 211  
 Murkoff Heidi 174, 175, 176  
 Murphy Joseph 172

**N**

Nagata Linda 69  
 Nagorski Andrew 118  
 Needlman Robert 177  
 Nicholas Lynn H. 119  
 Noad Frederick 192  
 Noguera Amelia 12, 217  
 Nordhaus William D. 156  
 Norwood Robin 170  
 Novik Naomi 58, 74

**O**

O'Reilly Bill 125  
 Oates Joyce Carol 17  
 Ornacka Ewa 130  
 Osborn Kevin 194  
 Oz Amos 22, 23, 86

**P**

Palm Carl Magnus 92  
 Palmer Daniel 48  
 Palmer Michael 48  
 Papadopoulos Linda 169  
 Parker Matthew 111  
 Parker Philip 104  
 Pasternak Boris 29  
 Pawlak Romek 201  
 Peake Anthony 94  
 Pease Allan 164, 165

Pease Barbara 164, 165  
 Perarnau Martí 93  
 Pettersen Siri 59  
 Pfeffer Jeffrey 153  
 Picardie Justine 88  
 Piotrowski Piotr 100  
 Poland Janet 180  
 Potter Margaret Yardley 186  
 Pratchett Terry 63, 74, 202  
 Prestwich Michael 98  
 Proctor II Russell F. 147  
 Przybyłek Marcin Sergiusz 78  
 Pytlakowski Piotr 130, 131

**R**

Radcliffe Timothy 131  
 Rauch Georg 116,  
 Reece Jane B. 207  
 Remarque Erich Maria 26, 27  
 Rhodes Sonya 170  
 Riccardi Andrea 131  
 Rice Anne 54, 213  
 Rock David 156  
 Rodgers Bill 193  
 Ronge-Juszczak Dorota 94  
 Rosenfeld Lawrence B. 147  
 Rostkowski Jerzy 115  
 Rothfuss Patrick 60  
 Rusch Scott M. 102  
 Rushdie Salman 24, 25, 213

**S**

Takey Marcus 45  
 Samuelson Paul A. 156  
 Saramago José 28  
 Sardou Romain 139  
 Saunders David M. 152  
 Sawicki Andrzej W. 80

Saylor Steven 52  
 Schlesier Karl Heinz 116  
 Schlink Bernhard 14  
 Schneider Susan 170  
 Sekielski Tomasz 212  
 Selden Bob 150  
 Sgarbi Vittorio 97  
 Sidebottom Harry 136  
 Sides Hampton 106  
 Siegel Daniel 179  
 Siudmak Wojciech 96  
 Snyder Timothy 128  
 Soares João 10  
 Sołomin Mark 122  
 Sołżenicyn Aleksander 123  
 Sorrentino Paolo 13  
 Spielman Lori Nelson 34  
 Spock Benjamin 177  
 Stanczew Michaił 132  
 Stargardt Nicholas 117  
 Staveley Brian 58  
 Steen Michael 90  
 Stewart Ian 146  
 Stone Penelope 176  
 Straub Emma 20  
 Suter Martin 15  
 Suworow Wiktor 120, 121  
 Szałamow Warłam 123  
 Szczuka Kazimiera 88  
 Szmidt Robert J. 79

**T**

Tchaikovsky Adrian 64, 65  
 Thompson Dave 92  
 Thoreau Henry David 30  
 Thorpe Sara 153  
 Thupten Jinpa Dalajlama 197  
 Tornatore Giuseppe 13

Trimble Lee 119  
 Trungpa Chögyam Rinpoche 197  
 Türschmid Stefan 138  
 Tyler Patrick 124

**U**

Urry Lisa A. 207  
 Ury William 152

**V**

Vanier Nicolas 202, 203, 218  
 Villahermosa Gilberto 117

**W**

Wangyal Tenzin Rinpoche 198  
 Wasserman Steven A. 207  
 Weber David 72, 73  
 Weiner Tim 126  
 Wells John R. 151  
 Werner Paul 86  
 Wexler Django 60  
 Wharton William 19, 218  
 White J. Noland 147  
 Wilkinson Toby 102  
 Williams Tad 64  
 Williamson David G. 110  
 Willocks Tim 140  
 Winstone Martin 111  
 Witkin Georgia 161  
 Witterick Jenny L. 138  
 Wolański Ryszard 87  
 Wolff Patrick 193

**Y**

Yoffie David B. 151

**Z**

Zychowicz Piotr 108, 109

# INDEKS TYTUŁÓW



I wojna światowa 1914–1918 128  
 3 razy R 37  
 6 najważniejszych decyzji, które kiedykolwiek podejmiesz w życiu 204  
 7 nawyków skutecznego działania 155  
 7 nawyków skutecznego nastolatka 204  
 7 nawyków szczęśliwej rodziny 177  
 8. nawyk 155  
 10 rozmów, które musisz przeprowadzić ze swoim synem 179

**A**

ABBA. Historia supergrupy 92  
 Akwarium 120  
 Aleksander Żabczyński. „Jak drogie są wspomnienia” 87  
 Alfabet Suworowa oraz wywiad Piotra Zychowicza z autorem 121  
 Analiza transakcyjna dzisiaj 146  
 Anatomia ludzkiej destrukcyjności 144  
 Aniele Dei 80  
 Apokalipsa według Pana Jana 79  
 Archie Greene i Klub Alchemików 63  
 Archie Greene i sekret czarodzieja 62  
 Archipelag GUŁag 123  
 Archiwum Mitrochina I 126  
 Asa Nisi Masa. Magia w 8½ 84  
 Asertywność dla żółtodziobów 194

**B**

Balsam dla duszy 190  
 Balsam dla duszy babci 190  
 Balsam dla duszy do czytania z dzieckiem 190  
 Balsam dla duszy kobiety 190  
 Balsam dla duszy matki 190  
 Balsam dla duszy nastolatka 204  
 Balsam dla duszy nauczyciela 190  
 Baltazar i Blimunda 28  
 Bella i Sebastian 202, 218  
 Bella i Sebastian 2. Przygoda trwa 203  
 Biało-czerwone mistrzostwa. Misja Euro 2016 201

Bieganie nie tylko dla żółtodziobów 193  
 Bielszy odcień śmierci 44, 210  
 Biologia Campbella 207  
 Blade runner. Czy androidy marzą o elektrycznych owcach? 70, 215  
 Bohater 188  
 Boski ogień 58  
 Botanika duszy 8, 140, 216  
 Bóg Imperator Diuny 68, 214  
 Broda zalana krwią 10  
 Brydź dla żółtodziobów 193  
 Buddyzm – jeden Nauczyciel, wiele tradycji 196  
 Buddyzm zen i psychoanaliza 144

**C**

Cała reszta nie ma znaczenia 201  
 Cena męstwa 60  
 Cesarski tron. Żelazo i rdza 137  
 Chłopak z Warszawy. Powstanie warszawskie oczami szesnastoletniego żołnierza 111  
 Coco Chanel: Legenda i życie 88  
 Co mówią mężczyźni, co słyszą kobiety 169  
 Conrad Drzewiecki. Reformator polskiego baletu 94  
 Cyngiel śmierci 50, 212  
 Czarna księga prześladowań chrześcijan w świecie 131  
 Czarny obelisk 26  
 Czas kobiet 171  
 Czas zamknięty 36  
 Czas życia i czas śmierci 26  
 Czerwiec 1941. Ostateczna diagnoza 122  
 Czerwiec Diuny 69  
 Czerwień 69  
 Człowiek z Wysokiego Zamku 70, 215

**D**

Dawaj czasy 114  
 Dieta oczyszczająco-odchudzająca według programu Clean & Lean 184

Dieta przyszłej matki 175  
 Dieta South Beach Turbo 182  
 Diuna 68, 214  
 Dlaczego Mars zderza się z Wenus 162  
 Dlaczego mężczyźni nie potrafią robić dwóch rzeczy równocześnie... 165  
 Dlaczego mężczyźni nie słuchają, a kobiety nie umieją czytać map 165  
 Dlaczego mężczyźni pragną seksu, a kobiety potrzebują miłości 165  
 Dobre geny 36  
 Dochodząc do TAK ze sobą. Jak osiągnąć porozumienie z samym sobą oraz z innymi ludźmi 152  
 Doktor Żywago 29  
 Dom Jedwabny. Nowy Sherlock Holmes 212  
 Droga do Diuny 69  
 Droga zimnego serca 66  
 Drugi rok życia dziecka 176  
 Duchy wiatru 41  
 Dwa lata, osiem miesięcy i dwadzieścia osiem nocy 25, 213  
 Dwanaścioro z Paryża 140  
 Dwie głowy anioła 38  
 Dwory i pałace wiejskie na Mazowszu 100  
 Dzieci Diuny 214  
 Dzieci północy 24  
 Dziecko Odyna. Cykl „Krucze pierścienie” 59  
 Dziecko. Pielęgnacja i wychowanie 177  
 Dziecko Rosemary 213  
 Dziedzictwo popiołów. Historia CIA 126  
 Dzień dobry... i co dalej? 167  
 Dzikie kontynent 118  
 Dzikie łabędź i inne opowiadania 16

**E**

Ekonomia 156  
 Emocjonalne wampiry 166

Emocjonalne wampiry w pracy 166  
Encyklopedia żywienia 183  
Euforia 11  
Eugeniusz Bodo. „Już taki jestem zimny drań” z przedmową Bohdana Łazuki 87

**F**

Fräulein France 139  
Fundacja 76  
Fundamenty piekła drżą 73  
Furia ludzi Północy. Historia świata wikingów 104

**G**

Gamedec. Obrazki z Imperium 78  
Generalne Gubernatorstwo. Mroczne serce Europy Hitlera 111  
Gianni Versace 88  
Gibraltari i Katyń. Co kryją archiwa rosyjskie i brytyjskie 112  
Gitara dla żółtodziobów 192  
Globalne ujęcie sztuki Europy Wschodniej 100  
Głowa anioła 38  
Gniew Furii 52  
Godziny 16  
Gorąca Wenus, zimny Mars. Znaczenie równowagi hormonalnej dla miłości, poziomu energii i jakości życia 163  
Grabież Europy. Losy dzieł sztuki w Trzeciej Rzeszy i podczas II wojny światowej 119  
Gra o czas 171  
Grecka mozaika 37, 217  
GRU 120

**H**

Heretycy Diuny 214  
Herr Guardioli 93  
Hipnotyzer 82  
Historia brzydoty 99

Historia krain i miejsc legendarnych 99  
Historia ładu politycznego. Od czasów przedludzkich do rewolucji francuskiej 142  
Historia obrazów. Od ściany jaskini do ekranu komputera 97  
Historia piękna 99  
Hitler t. I 1889–1936. Hybris 128  
Hotel Marigold 9  
Hotel Złamanych Serc 9

**I**

Ikona 138  
Imię wiatru 60  
Imperator. Bogowie wojny 91  
Imperator. Bramy Rzymu 91  
Imperator. Krew bogów 91  
Imperia i barbarzyńcy. Migracje i narodziny Europy 103  
Inteligencja społeczna 146  
Inteligencja strategiczna. Jak stworzyć mądrą firmę 151  
I popłynie krew 137  
I że cię nie opuszczę... 216

**J**

Jaga Hupało 88  
Ja jestem OK – Ty jesteś OK. Praktyczny przewodnik po analizie transakcyjnej 146  
Jak być dobrym szefem 150  
Jak rozszyfrować każdego. Nie daj się oszukać i zyskaj przewagę 167  
Jak się nie zakochać 32  
Jak się uczyć 157  
Janczarzy Berlinga. 1. Armia Wojska Polskiego 1943–1945 113  
Ja, robot 76  
Jedź, módl się, kochaj 8, 216  
Jesteś tym, co jesz 183  
Jesteś tym, co jesz. Książka kucharska 183  
Joga dla żółtodziobów 194

Joseph Anton. Autobiografia 25  
Judasz 23

**K**

Kain 28  
Kamienne twarze, marmurowe serca 140  
Kane i Abel 46  
Kapitularz Diuną 214  
Karski. Raporty tajnego emisariusza 114  
Kartagina 17  
Kasztanaja 82  
Katyń. Zbrodnia i kłamstwo 113  
Kiedy Bóg odwrócił wzrok 112  
Kiedy zmieniają się fakty 132  
Kobieta alfa szuka partnera 170  
Kobieta na schodach 14  
Kobiety 13  
Kobiety, które kochają za bardzo 170  
Kobiety, które martwią się za bardzo 170  
Kobiety, które wstrząsnęły światem mody 89  
Kobiety, sztuka i społeczeństwo 100  
Kody młodości 184  
Koktajle odchudzające 185  
Kolor bursztynu 38  
Kołczan pełen strzał 46  
Kołek na dachu 62  
Komórka 48  
Kontrola 121  
Kopia ojca 71  
Korespondencja 13  
Kraina Chichów 18, 215  
Krağ 44, 210  
Krew tyranów 74  
Kroniki Czarnej Kompanii 66  
Królowa maffii 130  
Królowa śniegu 16  
Krótki szczęśliwy żywot brązowego oksforda 71  
Książę Lestat 55  
Kuchnia prababci 186

Kuchnia żydowska Balbiny Przepiór-  
ko 186  
Kwiaty polskie na wygnaniu 112

**L**

Lato na Majorce 20  
Leczenie formą, energią i światłem  
198  
Leon 40  
Lepszy świat 45  
Listy do pałacu 139  
Ludwik XIV 90  
Ludzie renesansu 98  
Ludzie średniowiecza. Barwne żywoty  
z odległej przeszłości 98

**Ł**

Ład polityczny i polityczny regres. Od  
rewolucji przemysłowej do globali-  
zacji demokracji 142  
Łańcuch Proroka 43  
Łatwo być Bogiem. Pola dawno zapo-  
mnianych bitew. Tom I 79  
Łowcy nazistów 118  
Łowcy ognia 41  
Łuk triumfalny 27  
Łuna za mgłą 78

**M**

Madonna w futrze 12  
Make Cooking Easier. Przepisy na czte-  
ry pory roku 182  
Malarka gwiazd 12, 217  
Manhattan Babilon 82  
Mariacka 5 84  
Marketing 157  
Marsjanie i Wenusjanki na randce 162  
Marsjanie i Wenusjanki w sypialni 162  
Martwe dzieci 14  
Mądrość i pasja 154  
Menedżerowie. Jak myślał i pracują  
wielcy stratedzy piłki nożnej 93  
Mesjasz Diuny 214

Metafizyka 82  
Męskość. Nowe spojrzenie 161  
Mężczyźni, którzy wstrząsnęli światem  
mody 89  
Mężczyźni są z Marsa, kobiety z We-  
nus 162, 217  
Miasto ślepców 28  
Miecz Attyli 134  
Miecze cesarza 58  
Miecze dobrych ludzi 137  
Mistrz i Małgorzata 29  
Mit charyzmy. Każdy może stać się mi-  
strzem w wyzwaniu osobistego  
magnetyzmu 171  
Młodość 13  
Monte Cassino 111  
Montecristo 15  
Monument 14. Odcięci od świata 75  
Moriarty 50, 212  
Mossad 124  
Mowa ciała 164  
Mowa ciała kłamców. Od niewinnych  
kłamstw do patologicznych  
oszustw 160  
Mowa ciała w miłości 164  
Mowa ciała w pracy 164  
Mój agent Masa 131  
Mrok i mgła 138  
Myśleć jak Leonardo da Vinci. Sie-  
dem kroków do genialności na co  
dzień 207

**N**

Nacja 74  
Na imię mi Zack 40, 213  
Najpierw rzeczy najważniejsze 154  
Na kocią łapę 46  
Nałóg jedzenia 184  
Nano 49  
Narodzić się, by wygrać 167  
Narodziny Fundacji 76  
Nauka perswazji, czyli jak w 8 minut  
postawić na swoim 150

Nauki na każdy dzień 188  
Na uśpionych lotniskach... 22 czerwca  
1941 roku 122  
Na Zachodzie bez zmian 27  
Nerwica a rozwój człowieka 148  
Neurotyczna osobowość naszych cza-  
sów 148  
Niczym potężna armia 73  
Niebezpieczny dar 45  
Nie gaś światła 44, 210  
Nie ma zadań niewykonalnych. Bra-  
wurowe operacje izraelskich służb  
specjalnych 124  
Nie zadraczaj się drobiazgami w miło-  
ści 189  
Niezwykły żołnierz. Z gwiazdą Dawida  
pod sztandarami Hitlera 116  
Nim nadejdzie lato 26  
NLP w 21 dni 158  
Nowy alfabet mafii 130  
Nóż w lodzie 62

**O**

Oblicza kobiety w sztuce. Pełne gracji 97  
Obłęd '44, czyli jak Polacy zrobili pre-  
zent Stalinowi, wywołując Powsta-  
nie Warszawskie 108  
Obraz kontrolny 212  
Obrona szaleństwa 20  
Ocalić jeńców! Tajna misja amerykań-  
skiego pilota w okupowanej przez  
Sowietów Polsce 119  
Ochudzająca książka kucharska 185  
Odkurzacz czarownicy 63, 202  
Odmiana przez przypadki 36  
Odmładzająca książka kucharska 185  
Od piersi do talerza, czyli jak karmić  
małe dziecko 176  
Odpowiedź 165  
Odrodzenie Rzymu. Cesarze i papie-  
że: bój o władzę nad chrześcijań-  
stwem 103  
Oficjalne centrum świata 84

Ogniem pisana 45  
 Ojcostwo dla żółtodziobów 194  
 Opcja niemiecka, czyli jak polscy antykomuniści próbowali porozumieć się z Trzecią Rzeszą 109  
 Opcja zabójstwa. TAJNE OPERACJE tom 2 51  
 Opowiadania kołymskie 123  
 Opowiadania zebrane 68  
 Opowieść o miłości i mroku 23, 86  
 Orzeł Biały 78  
 Orzeł niezłomny. Polska i Polacy podczas II wojny światowej 110  
 Osobliwość 80  
 Ostatnia twierdza Hitlera Breslau 1945 115  
 Ostatni tabor 127  
 O sztuce 96  
 Oznaki życia 48

**P**

Pakt Piłsudski–Lenin, czyli jak Polacy uratowali bolszewizm i zmarnowali szansę na budowę imperium 109  
 Pakt Ribbentrop–Beck, czyli jak Polacy mogli u boku III Rzeszy pokonać Związek Sowiecki 108  
 Panny 93  
 Pape Satàn aleppe. Kroniki płynnego społeczeństwa 206  
 Paryska dieta. Jak osiągnąć optymalną masę ciała i ją utrzymać 186  
 Paryskie smaki 208  
 Paryski szyk. Podręcznik stylu 208  
 Paryski szyk w twoim domu. Stylowe wnętrza 208  
 Paskudna historia 44, 210  
 Philip K. Dick. Człowiek, który pamiętał przyszłość 94  
 Pieczęć Robaka 65  
 Pielgrzym 47, 211  
 Pielgrzymka do grobu Brigitte Bardot cudownej 82

Pierwsza kawa o poranku 33  
 Pierwsza krucjata 104  
 Pierwszy rok życia dziecka 175  
 Piłka nożna nie tylko dla żółtodziobów 193  
 Placówka Basilisk 73  
 Podręcznik coachingu 153  
 Podróż do Transylwanii 52  
 Podstawy rysunku dla żółtodziobów 192  
 Podwodni myśliwi. Kulisy zimnej wojny pod wodą 126  
 Pod wulkanem 30  
 Podziemia III Rzeszy. Tajemnice Książa, Wałbrzycha i Szczawna-Zdroju 115  
 Pojedynek magów. Śledztwa księcia Setny, t. 4 135  
 Pokonani 36  
 Polański. Biografia 86  
 Polski ruch oporu 1939–1947 110  
 Pompeje. Życie rzymskiego miasta 102  
 Poradnik dla ambitnych kobiet. Jak zrobić karierę 158  
 Potężniejszy od miecza 47  
 Powojnie. Historia Europy od roku 1945 127  
 Powstanie i upadek starożytnego Egiptu 102  
 Poza krawędź świata. Opowieść o Magellanie i jego przejmującym groźniejszej dookoła Ziemi 105  
 Pozytywne szkolenie psów dla żółtodziobów 192  
 Pół króla 61  
 Pół świata 61  
 Pół wojny 61  
 Pracuj ze mną. Osiem najsłabszych punktów w relacjach damsko-męskich w biznesie 163  
 Pranie mózgu. Falsywowa historia Wielkiej Wojny 122  
 Preludium Fundacji 76  
 Prezydencki romans 34

Przebudzanie świetlistego umysłu 198  
 Przecież to mój Poznań. Andrzej Wituski w rozmowie z Dorotą Rongejuszczyk 94  
 Przekleci 17  
 Przeklęty grobowiec. Śledztwa księcia Setny, t. 1 135  
 Przekład dowolny 37  
 Przemysłny rycerz don Kichot z Manczy. Część druga 22  
 Przemysłny szlachcic don Kichot z Manczy 22  
 Przez ciemne zwierciadło 215  
 Przewództwo 153  
 Psychologia 147  
 Psychologia kobiety 148  
 Ptasiak 19, 218

**R**

Raport mniejszości 71  
 Relacje interpersonalne. Proces porozumiewania się 147  
 Roger Waters. Człowiek za murem 92  
 Rozmowy o świetle i o sztuce 84  
 Rozważania o wieku XX 128  
 Rytuał 56

**S**

Samotność Anioła Zagłady. Adam 79  
 Scenariusze tom 1 83  
 Scenariusze tom 2 83  
 Scenariusze tom 3 83  
 Sejf 212  
 Sejf 3. Gniazdo Kruka 212  
 Sekrety wychowywania dziewcząt 178  
 Serce Buddy. Jak przekształcić cierpienie w spokój ducha, radość i wolność: Cztery Szlachetne Prawdy, Szlachetna Ośmioraka Ścieżka oraz kilka innych podstawowych nauk buddyjskich 198  
 Serce Wojny 65  
 Siła dobra. Świat oczami Dalajamy 196

Siła pozytywnego NIE 152  
 Siła ukrytej perswazji 150  
 Siudmak 96  
 Skarb heretyków 52  
 Skup się 163  
 Słodysz wybaczenia 34  
 Słowa, które pomagają wygrać 169  
 Smocze koncerty 80  
 Smoczy tron 64  
 Smoki na zamku Ukruszon 63, 202  
 Spadochroniarz Hitlera 117  
 Spóźnieni kochankowie 19, 218  
 SPQR. Historia starożytnego Rzymu 103  
 Spryciarz z Londynu 74  
 Stan terminalny 48  
 Stowarzyszenie Umarłych Poetów 20, 218  
 Stół króla Salomona 43, 211  
 Strefa interesów 15  
 Stres kobiety – nowe spojrzenie 161  
 Stres mężczy – nowe spojrzenie 161  
 Strona po stronie. Pomysłowy towarzysz na każdy dzień 203  
 Sukces bez wyrzeczeń 158  
 Symfonia w bieli 10  
 Szachy dla żółtodziobów 193  
 Szaleństwo katalogowania 99  
 Szatańskie wersety 25  
 Szczury Manhattanu 82  
 Szept cyprysów 34  
 Szmaragdowa Tablica 42, 211  
 Sztuka szczęścia. Poradnik życia 196  
 Sztuka szczęścia w trudnych czasach 196  
 Szybkość zaufania 155

**Ś**  
 Śalimar klaun 24  
 Ścieżka bogów 137  
 Ścisłe tajne. TAJNE OPERACJE tom 1 51  
 Świat buddyzmu tybetańskiego 197  
 Świat Cande. Mój pamiętnik, twój pamiętnik 200

Świat Muszkieterów. Zapomnij albo zgiń 115  
 Świat według Karla 208  
 Światy Honor 73

**T**  
 Tajemnica mojej matki 138  
 Tajemnice Kaplicy Sykstyńskiej 98  
 Tańcząc z wrogiem 92  
 Tao fizyki 144  
 The Dark Forest 75  
 The Three-Body Problem 75  
 Toksyční ludzie 160  
 Toksyční mężczyźni. Jak ich rozpoznać i radzić sobie z nimi. 10 strategii 160  
 Tola Mankiewiczówna. „Jak za dawnych lat” 87  
 Trauma 48  
 Troja. Pan Srebrnego Łuku 134  
 Troja. Tarcza gromu 134  
 Troja. Upadek królów 134  
 Trudne dziecko 180  
 Trudne osobowości. Jak radzić sobie ze szkodliwymi zachowaniami innych oraz własnymi 166  
 Trzecia wojna światowa? Bitwa o Ukrainę 132  
 Trzecie rozwiązanie 154  
 Trzej towarzysze 27  
 Tulipanowa gorączka 9  
 Twierdza Izrael 124  
 Twój mózg w działaniu. Strategie pokazujące, jak walczyć z rozproszeniem, odzyskiwać koncentrację i pracować mądrzej przez cały dzień 156  
 Tysiąc imion 60

**U**  
 Ubik 70, 215  
 U brzegu 11, 216  
 Ucieczka z raj. Pola dawno zapomnianych bitew. Tom II 79

Ucząc psa czytać 18  
 Ukryta historia. Zaginione cywilizacje, wiedza tajemna i starożytne zagadki 106  
 Ukryty język symboli 84  
 Upadek 121  
 Upadek cesarstwa rzymskiego 103  
 Urodzony w Tybecie 197  
 Uwolnij moc kobiecego mózgu 168  
 Uzdrawianie dźwiękiem w tradycji tybetańskiej 198

**W**  
 Wakacje 32  
 Walden, czyli życie w lesie 30  
 Wampir Armand 54  
 Wampir Lestat 55  
 Wariant drugi 71  
 W cudzym domu 35  
 Wespazjan. Utracony orzeł Rzymu 136  
 Wespazjan. Władcy Rzymu 136  
 Wezwanie do broni 72  
 Wezwanie do walki 72  
 W godzinie próby 47  
 Wiedeńska gra 42, 211  
 Wielcy kompozytorzy i ich czasy 90  
 Wielka Magia 189, 216  
 Wielki Gatsby 30  
 Wilcze przesilenie 55  
 Winston Churchill – sojusznik Polski 113  
 W końcu czyje to życie? Jak być dwudziestolatką i żyć według własnych zasad 169  
 W królestwie lodu. Tragiczna wyprawa polarna USS *Jeannette* 106  
 W oczekiwaniu na ciążę 174  
 W oczekiwaniu na dziecko 175  
 W oczekiwaniu na dziecko. Dziennik 174  
 Wojna Niemców. Naród pod bronią 1939–1945 117  
 Wojny kobiet 130

- Wojny Sparty. Strategia, taktyka i kampanie 102
- Wojownik Rzymu. Bursztynowy szlak. Część VI 136
- Wrażliwe dziecko 180
- W służbie III Rzeszy. Wspomnienia nastoletniego żołnierza obrony przeciwlotniczej 1943–1945 116
- Wspieraj swój mózg – odmładzaj się. Jak poprawić pamięć, nastrój, możliwości koncentracji i zwiększyć zapas energii 168
- Wszystkie sekrety szczęśliwego dzieciństwa 178
- Wśród swoich 23
- Wybór wierszy 84
- Wybrana 58
- Wychowanie do szczęścia. Jak zrozumieć i pokochać siebie, by móc zrozumieć i pokochać dziecko 179
- Wychowywanie chłopców 178
- Wyklęte życiorysy 114
- Wyklęty 56
- Wykorzystaj potęgę podświadomości w pracy 172
- Wykorzystaj swój potencjał przez potęgę podświadomości. Pokonaj lęk i obawy 172
- Wykorzystaj swój potencjał przez potęgę podświadomości. Zdobądź bogactwo i odnieś sukces 172
- Wymyślanie wrogów 206
- Wysadzić Rosję. Kulisy intryg FSB 132
- Wystarczająco dobrzy rodzice 177
- Wywiad z wampirem 54, 213
- X**
- Xangô z Baker Street 10
- Z**
- Za siódmym jeziorem. Kaszuby 230
- Zabić drozda 17, 213
- Zabić księdza. Sowiecki ślad w sprawie śmierci Jerzego Popiełuszki 127
- Zabić Pattona 125
- Zabić Reagana 125
- Zabierz nas do domu, „Lanny” 116
- Za cudze grzechy 35, 217
- Zadbaj o mózg 168
- Zadbam o to, żeby cię nie stracić 33
- Zakazana księga. Śledztwa księcia Setny, t. 2 135
- Zapomniany Holokaust. Polacy pod okupacją niemiecką 1939–1944 110
- Zarządzanie ludźmi 153
- Zasady negocjacji 152
- Zasady skutecznego przywództwa 154
- Zasady strategii. Bill Gates, Andy Grove i Steve Jobs – pięć ponadczasowych lekcji 151
- Zaspać na Sąd Ostateczny 64
- Zdobywcy. O tym, jak Portugalczycy zdobyli Ocean Indyjski i stworzyli pierwsze globalne imperium 105
- Zgnilizna. Cykl „Krucze pierścienie” 59
- Ziemia pod jej stopami 24
- Ziemna burza 41
- Zintegrowany mózg – zintegrowane dziecko. 12 rewolucyjnych strategii kształtujących umysł twojego dziecka 179
- Złodziej dusz. Śledztwa księcia Setny, t. 3 135
- Złodziejki czasu 35, 217
- Złodziejska gra 50
- Złota skóra 42, 211
- Znieczulenie 49, 210
- Zwyczajny dzień 32
- Z zimną krwią 29
- Ż**
- Żeby miłość miała twoje oczy 33
- Żydzi. Opowieści niepoprawne politycznie 109



**W PRZYGOTOWANIU:**

**WOJSŁAW BRYDAK**

**Za siódmym jeziorem  
Kaszuby**

Kaszubszczyznę, po trosze wyjętą z biegu czasu, autor przedstawia słowem i obrazem. Tłumacz, autor sztuk teatralnych, wydawca, z wykształcenia muzyk – od młodości trzyma w ręce aparat fotograficzny. Zbiór krótkich szkiców i kolekcja pejzaży pozwalają postrzegać Kaszuby inaczej i zauważyć niepowtarzalne tonacje pogranicza.

Z okazji wystawy z wyborem kaszubskich krajobrazów Brydaka czytamy:

„Fotografie nie są prostym zapisem obrazu, ale przekazaniem doznanego wrażenia, przeżytych emocji oraz indywidualnego widzenia [...] znamienne, że autor unika architektury i obecności człowieka, jakby chciał pokazać naturę swobodną i pierwotną”.

Album może też posłużyć za alternatywny przewodnik po regionie.



# SPRZEDAŻ WYSYŁKOWA

PROSTE REGUŁY – PROSTO DO DOMU

Książki Domu Wydawniczego REBIS można kupić w najprostszy sposób: zamawiając je bezpośrednio w wydawnictwie. Dla wygody naszych czytelników udostępniamy całą ofertę REBISU w sprzedaży wysyłkowej.

W sprzedaży wysyłkowej oferujemy oprócz nowości, które jeszcze nie dotarły do księgarń, także tytuły, których już w żadnej księgarni nie można kupić – wydania sprzed kilku lat, po niezwykle atrakcyjnych cenach.

Klientom gwarantujemy pełną informację o naszych nowościach i planach wydawniczych.

Nie dokonujemy za naszych czytelników wyboru – nie wysyłamy niezamówionych książek.

Gwarantujemy niezwykle atrakcyjne ceny – przy zakupach o wartości powy-

żej 100 zł oferujemy dodatkową premię: pokrycie kosztów wszelkich opłat pocztowych.

Będziemy także przysyłać informacje o imprezach promocyjnych z udziałem naszych autorów: targach, spotkaniach autorskich, wizytach w księgarniach.

Oferujemy całą gamę możliwości zamówienia naszych tytułów: poprzez naszą księgarnię w Internecie, pocztą, telefonicznie, e-mailem.

Reguły zamówień w sprzedaży wysyłkowej są najprostsze z możliwych – zamawiasz książki, których poszukujesz, otrzymujesz je prosto do domu, oszczędzasz czas i pieniądze, masz najpewniejsze informacje o naszych planach, możesz wylosować oryginalne nagrody.

## JAK ZAMAWIAĆ?

- pocztą, na adres:  
**60-171 Poznań**  
**ul. Żmigrodzka 41/49**
- telefonicznie:  
**61-882-38-31**
- w Internecie:  
**<http://www.rebis.com.pl>**
- e-mailem:  
**[wysylka@rebis.com.pl](mailto:wysylka@rebis.com.pl)**
- faksem:  
**61-867-37-74**  
**61-882-38-19**

Zapraszamy do zapisywania się na newsletter na naszej stronie internetowej.

**ZAPRASZAMY NA NOWĄ STRONĘ**

**[WWW.REBIS.COM.PL](http://WWW.REBIS.COM.PL)**

**TAM ZNAJDZIECIE SZCZEGÓŁY DOTYCZĄCE SPRZEDAŻY WYSYŁKOWEJ**




# SPIS TREŚCI

Z WIZYTĄ W POLSCE	2
O WYDAWNICTWIE	5
Z SALAMANDRĄ	7
MISTRZOWIE LITERATURY	21
LITERATURA KOBIECA	31
THRILLER, SENSACJA, KRYMINAŁ	39
HORROR	53
FANTASY	57
SCIENCE FICTION	67
HORYZONTY ZDARZEŃ	77
LECH MAJEWSKI	81
BIOGRAFIE I POWIEŚCI BIOGRAFICZNE	85
SZTUKA I HISTORIA SZTUKI	95
HISTORIA DO XIX WIEKU	101
HISTORIA WSPÓŁCZESNA	107
DZISIEJSZY ŚWIAT, DZISIEJSZA POLSKA	129
POWIEŚĆ HISTORYCZNA	133
NOWE HORYZONTY	141
Z WODNIKIEM	143
PSYCHOLOGIA	145
PORADNIKI I PODRĘCZNIKI BIZNESOWE	149
PORADNIKI PSYCHOLOGICZNE	159
PORADNIKI DLA CAŁEJ RODZINY	173
DIETA I ŻYWIENIE	181
LITERATURA INSPIRUJĄCA	187
DLA ŻÓŁTODZIOMBÓW	191
DALAJLAMA I WSCHÓD ZACHODOWI	195
LITERATURA DZIECIĘCA I MŁODZIEŻOWA	199
VARIA	205
AUDIO	209
INDEKS AUTORÓW	219
INDEKS TYTUŁÓW	223
ZAPOWIEDŹ ALBUMU WOJSŁAWA BRYDAKA	230
SPRZEDAŻ WYSYŁKOWA	231



**DOM WYDAWNICZY  
REBIS SP. Z O.O.**

ul. Żmigrodzka 41/49  
60-171 Poznań  
www.rebis.com.pl  
e-mail: rebis@rebis.com.pl  
 /DWREBIS

**SEKRETARIAT**

tel.: 61 867 81 40, 61 867 47 08  
fax: 61 867 37 74  
e-mail: rebis@rebis.com.pl

**DZIAŁ SPRZEDAŻY**

tel.: 61 882 38 17, 61 882 38 21,  
61 882 38 25  
fax: 61 882 38 19  
e-mail: sprzedaz@rebis.com.pl

**SPRZEDAŻ WYSYŁKOWA**

tel.: 61 882 38 31  
e-mail: wysylka@rebis.com.pl

**DZIAŁ MARKETINGU**

tel.: 61 882 38 28  
e-mail: marketing@rebis.com.pl

**SEKRETARZ REDAKCJI**

tel.: 61 882 38 22, 61 882 38 16  
e-mail: redakcja@rebis.com.pl



PRZEDSIĘBIORSTWO  
FAIR PLAY 2015

