



REBIS

**KATALOG**

# KATALOG





2018



REBIS

Dom Wydawniczy REBIS

Ikony przy okładkach oznaczają, w jakim formacie dostępny jest dany tytuł:

 – książka papierowa,  – e-book,  – audiobook na płycie CD,  – audiobook w postaci plików MP3

LITERATURA PIĘKNA

LITERATURA FAKTU

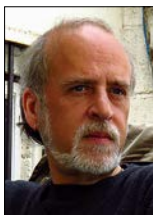
PORADNIKI

# SPIS TREŚCI

Z wizytą w Polsce	5
O wydawnictwie / About Us	6–7
Z Salamandrą	9
Mistrzowie literatury	21
Literatura obyczajowa	31
Thriller, sensacja, kryminał	39
Horror	55
Fantasy	59
Science fiction	73
Horyzonty zdarzeń	85
Lech Majewski	89
Powieść historyczna	93
Biografie i powieści biograficzne	99
Sztuka i historia sztuki	107
Historia do XIX wieku	113
Historia współczesna	119
Dzisiejszy świat, dzisiejsza Polska	141
Nowe horyzonty	145
Z Wodnikiem	147
Psychologia	149
Poradniki i podręczniki biznesowe	153
Poradniki psychologiczne	165
Poradniki dla całej rodziny	179
Dieta i żywienie	187
Literatura inspirująca	193
Dla żółtodziobów	197
Dalajlama i Wschód Zachodowi	201
Literatura dziecięca i młodzieżowa	205
Varia	215
Audio	223
Indeks autorów	237
Indeks tytułów	241
Z ostatniej chwili	249
Sprzedaż wysyłkowa	256



# Z WIZYTĄ W POLSCE



**DAVE HUTCHINSON**

17–19.04.2018

Warszawa



**GRAHAM MASTERTON**

17–20.05.2018

Warszawa

Poznań



**ANTONIO MUÑOZ MOLINA**

22–24.06.2018

Warszawa



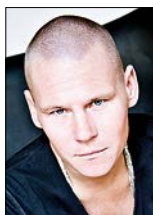
**ROBERT FROST**

25–28.10.2018

Międzynarodowe Targi Książki w Krakowie

6–9.11.2018

Warszawa



**MONS KALLENTOFT**

25–28.10.2018

Międzynarodowe Targi Książki w Krakowie



**EDWARD BROOKE-HITCHING**

25–28.10.2018

Międzynarodowe Targi Książki w Krakowie

# ABOUT US

2017 turned out to be a very good year for REBIS. First of all, quite unexpectedly the two young readers titles by Jay Asher appeared very successful: we sold over 100,000 copies of *13 Reasons Why* (Netflix series based on the book) while *What Light* won the EMPiK 2017 Bestseller in its category. The Polish debut of Cixin Liu's *The Three Body Problem* was extremely well received by fantasy and SF fans, and the publication of Piotr Zychowicz's *The Germans*, as all his previous books – reverberated in the media and among readers.

Additionally, REBIS received yet another "Business Fair Play" award, for the eighteenth time, as well as the fourteenth title of Book Of The Year by "Magazyn Literacki KSIĄŻKI": this time granted to *The Suwalki Gap* by Tadeusz A. Kisielewski.

We strongly hope that the year 2018 will be equally good, or even better. . .

In literary fiction this time we have a number of titles from Spain (Antonio Muñoz Molina and Andrés Ibáñez as well as a brilliant novel by Afonso Cruz), Portugal (the Nobel prizewinner José Saramago) and Brazil (Adriana Lisboa), but we also plan a publication of the last short story collection by F. Scott Fitzgerald.

In thriller section we recommend not only new novels by our star writers, including Minier, Kallentoft or Cook, but also a new novel by Michael Crichton, to be published in REBIS for the first time, and a new Polish author, Przemysław Semczuk.

Fantasy and SF will see not only a debut of at least two new series – *Kings Of The Wyld* by Nicholas Eames (fantasy) i *Fractured Europe* by Dave Hutchinson (SF), but also new novels by our fantastic masters, such as Cixin Liu, Terry Goodkind, David Weber, Tad Williams, Terry Pratchett, and Brian Staveley.

In our series of books about recognized global companies, started with *Shoe Dog* about Nike, these two seem particularly interesting: *Citizen Coke* (obviously about the Coca-Cola company) and *The Four: The Hidden DNA of the Tech Giants* (i.e. Amazon, Apple, Facebook, and Google).

For art lovers we are preparing a magnificent album with photographs by Annie Leibovitz and a memoir of Marina Abramović, while for those interested in ancient history we have Goldsworthy's *Pax Romana*.

We hope that our launch of *The Oxford History Of Poland-Lithuania* by Professor Robert Frost, planned for the

autumn, will turn into a big publishing event.

A stormy discussion was already evoked at the beginning of the year by our publication of *Tarnished Armour* by Piotr Zychowicz: a book describing dark pages in the epic history of The Cursed Soldiers.

As always, there is a lot of new and interesting titles in our self-help range – books for business people, for young people, for parents and virtually just for everyone. We encourage our readers to pay a special attention to the two books about teenage depression, both written by Shirley Reynolds and Monika Parkinson. We also want to give our special recommendation to the latest, revised and expanded edition of *What To Expect When You're Expecting*.

And we would like to draw our readers' special attention to the latest book by Amos Oz entitled *Szalom lalkana'im* – an extremely important voice in a debate over the issues of contemporary world.

As usual, we aim to publish several titles in audio version and over a hundred new e-books.

Enjoy reading!

**REBIS Team**

## O WYDAWNICTWIE

Rok 2017 okazał się bardzo dobry w REBISIE. Przede wszystkim niespodziewanie odnieśliśmy duży sukces z dwoma tytułami Jaya Ashera dla młodzieży: *13 powodów* przekroczyło sprzedaż 100 tys. egzemplarzy (serial w Netflixie), a *Światło* zdobyło tytuł Bestsellera Empiku w swojej kategorii. Fani fantastyki znakomicie przyjęli też polski debiut Cixin Liu *Problem trzech ciał*, a wydanie *Niemców* Piotra Zychowicza – tradycyjnie tak jak innych jego książek – odbiło się szerokim echem w mediach i wśród czytelników.

Do tego jak zwykle od lat już nagroda Fair Play (osiemnasty raz z kolei) i czternasty tytuł Książki Roku przyznany przez „Magazyn Literacki KSIĄŻKI” (tym razem za *Przesmyk suwalski* Tadeusza A. Kisielewskiego).

Mamy nadzieję, że rok 2018 będzie równie dobry, a może i lepszy...

W literaturze pięknej tym razem propozycje hiszpańskie (Molina i Ibáñez oraz znakomita powieść Afonsa Cruza), portugalskie (noblista Saramago) i brazylijskie (Lisboa), ale będzie też na przykład zbiór ostatnich opowiadań F. Scotta Fitzgeralda.

W thrillerze polecamy nowe powieści naszych gwiazd, m.in. Miniera, Kalentofta czy Cooka, ale i pierwszy raz

w REBISIE powieść Michaela Crichtona oraz nowego u nas polskiego autora Przemysława Semczuka.

Fantastyka to choćby debiut dwóch nowych serii – *Królowie Wyldu* Nicholasa Eamesa (fantasy) i *Pęknięta Europa* Dave’a Hutchinsona (SF), ale także nowe powieści naszych fantastycznych mistrzów, m.in. Cixin Liu, Goodkinda, Webera, Williamsa, Pratchetta i Steveleya.

Z serii naszych książek o wielkich firmach zapoczątkowanej *Sztuką zwycięstwa* o Nike dwie kolejne wydają się najbardziej interesujące: *Obywatel Coke* (oczywiście o Coca-Coli) i *Wielka czwórka* (Amazon, Apple, Facebook i Google).

Dla miłośników sztuki szykujemy wspaniały album fotografii Annie Leibovitz oraz wspomnienia Mariny Abramović, a dla zainteresowanych starożytnością świetny *Pax Romana*.

Mamy też nadzieję, że dużym wydarzeniem stanie się jesienią wydanie *Oksfordzkiej historii unii polsko-litewskiej* Roberta Frosta.

Wielką dyskusję już na początku roku wywołało wydanie *Skaz na pancierzach* Piotra Zychowicza, rzecz o czarnych kartach epopei Żołnierzy Wyklętych.

Jak zwykle wiele nowego wśród poradników – i dla biznesu, i dla młodzieży, i dla rodziców, i dla każdego także. Zwracamy uwagę choćby na dwie książki o depresji wśród młodzieży autorstwa Shirley Reynolds i Moniki Parkinson. Szczególnie polecamy najnowsze, poprawione i poszerzone wydanie *W oczekiwaniu na dziecko*.

Polecamy też szczególnej uwadze najnowszą książkę Amosa Oza *Do fanatyków*, niezwykle ważny głos w dyskusji o problemach współczesnego świata.

Tradycyjnie planujemy także wydanie kilkunastu książek w wersji audio oraz ponad setkę nowych e-booków.

Zapraszamy więc do lektury!

**Zespół Domu Wydawniczego  
REBIS**





---

# Z SALAMANDRĄ

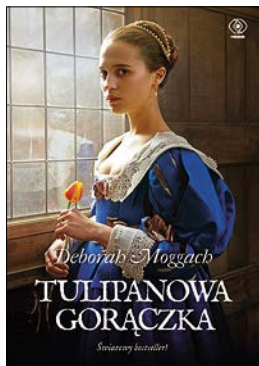


Ani się obejrzelśmy, a seria z Salamandrą miała w zeszłym roku jubileusz 25-lecia obecności w polskich księgarniach.

Można powiedzieć, że to już klasyka i jedna z najlepiej rozpoznawalnych serii wydawniczych po naszej polskiej „rewolucji” z 1989 roku – trafiła nawet do innych książek, jak np. do nagrodzonych ostatnim Paszportem „Polityki” *Rzeczy, których nie wyrzuciłem* autorstwa Marcina Wichy.

W tym roku ponownie porcja świetnej literatury, zarówno od klasyków, Joyce Carol Oates czy Antonia Muñoz Moliny, jak i od niedawnych debiutantów w Polsce, Adrian Lisboi czy Andrésa Ibáñeza. Wreszcie od debiutantów w naszym kraju, choćby od Australijczyka z Teksasu Dominica Smitha, autora *Ostatniego obrazu Sary de Vos*.

Salamandra znowu pokaże nam różne barwy światowej literatury!



### DEBORAH MOGGACH

jest autorką bestsellerowych powieści *Tulipanowa gorączka*, *Hotel Marigold* i *Hotel złamanych serc*. Na podstawie *Hotelu Marigold* nakręcono film z m.in. Judi Dench, Maggie Smith i Billym Nighym w rolach głównych. Powstała także jego kontynuacja pt. *Drugi hotel Marigold*.

#### Tulipanowa gorączka

ISBN 978-83-8062-066-7

*Tulip Fever*

Przekład: Maja Justyna

Sztuka, piękno, pożądanie, chciwość, oszustwo i kara za niegodziwość – a wszystko to rozgrywa się w scenerii XVII-wiecznego Amsterdamu owładniętego tulipanową gorączką.

Ta przepelniona namiętnościami bestsellerowa powieść została przeniesiona na wielki ekran przez Justina Chadwicka. Autorami scenariusza są Deborah Moggach i Tom Stoppard, a wśród obsady znaleźli się Alicia Vikander, Christoph Waltz i Judi Dench!



### Przemilczane tajemnice

ISBN 978-83-8062-023-0

*Something to Hide*

Przekład: Maja Justyna

Każdy, niezależnie od tego, w jakim miejscu na świecie żyje, skrywa pewne tajemnice. Czy zatem komukolwiek można ufać?

Petra (Anglia) – jest po sześćdziestce i od dawna samotna. Czy może przyjąć miłość, którą zsyła jej los w postaci męża przyjaciółki?

Li Jing (Chiny) – żona bogatego biznesmena, dowiaduje się, że nie mogą mieć dzieci. Usiłuje odnaleźć się w tej trudnej sytuacji. Czy w jej życiu zajdą nieodwracalne zmiany?

Lorrie (Stany Zjednoczone) – żona i matka, pada ofiarą oszustwa i traci wszystkie oszczędności. Wtedy postanawia wziąć udział w największej mistyfikacji swego życia. Ale czy było warto?



### EMMA STRAUB

jest autorką m.in. powieści *Lato na Majorce* (REBIS 2016). Publikuje także w czasopiśmie literackich.

#### Współcześni kochankowie

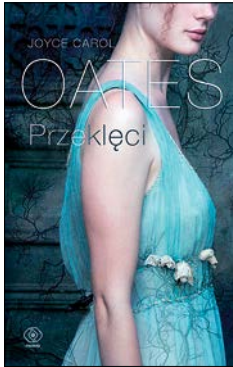
ISBN 978-83-8062-168-8

*Modern Lovers*

Przekład: Maja Justyna

Elizabeth, Andrew i Zoe to przyjaciele, którzy przez lata wspólnie przeżywali swoje życiowe wzloty i upadki, starając się zachować ideały z młodości. Teraz wszyscy troje zbliżają się do pięćdziesiątki. Z prerażeniem stwierdzają, że ich dzieci stanęły u progu dojrzałości (i zaczęły ze sobą sypiać). Nadchodzi czas nieuchronnego przekazania pałeczki młodemu pokoleniu.

To błyskotliwa i zabawna powieść o tym, co znaczy nareszcie wydorosłość wiele lat po osiągnięciu dojrzałości.



## JOYCE CAROL OATES

(ur. 1938) – powieściopisarka, dramaturg, poetka i eseistka. Od wielu lat uważana za jedną z kandydatek do literackiej Nagrody Nobla.

REBIS wydał jej powieści:

- *Blondynka*
- *Córka grabarza*
- *Czarna topiel*
- *Kartagina*
- *Mama odeszła*
- *Moja siostra, moja miłość*
- *Niebieski ptak*
- *Opowieść wdowy*
- *Przeklęci*
- *Wodospad* (Prix Femina 2005)
- *Zabiorę cię tam*

### Przeklęci

ISBN 978-83-7818-570-3  
*The Accursed*  
 Przekład: Katarzyna Karłowska

Pierwsze lata XX stulecia. Princeton – siedziba renomowanego uniwersytetu, dystyngowane miasteczko dla dystyngowanych ludzi, a jednak coś zaraża mieszkańców niczym jadowity wirus.

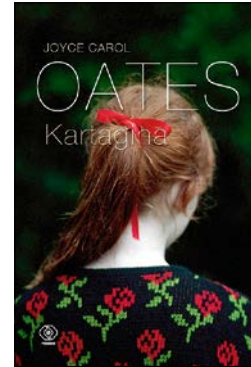


## O człowieku, który stracił cień

ISBN 978-83-8062-179-4  
*The Man Without a Shadow*  
 Przekład: Katarzyna Karłowska

W 1965 roku młoda neuropsycholożka Margot Sharpe, początkująca badaczka, poznaje przystojnego, wykształconego, obdarzonego charyzmą Elihu Hoopesa, człowieka cierpiącego na ciężką amnezję. To spotkanie na zawsze naznaczy nie tylko jej karierę naukową, ale i ścieżkę życia.

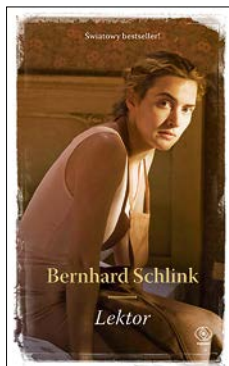
*O człowieku, który stracił cień* to nadzwyczaj oryginalna opowieść o zakazanej miłości i tajemnicach psyche, napisana w precyzyjnym i zarazem emocjonalnym stylu charakterystycznym dla autorki. Dzieło wybitne i strukturalnie złożone, które zgłębia najciemniejsze zakamarki umysłu i ukazuje świetlistą prawdę o ludzkim sercu.



## Kartagina

ISBN 978-83-8062-027-8  
*Carthage*  
 Przekład: Katarzyna Karłowska

Thriller psychologiczny. Lipiec 2005, rezerwat przyrody na obszarze Wielkich Jezior. 19-letnia Cressida Mayfield ginie bez śladu. Ostatni raz widziano ją w towarzystwie weterana wojennego, kaprala Kincaida. Zakrojone na szeroką skalę poszukiwania z udziałem setek ochotników nie dają rezultatu. Kincaid tymczasem przyznaje się do morderstwa – tego oraz innych, popełnionych podczas wojny w Iraku. Siedem lat później Cressida Mayfield zjawia się na progu domu swoich rodziców...



## BERNHARD SCHLINK

(ur. 1944) – niemiecki pisarz i profesor nauk prawnych. *Lektor* doczekał się przekładów na ponad 50 języków oraz wielu nagród.

### Lektor

ISBN 978-83-8062-133-6

*Der Vorleser*

Przekład: Karolina Niedenthal

**Pamiętna ekranizacja S. Daldry'ego – Kate Winslet, David Kross i Ralph Fiennes w rolach głównych. Oscar, Złoty Glob i nagroda Bafty dla Winslet, odtwórczyni roli Hanny.**

Piętnastoletni Michael Berg poznaje kobietę, w której zakochuje się bez pamięci. Rodzi się między nimi namiętny romans, ale i czuła bliskość. Po jakimś czasie kobieta znika bez śladu. Już jako student prawa Michael spotyka ją na ławie oskarżonych wśród byłych strażniczek obozu koncentracyjnego. Poznaje jej mroczną przeszłość, ale zaczyna też rozumieć, że Hanna skrywa znacznie dla niej boleśniejszą tajemnicę...



## Kobieta na schodach

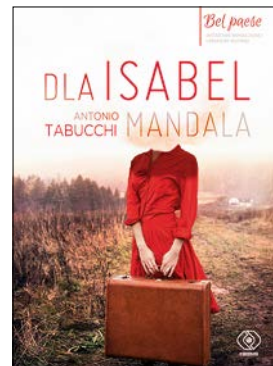
ISBN 978-83-8062-024-7

*Die Frau auf der Treppe*

Przekład: Ryszard Wojnakowski

Słynny obraz z Irene, uznawany za zaginiony, nagle się odnajduje. To zaskoczenie dla trójki mężczyzn, którzy kiedyś ją kochali i czują się przez nią oszukani. W zatoce u wybrzeży Australii dochodzi do spotkania po latach: każdy z nich chce odzyskać to, co mu się rzekomo należy. Tylko jeden z nich wykorzystuje szansę, żeby odnowić swoje uczucie do Irene, choć nie zostaje im już dużo czasu...

Przejmujący w ascetycznym ujęciu Schlinka obraz gry pozorów, bliskości w obliczu nieodwołalnego, odchodzenia, utraty.



## ANTONIO TABUCCHI

(1943–2012) – wybitny włoski pisarz, tłumaczony na całym świecie, laureat wielu prestiżowych nagród, znany w Polsce z takich m.in. powieści, jak: *Plac włoski*, ... *twierdzy Pereira*, *Sny o snach*, *Requiem: Fantasmagoria*, *Indyjski nokturn*, *Zaginiona głowa Damascena Montiera*.

### Dla Isabel. Mandala

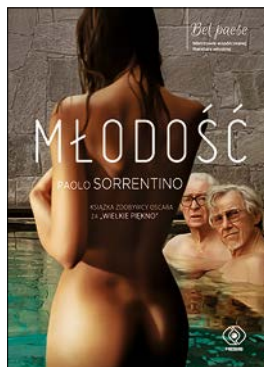
ISBN 978-83-8062-130-5

*Per Isabel. Un Mandala*

Przekład: Joanna Ugniewska

### Wielka mała powieść mistrza prozy

Tadeus Slowacki, portugalski pisarz o polskich korzeniach, poszukuje śladów dawnej przyjaciółki, Isabel. Tropy wiodą go w najrozmaitsze miejsca, od Lizbony z czasów dyktatury Salazara, przez Alpy Szwajcarskie i Ligurię, po Makau. Ostatnie dzieło włoskiego mistrza, rozpisane na kręgi niczym w mandali, to rzecz o zagubieniu w meandrach życia, poszukiwaniu prawdy, odpowiedzi na pytania ostateczne.



## PAOLO SORRENTINO

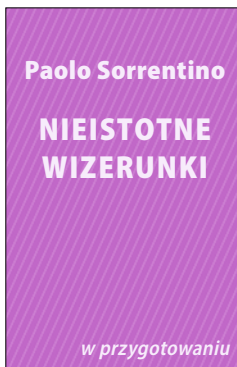
włoski reżyser, scenarzysta i pisarz. Wyreżyserował kilkanaście filmów oraz serial *Młody papież*. Wielokrotnie nagradzany. Zdobywca Oscara i Złotego Globu za film *Wielkie piękno* z 2013 roku, laureat Europejskiej Nagrody Filmowej, nagrody BAFTA. W 2015 roku *Młodość* otrzymała Europejską Nagrodę Filmową.

### Młodość

ISBN 978-83-7818-786-8  
*La giovinezza*  
 Przekład: Alicja Bruś

**Powieść Paola Sorrentino napisana na podstawie scenariusza jego filmu z Michaeliem Caine'em, Harveyem Keitlem, Rachel Weisz i Jane Fondą w rolach głównych.**

W tej niezwykłej książce autor przypomina, że metryka to nie wszystko. Że człowiek jest młody, póki nosi w sobie pasję, i że jesień życia nie musi się sprowadzać do ciągłego wsłuchiwania się w nieubłagane tykanie zegara.



## Nieistotne wizerunki

ISBN 978-83-8062-337-8  
*Gli aspetti irrilevanti*  
 Przekład: Alicja Bruś

Nowa książka Paola Sorrentino to zbiór 23 wymyślonych życiorysów. Punktem wyjścia są portrety autorstwa włoskiego fotografa Jacopa Benassiego. Z uchwyconych na zdjęciach, anonimowych osób Sorrentino stworzył niezwykłą galerię intrygujących postaci, wykazując się nie tylko niczym nieograniczoną wyobraźnią, ale przede wszystkim umiejętnością uchwycenia złożoności ludzkiego życia w jego pozornie nieistotnych momentach. Wśród jego bohaterów można spotkać miliarderkę, kamorystę, prawnika, byłego terrorystę czy aktorkę porno. W każdej z tych postaci czytelnicy mogą odnaleźć cząstkę siebie.

Książka ukaże się w pierwszym półroczu 2019.



## GIUSEPPE TORNATORE

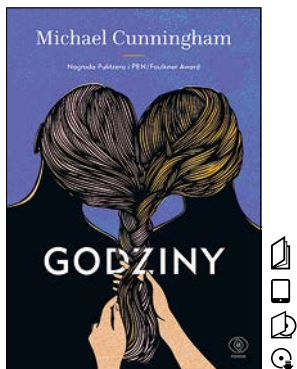
włoski reżyser, scenarzysta i pisarz. Zdobywca Oscara za film *Cinema Paradiso* w 1990 roku. Autor wielu głośnych filmów, takich jak *Malena* (1990) czy *Koneser* (2013).

### Korespondencja

ISBN 978-83-8062-059-9  
*La Corrispondenza*  
 Przekład: Alicja Bruś

W swojej najnowszej powieści Tornatore snuje kunsztowną miłosną intrygę – historię dojrzałego Eda i młodziankiej Amy – a przy okazji stawia pytania o to, czym jest miłość w epoce Internetu i czy wirtualna obecność może zastąpić relację z żywym człowiekiem.

*Korespondencja* została zekranizowana w 2016 roku z Olgą Kurylenko i Jeremym Ironsem w rolach głównych. Muzykę do filmowej adaptacji skomponował Ennio Morricone.



## MICHAEL CUNNINGHAM

jeden z najciekawszych współczesnych pisarzy amerykańskich. Jego *Godziny* zdobyły m.in. Nagrodę Pulitzera. Stephen Daldry nakręcił na ich podstawie film z Meryl Streep, Julianne Moore i Nicole Kidman w rolach głównych. W 2016 roku odwiedził Polskę.

### Godziny

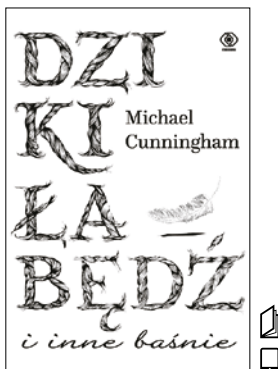
ISBN 978-83-7510-825-5

*The Hours*

Przekład: Maja Charkiewicz, Beata Gontar

Głęboko poruszająca powieść inspirowana życiem i twórczością Virginii Woolf. Losy dwóch głównych bohaterów – Clarissy i Laury – autor spleta z wątkami zaczerpniętymi z życiorysu pisarki. Obie szamoczą się między pragnieniem miłości a wpojonymi zasadami, między nadzieją a rozpaczą. Próbuje odnaleźć radość życia na przekór temu, czego oczekują od nich inni.

W 12 nakładach sprzedało się prawie 67 000 egzemplarzy.



## Dziki łabędź

### i inne baśnie

ISBN 978-83-8062-026-1

*A Wild Swan and Other Tales*

Przekład: Jerzy Kozłowski

W jaki sposób zostaje się czarownicą? Kim są współczesny dzielny ołowiany żołnierz i baletnica? Jaki los czeka bohaterów baśni, gdy wybrzmi „I żyli długo i szczęśliwie”?

Odpowiedzi na te i wiele innych pytań znajdują się w niniejszym zbiorze „baśni dla dorosłych”, które udowadniają uniwersalność i ponadczasowość starych historii i pokazują, co wybitny autor może wyczarować ze znanych wszystkim bajek.

Cunningham w REBISIE:

- *Godziny*
- *Dom na krańcu świata*
- *Z ciała i z duszy*
- *Wyjątkowe czasy*
- *Nim zapadnie noc*
- *Królowa Śniegu*
- *Dziki łabędź i inne baśnie*

## WILLIAM WHARTON

(1925–2008) – najpopularniejszy zagraniczny pisarz lat dziewięćdziesiątych w Polsce. Debiutował w wieku 54 lat powieścią *Ptasiek*, która przyniosła mu międzynarodową sławę, zwłaszcza dzięki nagrodzonej w Cannes ekranizacji w reżyserii Alana Parkera (1985). Na ekran przeniesiono również dwie inne książki tego autora: *W księżycową jasną noc* (1992) oraz *Tato* (1989). Od 1995 roku przez blisko 10 lat pisarz corocznie odwiedzał Polskę, spotykając się każdorazowo z tysiącami wielbicieli.

Na przełomie XX i XXI wieku jego książki 26 razy znalazły się wśród 10 najpoczytniejszych tytułów roku według „Rzeczpospolitej” i „Notesu Wydawniczego” – jest pod tym względem absolutnym rekordzistą wśród pisarzy zagranicznych w Polsce. Łączny nakład wszystkich jego książek wydanych w REBISIE sięga już 1 600 000 egz.!

REBIS opublikował:

- *Al*
- *Dom na Sekwanie*
- *Franky Furbo*
- *Historie rodzinne*
- *Nie ustawaj w biegu*
- *Niedobre miejsce*
- *Nigdy, nigdy mnie nie złapiecie*
- *Opowieści z Moulin du Bruit*
- *Ptasiek*
- *Rubio*
- *Spóźnieni kochankowie*
- *Stado*
- *Szrapnel*
- *Tam, gdzie spotykają się wszystkie światy*
- *Tato*
- *Werniks*
- *Wieści*
- *William Wharton. Album*
- *W księżycową jasną noc*



## Ptasiek

ISBN 978-83-7510-356-4

Birdy

Przekład: Jolanta Kozak

*Ptasiek* jest niezwykłą opowieścią o przyjaźni i marzeniach, o miłości i wojnie, o szalenstwie i pięknie, jest historią młodego człowieka, któremu obsesyjna miłość do ptaków umożliwia ucieczkę od ponurej rzeczywistości.

Ekranizacja tego rewelacyjnego debiutu Williama Whartona przyniosła Alanowi Parkerowi nagrodę na festiwalu w Cannes w 1985 r. Kontynuacją *Ptasika* jest powieść *AI*, wydana przez REBIS w 1999 roku.

„Wharton jest niezwykle utalentowany, trudno uwierzyć, że to jego debiut. To jedna z najbardziej niezwykłych współczesnych powieści amerykańskich”.

John Fowles

40 nakładów tej książki! Ponad 252 500 sprzedanych egzemplarzy!



## ANTONIO MUÑOZ MOLINA

(ur. 1956) – pisarz i dziennikarz. Jego powieści cieszą się światowym rozgłosem. Nakładem Domu Wydawniczego REBIS ukazały się: *Beltenebros*, *Jeździec polski*, *Carlota Fainberg*, *Nieobecność Blanka*. Obecne wydanie *Zimy w Lizbonie* poszerzone jest o epilog dodany przez autora w 2014 roku.

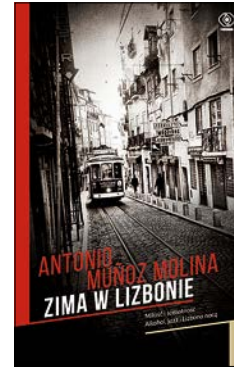
### Jak przemijający cień

ISBN 978-83-8062-169-5

*Como la sombra que se va*

Przekład: Wojciech Charchalis

Lizbona jest tłem, a zarazem bohaterką tej powieści – celem trzech przeplatających się podróży: zabójcy Martina Luthera Kinga, który spędził tu dziesięć dni w 1968 roku; młodego Antonia, który w 1987 szukał tu inspiracji do *Zimy w Lizbonie*; oraz Antonia dojrzałego, już uznanego pisarza, szukającego dziś w stolicy Portugalii śladów tych dwóch zupełnie sobie obcych ludzi.



## Zima w Lizbonie

ISBN 978-83-8062-077-3

*El invierno en Lisboa*

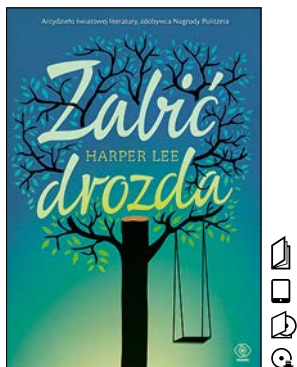
Przekład: Wojciech Charchalis

### Najczęściej nagradzana powieść Muñozza Moliny

Zekranizowana w 1990 roku z trębaczem Dizzym Gillespiem w roli Billa Swanna.

Miłość i samotność; alkohol, jazz i Lizbona nocą: „Biralbo opowiedział mi o swojej miłości do dziewczyny prawie mi nieznaney – Lukrecji – i o ich wspólnej podróży, z której właśnie powrócił. Obaj wypiliśmy zbyt dużo tamtej nocy. Następnego dnia, kiedy wstałem, okazało się, że wprawdzie nie mam kaca, ale ciągle jestem pijany, i że zapomniałem wszystko, co mi opowiedział. Pamiętałem jedynie nazwę miasta, w którym ta – tak gwałtownie rozpoczęta i zakończona – podróż miała dobiec kresu: Lizbona”. (fragment powieści)





### HARPER LEE

studiowała prawo w Oksfordzie. *Zabić drozda*, swój debiut, opublikowała w 1960 r. Książka ta, uznawana dziś za arcydzieło, stała się bestsellerem, a rok później otrzymała Nagrodę Pulitzera.

W 1962 r. na jej podstawie powstał uhonorowany Oscarem film z Gregorym Peckiem w roli głównej.

### Zabić drozda

ISBN 978-83-7818-792-9  
*To Kill a Mockingbird*  
 Przekład: Maciej Szymański

Akcja toczy się w latach trzydziestych XX wieku w miasteczku na południu USA. Atticus Finch, adwokat i głowa rodziny, broni młodego Murzyna oskarżonego o zgwałcenie biednej białej dziewczyny Mayelli Ewell. To wstrząsająca historia o dzieciństwie i kryzysie sumienia.

Poruszająca opowieść odwołuje się do tego, co w życiu najcenniejsze: miłości, współczucia i dobroci.



### ADRIANA LISBOA

brazylijska pisarka. Wydała sześć powieści, publikowała także poezję, opowiadania i książki dla dzieci. Jej książki zostały wydane w czternastu krajach i były przetłumaczone na 11 języków.

### Symfonia w bieli

ISBN 978-83-7818-609-0  
*Sinfonia em branco*  
 Przekład: Wojciech Charchalis

Troje bohaterów, trzy historie życia, które przeplatają się, tworząc coraz bardziej wciągającą i coraz bardziej niesamowitą opowieść. Jej sednem są traumy z dzieciństwa i pragnienie zemsty, bolesne rodzinne tajemnice, zawiedzione uczucia, zdrada i seksualne niespełnienie, nigdy niewyjaśnione sprawy i poszukiwanie siebie i własnego miejsca. Wydarzenia rozgrywają się zarówno na zalewanej słońcem brazylijskiej fazendzie, jak i w klimatyzowanym luksusie Rio de Janeiro.

Wszystko to składa się na wyrafowaną, mistrzowską powieść, którą po prostu się smakuje!



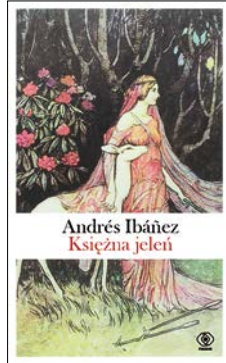
### Kruczogrnatowe

ISBN 978-83-8062-178-7  
*Azul-corvo*  
 Przekład: Wojciech Charchalis

Książka drogi.

13-letnia dziewczyna po śmierci matki wyrusza z Brazylii do USA w poszukiwaniu ojca, którego nigdy nie widziała. Zatrzymuje się w domu byłego męża swojej matki, Brazylijczyka z Denver, strażnika w bibliotece miejskiej. Temu powrotowi do przeszłości towarzyszy powolne odkrywanie zaskakującej historii rodziców, bojowników o wolność Brazylii w latach 60. XX w. Historie i losy tej trójki bohaterów ząbają się ze sobą, a z narracją wyłaniają się pytania: kim jesteśmy i skąd się wzięliśmy. Piękna poetycka proza o poszukiwaniu korzeni.

Książka ukaże się w 2019 roku.



## ANDRÉS IBÁÑEZ

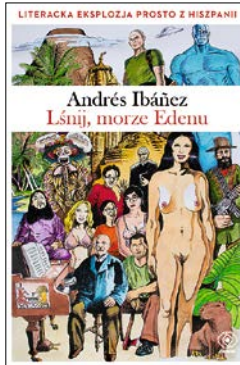
urodził się w Madrycie w 1961 roku. Poeta, pisarz i pianista jazzowy. W wieku pięciu lat napisał własną wersję *Don Kichota*. Uznawany za najlepszego hiszpańskiego pisarza swojego pokolenia.

### Księżna jeleni

ISBN 978-83-8062-377-4  
*La duquesa ciervo*  
 Przekład: Barbara Jaroszuk

Tym razem Ibáñez zagłębia się w świat średniowiecznej fantastyki, żeby opowiedzieć historię Hjalmara, ucznia czarnoksiężnika, oraz jego spotkania z fascynującą księżną jeleniem. Mamy tu kolejne etapy magicznych wtajemniczeń, wielką miłość rozpiętą między tym, co możliwe, a tym, co już nie, długą podróż, dżunglę. Niezliczone wątki poboczne składają się na rozległy fresk, wciągający niby dawne powieści przygodowe.

*Księżna jeleni* to wyprawa w poszukiwaniu naszych wewnętrznych demonów, a także refleksja nad władzą, zniewoleniem i wolnością.



## Lśnij, morze Edenu

ISBN 978-83-8062-162-6  
*Brilla, Mar del Edén*  
 Przekład: Barbara Jaroszuk

Wielowątkowa, zręcznie napisana powieść, nagrodzona Premio Nacional de la Crítica, swoisty miks *Dzikich detektywów* Bolaño, *Władcy much* Goldinga, *Burzy* Szekspira i... serialu *Zagubieni*.

Łącząc z Los Angeles do Singapuru samolot pasażerski rozbija się pośród koku Pacyfiku, a dziewięćdziesięcioro pozostałych przy życiu rozbitków trafia na z pozoru bezludną rajską wyspę, gdzie na pozbawionych kontaktu ze światem nieszczęśników czyhają najprzeróżniejsze tajemnicze niebezpieczeństwa. Wśród ocalałych są przedstawiciele różnych narodów, zawodów i stanów. Autor w mistrzowski sposób snuje historię o świecie pogrążonym w kryzysie i proponuje nową ścieżkę, która rodzi się z muzyki i milczenia.



## AFONSO CRUZ

portugalski pisarz, realizator filmów animowanych, ilustrator, muzyk. W Polsce ukazała się jego powieść *Kukła Kokoschki*.

### Dokąd odchodzą parasolki

ISBN 978-83-8062-336-1  
*Para onde vao os guarda-chuvas*  
 Przekład: Wojciech Charchal

Tłem tej powieści jest wyobrażony Orient, ze wszystkim, co ma w sobie magicznego, innego, fascynującego i nikczemnego. Opowiada zaś o kilku zupełnie niezwykłych osobach, a rozpoczyna się ilustrowaną historią dla dzieci, które już nie wierzą w Świętego Mikołaja, i rozwija w dywan kunsztownie splecionych losów różnych ludzi, utkany z kolorowych sznurków, które znajdujemy, gubimy i mamy nadzieję odnaleźć.

**JONATHAN CARROLL**

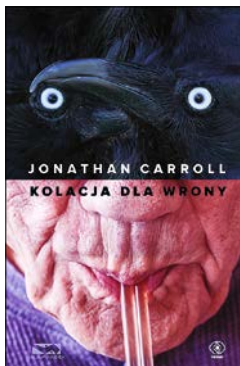
mieszkający w Wiedniu wykładowca literatury amerykańskiej, jest jednym z najoryginalniejszych współczesnych pisarzy. Twórczość Carrolla określa się czasami mianem europejskiej wersji realizmu magicznego. Kilka jego książek miało światowe prapremiery w Polsce: *Oko dnia*, *Szklana zupa*, *Zakochany duch*. Ta ostatnia, opublikowana w 22 językach, znalazła się na liście bestsellerów „San Francisco Chronicle”.

Autor regularnie odwiedza nasz kraj. REBIS zorganizował do tej pory 12 wizyt, podczas których Carroll spotkał się z czytelnikami w 22 miastach.

[www.jonathancarroll.com](http://www.jonathancarroll.com)

REBIS opublikował:

- *Białe jabłko*
- *Całując Ul*
- *Cylinder Heideberga*
- *Czarny koktajl*
- *Drewniane morze*
- *Durne serce*
- *Dziecko na niebie*
- *Głos naszego cienia*
- *Kąpiąc lwa*
- *Kobieta, która wyszła za chmurę*
- *Kolacja dla wrony*
- *Kości Księżycy*
- *Kraina Chichów*
- *Muzeum Psów*
- *Na pastwę aniołów*
- *Oko dnia*
- *Poza ciszą*
- *Szklana zupa*
- *Śpiąc w płomieniu*
- *Ucząc psa czytać*
- *Upiorna dłoń*
- *Zakochany duch*
- *Zaślubiny patyków*

**Kolacja dla wrony**

ISBN 978-83-8062-181-7

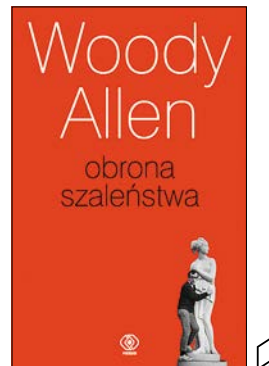
*The Crow's Dinner*

Wybór i przekład: Jacek Wietecki

„Pytanie jest proste, ale zasadnicze: co dodałeś do tego świata?”

Wybór krótkich utworów Jonathana Carrolla jest swoistą mapą po światach wyobraźni pisarza. Składają się na niego fragmenty autobiografii, rozważania o naturze twórczości, medytacje na temat związków międzyludzkich i chwytane *in statu nascendi* codzienne zdarzenia. Bez względu na to, czy autor mówi o miłości, książkach, psach czy jedzeniu, zawsze odsłania przed nami kawałek siebie, zawsze jest otwarty na magiczne chwile, które przynosi życie.

*Kolacja dla wrony* to książka dla każdego, kto poszukuje odpowiedzi na pytanie, jak życie uczynić sztuką.

**WOODY ALLEN**

najbardziej znany jako twórca tzw. „intelektualnej komedii”. Satyryk, aktor komediowy, pisarz i reżyser filmowy oraz, od czasu do czasu, koncertujący muzyk. Zdobywca 136 nagród filmowych, w tym czterech Oscarów (ostatni za *O północy w Paryżu*).

**Obrona szaleństwa**

ISBN 978-83-7510-322-9

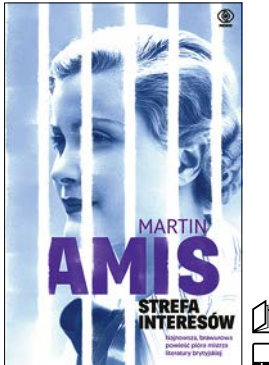
*The Insanity Defense. The Complete Prose*

Przekład: Bogdan Baran, Piotr W. Cholewa i Jacek Łaszcz

Czterdzieści sześć tekstów – błyskotliwych, skrzących się ostrym jak brzytwa i wywołującym salwy śmiechu humorem. Ale czy to coś nietypowego dla Allena? Zdążył już nas przecież przyzwyczaić do swoich surrealistycznych pomysłów i bohaterów takich jak ci, którzy pojawiają się także w tym zbiorze!

Tego autora również:

- *Czysta anarchia*
- *Allen na scenie*



### MARTIN AMIS

należy do najciekawszych pisarzy angielskich. W niektórych środowiskach jest popularniejszy od swojego ojca Kingsleya. Jest autorem m.in. „Trylogii londyńskiej”.

Tego autora w DW REBIS ukazały się:

- *Lionel Asbo*
- *Martwe dzieci*
- *Nocny pociąg*
- *Strefa interesów*
- *Sukces*

### Strefa interesów

ISBN 978-83-7818-572-7

*The Zone of Interest*

Przekład: Katarzyna Karłowska

### Miłość w czasach krematoriów.

Golo Thomsen, oficer SS, zakochuje się w Hannah Doll, żonie komendanta obozu koncentracyjnego. Ale to tylko powierzchnia, pod którą kotłuje się hitlerowska noc Walpurgi.

Mistrzowska proza, prowokacyjny, subtelny humor, godne świetnego pisarza drażnienie granic nieopisywalnego.



### DOMINIC SMITH

australijski pisarz mieszkający w Teksasie. Opublikował dotychczas cztery powieści oraz opowiadania, które nominowano do Pushcart Prize.

### Ostatni obraz Sary de Vos

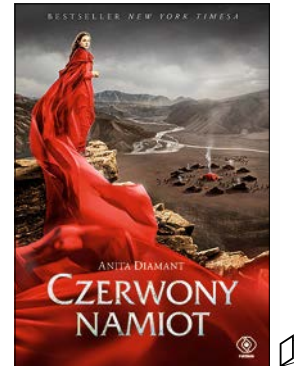
ISBN 978-83-8062-339-2

*The Last Painting of Sara de Vos*

Przekład: Katarzyna Karłowska

W 1631 roku Sara de Vos zostaje przyjęta do cechu malarskiego – Gildii św. Łukasza – i jest w historii Niderlandów pierwszą kobietą, którą spotyka ten zaszczyt. Trzysta lat później Ellie Shipley, młoda, klepiąca biedę studentka godzi się skopiować *Na skraju lasu*, pejzaż przypisywany de Vos.

Najnowsza powieść Smitha to elegancka proza nie tylko dla miłośników sztuki i suspense, opowiadająca o zagadkach przeszłości i o tajemnicach, jakie skrywają ludzkie serca.



### ANITA DIAMANT

jest wielokrotnie nagradzaną dziennikarką, autorką dziesięciu książek. Na podstawie *Czerwonego namiotu* powstał serial z udziałem m.in. Minnie Driver, Debry Winger i Iaina Glena.

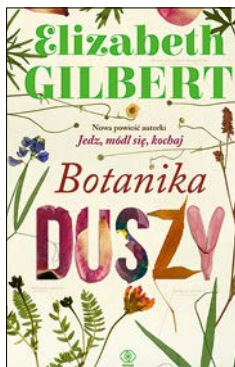
### Czerwony namiot

ISBN 978-83-8062-136-7

*The Red Tent*

Przekład: Katarzyna Kaliska

O Dinie, bohaterce jednego z epizodów Księgi Rodzaju, wiemy niewiele. Zaistniała krótko, jako ta mała ważna córka Jakuba, która padła ofiarą gwałtu i stała się mimowolną przyczyną potwornej rzezi dokonanej przez jej braci. W lirycznej opowieści Anity Diamant garść szczegółów biblijnego przekazu przeradza się w wielobarwną materię losu niezwykłej kobiety, która kochała i cierpiała, która dojrzewała, uczyła się i realizowała swoje powołanie. A czerwony namiot, królestwo Lei, Racheli, Bilhy i Zilpy – czterech matek Diny – to hołd dla ponadczasowego rytmu życia, siostrzanej przyjaźni i mądrości kobiet.



## ELIZABETH GILBERT

autorka światowego bestselleru *Jedz, módl się, kochaj* oraz jego kontynuacji *I że cię nie opuszczę...*. Film *Jedz, módl się, kochaj* z J. Roberts i J. Bardemem trafił do kin w 2010 roku.

Dotychczas ukazały się:

- *Jedz, módl się, kochaj*
- *I że cię nie opuszczę...*
- *Imiona kwiatów i dziewcząt*
- *Ostatni taki Amerykanin*
- *Ludzie z wysp*
- *Botanika duszy*
- *Wielka Magia*

## Botanika duszy

ISBN 978-83-7818-400-3  
*The Signature of All Things*  
 Przekład: Ewa Ledóchowicz

Alma Whittaker to kobieta nieprzeciętna – o błyskotliwym intelekcie i silnej potrzebie niezależności. Jej historia rozpoczyna się w roku 1800 w Filadelfii, jednak żądza wiedzy i pragnienie spełnienia w miłości zawiodą ją w najdalsze, najbardziej egzotyczne zakątki świata od Peru po Tahiti.



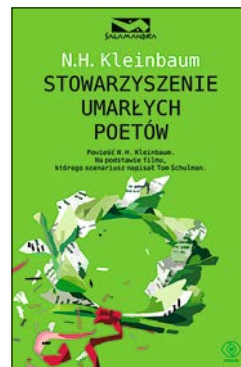
## Jedz, módl się, kochaj czyli jak pewna kobieta wybrała się do Italii, Indii i Indonezji w poszukiwaniu wszystkiego

ISBN 978-83-7510-947-4  
*Eat, Pray, Love*  
 Przekład: Marta Jabłońska-Majchrzak

Nim osiągnęła trzydziestkę, Elizabeth Gilbert miała wszystko, o czym marzą kobiety – męża, dom, dobrą pracę. Mimo to nie była ani szczęśliwa, ani spełniona. Przeszła przez wyczerpujący rozwód i popadła w depresję, przeżyła nieszczęśliwą miłość i całkowicie odrzuciła wszystko, czym, jak jej się zdało, miała być.

*Jedz, módl się, kochaj* mówi o tym, co może się zdarzyć, kiedy bierzemy odpowiedzialność za własne zadowolenie z życia.

Rekordowa sprzedaż – 47 nakładów  
w ponad 405 000 egzemplarzy.  
**Największy hit**  
**w 28-letniej historii REBISU!**



## N.H. KLEINBAUM

była dziennikarką i redaktorką. Pisze powieści na podstawie znanych scenariuszy filmowych.

## Stowarzyszenie Umarłych Poetów

ISBN 978-83-7510-930-6  
*Dead Poets Society*  
 Przekład: Paweł Laskowicz

Elitarna szkoła średnia. W miejsce odchodzącego na emeryturę nauczyciela języka angielskiego zjawia się nowy, John Keating, który panującym w szkole tradycyjnym zasadom przeciwstawia inny sposób kształcenia i wychowywania młodych ludzi.

Wielokrotnie wznawiana (39 razy w REBISIE) książka powstała na podstawie nagrodzonego Oscarem scenariusza głośnego filmu Petera Weira z Robinem Williamsem w roli głównej.

W REBISIE powieść osiągnęła  
nakład ponad 144 tys. egzemplarzy.

# MISTRZOWIE LITERATURY



Zmieniają się literackie mody i trendy, ważni na chwilę autorzy przykuwają uwagę czytelników czy krytyków, ale są też mistrzowie, którzy wyznaczają kamienie milowe literatury.

Oto i mamy w tym roku nową książkę Amosa Oza, a także wydany po raz pierwszy zbiór opowiadań F. Scotta Fitzgeralda pt. *Dla Ciebie mogę umrzeć i inne zagubione opowiadania*.

Nie zapominamy też o *Złotym domu Goldenów* Salmana Rushdiego, wydanym pod koniec 2017 roku, który przez kilka pierwszych tygodni roku 2018 czytany był też na antenie radiowej „Trójki”.

Mistrzowie i ich książki czekają na Ciebie, drogi czytelniku.



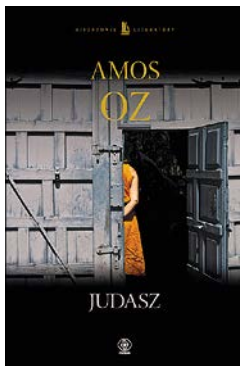
## AMOS OZ

eseista, prozaik i publicysta, najpoczytniejszy na świecie izraelski pisarz. Studiował literaturę i filozofię na Uniwersytecie Hebrajskim w Jerozolimie. Walczył w wojnie sześciodniowej oraz w wojnie Jom Kipur. Od lat działa na rzecz pokoju między Izraelem a Palestyńczykami. Został uhonorowany literacką Nagrodą Izraela oraz licznymi nagrodami międzynarodowymi, a jego książki przełożono na trzydzieści siedem języków. Od kilku lat wymienia się go wśród kandydatów do literackiej Nagrody Nobla.

W marcu 2013 roku autor otrzymał doktorat honoris causa Uniwersytetu Łódzkiego.

Nakładem REBISU dotychczas ukazały się:

- *Dotknij wiatru, dotknij wody*
- *Fima*
- *Judasz*
- *Nagle w głębi lasu*
- *Opowieść o miłości i mroku*
- *Pantera w piwnicy*
- *Poznać kobietę*
- *Rymy życia i śmierci*
- *Sceny z życia wiejskiego*
- *Tam, gdzie wyją szakale*
- *Wśród swoich*



### Judasz

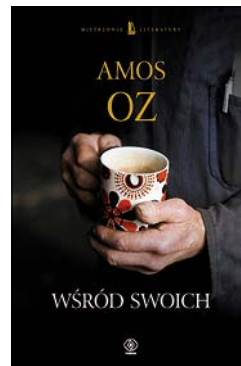
ISBN 978-83-7818-686-1

*Judasz*

Przekład: Leszek Kwiatkowski

Zimą 1959 roku Szmuelowi Aszowi wali się świat: zostawia go dziewczyna, rodzice bankrutują. Azyl znajduje w jerozolimskim domu, gdzie ma być towarzyszem do konwersacji inteligentnego, niepełnosprawnego starszego człowieka. W miejscu tym mieszka też Atalia Abravanel. Troje bohaterów wydaje się zanurzonych w codzienności, ale Szmuel przeżywa wewnętrzną burzę. Pożądanie i ciekawość, jakie budzi w nim Atalia, przechodzą w beznadziejne zakochanie.

***Judasz* w 2017 roku był nominowany do Nagrody Bookera.**



### Wśród swoich

ISBN 978-83-7510-900-9

*Between Friends*

Przekład: Leszek Kwiatkowski

Akcja ośmiu opowieści rozgrywa się w kibucu pod koniec lat pięćdziesiątych, to jest w miejscu i czasie, w których Amos Oz przeżywał młodość i dojrzał do pierwszych literackich kroków. Są to portrety postaci snujących intymne marzenia i doznających bolesnych doświadczeń – lęku, niespełnionych nadziei i tęsknot, poczucia straty – pozostających w cieniu tyłej śmiałości, ile naiwnego marzenia syjonistycznych pionierów o stworzeniu nowego człowieka i społeczeństwa. Spod sielankowego obrazu wylania się ułomna ludzka natura, przewijają się charakterystyczne dla Oza motywy – osamotnienie, niemożność nawiązania autentycznych więzi.



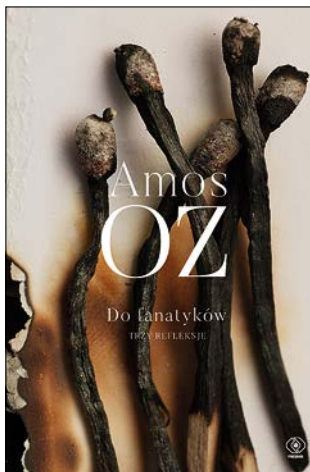
### Opowieść o miłości i mroku

ISBN 978-83-7818-537-6

*Sipur al ahawa wa-choszech*  
Przekład: Leszek Kwiatkowski

Dzieje kilku pokoleń rodziny Oza. Razem z autorem i jego przodkami przemierzamy Litwę, Ukrainę, by dotrzeć do Palestyny. W historię dramatycznych losów narodu żydowskiego autor wplata prywatne wspomnienia: opowieść o latach dzieciństwa na przedmieściach Jerozolimy i życiu w kibucu. Odsłania też rodzinną tragedię, jaką było samobójstwo matki. To jedna z najważniejszych książek Oza, klucz do zrozumienia całej jego twórczości.

Na podstawie powieści powstał znakomicie przyjęty film – debiut reżyserski Natalie Portman ze zdjęciami Sławomira Idziaka.



### Do fanatyków Trzy refleksje

ISBN 978-83-8062-320-0

*Szalom la-kana'im*  
Przekład: Leszek Kwiatkowski

To trzy eseje, w których Amos Oz mierzy się z problemami historycznymi, politycznymi i społecznymi, ważnymi dziś nie tylko w Izraelu: Co jest istotą fanatyzmu? Skąd on się bierze? A może jego ziarno tkwi w każdym z nas? Co to znaczy dzisiaj być Żydem? Czy rzeczywiście judaizm i demokracja się wykluczają? Czy i jak można zażegnać konflikt izraelsko-arabski?

Autor zwraca się w tym tomie przede wszystkim do czytelników, którzy nie podzielają jego poglądów. Wyraża niepokój o przyszłość Izraela, ale też nadzieję, że lepsza przyszłość wciąż jest możliwa.



### Poznać kobietę

ISBN 978-83-8062-198-5

*To Know a Woman*  
Przekład: Ewa Świdarska

Agent izraelskich służb specjalnych po nagłej śmierci żony przechodzi na emeryturę i wraz z córką, matką i teściową przeprowadza się do innego miasta. Przez całe życie starał się rozszyfrowywać zagadki innych ludzi, teraz zaś stanął w obliczu własnych skrytych tajemnic i kłamstw.

Autor z właściwym sobie mistrzostwem wnika w meandry psychiki bohaterera, ukazując wewnętrzną ewolucję na tle jego doświadczeń jako byłego szpiega oraz wyrazistych postaci cze-rech bliskich mu kobiet.



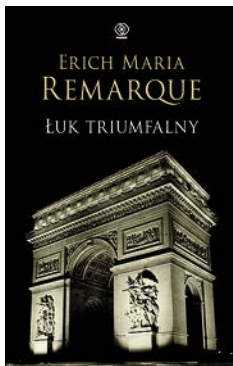


## ERICH MARIA REMARQUE

należał do pokolenia, które straciło młodość w okopach I wojny światowej. Nim zyskał sławę dzięki pacyfistycznej powieści *Na Zachodzie bez zmian*, parał się dziennikarstwem, był też księgowym, nauczycielem i organistą. Po dojściu Hitlera do władzy książki Remarque'a trafiły na stos, a ich autor został pozbawiony niemieckiego obywatelstwa. Lata II wojny światowej spędził w USA, gdzie powstała jedna z jego najlepszych powieści – *Czas życia i czas śmierci*.

Dom Wydawniczy REBIS spośród jego utworów opublikował:

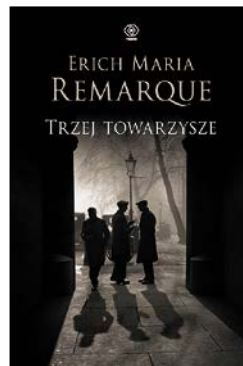
- *Cienie w raju*
- *Czarny obelisk*
- *Czas życia i czas śmierci*
- *Dom marzeń*
- *Droga powrotna*
- *Gam*
- *Iskra życia*
- *Kochaj bliźniego swego*
- *Łuk triumfalny*
- *Na Zachodzie bez zmian*
- *Nim nadejdzie lato*
- *Noc w Lizbonie*
- *Przystanek na horyzoncie*
- *Trzej towarzysze*



### Łuk triumfalny

ISBN 978-83-7510-267-3  
*Arc de Triomphe*  
 Przekład: Ryszard Wojnakowski

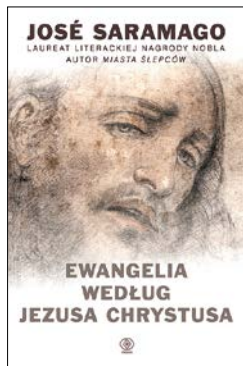
*Łuk triumfalny*, powieść z roku 1946, przedstawia dramatyczne losy niemieckiego emigranta w Paryżu tuż przed wybuchem II wojny światowej. Ravic – pod takim nazwiskiem ukrywa się główny bohater – jest lekarzem i nielegalnie przeprowadza operacje w cieszącej się dobrą opinią klinice. Pewnego dnia poznaje przypadkiem kobietę, która wypełni jego puste – jak już mu się wydawało – życie. Ale innego dnia spotyka, również przypadkiem, gestapowca, który go kiedyś torturował. Rozliczenie się z dramatyczną przeszłością – jakkolwiek okrutne – uwolni Ravica na nowo. „Człowiek może wiele wytrzymać” – z tą myślą wyruszy w niepewną, przymusową drogę do obozu dla uchodźców.



### Trzej towarzysze

ISBN 978-83-7818-448-5  
*Drei Kameraden*  
 Przekład: Zbigniew Grabowski

*Trzej towarzysze* to powieść o pięknej i głębokiej prawdziwej męskiej przyjaźni, rozgrywająca się w latach dwudziestych w Niemczech. Lohkamp, Lenz i Köster należą do straconego pokolenia Niemców – pokolenia tych, którzy w poczuciu bezsensu wojny wrócili z frontu i już nie umieli ułożyć sobie życia. Trwają bez celu, bez złudzeń co do przyszłości i nawet gdy jeden z nich się zakocha, wszystko zakończy się tak, jakby życie w istocie nie miało już sensu. Tymczasem znów czuć nadszycie krząż nazistowskie bojówki...



## JOSÉ SARAGAMO

(1922–2010), laureat literackiej Nagrody Nobla z 1998 r. i najpopularniejszy prozaik portugalski.

Nakładem REBISU ukazały się dotychczas:

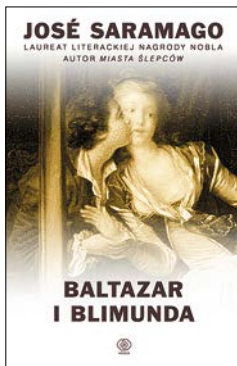
*Baltazar i Blimunda*, *Wszystkie imiona*, *Rok śmierci Ricarda Reisa*, *Kamienna tratwa*, *Historia oblężenia Lizbony*, *Miasto ślepców*, *Miasto białych kart*, *Ewangelia według Jezusa Chrystusa*, *O marlarstwie i kaligrafii*, *Podróż słońca oraz Kain*.

### Ewangelia według Jezusa Chrystusa

ISBN 978-83-7510-654-1  
*O Evangelho segundo Jesus Cristo*  
 Przekład: Cezary Długosz

### Najbardziej kontrowersyjna powieść laureata literackiej Nagrody Nobla.

Książka opowiada o życiu Jezusa z Nazaretu w jego najbardziej ludzkim wymiarze. Ta wyjątkowa powieść ukazuje absurdalność wymagań Boga, każe się zastanawiać nad sensem ofiary Chrystusa i naturą szatana gotowego pójść z Bogiem na kompromis.



## Baltazar i Blimunda

ISBN 978-83-7510-935-1  
*Memorial do convento*  
 Przekład: Elżbieta Milewska

Jan V, władca Portugalii na początku XVIII wieku, pragnie syna i ślubuje po jego narodzinach wznieść ogromny klasztor. Gdy królowa zachodzi w ciążę, przyszły ojciec, pragnąc dotrzymać obietnicy, kładzie kamień węgielny pod budowę monumentalnej bazyliki. W tym samym czasie – czasie plonących stosów inkwizycji – pewien książdz-heretyk realizuje swoje marzenie: budowę napędzanej siłą ludzkiej woli maszyny latającej, która mogłaby go przenieść do innej, szczęśliwszej krainy. W zadaniu tym pomagają mu okaleczony żołnierz Baltazar i ośniewająca Blimunda, córka zesłanej do Angoli czarownicy. Niesamowite przygody tej trójki spletają ze sobą wątek miłosny z historią o uporze człowieka walczącego o swoją godność i wolność.



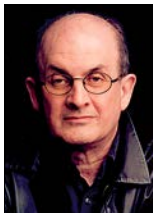
## Rozterki śmierci

ISBN 978-83-8062-318-7  
*As intermencias da morte*  
 Przekład: Wojciech Charchalis

Znienawidzona przez ludzkość, sfrustrowana Śmierć postanawia porzucić swoje zajęcie. To zaskakujące wydarzenie początkowo wydaje się błogosławieństwem, by później odsłonić skomplikowane zależności pomiędzy Kościołem, Państwem i zwykłym codziennym życiem.

Wychodząc od nieprawdopodobnego zdarzenia, autor podąża naprzód, prowadząc czytelnika za rękę w rozważaniach o życiu, śmierci, miłości, sensie – lub jego braku – naszego istnienia.

Książka ukaże się  
 w pierwszym półroczu 2019.



## SALMAN RUSHDIE

urodził się w 1947 roku w Indiach. Od czternaściego roku życia mieszkał w Wielkiej Brytanii, potem przeniósł się do Stanów Zjednoczonych. Jest absolwentem Cambridge.

Zadebiutował w 1974 roku powieścią *Grimus*. Międzynarodową sławę przyniosły mu dopiero opublikowane w 1981 roku *Dzieci północy*, które zdobyły Nagrodę Bookera, a następnie w roku 1993 Bookera Bookerów i w roku 2008 Best of the Booker. W 1988 roku ukazały się *Szatańskie wersety* – jego najsłynniejsza powieść.

Rushdie jest laureatem wielu nagród literackich. W 2006 i 2017 roku odwiedził Polskę.

Nakładem REBISU ukazały się:

- *Czarodziejka z Florencji*
- *Dwa lata, osiem miesięcy i dwadzieścia osiem nocy*
- *Dzieci północy*
- *Furia*
- *Grimus*
- *Harun i Morze Opowieści*
- *Joseph Anton. Autobiografia*
- *Luka i Ogień Życia*
- *Ojczyzny wyobrażone*
- *Ostatnie westchnienie Maura*
- *Szatańskie wersety* (w nowym tłumaczeniu)
- *Śalimar klaun*
- *Wschód, Zachód*
- *Wstyd*
- *Ziemia pod jej stopami*
- *Złoty dom Goldenów*



### Szatańskie wersety

ISBN 978-83-8062-417-7

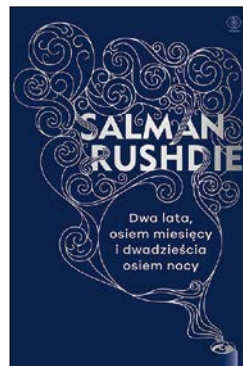
*The Satanic Verses*

Przekład: Jerzy Kozłowski

Porwany przez terrorystów samolot zostaje wysadzony w powietrze i tylko dwaj Hindusi – Dżibril Farišta i Saladyn Čamča wychodzą cało z katastrofy. Rodzi to jednak nieoczekiwane konsekwencje...

*Szatańskie wersety* to misternie skonstruowana opowieść o odwiecznej walce między dobrem a złem. Książka przez wrogów uważana za bluźnierstwo, a przez wielbicieli za arcydzieło współczesnej literatury.

8 nakładów, ponad 20 tys.  
sprzedanych egzemplarzy.

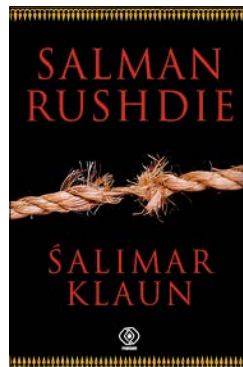


### Dwa lata, osiem miesięcy i dwadzieścia osiem nocy

ISBN 978-83-7818-761-5

*Two Years, Eight Months and Twenty-Eight Nights*

Przekład: Jerzy Kozłowski

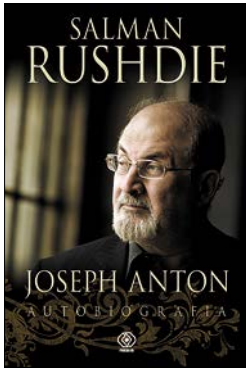


### Śalimar klaun

ISBN 978-83-7301-714-6

*Shalimar the Clown*

Przekład: Jerzy Kozłowski



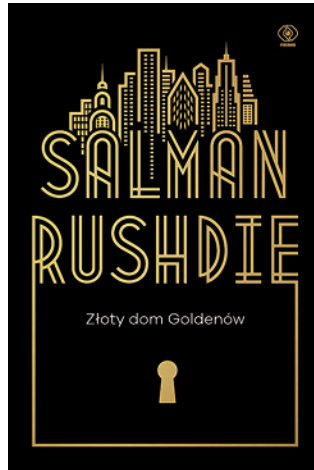
### Joseph Anton. Autobiografia

ISBN 978-83-7510-929-0  
*Joseph Anton: A Memoir*  
 Przekład: Jerzy Kozłowski

14.02.1989 roku do Salmana Rushdiego zadzwoniła dziennikarka BBC z wiadomością, że autor został „skazany na śmierć” przez ajatollaha Chomejniego. Po raz pierwszy usłyszał wtedy słowo *fatwa*. Jego przewina? Napisał powieść pod tytułem *Szatańskie wersety*, które zarzucano, że jest „przeciwno islamowi, Prorokowi i Koranowi”.

Tak się zaczyna historia o pisarzu zmuszonym do ukrywania się. Jak pisarz i jego rodzina żyją pod groźbą śmierci przez ponad dziewięć lat? Jak mu się udaje dalej pisać? Jak się zakochuje i odkochuje?

To książka niezmiernie ważna. Ponieważ to, co się przydarzyło Salmanowi Rushdiemu, było pierwszym aktem dramatu, który wciąż się rozgrywa gdzieś na świecie każdego dnia.



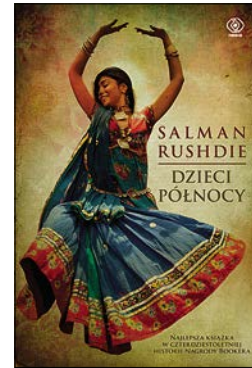
### Złoty dom Goldenów

ISBN 978-83-8062-197-8  
*The Golden House*  
 Przekład: Jerzy Kozłowski

#### Triumfalny powrót Rushdiego do powieści realistycznej!

W dniu inauguracji prezydentury Baracka Obamy w Nowym Jorku osiedla się tajemniczy cudzoziemiec, miliardner Neron Golden. Razem z osobliwym imieniem, nieokreślonym akcentem i aurą niebezpieczeństwa przywozi ze sobą trzech dorosłych synów.

*Złoty dom Goldenów* to współczesna amerykańska epopeja rozgrywająca się na tle niedawnych i aktualnych wydarzeń i niezrównana powieść o tożsamości, prawdzie, trwodze i kłamstwach w nowym świecie prawd alternatywnych.



### Dzieci północy

ISBN 978-83-7510-912-2  
*Midnight's Children*  
 Przekład: Anna Kołyszko

#### Epicka opowieść o powojennej historii Indii

Jak zwykle u Rushdiego prawdziwe historyczne towarzyszy tu fikcja, a postacie autentyczne spotykają się z wytworami imaginacji pisarza. Jak zwykle też książka wywołała skandal oraz ostre protesty niepochlebnie sportretowanej w niej Indiry Gandhi. W ramach znanych z historii najnowszej wydarzeń Rushdie osadził opowiedzianą przez Salima Sinaiego sagę rodzinną o „dzieciach północy” urodzonych w chwili uzyskania niepodległości przez Indie.

Książka zdobyła wiele nagród – w tym najważniejszą: Bookera Bookerów.



## TRUMAN CAPOTE

wybitny prozaik amerykański. Uznanie zdobył dzięki dwóm powieściom: *Inne głosy, inne ściany* (1948) i *Harfa traw* (1951). W 1958 roku ukazała się słynne *Śniadanie u Tiffany'ego*. Wydana w 1966 roku dokumentalna *Z zimną krwią* odniosła międzynarodowy sukces, podobnie jak jej ekranizacja z 1967 roku, która doczekała się czterech nominacji do Oscara.

„Truman Capote w wspomnieniach jawi się jako człowiek nieznosny, złośliwy i cyniczny... Za to w swoich utworach był wrażliwym i uważnym obserwatorem. Budował doskonale portrety psychologiczne. Pozwalał zrozumieć trudne sytuacje, w jakich znajdowali się jego bohaterowie. Wiarygodnie opisywał ludzi, którzy na różne sposoby nie mieścili się w normach społecznych lub nie potrafili (albo nie chcieli) się do nich dostosować. Bardziej interesowała go obserwacja aniżeli etyczna ocena”.

Marcin Kube, „Rzeczpospolita”



## Z zimną krwią

ISBN 978-83-7818-479-9

*In Cold Blood*

Przekład: Krzysztof Filip Rudolf

Pionierska próba nowego pisarstwa, dokument zbrodni popełnionej przez dwóch recydywistów na czteroosobowej rodzinie farmera z Kansas. Wydarzenie to zostało szczegółowo opisane, podobnie jak śledztwo, pościg za mordercami, proces i zachowanie przestępców w sądzie i więzieniu aż po egzekucję. Capote po mistrzowsku przedstawia godny Ajschylosa motyw zbrodni i kary, zmuszając czytelnika do refleksji na temat źródeł zła.

W REBISIE ukazało się  
9 nakładów tej książki –  
prawie 25 000 egzemplarzy!



## Ostatni autobus i inne opowiadania

ISBN 978-83-8062-170-1

*The Early Stories of Truman Capote*

Przekład: Waldemar Łys

**Lektura obowiązkowa dla wszystkich, którzy chcą zrozumieć, jak Capote stał się legendą amerykańskiej literatury!**

Zebrane w tym zbiorze opowiadania zostały niedawno odnalezione w archiwum Nowojorskiej Biblioteki Publicznej. Dają one wgląd w pisarstwo Trumana Capote'a z okresu, gdy miał około dwudziestu lat, zanim jeszcze stworzył swoje największe dzieła – już tutaj są jednak widoczne załęki jego geniuszu w konstruowaniu niezapomnianych, utkanych z tęsknot i pragnień postaci.

Są tu historie o zbrodni i przemocy, o uprzedzeniach rasowych i niesprawiedliwości, o biedzie i rozpacz, ale też o szlachetności, współczuciu i zrozumieniu, o mądrości i fantazji. Przede wszystkim zaś usłyszymy głos przyszłego wielkiego pisarza, literackiej osobowości zgoła niepodobnej do innych.



### BORIS PASTERNAK

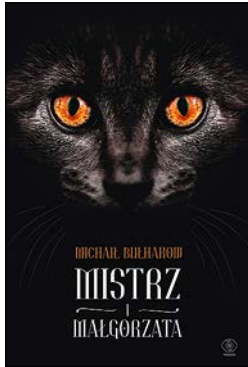
(1890–1960), wybitny rosyjski prozaik i poeta. Powieść po raz pierwszy ukazała się we Włoszech w 1957 roku, przemyciona z ZSRR w maszynopisie. I choć rok później uhonorowano ją literacką Nagrodą Nobla, pod naciskiem władz i w wyniku naganki autor zrezygnował z jej przyjęcia. W ZSRR po raz pierwszy ukazała się legalnie dopiero w roku 1988, w PRL-u także była książką zakazaną.

#### Doktor Żywago

ISBN 978-83-8062-062-9  
*Doktor Żywago*  
 Przekład: Ewa Rojewska-Olejarczuk

#### Nagrodzona literackim Noblem jedna z najpiękniejszych historii o miłości i wojnie

Tytułowego bohatera – lekarza, poetę, człowieka o wielkim sercu – porwała fala przetaczająca się przez Rosję: pierwsza wojna światowa, rewolucja lutowa i październikowa, wojna domowa. Jurij Żywago, w pełni świadomy upadku ładu społecznego i moralnego, zachowuje jednak wewnętrzną wolność.



### MICHAŁ BUŁHAKOW

(1891–1940) to wybitny rosyjski prozaik i dramaturg. Współpracował z wieloma pismami, ale znane są głównie jego opowiadania i powieści (*Notatki na mankietach*, *Fatalne jaja*, *Psie serce*, *Biała Gwardia*) oraz dramaty (*Dni Turbinów*, *Ucieczka*, *Ostatnie dni*, *Zmowa świętoszków*).

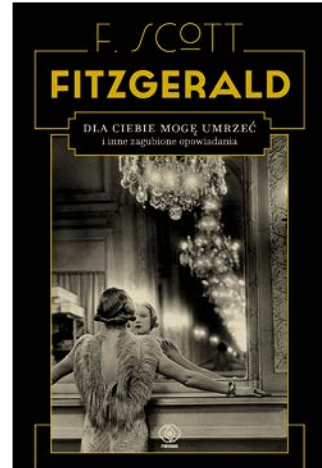
#### Mistrz i Małgorzata

ISBN 978-83-8062-451-1 (br.) | ISBN 978-83-8062-452-8 (tw.)  
*Mastier i Margarita*  
 Przekład: Andrzej Drawicz

#### Jedna z najważniejszych powieści XX wieku.

REBIS wydaje tę książkę w mistrzowskim przekładzie Andrzeja Drawicza.

*Mistrz i Małgorzata* – to powieść szkatułkowa. Znaleźć w niej można rozważania na temat kondycji sztuki, klasyczny filozoficzny motyw walki dobra ze złem, ale również ciętą satyrę oraz ironiczne aluzje do ocierającej się o absurd radzieckiej rzeczywistości lat trzydziestych. A także – rzecz jasna – cudowny wątek miłosny.



### F. SCOTT FITZGERALD

#### Dla ciebie mogę umrzeć i inne zagubione opowiadania

ISBN 978-83-8062-319-4  
*I'd Die for You, and Other Lost Stories*  
 Przekład: Ewa Ledóchowicz

Zbiór ostatnich opowiadań F. Scotta Fitzgeralda, legendarnego autora *Wielkiego Gatsby'ego*. Pokazują one świat, w którym szczęście zamieszkało w marzeniach, a rzeczywistość zakrywa ponury cień gorczy i niespełnienia. Kreślą obraz ówczesnych środowisk filmowych, lekarskich, uniwersyteckich z wszystkimi typowymi dla nich pułapkami. Pisarza wyraźnie zajmują wyemancypowane kobiety, ich problemy i tęsknoty.

Książka jest niewątpliwym rarytatem dla zaawansowanych i początkujących wielbicieli twórczości Fitzgeralda.



## MIGUEL DE CERVANTES

(1547–1616) pisarz hiszpański. Twórca nowożytnej powieści europejskiej, autor *Don Kichota*.

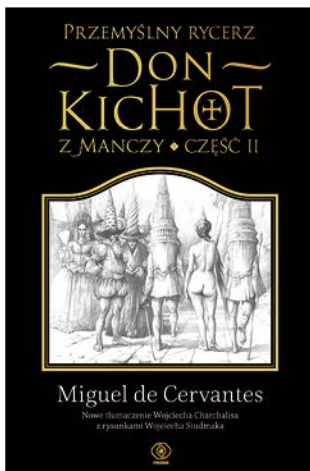
### Przemysłny szlachcic don Kichot z Manczy

ISBN 978-83-7818-531-4  
*Don Quijote de la Mancha*  
 Przekład: Wojciech Charchalis

W 2005 r. minęła 400 rocznica pierwszego wydania *Przemysłnego szlachcica don Kichota z Manczy*. Z tej okazji postanowiliśmy odświeżyć to arcydzieło i przygotować nowe tłumaczenie. Dzięki niemu czytelnik przekona się, że *Don Kichot* oprócz tego, że jest wielką literaturą, jest też powieścią pełną humoru.

Nowe wydanie opatrzone zostało wstępem Filipa Łobodzińskiego i grafikami Wojciecha Siudmaka przygotowanymi specjalnie do niniejszego wydania.

Książka roku 2014 „Magazynu Literackiego KSIĄŻKI”.

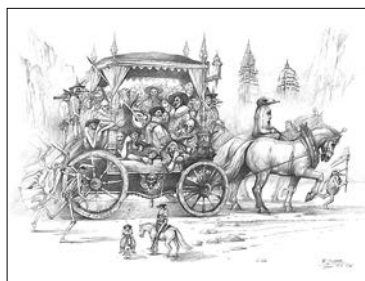
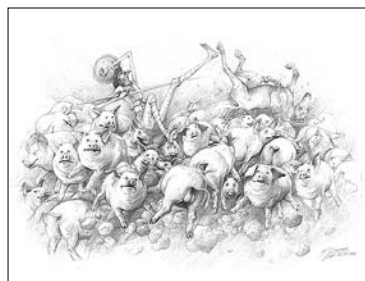
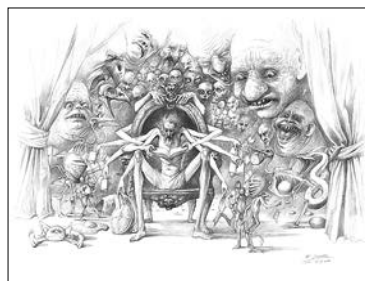


### Przemysłny rycerz don Kichot z Manczy. Część druga

ISBN 978-83-7818-720-2  
*Segunda parte del ingenioso caballero don Quijote de la Mancha*  
 Przekład: Wojciech Charchalis

W roku 1613, osiem lat po publikacji *Don Kichota*, do Cervantesa dotarła krążąca po Madrycie plotka, że ktoś pisze kontynuację jego powieści. Oburzony autor zaczął w pośpiechu przygotowywać swoją drugą część. Tym sposobem, prawdopodobnie zupełnie niechący, powodowany wyłącznie zalewającą go żółcią, Cervantes dopełnił *Don Kichota* nowymi przygodami tytułowego bohatera.

To wydanie – w nowym, znakomitym przekładzie Wojciecha Charchalisa i z grafikami Wojciecha Siudmaka – przygotowano z okazji obchodów czterechsetlecia śmierci autora.



---

# LITERATURA OBYCZAJOWA

Badania prowadzone na całym świecie wskazują, że kobiety czytają więcej niż mężczyźni. Może to kwestia wrażliwości? A może częstszego przebywania w domu? W każdym razie mamy i my w swojej ofercie książki przeznaczone głównie dla kobiet.

W tym roku nie zabraknie ciekawych propozycji polskich autorek, choćby debiutującej u nas Ewy Madeyskiej (*Ostatni portret Melanii*) czy nowej powieści znanej już doskonale Hanny Cygler (*Nowe niebo*), ale też propozycji ze świata: *Wrednych igraszek* Australijki Sally Thorne.





## SALLY THORNE

Debiutująca Sally Thorne mieszka w Australii i na co dzień zajmuje się sporządzaniem umów i wniosków o fundusze, dlatego nie dziwi, że po godzinach chętnie zamyka się w swoim barwnym, fikcyjnym świecie. Wierzy, że miłośniczki romansów w każdej następnej książce szukają uczuć jeszcze bardziej intensywnych, niż je znalazły w poprzedniej, a nie jest to łatwe...

### Wredne igraszki

*Romans korporacyjny*

ISBN 978-83-8062-172-5

*The Hating Game*

Przekład: Katarzyna Karłowska

Nieprawdopodobnie zabawny i seksowny romans biurowy, który opowiada o TEJ cienkiej, subtelnej linii, która dzieli nienawiść od miłości.

Lucy Hutton i Joshua Templeman nienawidzą się wzajem. Nie to, że się nie lubią. Nie, że się niechętnie tolerują. Oni się naprawdę nienawidzą. I nie mają żadnych oporów z okazywaniem swoich uczuć w ramach nawet najprostszych czynności, kiedy tak siedzą naprzeciwko siebie, każde przy swoim biurku w siedzibie wydawnictwa, w którym każde z nich jest asystentem swojego prezesa. Lucy nie potrafi zrozumieć ponurego, sztywnego, pedantycznego podejścia, z jakim



Josh traktuje swoją pracę. Z kolei Josh jest wiecznie skonsternowany zbyt kolorowymi strojami Lucy, jej bałaganarstwem i dziwacznymi przyzwyczajeniami.

Otwiera się nowe stanowisko, ale zdobyć je może tylko jedno z nich i tym razem oboje wyścążają przeciwko sobie najcięższe działa, bo żadne z nich nie ma ochoty ustąpić: zdobycie nowej posady to nie tylko awans, ale także okazja do upokorzenia rywala. Napięcie osiąga punkt wrzenia i Lucy zniecka odkrywa, że być może wcale nie nienawidzi Joshua. I on też nie jest wcale taki pewien swoich uczuć. A może to jest tylko kolejna gierka...



## EMMY ABRAHAMSON

(ur. 1976) – pisarka pochodzenia polsko-szwedzkiego, studiowała aktorstwo w Manchesterze, pracowała jako aktorka, reżyserka i scenarzystka w Londynie, Amsterdamie oraz Wiedniu, wykładała również teatrologię.

### Jak się zakochać w facecie, który mieszka w krzakach

ISBN 978-83-8062-171-8

*Hur man förläskar sig i en man som bor i en buske*

Przekład: Bratumiła Pawłowska-Petterson

Julia mieszka w Wiedniu wraz z kotem. Marzy, aby któregoś dnia zaprzyjaźnić się ze swoją sąsiadką Elfriede Jelinek. Na razie dla zabicia czasu wypełnia ankiety oraz daje lekcje angielskiego dyrektorom z przerostem ambicji i niedouczzonej młodzieży. Na jednej z ławek w parku poznaje Bena. Między nimi wybucha gorące uczucie. Jest wspaniale, może poza pewnym szczegółem – Ben jest bezdomny...



### EWA MADEYSKA

pisarka, dramatopisarka, scenarzystka – za powieść *Katoniela* była nominowana w 2008 r. do Nagrody Literackiej Nike.

#### Ostatni portret Melanii

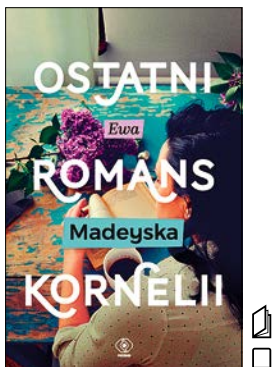
*Powieść o poszukiwaniu wiści*

ISBN 978-83-8062-281-4

#### Pierwszy tom trylogii „Ostatnie”

Igor Żurek (artysta malarz) i Melania Łucka (księgowa) tworzą szczęśliwą parę. W pewien sierpniowy poranek Igor jednak budzi się i spostrzega, że Melania zniknęła.

Autorka bawi się motywami rodem z kultury masowej i stereotypowymi cechami „literatury kobiecej”. Żartobliwy styl, plejada barwnych postaci i ich życiowe perypcje pokazują jednak, że powieści dla kobiet, traktowane w *Ostatnim portrecie Melanii* z przymrużeniem oka, mogą skłaniać czytelniczki do głębszych refleksji: jak przeżywać stratę, jak szukać siły w sobie, jak dążyć do celu.



#### Ostatni romans Kornelii

*Powieść o pisaniu powieści*

ISBN 978-83-8062-330-9

#### Drugi tom trylogii „Ostatnie”

Kornelia Kłosowska, autorka książki o Melanii Łuckiej, zostaje zwolniona z pracy przy serialu *Gorzkie serca*. Żona pewnego pościa bowiem dopatruje się podobieństwa między jednym z bohaterów *Ostatniego portretu Melanii* a swoim mężem i planuje pozwać Kornelię do sądu. Jedynym wyjściem w tej sytuacji jest napisanie powieści, w której małżeństwo posła zostanie ukazane w lepszym świetle. Pozbawiona źródła dochodów Kornelia wraca do rodzinnego Miłowa. Tam spotyka swą licealną miłość...

Czy Kornelii uda się stworzyć romans na zamówienie i czy dawne uczucie zapłonie na nowo? A także czy zdoła uporać się z osobistymi problemami i wyrwać nastoletnią córkę spod kurateli swojego byłego męża, dermatologa o nietypowych upodobaniach?



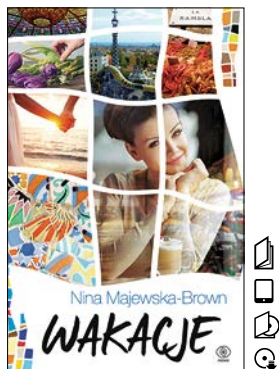
#### Ostatnia obsesja Natalii

*Powieść o pożądaniu treści*

ISBN 978-83-8062-331-6

#### Trzeci tom trylogii „Ostatnie”

Jego bohaterka (pisarka literatury wysokiej) tropi pisarza literatury niezbyt wysokich lotów. Jak zawsze u Ewy Madeyskiej ważną bohaterką jest sama literatura, zwłaszcza w wydaniu popularnym, i zabawa konwencjami. Tym razem autorka proponuje nam romans z elementami thrillera – z przymrużeniem oka.



### NINA MAJEWSKA-BROWN

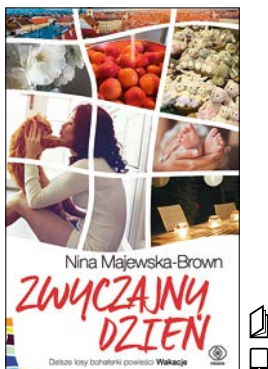
absolwentka polonistyki na UAM, przez lata pracowała w różnych wydawnictwach, a obecnie wychowuje synów i prowadzi dom. *Wakacje* to jej świetny debiut literacki.

#### Wakacje

ISBN 978-83-7818-760-8

*Wakacje* to historia rodzinnego wypadu do Hiszpanii. Czteroosobowa rodzina. Gorący klimat, polscy turyści, dzieci, próba wzmocnienia więzi małżeńskiej, teściowie w tle – pierwsza część książki opowiada w humorystyczny sposób o tym wszystkim, co może się zdarzyć na wakacjach. Dramatyczny zwrot akcji sprawia jednak, że bohaterka musi na nowo uporządkować i przewartościować swoje życie.

Wciągająca, słodko-gorzka opowieść o tym, co w życiu ważne i najważniejsze.



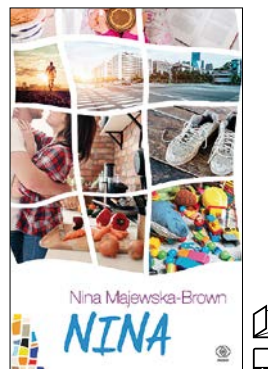
### Zwyczajny dzień

ISBN 978-83-7818-794-3



### Jak się nie zakochać

ISBN 978-83-7818-881-0



### Nina

ISBN 978-83-8062-206-7

*Nina* to czwarta część – po *Wakacjach*, *Zwyczajnym dniu* i *Jak się nie zakochać* – historii kobiety, którą mogłaby być każda z nas. Nina, po śmierci męża i syna, kolejny raz próbuje poskładać swoje życie. Tym razem na przeszkodzie staną jej nie tylko wspomnienia, ale również choroba nieulubianej teściowej i problemy z nowym partnerem.

Czy uda jej się zaprosić Olafa do wspólnego życia? Czy pokona uprzedzenia związane z budowaniem nowego związku? Czy wreszcie dzieci zaakceptują jej wybór? Przekona się, jak trudno tworzyć nową relację, mając dzieci oraz bagaż trudnych doświadczeń i lęków.

Polecamy również  
*Grzech* tej autorki.



## LORI NELSON SPIELMAN

pracuje jako nauczycielka. *Lista marzeń*, jej debiut książkowy, okazała się prawdziwym sukcesem, a wytwórnia filmowa The Fox Film Corporation kupiła prawa do zekranizowania powieści.

### Słodczy wybaczenia

ISBN 978-83-7818-692-2  
*Sweet Forgiveness*  
 Przekład: Katarzyna Karłowska

Hannah Farr prowadzi chętnie oglądany program telewizyjny, ma charyzmatycznego chłopaka – jedynym jej zmartwieniem jest przeszłość. Dawne problemy powracają, gdy sondaże popularności zaczynają spadać, a w pracy pojawia się rywalka. Przyjaciółka Hannah twierdzi, że jej kłopoty mają swe źródło w życiu osobistym, na którym zawążyło zerwanie kontaktów z matką. Jedna osoba chyba zna rozwiązanie: Fiona Knowles, autorka idei kamyków wybaczenia.



## Lista marzeń

ISBN 978-83-7818-409-6  
*Life List*  
 Przekład: Katarzyna Waller-Pach

W życiu Brett Bohlinger wszystko jest poukładane: ma dobrą pracę, jej partnerem jest ambitny, przystojny prawnik, a po śmierci matki ma odziedziczyć pakiet większościowy firmy wraz ze stanowiskiem dyrektora. Jednak testament zmienia całe jej życie. Okazuje się, że matka zaplanowała dla niej zupełnie nową drogę życiową. No, może nie całkiem nową, bo zgodną z listą idealistycznych dziewczęcych postanowień, którą Brett spisała jako nastolatka.



## Za głosem Kristen

ISBN 978-83-8062-340-8  
*Quote me*  
 Przekład: Katarzyna Waller-Pach

Erika i Annie to matka i siostra Kristen, która zginęła w wypadku kolejowym. Każda z nich czuje, że gdyby feralnego dnia zachowała się właściwie, dziewczyna nie podróżowałaby tym pociągami. Obie muszą się jakoś uporać z bólem straty i wyrzutami sumienia. Matka zagłusza poczucie winy poświęcając się pracy, a córka odrzuca oczywisty fakt śmierci siostry i rusza na jej poszukiwanie do Paryża.

Nadzieję podsycają anonimowe maile, które zawierają aforyzmy niezyczącej matki Eriki, znane tylko w kręgu najbliższej rodziny. Czy nadawcą jest ukrywająca się gdzieś Kristen?

Książka ukaze się latem 2019.



### HANNA CYGLER

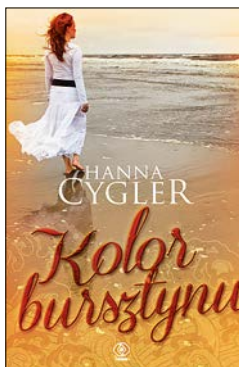
z urodzenia i zamiłowania gdańszczanka. Zawodowo zajmuje się tłumaczeniem ze szwedzkiego i angielskiego, a dla przyjemności pisze powieści (nie tylko dla kobiet). W jednym tygłu miesza romantyzm Danielle Steel, sensację à la Jackie Collins i seks w stylu Jilly Cooper. Wydała dotychczas 18 powieści.

Strona autorki: [www.hannacygler.pl](http://www.hannacygler.pl)

### Grecka mozaika

ISBN 978-83-7818-488-1

Korfu, lato 2010 roku. Spokój Jannisa Kassalisa mąci pojawienie się tajemniczej młodej Polki. Dziewczyna ma podstawy podejrzewać, że jest jego córką... Choć obojgu trudno odnaleźć się w nowej sytuacji, po przełamaniu początkowej nieufności nawiązuje się między nimi nic porozumienia. Jannis stopniowo wyjawia Ninie swą przeszłość i kolejne rodzinne tajemnice. Co wyniknie z tego niezwykłego spotkania? Przeznaczenie bywa przewrotne i wiedzą o tym zwłaszcza Grecy...



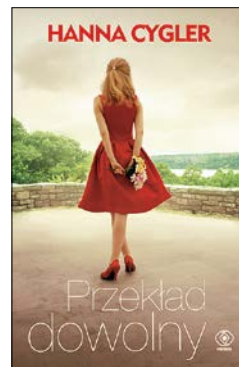
### Kolor bursztynu

ISBN 978-83-7818-445-4

Miłość w bursztynowej oprawie z ciekawym wątkiem sensacyjno-kryminalnym.

Nela Lisiecka ma za sobą nieudane małżeństwo i dwójkę dzieci na utrzymaniu. Pracuje w muzeum regionalnym, ledwo wiążąc koniec z końcem. Nadal jednak nie może zapomnieć o Wiktorze, miłości swego życia. Trzy lata wcześniej postanowiła pomścić jego śmierć... Kiedy w sali z kolekcją bursztynów pojawia się mężczyzna, którego podejrzewa o udział w zamordowaniu ukochanego, akcja nabiera tempa. Śledztwo na własną rękę przynosi nieoczekiwane rezultaty...

Świetnie wpleciony w bursztynową rzeczywistość Gdańska wątek sensacyjny, na którego tle rozwija się wielka miłość, a piękno wytwarzanej biżuterii okupione jest pogonią za zyskiem. I to za każdą cenę.

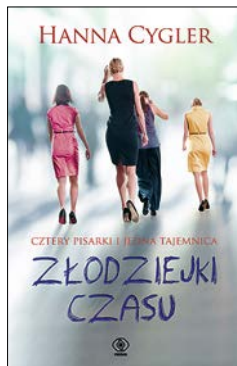


### Przekład dowolny

ISBN 978-83-7818-861-2

Po przeżyciu wielkiego zawodu miłosnego Iza, absolwentka skandynawistyki, wychodzi za mąż za Szweda i wyjeżdża z kraju. Po czterech latach upokarzającego ją związku ucieka w dramatycznych okolicznościach od psychopatycznego męża. Na promie poznaje Maćka, wdowca samotnie wychowującego 4-letnią córkę, tłumacza, który pomaga jej stanąć na nogi. Szybko staje się on dla młodej kobiety „po przejściach” kims bardzo ważnym. Czy jednak uda mu się zmienić jej postanowienia?

Uczuciowe perypetie młodych ludzi okraszone intrygą i sensacją na tle dwuznacznego świata biznesu mieszającego się z polityką.



## Złodziejki czasu

ISBN 978-83-7818-663-2

Lata 2013–2014. Siedlce, Warszawa, Gdańsk.

Zabawna powieść o czterech pisarkach, które poznają się na gali festiwalu literatury kobiecej. Są w różnym wieku, ale łączy je pasja pisania. Miłość i zdrada, problemy małżeńskie, skrywana przez lata tajemnica – wszystko, co przeżywają razem i osobno, jest doskonałą inspiracją dla ich twórczych umysłów. Czy połączenie horroru, romansu i kryminału to nie jest mieszanka zbyt wybuchowa?



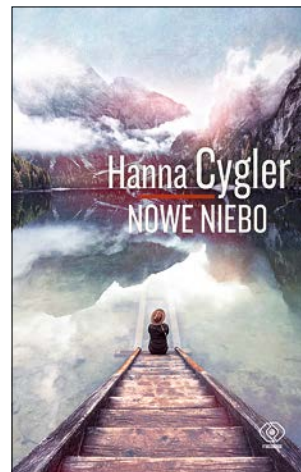
## Tylko kochanka

ISBN 978-83-8062-138-1

Tylko kochanka, zawsze inna. Historia kobiety, która nigdy się nie poddaje.

Wszelkie przyjemności hiszpańskiej riwieri, a potem smętna rzeczywistość prowincjonalnego Gniewu. Beztroska i luksusy zapewniane przez kochanka, szwedzkiego milionera, a później ukrywanie się przed komornikiem. Życie Leny obfituje w nagłe zwroty, toczy się pomiędzy skrajnościami. Czy spotkanie z Jakubem, polskim prawnikiem, który zrobił karierę w Londynie, i jego trzpiotowatą córką po raz kolejny odmieni życie Leny i uratuje bohaterkę z sytuacji, zadawałoby się, bez wyjścia?

Opowieść o silnej, choć wrażliwej kobiecie, która zawsze, wbrew wszystkim i wszystkiemu, stara się iść przez świat własną drogą. I oczywiście opowieść o miłości. Niejednej.



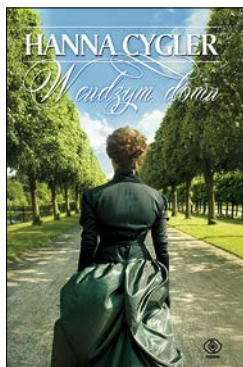
## Nowe niebo

ISBN 978-83-8062-329-3

Takiej powieści w polskiej prozie jeszcze nie było! Stany Zjednoczone przełomu XIX i XX wieku, ludzie śniący amerykański sen i emigranci z Kaszub.

Matylda Halman stawia wszystko na jedną kartę i wraz z osieroconymi przez brata dziećmi emigruje za ocean. Trafia do Winony, gdzie już osiedliło się wielu Kaszubów. Zderzenie z nową rzeczywistością jest twarde: problemy, ubóstwo, wypadki. Los nie oszczędza rodziny Halmanów, jednak ani Matylda, ani jej podopieczni się nie poddają. Walczą o lepsze życie, choć jego ścieżki są kręte i pełne wybojów. Najtrudniejszą wybiera Felicja, ulubienica Matyldy, która chce być sobą. A to kosztuje...

Czy bohaterowie odnajdą się w nowym świecie? Czy otworzy się przed nimi nowe niebo?



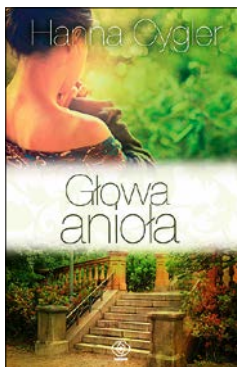
### W cudzym domu

ISBN 978-83-7510-964-1



### Za cudze grzechy

ISBN 978-83-7818-844-5

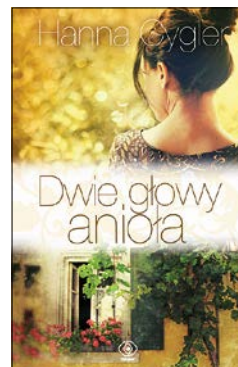


### Głowa anioła

ISBN 978-83-7818-526-0

Julia Sarnowska przyjęła zlecenie na renowację zabytkowego pałacyku Hemerlingów i po wielu latach wraca do rodzinnej miejscowości. Wszystko wokół wydaje się dziwne. Zmienili się też dawni przyjaciele. Tymczasem ktoś próbuje przeszkodzić Julii w pracy. Może to sprawka jej nowego ukochanego? Julia próbuje uporządkować swoją przeszłość, gdy nagle terazniejszość staje się śmiertelnie niebezpieczna.

Romanse, sensacja, zaskakujące zwroty akcji, zresztą jak to zwykle w powieściach Hanny Cygler, która nie lubi się nudzić w jednym gatunku i dostarcza czytelnikom sporej dawki dobrej zabawy.



### Dwie głowy anioła

ISBN 978-83-7818-535-2

**Dalsze losy bohaterów powieści *Głowa anioła*.**

Julia wraz z mężem postanawia wybrać się na wypoczynek do swojej rodzinnej miejscowości. Oboje nie posiadają się ze zdumienia na widok zmian, jakie tam zaszły. Wakacyjną sielankę przerywa jednak znalezienie włók. Urlop staje się aż za bardzo ekscytujący.

Romans, odrobina sensacji i kryminału, zwroty akcji – wszystko to sprawia, że trudno oderwać się od tej powieści.

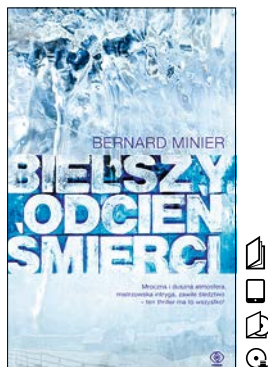
# THRILLER, SENSACJA, KRYMINAŁ

Ta część naszej oferty wydawniczej jak zwykle obfituje w nowości, i to hitowe nowości!

No bo spójrzmy tylko na pierwsze miesiące roku: w styczniu znakomita *Noc Bernarda Miniera* (a w NETFLIXIE miniserial *Lód* oparty na jego pierwszym wielkim bestsellerze *Bielszy od cień śmierci*), w lutym trzeci tom trylogii „Poszukiwacze” Luisa Montero Manglano pt. *Miasto Świętych Mężów*, w marcu nowy tytuł Robina Cooka, mistrza thrillera medycznego, *Szarlatani*, w kwietniu niezwykle *Gniazdo Terry’ego Goodkinda*, słynnego twórcy fantasy, w maju *Smocze kły* również słynnego Michaela Crichtona, a w czerwcu *Sfinks* Christiana Jacqa.

Uff... będzie co czytać, naprawdę!





## BERNARD MINIER

dorastał u stóp Pirenejów. Zadebiutował powieścią *Bielszy odcień śmierci* w wieku 51 lat, zdobywając doskonałe recenzje i rzesze czytelników.

### Bielszy odcień śmierci

ISBN 978-83-7510-765-4

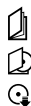
Glacé

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Grudzień 2008 roku, dolina w Pirenejach. Pracownicy elektrowni wodnej znajdują na górnej stacji kolejki linowej okaleczone ciało konia. W ciągu kilku dni okolica wstrząsają zbrodnię. Śledztwo prowadzi Martin Servaz, policjant z Tuluzy, znany ze swej przenikliwości. Tym razem przyjdzie mu się jednak zmierzyć z wyjątkowo okrutnym i przebiegłym mordercą.

**Najlepszy kryminal 2011 roku we Francji, zdobywca Prix Polar na festiwalu w Cognac.**

**Na Netflixie można obejrzeć 6-odcinkowy serial *Lód* nakręcony na podstawie powieści.**



## Krąg

ISBN 978-83-7818-419-5

Le cercle

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Wystarczył jeden telefon i jeden enigmatyczny e-mail, aby komendant Martin Servaz został wciągnięty w wir mrocznego śledztwa, w którym musi stawić czoło demonom przeszłości i poczuć ból dawno zabliźnionych ran.

W Marsac zostaje zamordowana jedna z wykładowczyń; kilka dni później ginie hodowca psów, rozszarpany przez własne zwierzęta. Co łączy te dwa zdarzenia? Kto i dlaczego rozpętał w tym cichym uniwersyteckim miasteczku szaleństwo śmierci? Czyżby to było dzieło zbiegłego przed dwoma laty seryjnego mordercy?

W drugiej swojej powieści Bernard Minier, specjalista od mrocznych, przytłaczających klimatów, po raz kolejny zmusza czytelnika, by skonfrontował się ze swymi ukrytymi lękami.



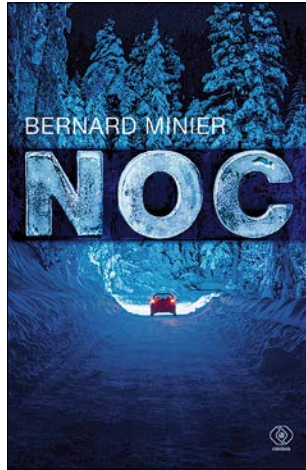
## Nie gaś światła

ISBN 978-83-7818-606-9

N'éteins pas la lumière

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

W wigilijny wieczór Christine Steinmayer, znana dziennikarka radiowa, wybiera się na pierwsze spotkanie z rodzicami narzeczonego. Przed wyjazdem znajduje w swojej skrzynce na listy osobliwą przesyłkę. Jest to anonim, w którym ktoś informuje ją, że zamierza popełnić samobójstwo. Pomyłka? Żart? Wokół kobiety zaczynają się dziać dziwne rzeczy. Ktoś próbuje ją zaszczuć i doprowadzić do obłędu. W tym czasie komendant Martin Servaz po traumatycznych przejściach przebywa w ośrodku dla policjantów w depresji. On także otrzymuje niezwykłą przesyłkę: magnetyczny klucz do hotelowego pokoju i bilecik z datą i godziną spotkania. Perspektywa nowego śledztwa wyrzyna policjanta z letargu. Czy coś łączy te dwa wątki?



## Noc

ISBN 978-83-8062-217-3

La nuit

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

### Powrót komendanta Servaza!

Kirsten Nigaard, inspektor norweskiej policji, prowadzi śledztwo w sprawie morderstwa kobiety zatrudnionej na platformie wiertniczej. Na zbiórce personelu brakuje mężczyzny, który nazywa się... Julian Hirtmann. W jego kabinie Kirsten trafia na plik zdjęć z Martinem Servazem i chłopcem imieniem Gustav.

Nieuniknione spotkanie Kirsten i Martina to początek mroźnej krew w żyłach podróży.

Polecamy również  
Paskudną historię tego autora.

## MICHAEL CRICHTON

(1942–2008) był autorem takich przełomowych powieści, jak „Andromeda” znaczy śmierć, *Wielki skok na pociąg*, *Park Jurajski*, *System*, *Rój*, *Państwo strachu* i *Następny* oraz wielu innych. Jego książki rozeszły się na całym świecie w ponad 200 milionach egzemplarzy, zostały przełożone na trzydzieści osiem języków i były kanwą scenariuszy piętnastu filmów fabularnych. Reżyserował takie filmy, jak *Świat Dzikiego Zachodu*, *Coma*, *Wielki napad na pociąg* i *Wzór piękności*, był także pomysłodawcą i producentem serialu *Ostry dyżur*. Crichton pozostaje jedynym pisarzem, który w tym samym roku stworzył bestsellerową powieść, film i serial telewizyjny.

„Jeden z najbardziej pomysłowych i błyskotliwych twórców thrillerów”.

„Observer”

„Crichton tworzył thrillery o zręcznej poprowadzonej i zapierającej dech akcji”.

„Daily Telegraph”

„Klasyczny Crichton, łączący osiągnięcia nauki z dreszczykiem emocji”.

„Daily Mirror”

„Doskonała zabawa. Nie sposób się od tego ode-rwać”.

„Independent”

„Wciągający thriller z nienagannie opracowanym tłem”.

„Evening Standard”



## Smocze kły

ISBN 978-83-8062-348-4

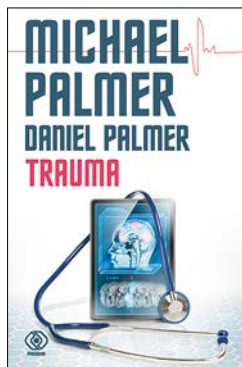
Dragon Teeth

Przekład: Zbigniew A. Królicki

### Autor Parku Jurajskiego

Jest rok 1876. Wojownicze indiańskie plemiona wciąż zamieszkują zachodnie tereny Ameryki, choć na fali gorączki złota w tamtejszym krajobrazie zaczynają wyrastać miasta bezprawa. W tej scenarii dwaj paleontolodzy przetrzasują Dzikie Zachód w poszukiwaniu szczątków dinozaurów, jednocześnie wzajemnie oszukując się i sabotując swoją pracę w rywalizacji, którą nazwano wojną o kości.

W takim zdradliwym otoczeniu porusza się William Johnson, student Yale, który tu odkryje siłę swojego charakteru i zmierzy się z najgroźniejszymi przeciwnikami.



### MICHAEL PALMER

(1942–2013) był autorem thrillerów medycznych przetłumaczonych na 35 języków. Na podstawie *Krytycznej terapii* powstał film z udziałem Hugh Granta i Gene'a Hackmana. Pisanie *Traumy* przetrwała śmierć. Powieść dokończył jego syn.

### DANIEL PALMER

jest autorem powieści sensacyjnych. Muzyk, mistrz gry na harmonijce bluesowej i fan Red Soxów.

### Trauma

ISBN 978-83-8062-044-5

*Trauma*

Przekład: Norbert Radomski

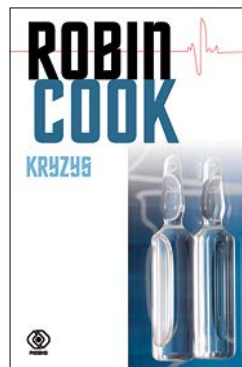
Carrie Bryant, rezydentka na neurochirurgii, popełnia fatalny w skutkach błąd. Rzuca rezydenturę i podejmuje pracę w szpitalu dla weteranów wojennych. Wkrótce stwierdza, że u operowanych przez nią pacjentów występują nieoczekiwane objawy, co więcej, znikają oni w tajemniczych okolicznościach. Carrie zagłębia się w labirynt korupcji i morderstw i próbuje rozwiązać zagadkę...

### ROBIN COOK

uważany jest za mistrza thrillera medycznego. Ukończył medycynę na Uniwersytecie Columbia, a także studia podyplomowe na Harvardzie. Jest autorem wielu powieści.

Nakładem REBISU ukazały się:

- *Chromosom 6*
- *Ciało obce*
- *Coma*
- *Czynnik krytyczny*
- *Dewiacja*
- *Dopuszczalne ryzyko*
- *Epidemia*
- *Gorączka*
- *Interwencja*
- *Inwazja*
- *Komórka*
- *Kryzys*
- *Marker*
- *Mózg*
- *Mutant*
- *Nano*
- *Napad*
- *Niebezpieczna gra*
- *Nosiciel*
- *Oślepienie*
- *Oznaki życia*
- *Polisa śmierci*
- *Rok interny*
- *Sfinks*
- *Stan terminalny*
- *Szarlatani*
- *Szkodliwe intencje*
- *Śmiertelny strach*
- *Toksyna*
- *Uprowadzenie*
- *Wstrząs*
- *Zabawa w Boga*
- *Zabójcza kuracja*
- *Zaraza*
- *Znieczulenie*

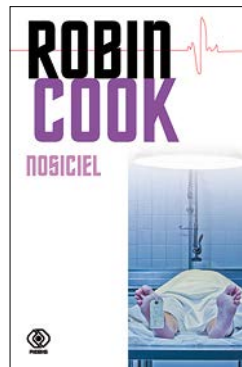


### Kryzys

ISBN 978-83-8062-360-6

*Crisis*

Przekład: Paweł Korombel

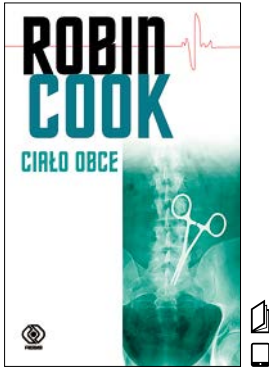


### Nosiciel

ISBN 978-83-7510-779-1

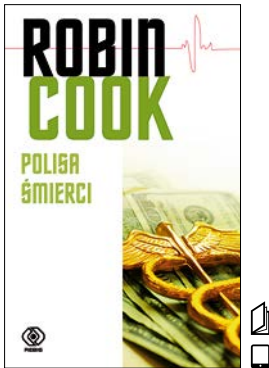
*Vector*

Przekład: Jacek Wietecki



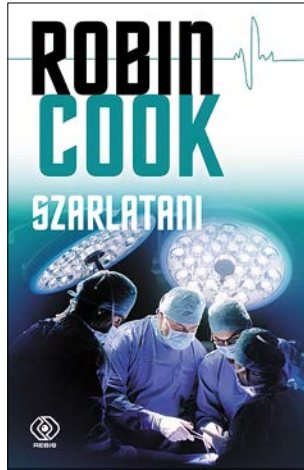
### Ciało obce

ISBN 978-83-8062-366-8  
*Foreign Body*  
 Przekład: Maciej Szymański



### Polisa śmierci

ISBN 978-83-7510-860-6  
*Death Benefit*  
 Przekład: Aleksandra Górską



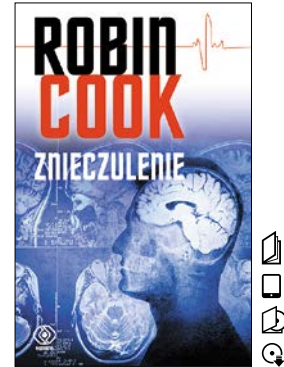
### Szarlatani

ISBN 978-83-8062-297-5  
*Charlatans*  
 Przekład: Maciej Szymański

#### Najnowsza powieść mistrza thrillera medycznego!

Noah Rothauser jest rezydentem w Boston Memorial Hospital. Szpital słynie z nowoczesnego wyposażenia, w tym „hybrydowych sal operacyjnych przyszłości”, które wydają się istnym dobrodziejstwem – do czasu, aż w jednej z nich umiera pacjent. Noah obwinia światowej sławy chirurga, Williama Masona, on z kolei oskarża doktor Avę London, anestezjolożkę, która znieczuliła pacjenta.

Noah, by bronić własnej wiarygodności, musi ustalić, gdzie leży prawda, który z lekarzy ponosi winę i komu można zaufać.



### Znieczulenie

ISBN 978-83-7818-747-9  
*Host*  
 Przekład: Maciej Szymański

Lynn Peirce, studentka medycyny, wierzy, że dobrze zaplanowała swoją przyszłość. Gdy jednak jej chłopak trafia do szpitala na rutynowy zabieg, w jej uporządkowane życie wkłada się chaos. Pacjent nie odzyskuje przytomności, a badania potwierdzają niedokrwienie mózgu. Zdrzutgotana dziewczyna zaczyna szukać przyczyn i szybko nabiera przekonania, że władze szpitala próbują coś ukryć. Przy pomocy przyjaciela stara się dociec prawdy – znaleźć dowody na błąd w sztuce medycznej albo zaniedbanie. Prawda jest jednak bardziej przerażająca. Rozpoczyna się rozpaczliwy wyścig z czasem. Czy zdążą dotrzeć do prawdy, zanim ktoś zamknie im usta na zawsze?



### CARLA MONTERO

hiszpańska pisarka, jest absolwentką prawa i zarządzania w biznesie, jednak od zawsze uwielbiała pisać. Jej debiutancka bestsellerowa powieść *Wiedeńska gra* otrzymała nagrodę *Círculo de Lectores*. *Szmaragdowa Tablica*, jej druga powieść, także okazała się bestsellerem.

#### Zimowy wiatr na twojej twarzy

ISBN 978-83-8062-176-3

*El invierno en tu rostro*

Przekład: Wojciech Charchalis

Powieść znakomicie łącząca wątki historyczne i miłosne, a do tego oparta na dziejach rodziny autorki!

Zaczyna się w latach 20. XX w. od katastrofy samolotu w górach Asturii, która odmieni życie pewnego mieszkańca wsi leżącej u ich podnóża. Bohaterowie powieści biorą udział w hiszpańskiej wojnie domowej, walczą w Błękitnej Dywizji na froncie wschodnim i w wyniku niezwykłych zbiegów okoliczności działają w polskim ruchu oporu – mamy tu Warszawę okresu wojny, partyzantkę, ucieczkę z transportu do Auschwitz. Ta powieść to przejmująca panorama ludzkiego losu, z którego kipi wielka historia.



#### Szmaragdowa Tablica

ISBN 978-83-7510-975-7 (zin.) | ISBN 978-83-7510-999-3 (tw.)

*La Tabla Esmeralda*

Przekład: Wojciech Charchalis

Ana pracuje w Muzeum Prado, prowadzi spokojne życie u boku Konrada, bogatego niemieckiego kolekcjonera dzieł sztuki, aż do chwili, gdy pewien list napisany podczas drugiej wojny światowej naprowadza go na ślad tajemniczego obrazu *Astrolog* przypisywanego Giorgionemu, malarzowi epoki renesansu.

*Szmaragdowa Tablica* to nie tylko pasjonująca historia o poszukiwaniu zagadkowego dzieła sztuki, ale też niezwykła opowieść o zakazanej miłości, która zdarzyła się wbrew wszystkim i wszystkiemu.

**Prawie 65 tysięcy sprzedanych egzemplarzy.**



### Wiedeńska gra

ISBN 978-83-7818-471-3 (zin.) | ISBN 978-83-7818-481-2 (tw.)

*Una dama en juego*

Przekład: Wojciech Charchalis

Rok 1913. Młoda szlachcianka Isabel przeżywa dramat: straciła rodziców i zostaje porzucona przez narzeczonego. Pomocną dłoń wyciąga do niej ciotka, austriacka arystokratka blisko związana z cesarskim dworem Franciszka Józefa. Zaprasza ją do Austrii, ale w Wiedniu coraz wyraźniej czuć narastające napięcie, bo w powietrzu wisi wojna. Piękna Hiszpanka staje się elementem twardej gry prowadzonej przez agencje wywiadowcze różnych krajów.

Polecamy również  
*Złotą skórę* tej autorki.



## LUIS MONTERO MANGLANO

brat Carli Montero, autorki bestsellerowej *Szmaragdowej Tablicy* – urodził się w Madrycie w 1981 roku. Jest dyrektorem ds. kształcenia oraz wykładowcą historii i sztuki średniowiecznej w Ośrodku Studiów Romańskich w Madrycie. Dzięki solidnej wiedzy i miłości do literatury stworzył trylogię o fikcyjnym Narodowym Korpusie Poszukiwaczy, który ma za zadanie odnajdywać dzieła sztuki należące do dziedzictwa Hiszpanii.

### Stół króla Salomona

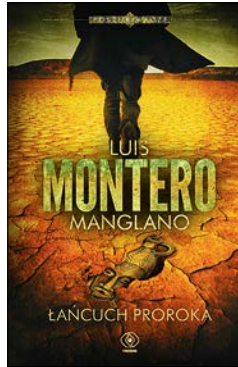
ISBN 978-83-7818-738-7

*La mesa del rey Salomón*

Przekład: Katarzyna Okrasko i Agata Ostrowska

### Tom I trylogii „Poszukiwacze”

Tirso Alfaro podczas praktyki w muzeum w Canterbury jest świadkiem kradzieży zabytkowej pateny. Po powrocie do Madrytu odpowiada na enigmatyczną ofertę pracy i bierze udział w osobliwym procesie rekrutacji, nawet nie podejrzewając, że na próbę wystawia go tajna organizacja.



### Łańcuch Proroka

ISBN 978-83-8062-042-1

*La Cadena del Profeta*

Przekład: Katarzyna Okrasko i Agata Ostrowska

### Tom II trylogii „Poszukiwacze”

Po dramatycznych wydarzeniach znanych ze *Stołu króla Salomona* Tirso Alfaro wraz z resztą ocalałych Poszukiwaczy musi zmierzyć się z problemem włamań do archiwów i bibliotek na terenie Hiszpanii. Wszystko wskazuje na to, że rabunki są ze sobą powiązane, a stoi za nimi tajemnicza organizacja Voynich.

W drugim tomie serii o Poszukiwaczach na czytelników czekają nowi bohaterowie, nowe niebezpieczeństwa i nowe przygody.



### Miasto Świętych Mężów

ISBN 978-83-8062-216-6

*La ciudad de los hombres santos*

Przekład: Katarzyna Okrasko i Agata Ostrowska

### Tom III trylogii „Poszukiwacze”

Jak głosi stara wizygocka legenda, zanim Arabowie podbili Półwysep Iberyjski, siedmiu mnichów opuściło królestwo, by uratować cenne relikwie i skarby królów z Toledo. Udali się na zachód, przepłynęli ocean, a po dotarciu na ląd założyli miasto Cíbola. Przez wieki nikt nie zdołał tam dotrzeć... aż do teraz.

Wyścig w poszukiwaniu Miasta Świętych Mężów doprowadzi do ostatecznego starcia między Narodowym Korpusem Poszukiwaczy a Lilith, mrocznym cieniem stojącym za poczynaniami Voynicha.



## JEFFREY ARCHER

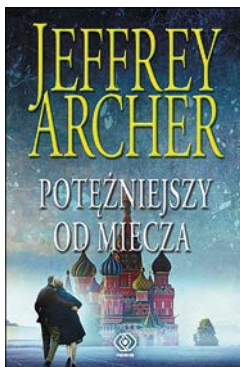
to jeden z najpopularniejszych obecnie pisarzy na świecie. W 1992 roku otrzymał tytuł szlachecki, zasiadał też jako poseł w Izbie Gmin i w Izbie Lordów.

REBIS opublikował dotychczas:

- *Ale to nie wszystko*
- *Co do grosza*
- *Córka marmotrawna*
- *Czy powiemy pani prezydent?*
- *Dzienniki więzienne*
- *Ewangelia według Judasza*
- *Falszywe wrażenie*
- *Jedenaste przykazanie*
- *Kane i Abel*
- *Kołczan pełen strzał*
- *Krótko mówiąc*
- *Na kocią łapę*
- *Pierwszy między równymi*
- *Sprawa honoru*
- *Stan czwartý*
- *Synowie fortuny*
- *Ścieżki chwały*
- *Węzieni urodzenia*
- *Złodziejski honor*

W serii „Kroniki Cliftonów”:

- *Czas pokaze*
- *Sekret najpilniej strzeżony*
- *Za grzechy ojca*
- *Ostrożnie z marzeniami*
- *Potężniejszy od miecza*
- *W godzinie próby*
- *To był człowiek!*



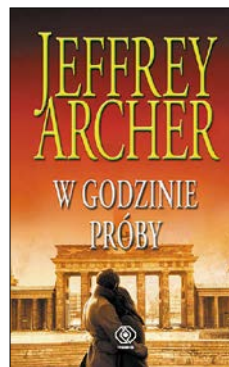
### Potężniejszy od miecza

ISBN 978-83-7818-721-9  
*Mightier Than the Sword*  
 Przekład: Danuta Sękalska

Piąty tom „Kronik Cliftonów” zatytułowany *Potężniejszy od miecza* otwiera scena eksplozji bomby podłożonej przez IRA na statku *Buckingham* podczas jego dziewiczego rejsu do Nowego Jorku. Czy ktoś zginie?

Emma zostaje uwikłana w trudny proces z czarnym charakterem „Kronik”, lady Victorią, kariera polityczna Gilesa nagle staje pod znakiem zapytania, Harry podejmuje straceńczą próbę wykradzenia z Rosji zakazanej książki o Stalinie, a Sebastian wyrasta na poważnego bankowca i jednego z głównych bohaterów książki.

Jeffrey Archer kontynuuje fascynującą opowieść o rodzinie Cliftonów i Barringtonów z jeszcze większą niż dotychczas brawurą.



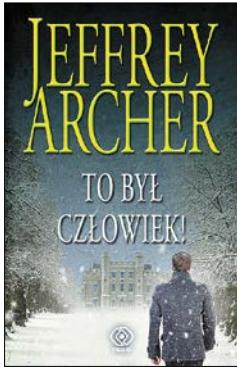
### W godzinie próby

ISBN 978-83-8062-043-8  
*Cometh the Hour*  
 Przekład: Danuta Sękalska

Szesty tom bestsellerowych „Kronik Cliftonów”

Barringtonowie i Cliftonowie mierzą się z poważnymi problemami, ze starymi i nowymi wrogami, a okoliczności zewnętrzne niczego im nie ułatwiają.

Giles za cenę pożegnania się z karierą polityczną ratuje przed katastrofą swoją siostrę Emmę i wiąże się z ukochaną Karin. Sebastian przeżywa płomienny romans z pewną Hinduską. Stojąca w obliczu bankructwa lady Virginia wciela w życie szalony pomysł wyciągnięcia dużych pieniędzy od amerykańskiego multimilionera. Adrian Sloane i Desmond Mellor nadal knują przeciwko Sebastianowi, który jest teraz dyrektorem banku. Harry kontynuuje kampanię na rzecz uwolnienia z łagru rosyjskiego pisarza Anatolija Babakowa, autora *Wujaszka Soso*.



### To był człowiek!

ISBN 978-83-8062-082-7

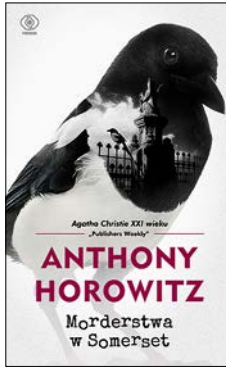
*This Was a Man*

Przekład: Danuta Sękalska i Maciej Szymański

### Siądmy i ostatni tom „Kronik Cliftonów”

Na początku powieści pada strzał, ale kto pociągnął za spust, kto żyje i kto zginął? Giles dowiadyuje się prawdy o żonie. Harry pisze dzieło życia, a Emma dostaje niespodziewaną propozycję od pani Thatcher. Lady Virginia, jak to ona, wciela w życie kolejny szalony pomysł na zdobycie dużych pieniędzy. W druzgocącym zwrocie akcji na Cliftonów spada tragedia, która zaburzy życie wszystkich członków rodziny.

Nowa powieść Archera,  
I tak wygrasz,  
ukaze się w listopadzie 2018.



### ANTHONY HOROWITZ

był scenarzystą takich seriali, jak *Detektyw Foyle*, *Morderstwa w Midsomer* i *Poirot*. REBIS opublikował jego powieści z Sherlockiem Holmesem: *Dom Jedwabny* i *Moriarty*, oraz *Cyngiel śmierci* – z Jamesem Bondem w roli głównej. W 2014 roku Anthony został oficerem Orderu Imperium Brytyjskiego.

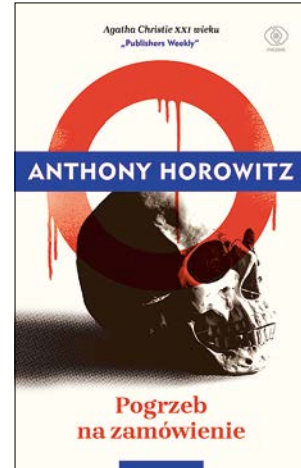
### Morderstwa w Somerset

ISBN 978-83-8062-146-6

*Magpie Murders*

Przekład: Maciej Szymański

Susan Ryeland, redaktorka londyńskiego wydawnictwa, otrzymuje wydruk najnowszej powieści autora cyklu bestsellerowych kryminałów. Wszystko jest jak trzeba – spokojna wieś, ofiary zbrodni, prywatny detektyw – tyle że wcale nie o to chodzi. Bo sednem tej historii jest coś zupełnie innego, niż się wydaje.



### Pogrzeb na zamówienie

ISBN 978-83-8062-357-6

*The Word is Murder*

Przekład: Maciej Szymański

### Jeśli podobał ci się serial *Sherlock*, ta powieść cię zachwyci!

Zaplanowała własny pogrzeb, ale czy także morderstwo? Zamożna kobieta zostaje uduszona sześć godzin po tym, jak odbył się jej zaaranżowany pogrzeb. Do akcji wkracza prywatny detektyw, w sprawę wkiła się także pienien pisarz. Czy coś ich łączy?

Nieoczekiwana śmierć, nierozwiązana zagadka i krwawe poszlaki – oto serce i dusza tego pasjonującego kryminału.



**CHRISTIAN JACQ**

FRANCUSKI PISARZ, W KTÓRYM ZACZYTUJE SIĘ CAŁY ŚWIAT

Urodzony w 1947 roku. Już jako trzynasto-latek zaczął odkrywać Egipt za pośrednictwem książek. Cztery lata później po raz pierwszy odwiedził kraj faraonów. Od tego czasu Egipt i pisanie wypełniają całe jego życie. Po studiach z filozofii i filologii klasycznej otrzymał na Sorbonie doktorat z egiptologii. Opublikował około dwudziestu prac naukowych, spośród których *L'Égypte des grands faraons* (Egipt wielkich faraonów) otrzymał nagrodę Akademii Francuskiej, a także powieści, które od *Egipcjanina Champollion* po serię „Ramzes”, poprzez cykl „Świetlisty kamień”, czy wreszcie wydaną niedawno powieść *J'ai construit la Grande Pyramide* (Zbudowałem Wielką Piramidę), spotykają się z entuzjastycznym przyjęciem czytelników we Francji i poza jej granicami. Do dziś książki Christiana Jacqua przetłumaczono na dwadzieścia dziewięć języków.

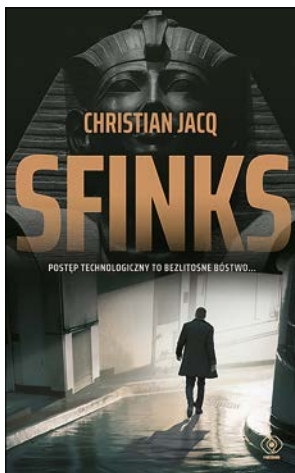
**Sfinks**

ISBN 978-83-8062-150-3

Sphinx

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Starożytny Egipt był uporządkowaną cywilizacją, w której rządy, społeczeństwo i gospodarkę łączyła zasada harmonii. Dziś mamy do czynienia z uniformizacją naszej planety pod władzą bezwzględnego bóstwa: postępu technologicznego. Larry Page, współzałożyciel firmy Google, powiedział: „Jeśli nie wiemy, w jakim miejscu jesteśmy, nie wiemy też, dokąd podążamy. Ale to nie szkodzi: big data wiedzą to za nas”. Powiedział też: „Mózg ludzki to przestarzały komputer”. Tak naprawdę nasz świat już do nas nie na-



leży. Oddaliśmy jego stery w ręce uczniów czarnoksiężnika, którzy tworząc tak zwane inteligentne maszyny, narażają ludzkość na utratę kontroli nad własnym losem. W pejzażu sformatowanym przez Maszynę nie będzie miejsca dla myślących inaczej. A wszelki brak konformizmu zostanie uznany za przestępstwo.

O tym właśnie jest *Sfinks*, a także o spadkobiercach starożytnego Egiptu, ostatnich sprawiedliwych, którzy stawiają opór ludzkiemu szaleństwu, oraz o trójce odważnych młodych ludzi, którzy narażają się na niebezpieczeństwo, by ich ratować.

**MARCUS SAKEY**

mistrz suspensu i jeden z najlepszych pisarzy stworzył fraującą historię, która jest jednocześnie porywającym thrillerem i wnikliwym komentarzem społecznym. Obejmuje ona trzy tomy: *Niebezpieczny dar*, *Lepszy świat* i *Ogniem pisana*.

**Ogniem pisana**

ISBN 978-83-7818-696-0

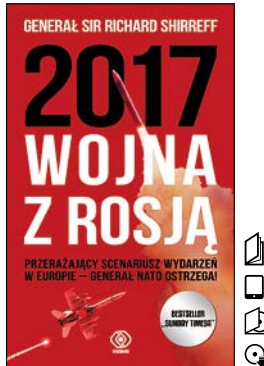
Written in Fire. Brilliance

Przekład: Maciej Szymański

**Zabójczy finał bestsellerowej trylogii**

Biały Dom to dymiące zgłiszca. Madison Square Garden jest obozem dla internowanych. W stanie Wyoming tysiące bojowników zbrojnej milicji maszerują ku ostatecznej, apokaliptycznej bitwie.

Nick Cooper musi zaryzykować utratę wszystkiego, co kocha, by stawić czoło arcywrogowi: genialnemu terroryście, który tak głęboko wierzy w swoje ideały, że jest gotów poświęcić dla nich nawet przyszłość rodzaju ludzkiego.



### RICHARD SHIRREFF

po ukończeniu studiów historycznych na Oksfordzie wstąpił do brytyjskiej kawalerii pancерnej. Przez 37 lat sprawował stanowiska dowódcze na wszystkich szczeblach wojsk lądowych. Brał udział w pierwszej wojnie w Zatoce Perskiej, pełnił służbę w Irlandii Północnej, Bośni, Kosowie i Iraku. To jego debiutancka książka.

### 2017: Wojna z Rosją

**Przeróżający scenariusz wydarzeń w Europie – generał NATO ostrzega!**

ISBN 978-83-8062-083-4  
2017: *The War with Russia*  
Przekład: Radosław Kot

Wizja, która może się spełnić, jeśli nie zrozumiemy zagrożeń stwarzanych przez obecnego prezydenta Rosji.

Napisana przez oficera do niedawna zajmującego wysokie stanowiska w hierarchii NATO i oparta na przebiegu gier wojennych prowadzonych przez natowskie sztaby, pokazuje, jak zaniechanie pewnych działań może doprowadzić do kolejnej wojny w Europie.



### TERRY GOODKIND

zyskał światową sławę cyklem fantasy „Miecz Prawdy”, publikowanym także przez REBIS.

### Gniazdo

ISBN 978-83-8062-283-8  
*Nest*  
Przekład: Lucyna Targosz

Zapierający dech w piersiach, prowokacyjny thriller napisany przez mistrza fantasy.

Kate Bishop uważała się za zwyczajną kobietę mieszkającą w Chicago. Kiedy jednak zostaje wciągnięta w sprawę brutalnego zabójstwa, odkrywa, że potrafi rozpoznawać morderców po samym spojrzeniu w ich oczy.

Kate, próbując zrozumieć ten dar, coraz bardziej pogrąża się w mrocznym świecie kryminalistów. Co gorsza, ów dar naraża ją na wielkie niebezpieczeństwo.



### TERRY HAYES

Brytyjczyk z pochodzenia, mieszkał i pracował na trzech kontynentach. Był dziennikarzem śledczym i scenarzystą filmowym (*Godzina zemsty*, *Z piekła rodem*, *Granice wytrzymałości*). Obecnie mieszka w Szwajcarii.

### Pielgrzym

ISBN 978-83-7818-527-7  
*I Am Pilgrim*  
Przekład: Maciej Szymański

„Pielgrzym” to kryptonim człowieka, który oficjalnie nie istnieje. Dawniej dowodził tajnym wydziałem wewnętrznym amerykańskiego wywiadu. Zanim wycofał się ze służby i zniknął, zawarł swe zawodowe doświadczenie w niezrównanej książce na temat technik śledczych. Nie przewidział jednak, że posłuży ona jako podręcznik mordercy...

*Dzień Szakala*, *Homeland*, agent Bourne – *Pielgrzym* ma cechy najlepszych thrillerów wszech czasów, sprawia, że mimowolnie wstrzymujesz oddech podczas lektury.



## MONS KALLENTOFT

okrzyknięty nowym królem skandynawskiej powieści kryminalnej, urodził się w roku 1968. Pracował w reklamie i dziennikarstwie. Debiutował w roku 2000 powieścią *Pesetas*, za którą otrzymał nagrodę Katapultpriset. Napisał kilka dobrze przyjętych przez krytykę książek obyczajowych. Seria o Malin Fors natychmiast zdobyła uznanie krytyków oraz czytelników i trafiła na pierwsze miejsca list bestsellerów (przetłumaczona na 27 języków, ponad 2,5 miliona sprzedanych egzemplarzy).

W 2010 roku autor był jedną z gwiazd Międzynarodowego Festiwalu Kryminału we Wrocławiu. W 2012 był gościem Gdańskiej Areny Kryminalnej. Odwiedził też Warszawę i Poznań. W 2016 spotkał się z czytelnikami podczas Międzynarodowych Targów Książki w Warszawie.

W serii o Malin Fors ukazały się:

- *Ofiara w środku zimy*
- *Śmierć letnią porą*
- *Jesienna sonata*
- *Zło budzi się wiosną*
- *Piąta pora roku*

Seria „Żywoły”:

- *Wodne anioły*
- *Duchy wiatru*
- *Ziemna burza*
- *Łowcy ognia*
- *Zapach diabła*



### Łowcy ognia

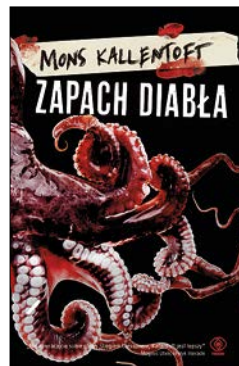
ISBN 978-83-8062-041-4

*Eldjägarna*

Przekład: Anna Krochmal i Robert Kędzierski

Jak tu trafiłam? Malin Fors stoi jak skamieniała. Jest wczesny wrześniowy poranek, las wciąż jest ciemny, z rejonu przemysłowego pod Linköpingiem unosi się woń spalenizny, a przed nią na ziemi leżą zwęglone zwłoki kobiety.

Poprzedniego dnia znaleziono w kontenerze ciało dziewięcioletniego chłopca. Został zamordowany. Pochodził z rozbitej rodziny i okazuje się, że wieczorami często wymykał się sam z domu. Choć może się to wydawać naciągane, Malin przeczuwa, że istnieje jakiś związek między tymi sprawami. Coś łączy tego chłopca i tę kobietę. Świat płonie i kto to wie, jak krzyżują się ścieżki ludzi?



### Zapach diabła

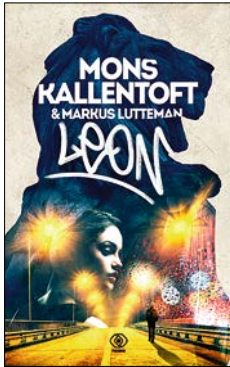
ISBN 978-83-8062-214-2

*Djävulsdoften*

Przekład: Anna Krochmal i Robert Kędzierski

*Zapach diabła* to dziesiąta powieść o Malin Fors i pierwsza część nowego cyklu inspirowanego ludzkimi zmysłami.

W Bangkoku znaleziono zwłoki brutalnie zamordowanej Szwedki. Na miejsce zbrodni wezwana zostaje Malin Fors. Opuściła Linköping, uciekając przed samą sobą i swoimi demonami. Dostała ostatnią szansę i obecnie pracuje jako oficer łącznikowy w szwedzkiej ambasadzie w Bangkoku. Jej zadaniem jest służyć informacjami, a nie aktywnie uczestniczyć w śledztwach. Jednak sprawa zamordowanej kobiety dotyka ją osobiście. Wkrótce Malin współpracuje już z tajską policją przy skomplikowanym i niebezpiecznym śledztwie. Tętniące życiem wielomilionowe miasto wypełniają nie tylko zapachy, barwy, dźwięki i smaki – ale też korupcja, przemoc i śmierć.



## MONS KALLENTOFT MARKUS LUTTEMAN

### Leon

ISBN 978-83-8062-040-7

Leon

Przekład: Anna Krochmal i Robert Kędzierski

Z centrum dla uchodźców zostaje uprowadzony chłopiec. Wkrótce ktoś znajduje jego ciało, a policja otrzymuje informację, że ktoś więzi w klatce kolejnego chłopaka, któremu pozostało 71 godzin życia. Zack Herry zdaje sobie sprawę, jakie niebezpieczeństwo grozi chłopcu, jednak aby go przed nim uchronić, musi rzucić na szalę własne życie i los swojego uzależnionego od narkotyków przyjaciela.

*Leon to po Na imię mi Zack drugi tytuł popularnej serii Monsa Kallentofta i Markusa Luttemana, luźno oparty na micie prac Heraklesowych, w którym grecki heros staje do walki z niezwykłym lwem.*



### Bambi

ISBN 978-83-8062-213-5

Bambi

Przekład: Anna Krochmal i Robert Kędzierski

Widok, jaki ukazuje się oczom policjantów, jest surrealistyczny. Wygląda na to, że młodzi ludzie z wyższych sfer odprawiali jakieś rytuały, których finałem była krwawa jatka. Kiedy dochodzi do kolejnego zbiorowego samobójstwa, policja wciąż nie ma żadnego tropu.

Wszystko wskazuje na to, że po raz pierwszy od dawna życie Zacka Herry'ego toczy się właściwym torem. Dosięga go jednak osobista tragedia, która stawia wszystko na głowie. Zack uważa, że może rozwiązać sprawę samobójstw – jeśli tylko pójdzie tropem małych różowych tabletek z Bambim.

*Bambi to trzecia część serii – tym razem inspirowana mitem o łani kerynejskiej. Kiedy grecki mit przeplata się z twardą rzeczywistością sztokholmskiego świata przestępczego, efekty są wyjątkowo brutalne.*



### Heroina

ISBN 978-83-8062-347-7

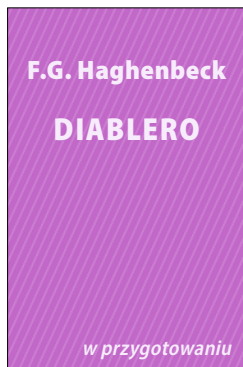
Heroine

Przekład: Anna Krochmal i Robert Kędzierski

Doszło do pożaru w metrze i do Stallen nie wjeżdżają już ani autobusy, ani karetki. Kontrolę przejęły gangi. W mediach społecznościowych rozprzestrzenia się film – zhańbiono młodą kobietę i pozostawiono na śmierć. Policja otacza przedmieście żelaznym pierścieniem. Ulice płoną, a ludzie domagają się zemsty.

Zack Herry z jednostki specjalnej wyrusza sam, by odnaleźć tę kobietę, zanim będzie za późno. Ale w ukryciu działają mroczne siły, a Zack będzie musiał przejść najtrudniejszą próbę w swoim życiu.

*Heroina to czwarta część tej serii. Kiedy mit o Heraklesie i stajni Augiasza przemienia się w ultranowoczesny thriller, przedmieścia stają się strefą wojny, jakiej wszyscy się boimy.*



### F.G. HAGHENBECK

urodzony w 1965 roku w Meksyku architekt, pisarz i scenarzysta komiksowy. Za powieść *Trago amargo* (2009) otrzymał nagrodę Premio Nacional de Novela una Vuleta de Tuerca. *Diablery* to jego najnowsza powieść.

#### Diablery

ISBN 978-83-8062-346-0  
*El diablo me obligó*  
 Przekład: Tomasz Pindel

Po dramatycznej śmierci brata były więźniem Elvis Infante błąka się po podejrzanych dzielnicach Los Angeles pracując jako *diablery*: łowca demonów, upadłych aniołów i innych nadprzyrodzonych istot, którymi handluje się na czarnym rynku i organizuje z ich udziałem nielegalne walki. Zdaje sobie sprawę, że prędzej czy później nadarzy mu się sprawa taka jak ta: z udziałem księdza o uwodzicielskim talencie, zabójczyni o wyglądzie gotyckiej lolitki oraz tajnej i potężnej organizacji związanej z owym nielegalnym handlem.



### BERNADETA PRANDZIOCH

rocznik 1989. Ślęczka, absolwentka psychologii i pedagogiki. Jej opowiadania ukazały się na łamach „Chimery”, „Nowej Fantastyki” oraz w antologii *Pożądanie* (Powergraph 2013).

#### Terapeutka

ISBN 978-83-8062-183-1

Marta Szarycka jest psychoterapeutką, jest także wykładowcą akademickim. Przy budynku, w którym siedzibę mają gabinety terapeutów, zostaje odnaleziona ciało dziecka. Policja nie może trafić na żaden trop, prowadząc poszukiwania także wśród pacjentów. Marta znajduje się pod czujnym i mało sympatycznym spojrzeniem komisarza Rymskiego. Stara się co prawda kontynuować pracę, ale zabójstwo dziecka powoduje, że traci kontrolę nad poszczególnymi terapiami, ma poczucie, że jest powiązana z morderstwem. Pojawiają się anonimowe esemesy i mejle.



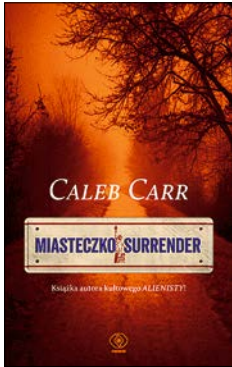
### AGNIESZKA PIETRZYK

urodzona w Elblągu, z wykształcenia jest historykiem literatury, studia doktoranckie w zakresie literaturoznawstwa ukończyła na Uniwersytecie Gdańskim. Zadebiutowała w 2008 roku powieścią *grozy Obejrzyj się, Królu*. Jest również autorką kryminałów *Pałac tajemnic*, *Urlop nad morzem* oraz *Śmierć kolekcjonera*.

#### Czas na miłość, czas na śmierć

ISBN 978-83-8062-215-9

Zora odreaagowuje przemoc, jakiej doznała w rodzinie. Zaczyna od drobnych przestępstw, kradzieży, później wchodzi w świat narkotyków. Podczas jednej z policyjnych akcji poznaje policjanta o pseudonimie Niedźwiedź, który postanawia jej pomóc... Nic jednak nie jest tak proste, jak się wydaje – Zora zostaje przez niego wplątana w organizację ekskluzywnych polowań, w których celem są nie tylko zwierzęta, ale i ludzie...



## CALEB CARR

jest powieściopisarzem i dziennikarzem. REBIS opublikował jego *Alienistę* (serial na podstawie tej powieści od kwietnia 2018 na Netflixie) i *Anioła ciemności*.

### Miasteczko Surrender

ISBN 978-83-8062-348-4  
*Surrender, New York*  
 Przekład: Jerzy Kozłowski

Na głębokiej prowincji stanu Nowy Jork dochodzi do brutalnych morderstw, które przez lokalną policję szybko zostają uznane za dzieło seryjnego zabójcy. Wszystkie ofiary to nastolatki, które zostały porzucone przez rodziców.

Ekscentryczny samotnik, doktor Trajan Jones, dawny profiler, wysnuwa jednak zupełnie inne wnioski. Gdy posługując się metodą opracowaną przez znanego z *Alienisty* doktora Laszlo Kreizlera, zbliża się do rozwiązania zagadki, nad nim i jego współpracownikami zaczynają się zbierać ciemne chmury.



## Alienista

ISBN 978-83-8062-388-0  
*The Alienist*  
 Przekład: Zuzanna Naczyńska

Od kwietnia 2018 na Netflixie serial *Alienista* na podstawie powieści. Nagręcony dla TNT.

Nowy Jork, 1896 rok. Miastem wstrząsają makabryczne zabójstwa. Skorumpowani policjanci prowadzą oficjalne śledztwo, ale niezależnie od nich działa tajna grupa z tytułowym alienistą – dziś powiedzielibyśmy psychopatologiem – Laszlo Kreizlerem, który wykorzystuje całą swą wiedzę, by przyniknąć najmroczniejsze zakamarki umysłu mordercy i wpaść na jego trop.

*Alienista* znakomicie łączy elementy powieści historycznej, psychologicznej i thrillera, dając przy tym niesamowity obraz Nowego Jorku w epoce wielkich przemian.



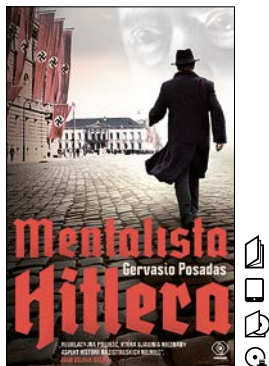
## PRZEMYSŁAW SEMCZUK

dziennikarz, publicysta zajmujący się historią Polski. Jego reportaże ukazują się w „Newsweeku”, „Wprost”, „Focus Historia”, „Wysokich Obcasach Extra”, a nawet w „Gościu Niedzielnym”. Autor książek *Czarna wołga*, *Maluch biografia*, *Magiczne Dwudziestolecie*, *Wampir z Zagłębia* oraz *Kryptonim Frankenstein*.

### Tak będzie prościej

ISBN 978-83-8062-368-2

Morderstwo przewodnika sudeckiego Tadeusza Stecia jest sensacją. Cała Jelenia Góra plotkuje o skarbach, które posiadał i o przyjaźni z niedawno zamordowanym premierem Piotrem Jaroszewiczem. Dla policji kluczem do sprawy jest homoseksualizm ofiary. Jednak kochanek Stecia, pierwszy i jedyny podejrzany, ma mocne alibi. W tle pojawia się przemyt złotych monet i kolejne zagadkowe morderstwa.



### GERVASIO POSADAS

pracował w największych agencjach reklamowych. Jest autorem kilku powieści.

#### Mentalista Hitlera

*Niezwykła historia Erika Jana Hanussena*

ISBN 978-83-8062-196-1

*El mentalista de Hitler*

Przekład: Agata Ostrowska

Berlin, lata 30. XX wieku. Dziennikarz José Ortega przyjeżdża do stolicy Niemiec tuż przed przejściem władzy przez Hitlera. Jest tam świadkiem perypetii jasnovidzka Erika Jana Hanussena, który dzięki swoim przepowiedniom staje się wielką gwiazdą ówczesnego świata, a także jednym z najważniejszych popleczników NSDAP oraz bliskim znajomym Goebbelsa, Göringa, a nawet samego Führera.

Hanussen skrywa jednak tajemnicę, która może zaszkodzić jego pozycji, narazić na szwank reputację i zagrozić życiu.

Człowiek, który przepowiedział przyszłość całego kraju, nie zdołał przewidywać własnego losu.



### W.E.B. GRIFFIN

był żołnierzem amerykańskich oddziałów w Niemczech, korespondentem wojennym i oficerem informacyjnym w Korei. Napisał ponad 50 powieści przetłuszczonych na kilkanaście języków, a ich nakład przekroczył 50 milionów egzemplarzy.

#### WILLIAM E. BUTTERWORTH IV

jest redaktorem i pisarzem. Od lat współpracuje ze swoim ojcem, W.E.B. Griffinem.

#### Opcja zabójstwa

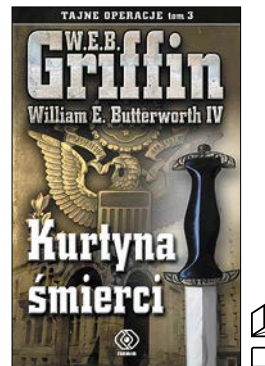
*TAJNE OPERACJE, t. 2*

ISBN 978-83-7818-884-1

*The Assassination Option*

Przekład: Maciej Szymański

Jim Cronley jest przekonany, że dobrze sobie radzi. Ale jego pozycja i poczyny ściągną na niego uwagę wszystkich: Sowietów, Pentagonu i J. Edgara Hoovera. Cronley zaczyna sobie zdawać sprawę, że jeśli któraś z jego ryzykownych akcji pójdzie źle, bez wahania zostanie rzucony wilkom na pożarcie.



### Kurtyna śmierci

*TAJNE OPERACJE, t. 3*

ISBN 978-83-8062-345-3

*Curtain of Death*

Przekład: Maciej Szymański

Najnowszy tom bestsellerowej serii „Tajne operacje”

Niemcy, rok 1946. Dla funkcjonariuszy dopiero powstającej Centralnej Agencji Wywiadowczej zimna wojna ma się wkrótce stać sprawą bardzo osobistą.

Gdy dwie Amerykanki z Korpusu Kobiecego Armii wychodzą z klubu oficerskiego w Monachium, zostają napadnięte przez czterech agentów sowieckiego NKGB uzbrojonych w noże. Z tego starcia zwycięsko wychodzą kobiety. Incydent odbija się jednak szerekim echem w kręgach wywiadu, bo choć Niemcy zostali pokonani, Amerykanie i ich ludzie znowu stoją na linii frontu – tyle że czeka ich wojna zupełnie nowego rodzaju.

---

# HORROR

To niezwykle, jak lubimy bać się czasami i jaką popularnością cieszą się filmy lub książki, które straszą.

W tym roku proponujemy nową powieść Grahama Mastertona *Wirus*, której akcja dzieje się wśród mieszkańców Londynu. Wznawiamy też kilka jego najpopularniejszych horrorów, a Masterton ponownie parokrotnie odwiedzi Polskę – będzie m.in. w maju na Pyrkonie w Poznaniu, a w lipcu we Wrocławiu.

Strach się bać!





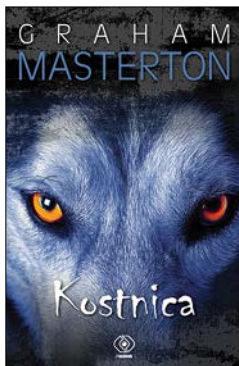
## GRAHAM MASTERTON

urodził się w 1946 roku w Edynburgu. Pracował jako reporter i redaktor w czasopismach „Mayfair” i „Penthouse”. W roku 1976 debiutował horrorem *Manitou*, który stał się światowym bestsellerem. Jego powieści otrzymały wiele międzynarodowych nagród, m.in. Edgar Allan Poe Award, Prix Julia Verlanger i Srebrny Medal West Coast Review of Books. Oprócz horrorów Masterton pisze thrillery, powieści historyczne i romanse. Od lat zajmuje się również seksuologią.

[www.grahammasterton.co.uk](http://www.grahammasterton.co.uk)

W serii „Horror” ukazały się:

- *Bazyliżek*
- *Czerwony Hotel*
- *Dziedzictwo*
- *Dżinn*
- *Festiwal strachu*
- *Infekcja*
- *Kostnica*
- *Noc gargulców*
- *Nocna plaga*
- *Pogromca wampirów*
- *Rytuał*
- *Tengu*
- *Trans śmierci*
- *Wirus*
- *Wizerunek zła*
- *Wojownicy Nocy*
- *Wykłęty*



### Kostnica

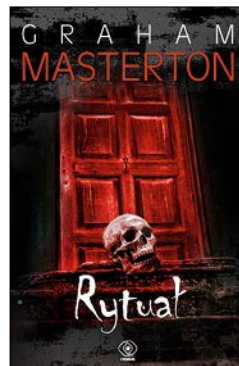
ISBN 978-83-8062-364-4

*Charnel House*

Przekład: Elżbieta Krajewska

Ktoregoś dnia do wydziału sanitarno-epidemiologicznego w San Francisco przychodzi pewien starsuszek i skarży się, że jego dom... oddycha. Wkrótce do szpitala trafia młody mężczyzna, który oddycha w ten sam dziwny sposób, i jeszcze inny mężczyzna, który został nieładnie okaleczony.

Jane Torresino, dziewczyna pracująca w księgarni, nabiera przekonania, że wszystkie te dramatyczne wydarzenia mają związek z pewną indiańską legendą. Akcja nabiera tempa, gdy do San Francisco przyjeżdża indiański szaman i podejmuje wyzwanie demonów.



### Rytuał

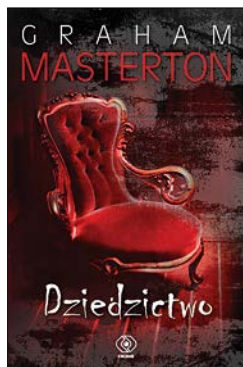
ISBN 978-83-8062-006-3

*Ritual*

Przekład: Danuta Górską

#### Nowe wydanie kultowej powieści Grahama Mastertona

W ponurym domostwie na odludziu mieszka niesamowite towarzystwo, najwyraźniej związane jakąś tajemnicą. Każdemu z nich czegoś brakuje: a to ucha, a to palca czy nawet ręki. Co dziwniejsze, goszczą tam światowej sławy kucharze, zdrowi i jak najbarziej kompletni...



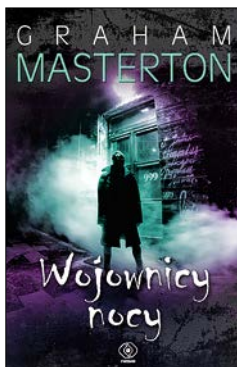
### Dziedzictwo

ISBN 978-83-7818-451-5

*The Heirloom*

Przekład: Ewa Wojtczak

Pewnego niedzielnego popołudnia przed domem Ricky'ego Delatolli pojawia się handlarz antykami i wbrew woli Ricky'ego pozostawia mu cały swój towar. Wśród przeciętnej wartości i urody mebli jeden sprzęt jest wyjątkowy – przebogato rzeźbione mahoniowe krzesło. Mebel okazuje się rzeczywiście nieprzeciętny – za jego sprawą zaczynają się dziać niesamowite i przerażające rzeczy...



### Wojownicy nocy

ISBN 978-83-8062-389-7

*Night Warriors*

Przekład: Radosław Kot

#### Wybierz się na wstrząsającą wyprawę w krainę nocnych koszmarów

Gil, Susan i Henry dziwnym zbiegiem okoliczności spotkali się na plaży nad Pacyfikiem, gdzie znaleźli brutalnie okaleczone ciało młodej, pięknej kobiety. W ciągu kilku dni policja otrzymuje doniesienia o innych kobietach zmarłych w tragicznych okolicznościach. Łączy je jedno – rozpruty brzuch, w którym kłębią się węgorze. Wkrótce okazuje się, iż spotkanie trojga obcych sobie osób wcale nie było przypadkiem – są wybrani, tylko oni mogą pokonać zło, które z koszmarnych snów wychodzi na świat.



### Wirus

ISBN 978-83-8062-317-0

*Ghost Virus*

Przekład: Piotr Kuś

W peryferyjnej dzielnicy Londynu, Tooting, dochodzi do tajemniczych zgonów. Piękna Pakistanka, Samira, pozbawia się życia, ponieważ nie chce pojąć za męża człowieka, którego przeznaczyli dla niej rodzice. Inna spokojna dziewczyna, Sophie, okrutnie zabija poniewierającego ją chłopaka. Bezbarwny mąż-pantoflarz, David, niespodziewanie morduje żonę, która tyraniowała go od wielu lat...

Detektyw Jeremy Thomas Pardoe wraz z detektyw Jamiłą Patel usiłują rozwikłać zagadkę nagłych zgonów. Wkrótce odkrywają, że jedynym elementem łączącym samobójczynię i morderców są ubrania pochodzące z pewnego londyńskiego second handu.



## ANNE RICE

(ur. 1941) to mistrzyni powieści grozy, autorka dzieł historycznych i powieści erotycznych. Polskiemu czytelnikowi jest doskonale znana z cyklu „Opowieści o czarownicach z rodu Mayfair”, „Kroniki wampirów” czy „Nowe opowieści o wampirach”. Na podstawie jej książek powstało kilka filmów, m.in. słynny *Wywiad z wampirem*. Anne Rice mieszka i pracuje w Kalifornii.

[www.annerice.com](http://www.annerice.com)

Na cykl „Kroniki wampirów” składają się:

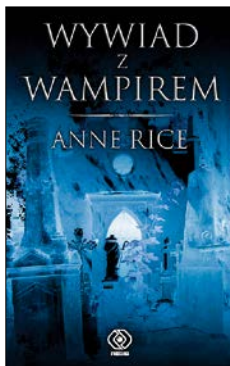
- *Wywiad z wampirem*
- *Wampir Lestat*
- *Królowa Potępionych*
- *Opowieść o Złodzieju Ciał*
- *Memnoch Diabeł*
- *Wampir Armand*
- *Merrick*
- *Krew i złoto*
- *Posiadłość Blackwood*
- *Krwawy kantyk*
- *Książę Lestat*

Cykl „Nowe opowieści o wampirach” tworzą:

- *Pandora*
- *Wampir Vittorio*

Na cykl „Opowieści o czarownicach z rodu Mayfair” składają się:

- *Taltos*
- *Godzina czarownicy*
- *Lasher*



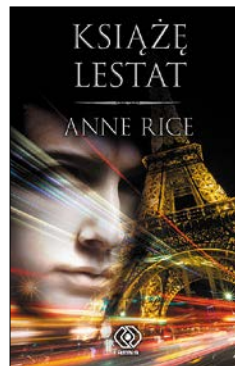
## Wywiad z wampirem

ISBN 978-83-7301-686-6

*Interview with the Vampire*

Przekład: Tomasz Olszewski

Louis de Pointe du Lac, arystokrata z Luizjany, opowiada dziennikarzowi o swojej podróży przez życie i nieśmiertelność. Zmieniony w wampira przez ponurego Lestata, wieździe egzystencję, której nie rozumie i do końca nie akceptuje. Jedyną jego towarzyszką jest Claudia – ukochana kobieta zaklęta w ciele dziecka. Łączy ich chęć poznania podobnych sobie istot i zajadła nienawiść do własnego stwórcy – Lestata. Nasyciwszy się zemstą, Louis i Claudia wyruszają na wyprawę do Europy, by znaleźć swoje miejsce i odpowiedzi na nurtujące ich pytania. Spotkany w Paryżu Armand wprowadza ich do społeczności wampirów.



## Książę Lestat

ISBN 978-83-7818-750-9

*Prince Lestat*

Przekład: Jan Andrzejewski

Stare wampiry, zbudzone ze snu, stają się posłuszne tajemniczemu Głoso-wi, który nakazuje im wyeliminować wszystkich bezmyślnych wampirzych pobratymców, którzy staną na ich drodze.

Zbierają się tu najważniejsze byty z „Kronik wampirów”. Louis de Pointe du Lac, wiecznie młody Armand czy David Talbot, wampir z sekretnej organizacji Talamasca.

A gdzieś pośrodku tego wszystkiego pozornie nieobecny bohater, tułacz, oszałamiający buntownik i wielka nadzieja nieumarłych – wspaniały książę Lestat...

# FANTASY



To jeden z tych gatunków literackich, które REBIS eksploruje z wielką przyjemnością (i czasem z sukcesem) od wielu lat.

Jednym z ostatnich osiągnięć było zainteresowanie polskich czytelników znakomitą trylogią Siri Pettersen pt. „Krucze pierścienie”.

W tym roku kolejny debiut – *Królowie Wyldu* Nicholasa Eamesa, o którym krytycy mówią: „Joe Abercrombie skrzyżowany z Terryem Pratchettem”. Czyż trzeba lepszej zachęty do lektury?

Poza tym proponujemy nowe powieści naszych mistrzów fantasy: Terry’ego Goodkinda, Briana Staveleya i Kevina Hearne’a.

Fantastyczne światy REBISU znowu czekają na Ciebie, drogi czytelniku!



### DARIUSZ DOMAGALSKI

(ur. 1972) – w roku 2009 rozpoczął wydawanie cyklu z okresu wielkiej wojny z zakonem krzyżackim, łączącego elementy powieści historycznej i fantasy.

Na cykl krzyżacki składają się tomy:

- *Delikatne uderzenie pioruna*
- *Aksamitny dotyk nocy*
- *Gniewny pomruk burzy*
- *Złowieszczy szept wiatru*

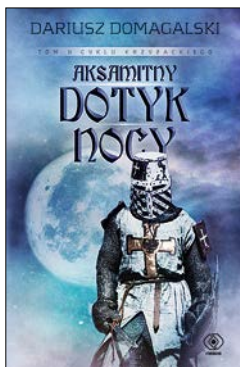
### Delikatne uderzenie pioruna

*Tom I cyklu krzyżackiego*

ISBN 978-83-8062-139-8

Rok 1409. Narasta napięcie między zakonem krzyżackim a Królestwem Polskim i Wielkim Księstwem Litewskim. Krzyżacy najeżdżają pogańską Żmudź.

Prawdziwy bój jednak toczy się w sferach mistycznych, a jego stawką jest równowaga i trwałość wszechświata...



### Aksamitny dotyk nocy

*Tom II cyklu krzyżackiego*

ISBN 978-83-8062-161-9

Jesień 1409 roku. Trwa rozejm między Królestwem Polskim a zakonem krzyżackim. Nim znów załopoczą chorągwie na polu bitwy, do akcji wkraczą dyplomaci i szpiegdy. Czasami o wyniku wojny rozstrzyga... sztylet skrytobójcy. Krzyżacy planują zamach na Władysława Jagiełłę i Witolda. Król Polski w zamku sądeckim, wielki książę litewski zaś w Kieżmarku, wraz z garstką polskich rycerzy, muszą się zmierzyć ze zdradą.

Dagobert z Saint-Amand, Burgundczyk w służbie Jagiełły, bierze czynny udział w wydarzeniach, które jednak rozgrywają się nie tylko w świecie rzeczywistym – każdy z bohaterów reprezentuje którąś z sefir na Drzewie Życia. Niebezpieczna gra wywiadów trwa...



### Gniewny pomruk burzy

*Tom III cyklu krzyżackiego*

ISBN 978-83-8062-221-0

Lato 1410 roku. Wojska polsko-litewskie wkraczają na terytorium państwa krzyżackiego. Król Władysław Jagiełło prowadzi swoją armię na Malbork. Krzyżacy zastępują mu drogę pod Grunwaldem. Rycerstwo z całego chrześcijańskiego świata krzyżuje oręż w wielkiej bitwie, która wstrząśnie podstawami Zakonu.

Podczas marszu na stolicę wroga Dagobert z Saint-Amand i Aine muszą się zmierzyć nie tylko z krzyżacką nawałnicą, ale również osobistą tragedią. Pomagają im w tym nie tylko polscy rycerze. Przeznaczenie musi się wypełnić...



## Złowieszczy szept wiatru

Tom IV cyklu krzyżackiego

ISBN 978-83-8062-250-0

Rok 1414. Minęły cztery lata od pogromu zakonu krzyżackiego na polach Grunwaldu. Pokój między mocarstwami nie trwa jednak wiecznie. Szykuje się nowa wojna. Król polski Władysław Jagiełło zbiera wielką armię i najeżdża ziemie panów pruskich. Ale Krzyżacy nie podejmują walki, nie stają na otwartym polu, tylko bronią się w zamkach i twierdzach. Nadszedł czas wojny i głodu. Śmierci i zarazy. Okrucieństwa i zdrady.

Burgundzki rycerz Dagobert z Saint-Amand powraca, by ponownie zmierzyć się z własnym przeznaczeniem. Mistyczna siła próbuje zachwiać fundamentami świata i wprowadzić nowy porządek. Równowaga na Drzewie Życia znów jest zagrożona i zaczyna się bój o trwałość wszechświata...

## NICHOLAS EAMES

Kanadyjczyk. Studiował sztuki teatralne, ale nie został aktorem. Uznał bowiem, że woli pisanie.

### Królowie Wyldu

ISBN 978-83-8062-309-5

*Kings of the Wyld*

Przeład: Robert J. Szmidt

Legenda nigdy nie umiera. Clay Cooper i członkowie jego bandy niegdyś zasłynęli jako najokrutniejsi najemnicy, najlepsi z najlepszych w tej części Heartwyld.

Dni ich chwały dawno przeminęły, a oni sami oddalili się od siebie, rozpiłi się, przytyli i zestarzelili.

Pewnego dnia na progu domu Claya pojawia się jego dawny kompan. Prośba, z którą przybywa, dotyczy misji, jakiej może się podjąć tylko ktoś bardzo odważny bądź bardzo głupi.

Nadchodzi pora przywrócić bandę do życia.

„Nicholas Eames wprowadził do gatunku fantasy wrażliwość rock'n'rollowa i dowcip kpiarza”.

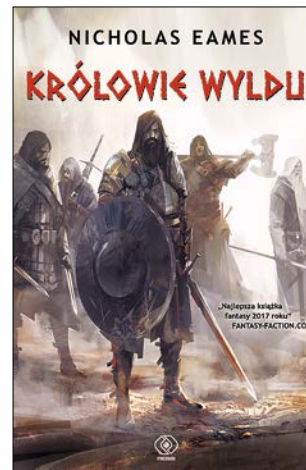
Sebastien de Castell

„Joe Abercrombie skrzyżowany z Terryem Pratchettem”.

„Fantasy Review Barn”

„Genialny debiut... Rewelacyjne epic fantasy...”

„Publishers Weekly”



„Szalona, porywająca, trzymająca w napięciu książka! Wspaniałe postaci – dający się lubić dranie, z którymi się żyłem i którym kibicowałem podczas ich wędrówki – oraz przeróżne fantastyczne stwory. A wszystko to podlane specyficznym humorem, dzięki czemu podczas lektury ani na chwilę nie przestałem się uśmiechać. Cudo!”

John Gwynne

Tom II ukaże się  
w pierwszym półroczu 2019.



### BRIAN STAVELEY

nauczał literatury, religii, historii i filozofii. Skończył Uniwersytet Bostoński. Jego powieść *Miecze cesarza* zdobyła David Gemmell Award dla najlepszego debiutanta.

Cykl „Kroniki Nieciosanego Tronu”:

- *Miecze cesarza*
- *Boski ogień*
- *Ostatnia więź*

### Miecze cesarza

ISBN 978-83-7818-693-9  
*The Emperor's Blades*  
 Przekład: Jerzy Moderski

#### Pierwszy tom „Kroniki Nieciosanego Tronu”

Cesarz Annuru zostaje zamordowany. Jego dzieci robią, co mogą, żeby przeżyć i zdemaskować morderców. Kaden, dziedzic, przez osiem lat poznawał tajemną naukę mnichów. Jego brat odbywa brutalny trening w jednostce elitarnych żołnierzy. Zanim jednak Valyn zdoła wyruszyć Kadenowi na ratunek, musi przeżyć straszliwą próbę.



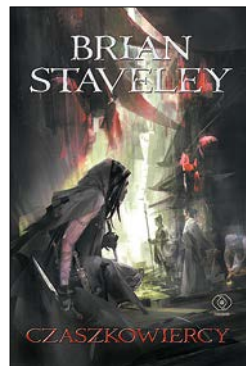
### Ostatnia więź

ISBN 978-83-8062-005-6  
*The Last Mortal Bond*  
 Przekład: Jerzy Moderski

#### Trzeci i ostatni tom „Kroniki Nieciosanego Tronu”

Starożytni Csestriimowie powracają, aby dokończyć dzieła unicestwienia ludzkości. Krwio pijcy, samotne istoty czerpiące swoje niezwykle moce ze świata natury, angażują się u boku każdej z walczących stron, aby wpłynąć na wynik wojny. Kapryśni bogowie zaś pod ludzką postacią przemierzają ziemię w sobie tylko wiadomych celach.

W środku tego całego zamieszania trójka cesarskiego rodzeństwa – Valyn, Adare i Kaden – zaczyna rozumieć, że nawet jeśli zdołają przeżyć katastrofę swojego świata, to niekoniecznie uda im się pogodzić trzy własne – sprzeczne wizje przyszłości.



### Czaszkowiercy

ISBN 978-83-8062-307-1  
*Skullsworn*  
 Przekład: Jerzy Moderski

#### Nowa powieść osadzona w świecie *Mieczy cesarza*

Pyrre Lakatur nie uważa się za zabójczynię ani morderczynię. Jest kapłanką. A w każdy razie będzie nią, gdy przejdzie swoją ostateczną próbę.

Problem nie leży w zabijaniu. Problemem jest miłość. Aby zaliczyć końcową próbę, Pyrre musi zabić czternaście osób wymienionych w starej pieśni, także „tego, dzięki któremu jej umysł i ciało zaśpiewa miłością, a który już nie powróci”.

Pyrre nie jest pewna, czy kiedykolwiek kochała. Lecz jeśli nie uda się jej znaleźć tego, kto wzbudzi w niej takie uczucia, albo nie zdoła go zabić, jej zakon odda ją swemu bogu, Bogu Śmierci.



## TERRY GOODKIND

to amerykański pisarz fantasy. Jego cykl „Miecz Prawdy” – przełożony na 20 języków i wydany w ponad 25 milionach egzemplarzy – należy już do klasyki gatunku. Prawa do sfilmowania twórczości Goodkinda kupił Sam Raimi.

Cykl „Miecz Prawdy” obejmuje tomy:

- *Pierwsza Spowiedniczka*
- *Pierwsze prawo magii*
- *Kamień Łez*
- *Bractwo Czystej Krwi*
- *Świątynia Wichrów*
- *Dusza ognia*
- *Nadzieja pokonanych*
- *Filary Świata*
- *Bezbronne imperium*
- *Požoga*
- *Fantom*
- *Spowiedniczka*
- *Dług wdzięczności* – prequel cyklu
- *Wróżebna machina*
- *Trzecie królestwo*
- *Skradzione dusze*
- *Serce wojny*

W Polsce książki Terry’ego Goodkinda z cyklu „Miecz Prawdy” ukazały się w łącznym nakładzie ponad 260 tysięcy egzemplarzy, a w TVP1 kilkakrotnie emitowany był serial fantasy *MIECZ PRAWDY*.



## Pani Śmierci

ISBN 978-83-8062-199-2

*Death's Mistress*

Przekład: Lucyna Targosz

**Początek „Kroniki Nicci”, nowego cyklu Terry’ego Goodkinda, opowiadającego o jednej z jego ulubionych postaci z zakończonego już „Mieczy Prawdy”.**

Niegdyś przyboczna złego imperatora Jaganga, znana jako „Pani Śmierci” i „Królowa Niewolnica”, złowroga Nicci porwała Richarda Rahla, żeby go przekonać, iż Imperialny Ład opowiada się za większym dobrem. Lecz to Richard odmienił Nicci i od tej pory służyła jemu i Kahlan, stając się jedną z najbliższych im osób – i jedną z najgroźniejszych dla ich przeciwników obrończyni.



## Całun nieśmiertelności

ISBN 978-83-8062-369-9

*Shroud of Eternity*

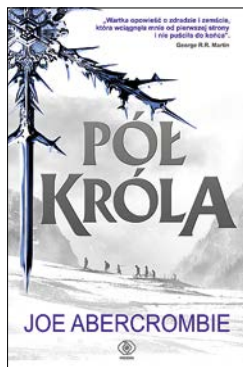
Przekład: Lucyna Targosz

*Całun nieśmiertelności* zaczyna się tam, gdzie się kończy *Pani Śmierci*.

Potężna czarodziejka Nicci i jej towarzysze – niedawno pozbawiony daru Nathan i młody Bannon – wyruszają w dalszą podróż, zapędzwszy bezlitosnych Norukai, łowców niewolników, z Rena Bay. Misja Nicci – ocalić świat; wspólna misja – przywrócić Nathano-wi magiczny dar.

Kierując się zagadkowym proroctwem wiedźmy Red idą na południe od Kol Adair, ku wspaniałemu miastu Ildakar, w którym czas przestał płynąć.





### JOE ABERCROMBIE

(ur. 1974) był montażystą telewizyjnym, ale wieczorami lubił wymyślać fantastyczne historie. Dzięki temu powstała znakomita trylogia „Pierwsze prawo” i powieści osadzone w tym świecie. Był nominowany do Nagrody Campbella dla najlepszego pisarza oraz w 2010 i w 2012 roku do British Fantasy Award.

### Pół króla

ISBN 978-83-7818-671-7  
*Half a King*  
 Przekład: Agnieszka Jacewicz

### Pierwszy tom cyklu „Morze Drzazg”

Książę Yarvi poprzysiął zemstę za bójcom ojca. Chce odzyskać czarny tron. Najpierw jednak jako sprzedany w niewolę galernik musi stawić czoło okrucieństwu i srogiemu morzu. I to mając tylko jedną sprawną rękę!

Oszukany stanie się oszustem.

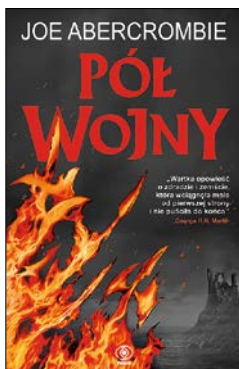
Zdradzony sam zostanie zdrajcą.

W osobiwej kompanii wyrzutków znajduje wsparcie, na jakie nie mógłby liczyć wśród szlachetnie urodzonych.



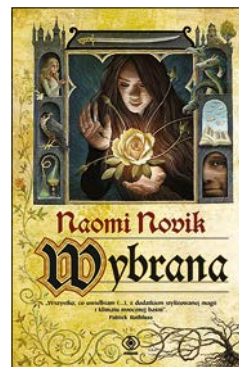
### Pół świata

ISBN 978-83-7818-710-3  
*Half the World*  
 Przekład: Agnieszka Jacewicz



### Pół wojny

ISBN 978-83-7818-840-7  
*Half a War*  
 Przekład: Agnieszka Jacewicz



### NAOMI NOVIK

(ur. 1973 roku w Nowym Jorku). Za *Smoka Jego Królewskiej Mości* otrzymała Compton Crook Award oraz nominację do nagród Hugo i Campbella, a za pierwsze trzy tomy cyklu o Temerairze – nagrodę miesięcznika „Locus” za najlepszy debiut.

### Wybrana

ISBN 978-83-7818-737-0  
*Uprooted*  
 Przekład: Zbigniew A. Królicki

Agnieszka kocha swój dom w dolinie, cichą wioskę, lasy i rzekę. W pobliżu stoi złowrogi Bór pełen złych mocy.

Jej lud może liczyć tylko na to, że stroniący od ludzi czarodziej zwany Smokiem będzie trzymał te siły w ryzach. Jednak za swą pomoc domaga się straszliwej ceny: jednej młodej kobiety, która będzie mu służyła przez dziesięć lat. Dzień wyboru następnej dziewczyny szybko się zbliża...

W 2019 roku nowa powieść,  
*Spinning Silver*.



## TAD WILLIAMS

(ur. 1957) to człowiek o niemal renesansowej osobowości. Światową sławę przyniósł mu pierwszy tom cyklu „Pamięć, Smutek i Cierń”. Jego książki przełożono na kilkadziesiąt języków. Po raz pierwszy autor gościł w Polsce w 2007 roku, a w 2014 był gościem PYRKONU (Poznań).

REBIS opublikował pięć cykli fantasy jego autorstwa:

„Inny Świat”:

- *Miasto Złocistego Cienia*
- *Rzeka Błękitnego Ognia*
- *Góra z Czarnego Szkła*
- *Morze Srebrzystego Światła*

„Pamięć, Smutek i Cierń”:

- *Smoczy Tron*
- *Kamień Rozstania*
- *Wieża Zielonego Anioła*, cz. 1 i 2

„Marchia Cienia”:

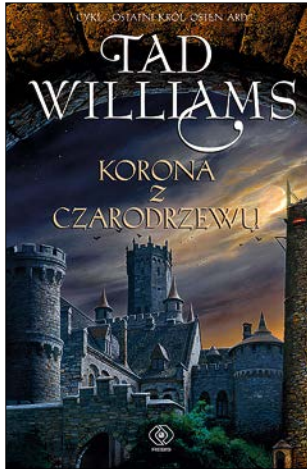
- *Marchia Cienia*
- *Rozgrywka Cienia*
- *Powrót Cienia*
- *Serce Cienia*

„Zwyczajna Farma” (z Deborah Beale):

- *Smoki ze Zwyczajnej Farmy*
- *Tajemnice Zwyczajnej Farmy*

„Bobby Dolar”:

- *Brudne ulice Nieba*
- *Szczęśliwa godzina w Piekle*
- *Zaspac na Sąd Ostateczny*



## Korona z czarodrzewu

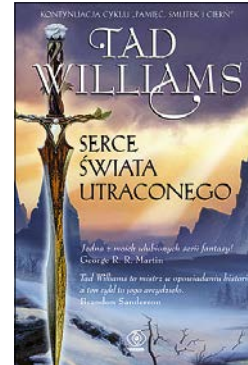
ISBN 978-83-8062-308-8

*The Last King of Osten Ard Book 1: The Witchwood Crown*

Przekład: Janusz Szczepański

Król Simon i królowa Miriamela dzierżą Wielkie Berło Osten Ard od trzech dziesięcioleci. Krainie grozi straszliwe niebezpieczeństwo: najokrutniejsza sojuszniczka Króla Burz, władczyni Nornów Utuk'ku, przebudziła się ze snu i dyszy żądzą zemsty. Aby zwiększyć swoje szanse, zamierza odnaleźć koronę z czarodrzewu. Wraz z garstką zaufanych towarzyszy Simon i Miriamela będą musieli stawić czoło rosnącemu zagrożeniu w przastarym zamku Hayholt. Pokojowi świata znów zagrażają siły, które powinny pozostać w przeszłości.

Książka ukaże się  
w pierwszym półroczu 2019.



## Serce Świata Utraconego

ISBN 978-83-8062-200-5

*The Heart of What Was Lost*

Przekład: Janusz Szczepański

W tej powieści wielki mistrz literatury fantasy ponownie zaprasza czytelnika do krainy Osten Ard. Powracamy tam, gdzie kończy się ostatni tom poprzedniej trylogii, *Wieża Zielonego Anioła*, i dowiadujemy się, co naprawdę zaszło po upadku tytułowej twierdzy.

Spotkamy tu najlepsze postaci „Pamięci, Smutku i Ciernia”: szlachetnego księcia Isgrimnura i jego niezłomnego druha Sludiga, oraz nowych, równie frapujących bohaterów – Porta, ryccerza z Południa, i Viyekiego, mistrza inżynierii wojennej u Nornów, rasy, z którą wojowali Isgrimnur i Porto.

Obie strony walczą o przetrwanie w niekończącej się spirali intryg, zbrodni i odwiecznej wendety.

„Jedna z moich ulubionych serii fantasy”.

George R.R. Martin



## GLEN COOK

debiutował w 1971 r. tomem opowiadań *Clarion*. Cykle „Czarna Kompania” i „Imperium Grozy”, oba wydane przez REBIS, weszły do klasyki gatunku.

„Czarna Kompania” ma teraz nową szatę graficzną i nowy format, wydawana jest też w czterech tomach mieszczących dziesięć tworzących ją powieści.

- „Kroniki Czarnej Kompanii” (*Czarna Kompania, Cień w ukryciu, Biała Róża*)
- „Księgi Południa” (*Srebrny grot, Gry cienia, Sny o stali*)
- „Powrót Czarnej Kompanii” (*Ponure lata, A imię jej Ciemność*)
- „Zagłada Czarnej Kompanii” (*Woda śpi, Żółnierze żyją*)

DW REBIS wydaje też cykl „Delegatury nocy”:

- *Tyrania nocy*
- *Pan Milczącego Królestwa*
- *W okowach mroku*

oraz cykl „Imperium Grozy”:

- „Okrutny wiatr”, zawierający trzy główne powieści cyklu (*Zapada cień wszystkich nocy, Październikowe dziecko, Zgromadziła się ciemność wszelaka*)
- „Forteca w cieniu”, a w nim dwa prequela (*Ogień w jego dłoniach, Nie będzie łitości*)
- „Imperium nieznaną porażką” (*Dojrzewa wschodni wiatr, Naciąga zły los* oraz zbiór nie tłumaczonych dotąd opowiadań)
- *Droga zimnego serca*



## Księgi Południa

ISBN 978-83-7510-469-1

*The Books of the South*

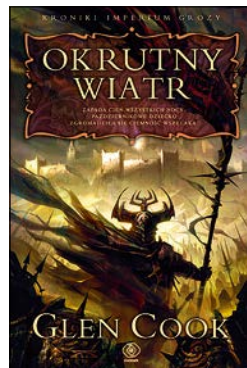
Przekład: Grażyna Sudol i Jan Karłowski

**Kiedy umiera nadzieja, pozostaje przetrwanie. I wciąż jest jeszcze Czarna Kompania.**

Po wyniszczającej bitwie pod Wieżą Uroku Konował, chcąc odnaleźć zaginione Kroniki, prowadzi resztki towarzyszy na południe. Tu jednak natrafiają na nowego wroga – Władców Cienia – przerażające istoty, nurzające się w mroku i rozpacz. W starciu z nimi Kompania ponosi straszliwą klęskę. Pani, jedna z nielicznych ocalałych, zdecydowana pomścić braci i pokonać Władców, zbiera nową armię.

Tymczasem ci spośród Kompanii, którzy poszli inną drogą – Milczek, Kruk, Pupilka – muszą ponownie stać czoło duchowi Dominatora, którego ktoś próbuje wciąż oswobodzić.

Zbrane w jednym tomie kolejne trzy części serii, która zrewolucjonizowała fantasy.



## Okrutny wiatr

*Kroniki Imperium Grozy*

ISBN 978-83-7510-838-5

*A Cruel Wind*

Przekład: Jan Karłowski

**Zanim nastała Czarna Kompania, panowało Imperium Grozy.**

Zapada cień wszystkich nocy... Za górami zwanymi Smoczymi Zębiskami, ponad murami zamku Fangdred wznosi się Wieża Wichrów. Stamtąd Gwiezdny Jeździec wzywa do wojny, której obawiają się nawet czarodzieje. Wojny o miłość kobiety imieniem Nepanthe, księżniczki z rodu Królów Burzy...

Nadchodzi czas rzeczy mrocznych i dziwnych, czas październikowego dziecka. Księżniczka za sprawą skrzydlatego zasypia śmiertelnym snem. Nepanthe i Szyderca czekają na niespodziewane...



## SIRI PETERSEN

(ur. 1971), norweska pisarka, projektantka stron internetowych i ilustratorka, mieszka w Oslo. W 2002 roku jej komiks *Anti-klimaks* wygrał konkurs organizowany przez wydawnictwo Bładkompaniet. *Za Dziecko Odyna* – pierwszy tom z cyklu „Krucze pierścienie” – została uhonorowana norweskimi nagrodami Fabelprisen i SPROING dla debiutujących autorów.

### Dziecko Odyna

ISBN 978-83-7818-874-2

*Odinsbarn*

Przekład: Anna Krochmal i Robert Kędzierski

### Pierwszy tom cyklu „Krucze pierścienie”

Piętnastoletnia Hirka dowiaduje się, że jest dzieckiem Odyna – bezogoniastą zgnilizną z innego świata. Pogardzaną. Budzącą lęk. I ściganą. Ktoś chce ją zabić, by pozostało to tajemnicą. Istnieją jednak gorsze rzeczy niż dzieci Odyna, a Hirka nie jest jedyną istotą, która przedarła się przez bramy...

*Dziecko Odyna* to epickie rozliczenie z ksenofobią, ślepą wiarą oraz żądzą władzy.



## Zgnilizna

ISBN 978-83-8062-028-5

*Råta*

Przekład: Anna Krochmal i Robert Kędzierski

### Drugi tom cyklu „Krucze pierścienie”

Hirka utknęła w umierającym świecie, rozdarta pomiędzy łowcami ludzi, martwo urodzonymi oraz tęsknotą za swoim przyjacielem Rimem. Oddałaby wszystko, by znów móc go zobaczyć. W wielkomięskiej rzeczywistości jest łatwym łupem. Ale walka o przetrwanie błędnie w obliczu tego, co ma nastąpić, gdy Hirka zdaje sobie sprawę, kim jest. Źródło zgnilizny pragnęło wolności od tysiąca lat. Wolności, którą dać może tylko Hirka.

Powieść nominowana do nagrody Bokhandelpriisen 2014.



## Evna

ISBN 978-83-8062-029-2

*Evna*

Przekład: Anna Krochmal i Robert Kędzierski

### Trzeci tom cyklu „Krucze pierścienie”

Spektakularny finał, poruszający kwestię korzeni, władzy i pychy.

Hirka przygotowuje się na spotkanie z rodziną panującą w zimnym, zhierarchizowanym świecie, który gardzi jakkolwiek słabością. Niechętnie akceptuje swój los w nadziei, że dzięki temu uratuje Rimego, a krainy Ym będą bezpieczne. Jednak martwo urodzonych dręczy niezaspokojony głód Evny i Hirka uświadamia sobie, że wojna, którą pragnęła powstrzymać, jest nieunikniona. I tak staje wobec wyzwania dla wszystkiego, w co wierzyła i o co walczyła.

Nowa powieść autorki  
*Bańka* – patrz s. 210.



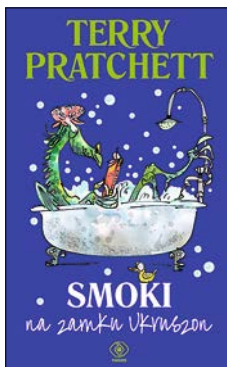
### PATRICK ROTHFUSS

(ur. 1973) mieszka w Wisconsin. Studiował m.in. chemię, psychologię i literaturę angielską. Dwa pierwsze tomy „Kronik królobójcy” (*Imię wiatru* oraz *Strach mędrca*) wyniosły go do grona największych gwiazd literatury fantasy.

#### Imię wiatru

ISBN 978-83-7510-060-0  
*Day One: The Name of the Wind*  
 Przekład: Jan Karłowski

Kvoth to człowiek legenda. Wielki mag, geniusz muzyki, bohater i zło-czyńca – namówiony przez Kronikarza – wspomina swe barwne życie. Od dzieciństwa spędzonego w trupie wędrownych aktorów poprzez lata chłopięce spędzone w półświatku mrocznego miasta po szaloną, ale udaną próbę wstąpienia na Uniwersytet. Powoduje nim pragnienie władania magią i zemsty na demonach, które zabiły jego rodziców i cały jego świat obróciły w perzynę.



### TERRY PRATCHETT

#### Smoki na zamku Ukruşon

ISBN 978-83-7818-637-3  
*Dragons at Crumbling Castle*  
 Przekład: Maciej Szymański

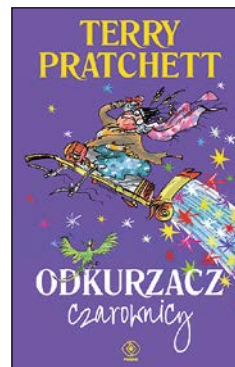
Książka dla dzieci małych i dużych, od lat 6 do 106!

*Smoki na zamku Ukruşon* to zbiór opowieści idealnych dla najmłodszych czytelników oraz prawdziwa gratka dla starszych miłośników twórczości Pratchetta!

Świetne poczucie humoru oraz cała gama postaci, które rozbawią czytelników do łez, to znak rozpoznawczy tego autora.

Jak sam mówił: „Wystąpią w tych opowieściach smoki i czarodzieje, radcy i burmistrzowie, żądny przygód żółw i potwór z jeziora, a także rozliczne spiczaste kapelusze oraz mniej liczne magiczne zaklęcia (z których tylko garstka działa tak, jak powinny)”.

Całość okraszona jest bardzo śmiesznymi ilustracjami!

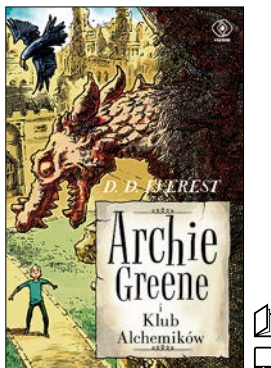


#### Odkurzacz czarownicy

ISBN 978-83-8062-021-6  
*The Witch's Vacuum Cleaner*  
 Przekład: Maciej Szymański

Biedny Mr Swimble ma dziś kiepski dzień. Króliki wyskakują z kapelusza, gołębie wylatują z marynarki. Za każdym razem, kiedy tylko dotknie czegoś palcem, dzieje się coś magicznego: pojawiają się kanapki z serem, skarpetki, a nawet mały złoty słoń na kółkach! To stało się kłopotliwe, zwłaszcza jeśli dodamy, że Mr Swimble ma alergię na króliki. Jego przyjaciel z „Magic Rectangle” nie może pomóc, ale czarodziejski odkurzacz widzi wszystko... 14 fantastycznych historii napisanych przez Pratchetta, pełnych piratów, czarodziejów i oszustów.

W listopadzie  
 kolejny tom opowieści:  
*Sztuczna broda Świętego Mikołaja.*



## D.D. EVEREST

zajmuje się dziennikarstwem i pisaniem książek. Jego pierwsza powieść w tej serii, *Archie Greene i sekret czarodzieja*, trafiła na krótką listę kandydatów do National Book Award w kategorii literatury dziecięcej oraz na listę długą Branford Boase Award.

### Archie Greene i sekret czarodzieja

ISBN 978-83-7818-680-9  
*Archie Greene and the Magician's Secret*  
 Przekład: Paweł Laskowicz

Archie Greene otrzymuje w prezencie starą książkę, z którą musi szybko pojechać do tajemnej biblioteki w Oksfordzie. Wkrótce osieroczonemu chłopcu przyjdzie odkryć sekret rodzinny... Pozna bliską rodzinę, o której istnieniu nigdy nie słyszał, i odkryje niezwykły świat Strażników Płomienia.

W cyklu ukazały się dotychczas:

- *Archie Greene i sekret czarodzieja*
- *Archie Greene i Klub Alchemików*
- *Archie Greene i zaklęcie kruka*

### Archie Greene i Klub Alchemików

ISBN 978-83-7818-703-5  
*Archie Greene and the Alchemists' Spell*  
 Przekład: Agnieszka Jacewicz

#### Drugi tom przygód Archiego Greene'a

W pierwszym tomie, *Archie Greene i sekret czarodzieja*, Archie zostaje jednym ze Strażników Płomienia. Ów tajemniczy krąg ludzi opiekuje się książkami magicznymi, najprawdziwszym portalem do innych miejsc i epok...

W świecie Archiego Greene'a magia wpisana jest w codzienność. Jako Strażnik Płomienia chłopiec sprawuje pieczę nad magicznymi książkami. Gdy podczas inicjacji jego kuzyna Thistle'a dzieje się rzecz niezwykła, Archie musi się zmierzyć z potężną i niebezpieczną magią, aby wyjaśnić tajemnicę klątwy ciężącej na alchemikach...

### Archie Greene i zaklęcie kruka

ISBN 978-83-7818-704-2  
*Archie Greene and the Raven's Spell*  
 Przekład: Agnieszka Jacewicz

#### Trzeci tom przygód Archiego Greene'a

Archie i jego przyjaciele z Klubu Alchemików wytrwale przepisują zaklęcia zawarte w magicznych księgach, lecz ktoś wykorzystuje ich moc do czynienia zła. Mroczny Płomień rośnie w siłę, a powstrzymać go może jedynie odnalezienie przepowiedni Fabiana Greya. Archie jest bliżej odkrycia prawdziwego znaczenia proctwa, niż sądzi. Tylko kto jest autorem tajemniczych wiadomości podpisanych inicjałami F.G. i opatrzonego rysunkiem kruka? Czy Archie odkryje swoje przeznaczenie, ochroni przyjaciół i ocali magię?



### DJANGO WEXLER

ukończył Carnegie Mellon University w Pittsburgu. Jest także autorem powieści *The Forbidden Library*, która rozgrywa się w średniowieczu.

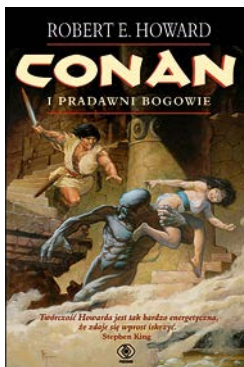
W cyklu „Kampanie Cienia” ukazały się dotąd:

- *Tysiąc imion*
- *Mroczny tron*
- *Cena męstwa*
- *Działa imperium*

### Działa imperium

ISBN 978-83-8062-166-4  
*The Guns of Empire*  
 Przekład: Zbigniew A. Królicki

Gdy cichnie huk dział i rozwiewa się bityny dym, królestwo Vordanu otrzymuje propozycję zawarcia kruchego pokoju... Po klęskach zadanych im przez generała Janusa bet Vhalnicha nieprzyjacielskie mocarstwa zapraszają wszystkie strony konfliktu do negocjacji. Marcus d'Ivoire i Winter Ihernglass muszą zdecydować, któremu z przywódców pozostaną wierni – i jaką cenę mogą zapłacić za ostateczne zwycięstwo.



### ROBERT E. HOWARD

### Conan i pradawni bogowie

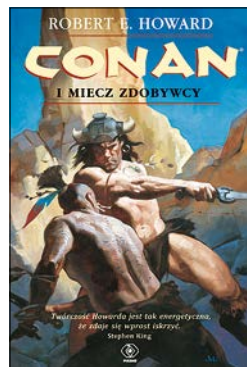
ISBN 978-83-7510-818-7  
*The Coming of Conan the Cimmerian*  
 Przekład: Tomasz Nowak

### Pierwszy tom opowieści, których bohaterem jest Conan.

Nowa edycja utworów o Conanie, obejmująca wszystkie teksty Roberta E. Howarda w oryginalnych wersjach składa się z trzech tomów: *Conan i pradawni bogowie*, *Conan i skrwawiona korona* oraz *Conan i miecz zdobywcy*.

Conan jest jednym z największych literackich bohaterów w historii – człowiekiem z mieczem, który sieje śmierć i zniszczenie pośród krain epoki hyboryjskiej, mierząc się z potężnymi czarnoksiężnikami, zabójczymi potworami oraz armią bezlitosnych złodziei i łajdaków.

Unikatowe wejście w zamysł pisarskiego geniusza, którego brawurowy i przejrzysty styl, kopiowany przez tak wielu, okazuje się nieosiągalny dla nikogo.



### Conan i miecz zdobywcy

ISBN 978-83-7510-883-5  
*The Conquering Sword of Conan*  
 Przekład: Tomasz Nowak

### Trzeci tom ponadczasowych opowieści, których bohaterem jest Conan.

W najnowszym, bogato ilustrowanym tomie utworów Roberta E. Howarda, przygotowanym na podstawie najwcześniejszych dostępnych wersji – często rękopisów samego autora – znajdziemy takie klasyczne teksty z gatunku magii i miecza, jak *Słudzy Bit-Yakina*, *Za Rzekę Czarną*, *Czarny przybysz*, *Ludożercy z Zambolui* oraz przygodę być może najslawniejszą ze wszystkich: *Czerwone ćwieki*.

Tom *Conan i miecz zdobywcy* obejmuje również nigdy wcześniej niepublikowane szkice, notatki, wersje utworów, a także nowe wprowadzenie, prywatną korespondencję i wnikliwy esej *Rodowód hyboryjski*, stanowiący kronikę powstawania serii o Cimmerijczyku.



## AGNIESZKA HAŁAS

(ur. 1980) doktor nauk biologicznych, obecnie tłumaczka i autorka fantasy. Od 1996 r. należy do Lubelskiego Klubu Fantastyki „Syriusz”, jest redaktorką portalu Esensja. Oprócz cyklu „Teatr węży” opublikowała m.in. zbiory opowiadań *Między otchłanią a morzem* i *Po stronie mroku* oraz baśniową opowieść *Olga i osty...*

### Dwie karty Cykl „Teatr węży”

ISBN 978-83-8062-142-8

#### Pierwszy tom znakomitej trylogii z gatunku dark fantasy „Teatr węży”!

Srebrni magowie bezlitośnie ścigają wyznawców czarnej magii. Demony z Otchłani przybierają ludzką postać i przenikają do świata śmiertelników...

W Shan Vaola nad Zatoką Snów pojawia się na wpół obłąkany człowiek z twarzą pociętą bliznami, który pamięta jedynie urywki ze swej przeszłości. W tunelach podziemnego świata żywiołaków i chowańców, ifrytów i homunkulusów, żebraków i przestępców stopniowo odkrywa swoje magiczne talenty.



### Pośród cieni Cykl „Teatr węży”

ISBN 978-83-8062-164-0

#### Drugi tom cyklu „Teatr węży”

Dla Krzyczącego w Ciemności schronienie w Podziemiach przestaje być bezpiecznym azylem. Dręczą go wizje i sny. Pokazują utraconą przeszłość czy kłamia? Tymczasem w realnym świecie czyhają srebrni magowie, przed którymi nie da się uciec nawet w śmierć. W labiryncie sfer są miejsca, gdzie można się ukryć lub szukać odpowiedzi. Czy to wystarczy, aby umknąć prześladowcom? A jeśli to cienie z przeszłości stanowią największe zagrożenie?

„Polska fantasy doczekała się kilku znakomitych uniwersów, a świat stworzony przez Agnieszkę Hałas właśnie się do nich zalicza. Żyje, oddycha i krwawi, a my wraz z nim”.

Robert M. Wegner,  
pięciokrotny laureat  
Nagrody im. Janusza A. Zajdla



### W mocy wicheru Cykl „Teatr węży”

ISBN 978-83-8062-165-7

#### Trzeci tom cyklu „Teatr węży”

Marshia Lavallo przez lata służyła Otchłani, a teraz musi zapłacić za to wysoką cenę. Krzyczący w Ciemności jeszcze nie wie, że przypomnieli sobie o nim wrogowie z poprzedniego życia. Anavri musi nauczyć się posługiwać darem, którego nienawidzi. A w jednym z miast nad Zatoką Snów grasuje morderca.

Co łączy tragedię, jaka rozegrała się przed laty w mieście ogarniętym zarazą, z człowiekiem w stroju błazna, który zabija kobiety lekkich obyczajów? I czy można wygrać z nieubłaganą logiką mówiącą, że w życiu czarnego maga każda więź prędzej czy później musi zostać zerwana?

W 2019 ukaże się  
czwarty tom cyklu „Teatr węży”:  
*Śpiew potępionych.*





### KEVIN HEARNE

jest nauczycielem angielskiego, a kiedy nie sprawdza stosów prac domowych i nie pisze powieści, hoduje bazylię i maluje pejzaże z córką. Ponadto lubi robić piesze wycieczki, czytać komiksy i mieszkać sobie z rodziną w tycim, acz przytulnym domku.

### Między młotem a piorunem

ISBN 978-83-7510-498-1

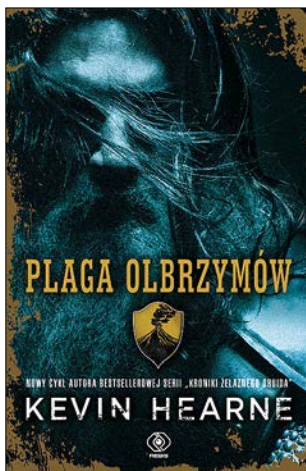
*Hammered*

Przekład: Maria Smulewska

### III tom „Kronik Żelaznego Druida”

Cykl „Kroniki Żelaznego Druida” tworzą:

- *Na psa urok*
- *Raz wiedźmie śmierć*
- *Między młotem a piorunem*
- *Zbrodnia i Kojot*
- *Kijem i mieczem*
- *Kronika wykrakanej śmierci*
- *Nóż w lodzie*
- *Kolek na dachu*
- *Tarcza Gai*



### Plaga olbrzymów

ISBN 978-83-8062-310-1

*The Seven Kennings Trilogy #1 A PLAGUE OF GIANTS*

Przekład: Maria Smulewska

**Pierwszy tom nowej serii.** Nie zabraknie tu zmiennokształtnych bardów, walczących ogniem olbrzymów i nastolatków rozmawiających ze zwierzętami. W tym magicznym świecie pełnym koszmarów i cudów los niezwykle barwnych postaci przeplata się w głębokiej, wrzuszającej opowieści o odwadze i wojnie, o zwykłych ludziach, którzy stają się bohaterami, o ich życiu, które przechodzi do legendy.

„Ta powieść to nie powiew świeżego powietrza dla gatunku fantasy – to cholerny huragan! Rozkoszowałem się każdą stroną”.

Jason M. Hough,  
autor bestselleru *The Darwin Elevator*



### Tarcza Gai

ISBN 978-83-8062-001-8

*Iron Druid Short Stories Collection*

Przekład: Maria Smulewska

Większość tych dziewięciu opowiadań o druidzie i jego psie w Stanach Zjednoczonych i innych krajach anglojęzycznych początkowo funkcjonowała tylko jako e-booki.

Autor „Kronik Żelaznego Druida” wykorzystuje tę krótszą formę jako sposób, by wypełnić luki między powieściami, zdradzić więcej szczegółów o ich bohaterach, ale przede wszystkim pozwolił Atticusowi posnuć opowieści godne starego druida, w których nie zabraknie egipskich kotów i sarkofagów, Szekspira i jego wiedzów, wiewiórek, poszukiwań Graala, wróżb z sera oraz ziemniaków z niebiańskim sosikiem.

# SCIENCE FICTION



Druga odsłona fantastyki. Science fiction także czuje się znakomicie w ramach naszego programu wydawniczego.

Po wielkim zeszłorocznym sukcesie polskiego debiutu Cixin Liu, nagrodzonego w 2015 roku nagrodą HUGO *Problemu trzech ciał*, przyszedł czas na dokończenie jego słynnej trylogii. *Koniec śmierci* ukaże się w kwietniu. Szykujemy do wydania także inne jego powieści.

W tym roku chcemy pokazać kolejną gwiazdę ostatnich lat – Dave’a Hutchinsona, którego pierwszy tom serii *Europa jesienią* zdobył nagrodę BSFA 2016.

Do tego proponujemy klasykę – kolejny tom z serii „Diuna”, nowego Webera, a także *Inwazję z Ganimedesa* Philipa K. Dicka, która w marcu 2018 ukazała się po raz pierwszy w Polsce.

Będzie co czytać o innych światach i o innych czasach!

**FRANK HERBERT**

(1920–1986) to jeden z najwybitniejszych twórców literatury SF. Sławę przyniósł mu epokowy sześciotomowy cykl „Kroniki Diuny”. *Diuna* zdobyła dwie najważniejsze nagrody w dziedzinie fantastyki i SF: w 1965 roku Nebulę, w 1966 zaś – Hugo. W 1984 roku powstała kinowa *Diuna* w reżyserii Davida Lyncha.

Nakładem REBISU ukazało się specjalne bibliofilskie wydanie „Kronik Diuny” z obrazami i grafikami Wojciecha Siudmaka.

[www.dunenovels.com](http://www.dunenovels.com)

Na cykl składają się powieści:

- *Diuna*
- *Mesjasz Diuny*
- *Dzieci Diuny*
- *Bóg Imperator Diuny*
- *Heretycy Diuny*
- *Kapitulacja Diuny*

Trylogia „Legendy Diuny” składa się z tomów:

- *Dżihad Butleriański*
- *Krucjata przeciw maszynom*
- *Bitwa pod Corrinem*

Dwutomowe zakończenie „Kronik Diuny”:

- *Łowcy Diuny*
- *Czerwie Diuny*

Książki uzupełniające cykl „Kroniki Diuny”:

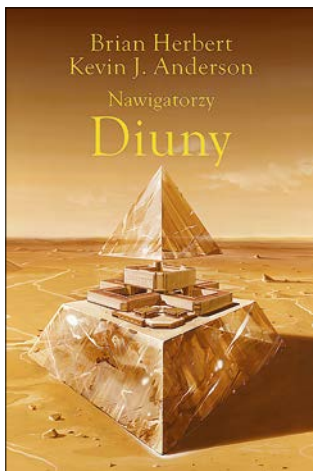
- *Paul z Diuny*
- *Wichry Diuny*
- *Droga do Diuny*

W skład trylogii „Preludium do Diuny” wchodzi:

- *Ród Atrydów*
- *Ród Harkonnenów*
- *Ród Corrinów*

W skład trylogii „Wielkie Szkoły Diuny” wchodzi:

- *Zgromadzenie żeńskie z Diuny*
- *Mentaci Diuny*
- *Nawigatorzy Diuny*

**BRIAN HERBERT  
KEVIN J. ANDERSON****Nawigatorzy Diuny**

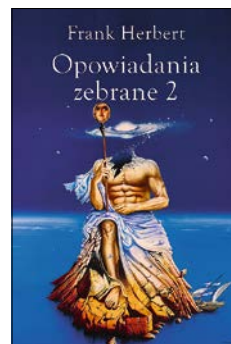
ISBN 978-83-8062-189-3  
*Navigators of Dune*  
Przekład: Marek Michowski

*Nawigatorzy Diuny* to ostatni tom trylogii „Wielkich Szkół Diuny”, której akcja rozgrywa się dziesięć tysięcy lat przed klasyczną *Diuną* Herberta.

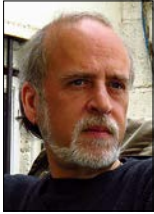
Ta opowieść mówi o początkach zgromadzenia żeńskiego Bene Gesserit i jego programu genetycznego, o ludzkich komputerach mentatach i o nawigatorach (Gildii Kosmicznej), a także o decydującej bitwie o przyszłość rasy ludzkiej, w której rozsądek stawia czoło fanatyzmowi. Te wydarzenia mają daleko idące konsekwencje, które po tysiącach lat przygotowują scenę dla *Diuny*.

**Diuna. Bitwa pod Corrinem**

ISBN 978-83-7510-105-8  
*Dune: The Battle of Corrin*  
Przekład: Andrzej Jankowski

**FRANK HERBERT****Opowiadania zebrane, tom 2**

ISBN 978-83-8062-096-4  
*The Collected Stories*  
Przekład: Andrzej Jankowski



## DAVE HUTCHINSON

urodził się 1960 r. w Sheffield. Studiował amerykańską literaturę na University of Nottingham. Przez 25 lat pracował jako dziennikarz. Autor czterech powieści i licznych zbiorów opowiadań.

Cykl „Pęknięta Europa”:

- *Europa jesienią*
- *Europa o północy*
- *Europa w zimie*

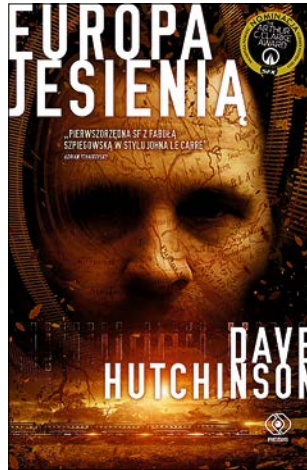
### Europa jesienią

ISBN 978-83-8062-193-0  
*Europe in Autumn*  
 Przekład: Jan Pyka

### Najlepsza powieść SF 2016 roku według British Science Fiction Association

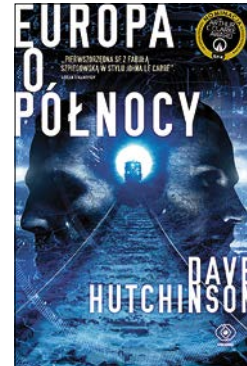
Zjednoczona Europa należy już do przeszłości. W następstwie kryzysów gospodarczych i niszczycielskiej pandemii rozsypała się jak puzzle i wciąż się dzieli. Powstają coraz mniejsze państwa i quasi-państewka. Niepodległość ogłaszają nawet linie kolejowe, rezerwy przyrody i statki wycieczkowe.

W tym rajcu szpiegów i przemytników swego miejsca na ziemi szuka Rudi, kucharz z krakowskiej restauracji. Zwerbowany przez tajemniczą organizację odbywa szkolenie wywiadowcze i wkrótce zostaje jej tajnym kurierem.



Krąży po kontynencie, wymykając się jawnym oraz tajnym służbom, i z zadania na zadanie zaczyna sobie uświadamiać, że za spiskami i kontrspiskami, w których uczestniczy, za sporami, które toczą kraje Europy, mogą stać postaci z zupełnie innej rzeczywistości...

W kwietniu 2018 Dave Hutchinson gościł w Polsce



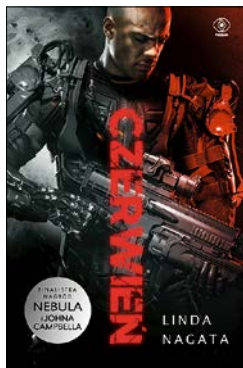
### Europa o północy

ISBN 978-83-8062-341-5  
*Europe at Midnight*  
 Przekład: Mirosław P. Jabłoński

W podzielonej Europie wyrastają nowe państwa, niektóre dosłownie z dnia na dzień. Dla Jima, oficera wywiadu, to koszmar. Mniej więcej co tydzień z zaprzyjaźnionego mocarstwa wypączkuje nowy i nieznany organizm państwowy, który może – ale nie musi – sprzyjać interesom Anglii. Trudno za tym wszystkim nadążyć. Jednak sytuacja Jima ma się jeszcze pogorszyć. Atak nożownika w londyńskim autobusie wrzuca go w świat, w którym jego służba wywiadowcza przygotowuje się do wojny z innym wszechświatem, i gdzie pojawia się człowiek, który może dzierżyć klucz do ujawnienia najściślej strzeżonych tajemnic Europy...

**Powieść nominowana do nagrody im. Arthura C. Clarke'a**

Tom trzeci ukaże się w I kwartale 2019.



## LINDA NAGATA

(ur. 1960) – amerykańska pisarka, autorka literatury science fiction. W 1996 jej powieść *Struktur Bohra* otrzymała nagrodę Locusa w kategorii debiut powieściowy. W 2000 opowiadanie *Boginie* zostało uhonorowane nagrodą Nebula.

### Czerwień

ISBN 978-83-8062-002-5

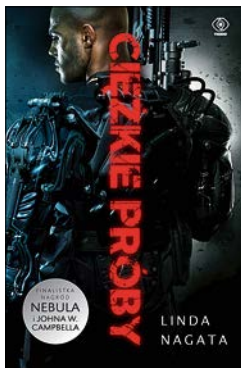
*The Red*

Przekład: Mirosław P. Jabłoński

Pierwszy tom militarnej SF osadzony w bliskiej przyszłości, świecie reality TV i zaawansowanych technologii.

Dla dobra swoich interesów garstka prywatnych przedsiębiorców wojennych, do których należy Thelma Sheridan, wywołuje konflikty zbrojne w różnych rejonach świata.

Thelma zauważa, że do gry wojennej włączyła się nieznana siła. Podejrzewa, że to autonomiczny, zbuntowany program komputerowy, który wyłączył się w informatycznej Chmurze. Nazywa go Czerwiecią, gdyż uważa, że przesącza się przez wszystko jak krew.

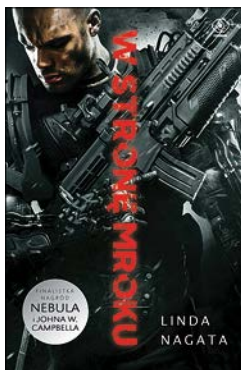


## Ciężkie próby

ISBN 978-83-8062-145-9

*The Trials*

Przekład: Mirosław P. Jabłoński



## W stronę mroku

ISBN 978-83-8062-218-0

*Going Dark*

Przekład: Mirosław P. Jabłoński



## CIXIN LIU

(ur. 1963 r.) to największa gwiazda chińskiej i wschodząca gwiazda światowej fantastyki. Opublikował ponad 20 powieści i antologii z gatunku hard science fiction. Otrzymał dziewięć nagród Yinhe (Galaxy), najbardziej prestiżowego wyróżnienia dla chińskojęzycznych twórców fantastyki naukowej. Inżynier z wykształcenia, mimo statusu literackiej gwiazdy kontynuuje pracę informatyka/inżyniera w elektrowni.

O *Problemie trzech ciał*:

„Wybitna, godna wszelkich nagród powieść, która zastępuje na miejsce wśród klasyki science fiction”.

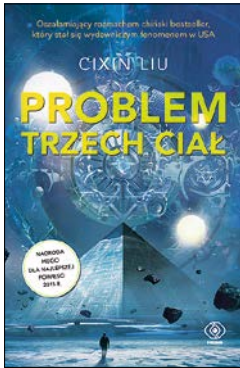
„SF Book Reviews”

„Bardzo oryginalna książka, wyjątkowe połączenie spekulacji naukowych i filozoficznych, polityki i historii, teorii spiskowych i kosmologii, w której królowie i cesarze znani z dziejów Zachodu i Chin łączą się w onirycznym świecie gry, a gliniarze i fizycy zajmują się światowymi spiskami, morderstwami i najazdem przybyszów z kosmosu w świecie rzeczywistym”.

George R.R. Martin

„Dowód na to, że chińska SF osiągnęła już najwyższy poziom myślowych eksperymentów”.

David Brin



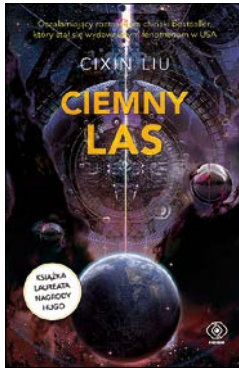
## Problem trzech ciał

ISBN 978-83-8062-049-0  
*The Three-Body Problem*  
 Przekład: Andrzej Jankowski

**Oszaliamający chiński bestseller, który stał się wydawniczym fenomenem w USA. NAGRODA HUGO DLA NAJLEPSZEJ POWIEŚCI 2015 R.**

**Pierwszy tom trylogii „Wspomnienie o przeszłości Ziemi”,** największego w ostatnich latach wydarzenia w światowej SF, porównywalnego z klasycznymi cyklami „Fundacja” i „Diuna”.

Tajny chiński projekt z czasów Mao przynosi przerażające konsekwencje kilkadziesiąt lat później. Początek XXI wieku – po serii samobójstw wybitnych fizyków śledztwo prowadzi do tajemniczej sieciowej gry „Trzy ciała”, której celem jest uratowanie mieszkańców planety zagrożonej oddziaływaniem grawitacyjnym trzech słońc. Świat tej gry nie jest jednak fikcją...



## Ciemny las

ISBN 978-83-8062-050-6  
*The Dark Forest*  
 Przekład: Andrzej Jankowski

### Drugi tom trylogii „Wspomnienie o przeszłości Ziemi”

Wyobraź sobie wszechświat jako las pełen nieznanych drapieżników. Żeby przetrwać, trzeba pozostać niezauważonym – każda cywilizacja, która się ujawni, zginie. Ziemia właśnie się ujawniła. Drapieżcy nadciągają.

Mieszkańcy Ziemi nie mogą się otrząsnąć z szoku po odkryciu, że za czterysta lat czeka ich inwazja kosmitów. Ruch na rzecz Ziemskiej Trisolaris został pokonany, ale obcy dzięki sofonom mają dostęp do wszystkich gromadzonych przez ludzi informacji. Tylko to, co się dzieje w ludzkich umysłach, pozostaje przed nimi ukryte. Staje się to bodźcem do stworzenia programu Wpatrujących się w Ścianę, opracowania tajnych strategii, nie do rozszyfrowania zarówno dla Trisolarian, jak i dla Ziemi.



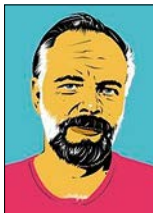
## Koniec śmierci

ISBN 978-83-8062-285-2  
*The Death's End*  
 Przekład: Andrzej Jankowski

### Trzeci tom trylogii „Wspomnienie o przeszłości Ziemi”

Po zawarciu pokoju Ziemia i Trisolarianie zgodnie ze sobą współpracują i przeżywają okres dobrobytu. W tej epoce budzi się z hibernacji Cheng Xin, ekspertka techniczna z początków XXI wieku. Przynosi ze sobą wiedzę o zapomnianym programie z czasów kryzysu, który może na zawsze zburzyć równowagę między dwoma światami. Czy ludzkość sięgnie do gwiazd, czy też umrze w kołysce?

W 2019 roku wydamy kolejne tytuły tego autora.



## PHILIP K. DICK

(1928–1982) – jeden z najwybitniejszych autorów SF. Od 2011 roku REBIS wydaje kolekcjonerską edycję książek Dicka z rysunkami i opracowaniem graficznym Wojciecha Siudmaka.

Dotychczas ukazały się:

- *Blade runner. Czy androidy marzą o elektrycznych owcach?*
- *Ubik*
- *Człowiek z Wysokiego Zamku*
- *Valis*
- *Boża inwazja*
- *Transmigracja Timothy'ego Archera*
- *Doktor Bluthgeld*
- *Wyznania łgarza*
- *Trzy stygmaty Palmera Eldritch'a*
- *Przez ciemne zwierciadło*
- *Czas poza czasem*
- *Płyńcie łzy moje, rzekł policjant*
- *Świat Jonesa*
- *Wbrew wskazówkom zegara*
- *Marsjański poślizg w czasie*
- *Deus Irae* (z Rogerem Żelaznym)
- *Oko na niebie*
- *Labirynt śmierci*
- *Inwazja z Ganimedesa* (z Rayem Nelsonem)
- *Cudowna broń*

Opowiadania wybrane:

- *Krótki szczęśliwy żywot brązowego oksforda*
- *Wariant drugi*
- *Kopia ojca*
- *Raport mniejszości*
- *Elektryczna mrówka*



## Doktor Bluthgeld

ISBN 978-83-7510-569-8

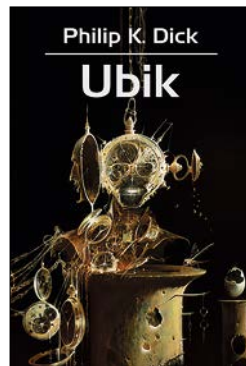
Dr. Bloodmoney

Przekład: Tomasz Jabłoński

Historia o tym, czym jest dobro, zło i ślepa żądza władzy.

„Dick od połowy lat 50. XX wieku wyglądał nadejścia końca świata. «W 1964 roku spodziewałem się, że nastąpi on lada chwila, i ciągle patrzyłem na zegarek». Zbrojenia szły wówczas pełną parą, głowic atomowych wciąż przybywało (...), a Dick postanowił sprawdzić, co by się stało, gdyby bomby eksplodowały. Musiał jednak pisać *Doktora Bluthgelda* w pogodnym nastroju, gdyż wizja, którą zarysował, wydaje się stanowczo zbyt łagodna...”

– z przedmowy Marka Oramusa



## Ubik

ISBN 978-83-7510-523-0

Ubik

Przekład: Michał Roniker



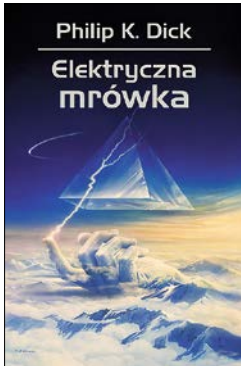
## Blade runner

*Czy androidy marzą o elektrycznych owcach?*

ISBN 978-83-7510-131-7

Do Androids Dream of Electric Sheep?

Przekład: Sławomir Kędzierski



## Elektryczna mrówka

ISBN 978-83-8062-141-1

*Collected Stories, volume 5: We Can Remember It for You Wholesale*

Przekład: Janusz Szczepański

### Opowiadania wybrane, tom 5

„Świetne koncepcje Dicka zajmują w spektrum wyobraźni unikatową długość fali. Nie dla niego podbój kosmosu; w kolonizacji Układu Słonecznego widzi tylko budowę coraz to nowych i tak samo koszmarnych suburbiów. Nie dla niego wymyślanie nowych ras kosmicznych potworów rodem z Halloween. Dick zawsze był zbyt świadomy ludzkich twarzy za maskami, żeby się bawić w wymyślne maskarady. Jego pomysły brały się z realnego świata. (...) Z naszych miejsc zwyczajnych tworzył światy cudowne. Czegoż więciej można żądać od sztuki?”

Thomas M. Disch



## Inwazja z Ganimedesa

ISBN 978-83-8062-284-5

*The Ganymede Takeover*

Przekład: Maciej Szymański

### Pierwsze polskie wydanie

Ziemię podbili przybysze z Ganimedesa, obdarzeni zdolnościami telepatycznymi kosmici, którzy wyglądem przypominają wielkie robaki. Ludzkość bez szczególnego oporu ogłosiła kapitulację i jedynie nieliczne grupy partyzanckie podjęły walkę z okupantem. Doktor Rudolph Balkani, szef Biura Badań Psychodelicznych, odkrył sposób na pokonanie Ganimedejczyków. Stworzył urządzenie zniekształcające rzeczywistość, dzięki któremu ludzie mogą się wyrwać spod ich telepatycznej władzy. Niestety, Balkani jest wiernym sługą najeźdźców i nie zamierza pozwolić na to, żeby wynalazek został użyty przeciwko nim.



## Labirynt śmierci

ISBN 978-83-8062-255-5

*A Maze of Death*

Przekład: Arkadiusz Nakoniecznik

Doskonała powieść, w której mroczna atmosfera skrywa morderstwa, pytania o istnienie Boga i naturę rzeczywistości.

Na planetę Delmak-O przybywa czternaścioro obcych sobie ludzi. Żaden z nich nie może ufać drugiemu, a śmierć może uderzyć w każdej chwili. Nie znają czekających ich zadań, a awaria przekaźnika wyklucza możliwość sprowadzenia pomocy. Wkrótce staje się dla nich jasne, że są obiektem jakiegoś doświadczenia. Na rozległej planecie uwagę przyciąga budynek kryjący tajemnicę pchające kolonistów ku paranoi. Ginie pierwsze z nich. Bóg albo nie istnieje, albo postanawia unicestwić swoje stworzenia.

Doskonała powieść, w której mroczna atmosfera skrywa morderstwa, pytania o istnienie Boga i naturę rzeczywistości.



**DANIEL KEYES**

(1927–2014) – amerykański pisarz. Jego opowiadanie *Kwiaty dla Algernona* otrzymało nagrodę Hugo w 1960 roku. Rozwinięte do formy powieści pod tym samym tytułem doczekało się z kolei nagrody Nebula w roku 1966, a dwa lata później zostało zekranizowane jako *Charly*. Keyes opublikował także m.in. obsypaną nagrodami książkę non-fiction *The Minds of Billy Milligan*.

**Kwiaty dla Algernona**

ISBN 978-83-8062-222-7

*Flowers for Algernon*

Przekład: Krzysztof Sokolowski

Trzydziestodwuletni Charlie Gordon jest upośledzony umysłowo, ma iloraz inteligencji na poziomie 68 punktów. Uczy się czytać i pisać na zajęciach w Beekman College. Dwaj naukowcy z tej uczelni, doktor Nemur i doktor Strauss, prowadzą badania nad wzrostem inteligencji. Udało im się już za pomocą zabiegu chirurgicznego zwiększyć zdolności umysłowe myszy o imieniu Algernon i teraz chcą przeprowadzić taki sam eksperyment z człowiekiem.

**ARTHUR C. CLARKE**

(1917–2008), klasyk literatury SF i wizjoner. Wydał ponad 30 książek i 14 zbiorów opowiadań. Laureat najważniejszych nagród w dziedzinie science fiction: Hugo, Nebula, Campbella i Locussa. Najbardziej znaną ekranizacją jego prozy jest film *2001. Odyseja kosmiczna* Stanleya Kubricka.

**Koniec dzieciństwa**

ISBN 978-83-8062-372-9

*Childhood's End*

Przekład: Zbigniew A. Królicki, Andrzej Sawicki

Gdy człowiek ma już ruszyć na podbój kosmosu, nad największymi miastami Ziemi pojawiają się statki obcych. Po darennych próbach oporu sytuacja się normalizuje: przybysze jednoczą państwa, eliminują ubóstwo i przestępczość, zaprowadzają pokój. Większość ludzi jest zadowolona i tylko nieliczni już pytają, jaki cel mają nadzorczy ludzkości.

**ROGER ZELAZNY**

(1937–1995), syn Amerykanki irlandzkiego pochodzenia i polskiego emigranta, jest autorem wielu klasycznych dzieł science fiction i fantasy, m.in. cyklu „Kroniki Amberu” oraz powieści *Ja, nieśmiertelny*, *Pan Światła* i *Wyspa umarłych*. Zdobył m.in. sześć nagród Hugo i trzy nagrody Nebula.

**Aleja Potępionych**

ISBN 978-83-8062-224-1

*Damnation Alley*

Przekład: Zbigniew A. Królicki

Stany Zjednoczone, zniszczone po wojnie nuklearnej. Pozostali przy życiu ludzie skupiają się w małych enklawach. Tanner, brutalny członek gangu motocyklowego, otrzymuje szansę odkupienia swoich zbrodni. Ma dostarczyć leki z Los Angeles do leżącego na wschodnim wybrzeżu Bostonu. Jest to jednak misja niemalże samobójcza, bo musi pokonać radioaktywną pustynię, nękaną huraganami i burzami ognistymi, zamieszkaną przez mutanty i potwory.

**Wkrótce rozpoczniemy nową serię klasycznych powieści science fiction.  
Planowana premiera – pierwsze półrocze 2019.**

Jednym z niezrealizowanych marzeń ludzkości są podróże w czasie. Nasza nowa seria w pewnym stopniu spełni to marzenie: publikowane w niej powieści umożliwią czytelnikom wyprawy w przyszłość – do opisanych przez autorów futurystycznych światów, w przeszłość – w historię literatury fantastycznej, a także – części z nich – sentymentalne podróże do czasów młodości, gdy po raz pierwszy sięgali po te książki.

Seria obejmie tylko najbardziej znaczące, nagradzane, uznane i lubiane tytuły szeroko rozumianej literatury fantastycznonaukowej. Mamy nadzieję, że stanie się drogowskazem dla tych wszystkich, którzy kochają dobrą, ważną i znaczącą literaturę SF. To seria, którą za prostu trzeba mieć!



## ADRIAN TCHAIKOVSKY

Już od szkolnych czasów Adrian pisał opowiadania i powieści fantastyczne, doskonalać warsztat w ciągu piętnastu lat, podczas których nikt jego dzieł nie chciał wydawać. W końcu, w 2006 roku, wydawnictwo Tor zaczęło publikować jego cykl „Cienie pojętnych”. Nazwisko Adriana naprawdę brzmi Czajkowski, a jego dziadek Edmund przyjechał do Wielkiej Brytanii z polskiego Gruczna.

### Dzieci czasu

ISBN 978-83-8062-182-4  
*Children of Time*  
 Przekład: Jarosław Rybski

### KTO ODZIEDZICZY NOWĄ ZIEMIĘ?

Ostatnie pozostałości po rasie ludzkiej opuściły konającą Ziemię w desperacji szukając nowego domu. Posługując się mapami gwiazdnymi swych przodków odkrywają największy skarb minionej epoki – uterranowiony świat, przygotowany na przyjęcie ludzkiego życia.



## NANCY KRESS

(ur. 1948) to jedna z najczęściej nagradzanych auterek SF. Ma na koncie m.in. sześć nagród Nebula, dwie nagrody Hugo, dwie nagrody Locusa, nagrodę Sturgeona oraz nagrodę Johna W. Campbella.

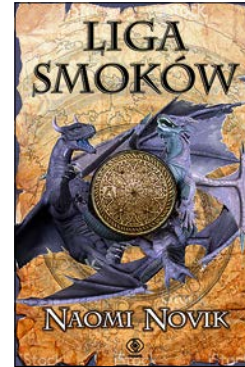
### Próba Ognia

ISBN 978-83-8062-251-7  
*Crucible*  
 Przekład: Mirosław P. Jabłoński

### Kontynuacja Ognia krzyżowego

Ludzkość zaczęła zasiedlać obce światy. Jednak Jake Holman i jego grupa osadników z zaskoczeniem odkryli na planetarnej kolonii nazwanej Zielnikiem świadome obce życie. Szybko znaleźli się w krzyżowym ogniu obejmującej całą galaktykę wojny między agresywnymi, wojowniczymi humanoidami zwanymi Zwierzakami oraz pasywnymi, roślinopodobnymi stworzeniami zwanymi Badyłami.

W tę nieprzewidywalną walkę włącza się *Próba Ognia*, okręt z Ziemi. Czy militarystyka Zielnika okaże się naprawdę korzystna dla kolonistów?



## NAOMI NOVIK

urodziła się w 1973 roku w Nowym Jorku. Jej matka jest rodowitą Polką.

- W skład cyklu wchodzi:
- *Smok Jego Królewskiej Mości*
  - *Nefrytowy tron*
  - *Wojna prochowa*
  - *Imperium kości słoniowej*
  - *Zwycięstwo orłów*
  - *Języki węży*
  - *Próba złota*
  - *Krew tyranów*
  - *Liga smoków*

### Liga smoków

ISBN 978-83-8062-194-7  
*League of Dragons*  
 Przekład: Jan Pyka

### Ostatni tom cyklu.

Po odwróceniu z Rosji Napoleon zbiera nową armię i już wkrótce będzie miał wystarczająco dużo ludzi i smoków, by móc przejść do ofensywy.



## DAVID WEBER

to jedna z największych gwiazd światowej fantastyki, znany z doskonałych cykli militarnej SF.

W cyklu „Honor Harrington” ukazały się:

- *Placówka Basilisk*
- *Honor królowej*
- *Krótko, zwycięska wojenka*
- *Kwestia honoru*
- *Honor na wygnaniu*
- *Honor wśród wrogów*
- *Więcej niż Honor*
- *W rękach wroga*
- *Honor ponad wszystko*
- *Nie tylko Honor*
- *Popioły zwycięstwa*
- *W służbie miecza*
- *Królowa niewolników*
- *Wojna Honor cz. I i II*
- *Światy Honor*
- *Cień Saganami*
- *Za wszelką cenę cz. I i II*
- *Zarzewie wojny*
- *Bitwa o Torch*
- *Misja Honor*
- *Piękna przyjaźń*
- *Zrodzone w boju*
- *Zwiastuny burzy*
- *Czas ognia*
- *Cień wolności*
- *Wojny treecatów*
- *Początki*
- *Kocioł duchów*
- *Wezwanie do broni*
- *Wezwanie do walki*



### Cień zwycięstwa

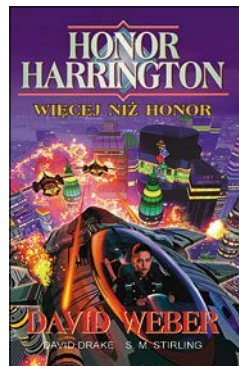
ISBN 978-83-8062-263-0

*Shadow of Victory*

Przekład: Radosław Kot

### Kolejny tom cyklu osadzonego w uniwersum Honor Harrington

Mesańskie Równanie od stuleci wcieliło w życie plany urzędzenia galaktyki po swoimemu. Natrafiło jednak na przeszkodę w postaci Gwiezdnego Królestwa Manticore. Sprowokowało więc wojnę między Manticore a Ligą Solarną. Temu właśnie miała posłużyć operacja Janus, polegająca na zachęcaniu różnych ugrupowań rebelianckich do działania i obiecywaniu im wsparcia ze strony Królestwa. Wsparcia, które miało nigdy nie nadejść. Dla Ligi Solarnej zaś byłby to kolejny argument przeciwko Manticore. Skutkiem ubocznym operacji Janus stała się fala rewolucji dających szansę uciśnionym planetom na zdobycie prawdziwej niezależności.



### Więcej niż Honor

ISBN 978-83-7301-230-1

*More Than Honor*

Przekład: Jarosław Kotarski



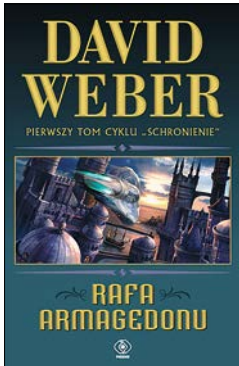
## DAVID WEBER, TIMOTHY ZAHN

### Wezwanie do broni

ISBN 978-83-7818-849-0

*A Call To Duty*

Przekład: Radosław Kot



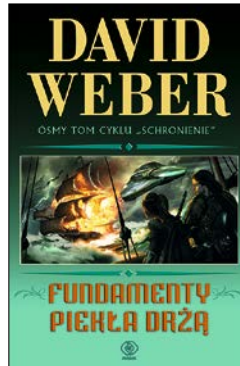
### Rafa Armagedonu

ISBN 978-83-7510-045-7  
*Off Armageddon Reef*  
 Przekład: Robert J. Szmidt

#### Pierwszy tom cyklu „Schronienie”

Flota Federacji Terrańskiej walczyła nieustępliwie, ale obca rasa bezwzględnie unicestwiła pozaziemskie kolonie ludzkości. Federacja podjęła ostatnią próbę ratunku – operację Arka. Zadanie kolonistów to zbudowanie na odległej planecie nowej cywilizacji i pozbawienie jej wszelkich zaawansowanych technologii, które mogłyby zdradzić wroga jej lokalizację.

Komandor porucznik Nimue Alban budzi się po osmiuset latach na planecie zwanej Schronieniem. Została przywrócona do życia, by dać cywilizacji możliwość rozwoju technologicznego, wolności sumienia i myśli, niszczonej od stuleci przez represyjną religię stworzoną przez fanatycznego administratora Arki, ale odkrywa, że śmierć w obronie ludzkości była najłatwiejszą częścią jej zadania.



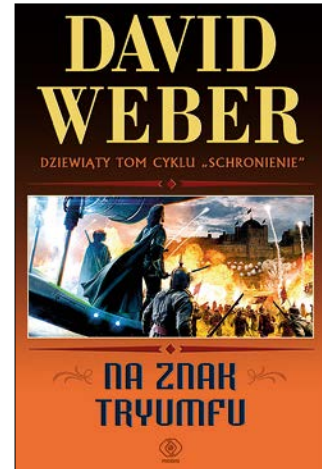
### Fundamenty piekła drżą

ISBN 978-83-8062-048-3  
*Hell's Foundation*  
 Przekład: Robert J. Szmidt

#### Ósmy tom cyklu „Schronienie”

Wieki temu nasza cywilizacja stoczyła swoją pierwszą wielką wojnę z obcą rasą – i przegrała. Garstka ludzi zbiegła na dalekie Schronienie. Wieki później potomkowie zbiegów zapomnieli o swojej historii – ich życie przypominało średniowieczną egzystencję w wiecznym uścisku Kościoła Boga Oczekiwanego, którego tajnym celem było utrzymanie resztek ludzkości w ukryciu przed kosmicznymi zwycięzcami, czemu miał służyć zakaz stworzenia nowej cywilizacji przemysłowej.

Nie wszyscy założyciele Schronienia byli jednomyślni...



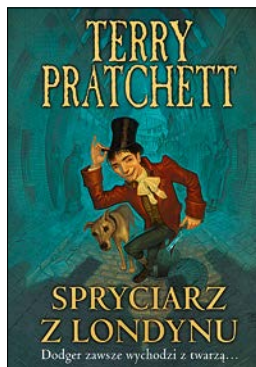
### Na znak tryumfu

ISBN 978-83-8062-219-7  
*At the Sign of Triumph*  
 Przekład: Robert J. Szmidt

#### Dziewiąty tom cyklu „Schronienie”

Osiem lat po rozpętaniu krwawej wojny to nie Charis, ale Kościół Matka chyli się ku upadkowi. Na szczęście jego przywódca wciąż dysponuje niezmiernymi bogactwami oraz zakazanym wcześniej nowoczesnymi technologiami.

Koniec tej waśni może być jeden – przegrany zostanie zniszczony. Przekroczono granice, wezwano pod broń całe narody, całe Schronienie szykuje się do starcia w decydującej bitwie pomiędzy tymi, którzy wierzą w wolność, i tymi, którzy chcą ich zepchnąć w niebyt.



### TERRY PRATCHETT

(1948–2015) znany jest przede wszystkim jako autor serii „Świat Dysku”. Nakładem REBISU ukazały się: *Ciemna strona Stońca*, *Dysk*, *Dywan*, *Księgi nomów*, *Opowieści o Johnnym Maxwellu*, *Nacja*, *Spryciarz z Londynu*, *Smoki na zamku Ukruszon* i *Odkurzacz czarownicy*.

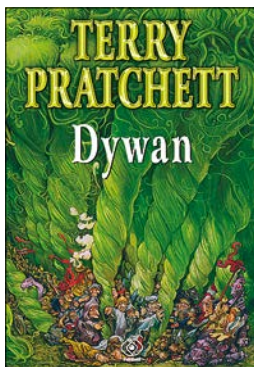
#### Spryciarz z Londynu

ISBN 978-83-7510-980-1

*Dodger*

Przekład: Maciej Szymański

Dodger żyje z tego, co znajdzie w kanałach dziewiętnastowiecznego Londynu. Tak jest do chwili, gdy pewnej nocy ratuje z rąk oprawców samotną dziewczynę. Odtąd świat nieznacznie przyspiesza, a Dodgera pragnie bliżej poznać wielu ciekawych ludzi: miliony, politycy, policjanci, książe i zawodowi zabójcy.



#### Dywan

ISBN 978-83-7510-607-7

*The Carpet People*

Przekład: Jarosław Kotarski



#### Księgi nomów

ISBN 978-83-7510-411-0

*Truckers, Diggers, Wings*

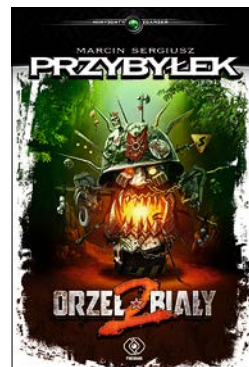
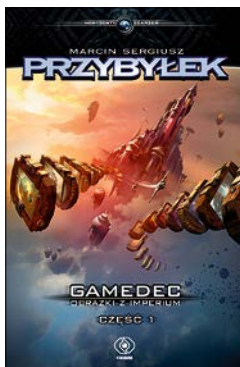
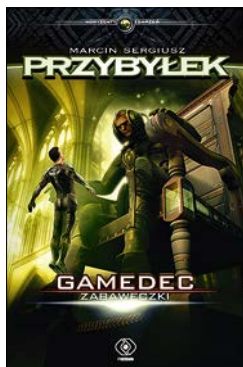
Przekład: Jarosław Kotarski

# HORYZONTY ZDARZEŃ

**SERIA POLSKIEJ FANTASTYKI**

W tej serii, która zadebiutowała parę lat temu, prezentujemy dzieła kilku spośród najciekawszych polskich autorów fantastyki.

W tym roku polecamy m.in. kontynuację serii „Pola dawno zapomnianych bitew” autorstwa Roberta J. Szmidta oraz wznowienia tomów z serii „Gamedec” Marcina Sergiusza Przybyłka.



## MARCIN SERGIUSZ PRZYBYŁEK

autor największej polskiej sagi science fiction „Gamedec”. REBIS wydał jego książki *CEO Slayer. Pogromca przesyłów*, *Gamedec. Obrazki z Imperium*, *Gamedec. Granica rzeczywistości*, *Gamedec. Sprzedawcy lokomotyw* oraz dwa tomy świetnej powieści eksperymentalnej *Orzeł Biały*.

### Gamedec. Zabaweczki

ISBN 978-83-8062-249-4

#### Trzecia część pięcioletniego cyklu „Gamedec”

Megastatek emigracyjny *Medusa* wiozący pasażerów na Gaję nie wyłania się na docelowej orbicie. Ubezpieczyciel rejsu postanawia wszcząć śledztwo, a Lilith Ernal, agentka tej firmy, wynajmuje Torkila. Ten, chociaż skłonny się zaangażować, pragnie też pomóc Peterowi „Crashowi” Kytesowi w sprawie Mike’a Gunnera, rozgrywaną przez drużynę Bezbolesnych, który został zamordowany na Ziemi. Torkil chce także poinformować władze Gai, że Bestia nie została pokonana.

Jak poprowadzić trzy sprawy jednocześnie?

Nadchodzą zmiany. I nic już nie będzie takie jak przedtem.

### Gamedec. Obrazki z Imperium

Część 1: ISBN 978-83-7818-779-0

Część 2: ISBN 978-83-7818-793-6

„Tę powieść można czytać, nie znając poprzednich części sagi”.

Marcin Przybyłek

Po Drugiej Wojnie z Thirami w WayEmpire nastąpiły Czasy Szczęśliwości. Ludzkość kontroluje ImBu – cyfrowy byt będący połączeniem programu Budda i wirtualnej reprezentacji Imperatora Gorgona Nemezjusa Ezry. Realną władzę sprawują Błogosławieni – Ranowie wyznaczeni przez ImBu.

Na tym nieskazitelnym obrazie pojawiają się jednak rysy, a Torkil Aymore odkrywa kult kobiety, która każe się nazywać Imperatorką i chce dzielić władzę z ImBu. Imperatorka twierdzi, że tylko ona może uratować ludzkość...

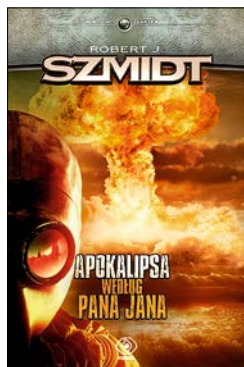
### Orzeł Biały 2

ISBN 978-83-8062-241-8

Polacy bez strachu stawiają czoło orkom. Woje elitarnego batalionu „Orzeł Biały”, na których Swaróg bez wątpienia patrzy życzliwym okiem, liżą rany po brawurowej akcji za zachodnią granicą. Tymczasem starzy rodacy zaczynają się burzyć i zazdroszcząc orkom nieśmiertelności, tworzą ruch Zielona Przyszłość. Perun poprzestawiał im klepki? Być może...

A gdyby ktoś pytał o wschodnich Engelsów, odpowiemy, że siedzą cicho, piją spirt, pogryzają pogandogi i są Świętowiedowi ducha winni. Zawsze tak było i żadna zmiana tu nie nastąpiła. Zmienia się za to coś w pałacowych laboratoriach, gdzie leży zewłok Überwundera Roberta Schmidta. No bo czy martwy Engels może, tak jakoś przypadkiem, wypowiedzieć zsiniały mi usta słowo... „Aapokalipsa”?

Pierwszy tom *Orła Białego* miał pięć nakładów.



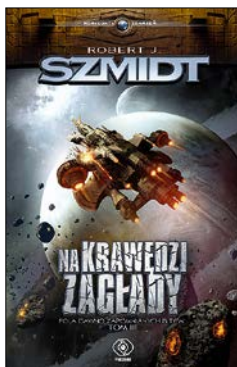
### ROBERT J. SZMIDT

pierwsze teksty i tłumaczenia (m.in. dla Iskier i „Fantastyki”) opublikował w połowie lat osiemdziesiątych. W 2001 roku stworzył magazyn literacki „Science Fiction”. Twórca portalu [www.fantastykapolska.pl](http://www.fantastykapolska.pl). Napisał dziewięć powieści i niemal dwadzieścia opowiadań. We współpracy z REBISEM wydał: *Apokalipsę według Pana Jana*, *Samotność Anioła Zagłady* oraz cztery tomy cyklu „Pola dawno zapomnianych bitew”.

### Apokalipsa według Pana Jana

ISBN 978-83-7818-864-3 (br.) | ISBN 978-83-7818-867-4 (tw.)

W pożodze nuklearnego piekła ginie znana nam cywilizacja. W świecie pełnym śmierci, gruzów, radiacji i chorób nieliczni ocaleni walczą o przeżycie, tworząc nowe społeczności. Jednym z nich jest niepodzielny władca obróconego w zgłiszczca Wolnego Miasta Wrocławia, charyzmatyczny Pan Jan, zwany także Burmistrzem. Jego twarde rządy dają nadzieję na przyszłość, a największą ambicją jest stworzenie nowej, rozciągającej się od morza do morza, Rzeczypospolitej.



### Na krawędzi zagłady

*Pola dawno zapomnianych bitew*  
Tom III

ISBN 978-83-8062-144-2

Pierwsza polska space opera wydana w USA z rekomendacjami Nancy Kress, Mike’a Resnicka i Jacka Campbella

Obcy atakują rubież Federacji. Ludzkość została zmuszona do wycofania się z dziesiątków podbitych systemów. Jediną szansą na opóźnienie marszu wroga jest stworzenie setek fałszywych kolonii. Jeśli to nie zadziała, Flota będzie zmuszona stawić czoło najeźdźcy w serii otwartych bitew. Politycy nie baczą jednak na konsekwencje. Ich celem jest zachowanie władzy, nawet za cenę śmierci miliardów ludzi. Sztab trzeciego metasektora musi więc zarazem sprostać wymaganiom Rady Federacji i nie dopuścić do zagłady jedynych sił, które bronią ludzkości.



### Zwycięstwo albo śmierć

*Pola dawno zapomnianych bitew*  
Tom IV

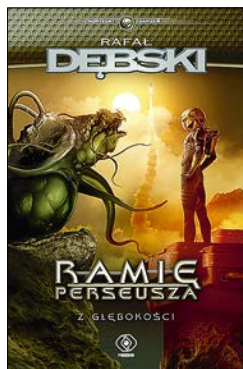
ISBN 978-83-8062-282-1

Wojna z Obcymi wkracza w decydującą fazę. Perspektywa rychłego zwycięstwa podsycia tłące się od dawna wewnętrzne konflikty. Politycy walczą o przyszłe splendory i wpływy, nie dbając o to, jak wysoką cenę przyjdzie zapłacić za militarny sukces.

Kto wyjdzie zwycięsko z kolejnych prób? Kto przetrwa, a komu nie będzie to dane? Kto naprawdę za tym wszystkim stoi?

**W przygotowaniu  
kontynuacja cyklu.**





### RAFAŁ DĘBSKI

z zawodu psycholog, z zamiłowania – pisarz i tłumacz. Ma na koncie kilkanaście powieści oraz kilkadziesiąt opowiadań. Jest dwukrotnym laureatem nagrody Nautilusa (2007, 2008).

#### Ramię Perseusza z Głębokości

ISBN 978-83-8062-220-3

Wyprawa naukowo-badawcza ląduje na planecie w jednym z układów gwiazdnych Ramienia Perseusza. Na planecie tej warunki życia są w miarę znośne, nadaje się do kolonizowania, a przede wszystkim obfituje w złoża cennych surowców. Naukowcy i wojskowi wykonują swoje obowiązki, jest rutynowo i wręcz nudno. Ale tylko do czasu... Bo, jak się okazuje, na tym samym globie znajdują się przedstawiciele innej cywilizacji, również prowadzą prace eksploracyjne...

Pełnokrwista opowieść z wartką akcją i wyrazistymi postaciami tak z jednej, jak i drugiej strony gatunkowej barykady!



### ANDRZEJ W. SAWICKI

przygodę z pisaniem zaczął od debiutu na łamach „Fahrenheit”. Z wykształcenia inżynier chemik. Dotychczas opublikował kilka opowiadań w pismach „Science Fiction, Fantasy i Horror” oraz w „Magazynie Fantastycznym”. Jest autorem powieści *Inkluzja* i *Nadzieja czerwona jak śnieg*. W 2014 roku REBIS wydał w serii „Horyzonty zdarzeń” jego powieść *Aposiopesis*.

#### Smocze koncerze

ISBN 978-83-7818-878-0

Po utracie Podola i Kamieńca Podolskiego stosunki Rzeczypospolitej z imperium osmańskim są napięte. Tym trudniejsza jest misja kanclerza Jana Gnińskiego, który w 1667 roku usiłuje w Stambule negocjować obniżenie haraczu i uwolnienie polskich jeńców. Niespodziewanie jednak negocjacje schodzą na dalszy plan. Sami Turcy wpadają w ogromne tarapaty – w ich stolicy rozbija się dziwny obiekt... Niedługojsi wrogowie mają teraz wspólny cel: przetrwanie.



### PAWEŁ MAJKA

publikował w najważniejszych pismach i na portalach internetowych, m.in. „Science Fiction”, „Nowa Fantastyka”, „Czas Fantastyki”. Wydał dwie bestsellerowe powieści: *Dzielnice Obiecanej*, pierwszą polską powieść należącą do „Uniwersum Metro 2033”, oraz nominowany do Nagrody im. Janusza A. Zajdla oraz Nagrody Literackiej im. Jerzego Żuławskiego *Pokój Światów*.

#### Niebiańskie pastwiska

ISBN 978-83-7818-744-8

We wszechświecie dogasa największa wojna, jaką pamięta ludzkość. Zrujnowano całe systemy. Związek Wspólnych Przestrzeni szykuje się do odbudowy po zdławieniu wojny domowej. Niedobitki pokonanych starają się przetrwać, zwycięzcy zaczynają już walczyć między sobą o łupy. Garstka teoretycznie zwyciężkich weteranów odkrywa jednak, że nowi liderzy skazali ich na zagładę. Wojna pokaże jeszcze pazury...

# LECH MAJEWSKI

## UTWORY ZEBRANE

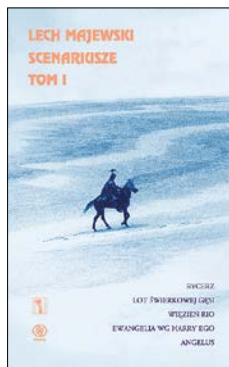


REBIS wraz ze Stowarzyszeniem Angelus Silesius wydaje po raz pierwszy drukiem **UTWORY ZEBRANE** Lecha Majewskiego.

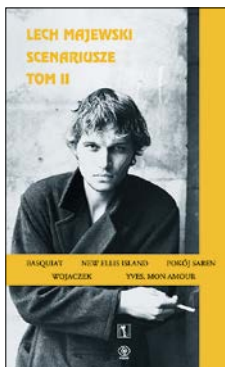
Wybitny poeta, pisarz, malarz i reżyser urodzony w Katowicach, od 1981 pracuje głównie za granicą. Studiował malarstwo w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach, a następnie ukończył Wydział Reżyserii PWSFTViT w Łodzi. Jego filmy, m.in.: *Rycerz*, *Lot świerkowej gęsi*, *Więzień Rio*, *Basquiat*, *Pokój saren*, *Wojaczek*, *Angelus*, *Ogród rozkoszy ziemskich*, *Szklane usta*, *Młyn i krzyż* oraz *Onirica*, prezentowane były na festiwalach filmowych, m.in. w Cannes, Wenecji, Berlinie, zdobywając wiele nagród.

Jego wideoarty, fotografie i rzeźby pokazywało wiele muzeów i galerii świata. W 2006 roku nowojorskie Museum of Modern Art uhonorowało jego twórczość organizacją indywidualnej retrospektywy, a rok później instalacja *Krew Poety* stała się częścią 52. Biennale w Wenecji. Kolejny cykl wideoartów pt. *Bruegel Suite* był wystawiany w Luwrze, Tel Aviv Museum of Art, National Gallery w Londynie, Prado w Madrycie oraz na 54. Biennale weneckim.

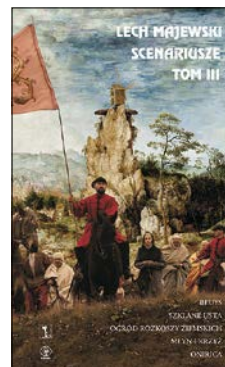
Więcej informacji na stronie [www.lechmajewski.art.pl](http://www.lechmajewski.art.pl).



**Scenariusze tom 1**



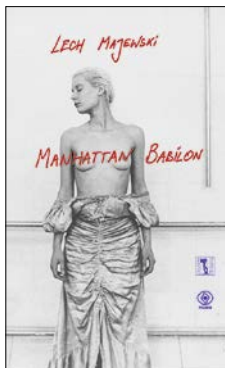
**Scenariusze tom 2**



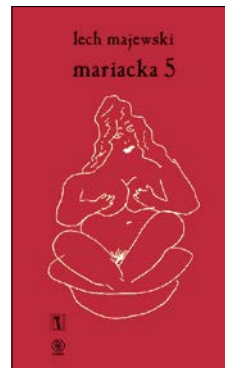
**Scenariusze tom 3**



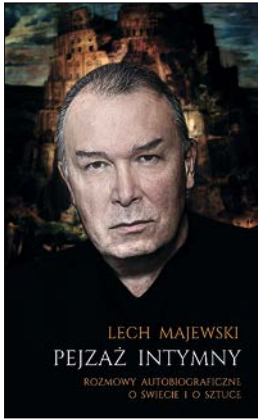
**Pielgrzymka do grobu Brigitte Bardot cudownej**



**Manhattan Babilon**



**Mariacka 5**

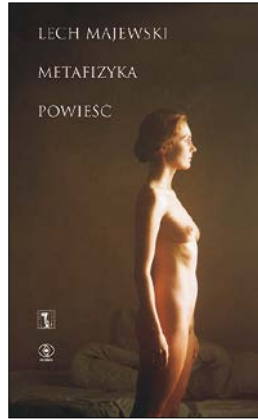


## Pejzaż intymny

Podtytuł tej książki: „Rozmowy o świecie i o sztuce” najlepiej oddaje jej charakter i sens.

David Bowie, Viggo Mortensen, Gary Oldman, John Malkovich... to tylko niektóre z gwiazd jego filmów. Jego dzieła wyświetlane są w kinach, ale goszczą również w najbardziej prestiżowych galeriach i muzeach świata. Żyje i pracuje w Nowym Jorku, Rio de Janeiro, Londynie, Wenecji, Los Angeles i Katowicach. Nieustannie tworzy. Życie poświęcił sztuce.

Refleksje nad życiem, twórczością własną i swoich mistrzów, wspomnienia, opowieści o fascynacjach i zauroczeniach zebrał w tym tomie, tworząc rzeczywiście pejzaż intymny.



## Metafizyka

Powieść o miłości, wielokrotnie wznowiana i wciąż poszukiwana przez czytelników, która doczekała się ekranizacji pod tytułem *Ogród rozkoszy ziemskich*. Życie głównej bohaterki, Bei, historyk sztuki pracującej w National Gallery w Londynie, spleta się z życiem Luisa, inżyniera budowy okrętów, by zaowocować szczęściem, spełnieniem i... porażającą samotnością. Tak jak Beatrycze Dantego, Bea, zafascynowana tajemniczym malarstwem Hieronima Boscha, prowadzi Luisa przez świat uczuć i znaczeń symboli. Czymże są bowiem zasady wyznawane przez Luisa – symetria i arytmetyka – wobec rzeczywistości, która okazała się tak piękna, niepowtarzalna i krucha?



## Szczury Manhattanu

Tajemnicza historia inspirowana baśnią o szczurołapie, w której samotność i ból jednej osoby stają się plagą całego miasta.

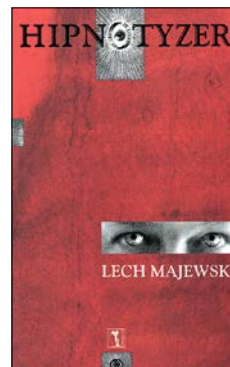
Utrzymana w tajemniczej aurze historia samotności portiera hotelu Waldorf Astoria, w której stany emocjonalne materializują się w agresję zwierząt: ból po rozstaniu z ukochaną potęguje atak szczurów na Manhattan. Jedyłą nadzieją staje się Chaim, chłopic ratujący miasto przed plagą jak w starej opowieści z Hameln.



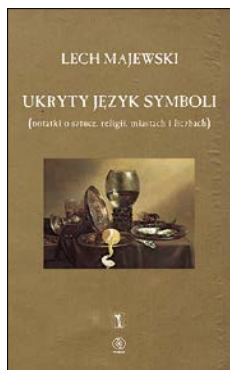
**Oficjalne centrum świata**



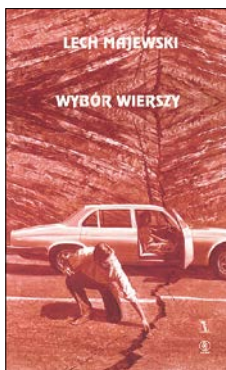
**Asa Nisi Masa**  
*Magia 8½*



**Hipnotyzer**



**Ukryty język symboli**



**Wybór wierszy**



**Kasztanaja**

# POWIEŚĆ HISTORYCZNA

Od kilkunastu już lat jesteśmy jednym z największych w Polsce wydawców książek historycznych: od monografii na temat starożytnego Egiptu, Grecji czy Rzymu aż po czasy współczesne.

Doskonałym ich uzupełnieniem i wzbogaceniem są powieści historyczne, które także znajdują się w naszym programie wydawniczym.

Zapraszamy do lektury.

## GERAINT JONES

odbył trzy tury służby wojskowej w Iraku i Afganistanie. Za te akcje otrzymał odznaczenie Naczelnego Dowódcy za Wybitną Odwagę. Po służbie w Afganistanie został wybrany do elitarnego plutonu zwiadu. Po odejściu z wojska ochraniał statki handlowe przed piratami operującymi z Somalii i Nigerii. *Krwawy las* jest jego pierwszą powieścią.

### Krwawy las

ISBN 978-83-8062-327-9

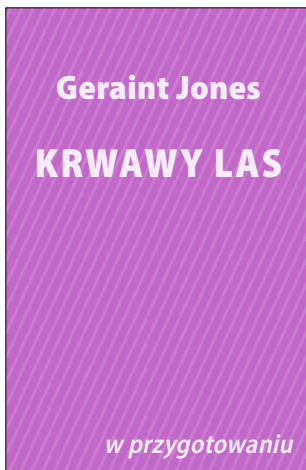
*The Blood Forest*

Przekład: Mirosław P. Jabłoński

*Gladiator* Ridleya Scotta i *Pluton* Olivera Stone'a w literackim wydaniu – w krwawych walkach ścierają się rzymskie legiony i germańskie plemiona, a postaci żołnierzy i więzi między nimi chwytają za serce.

Prawdziwa gratka dla fanów Bernarda Cornwella, Simona Scarrowa, Bena Kane'a i Conna Igguldena – realistyczna opowieść o filmowym tempie akcji.

W 9 roku Arminiusz rozniósł na germańskich włóczykach rzymskie orły pod wodzą Warusa. Nazywają go Feliksem, „szczęśliwym”, bo jako jedyny ocalał z krwawej jatki w Lesie Teutoburskim. Stracił pamięć, nie wie, kim jest, ale na pewno jest żołnierzem. Wcielony do legionu wraz z towarzyszami z drużyny stawia czoło brutalnym germańskim wojownikom dowodzonym przez Arminiusza. W gęstych lasach zwycięski marsz dumnych legionistów Warusa szybko przeradza się w desperacki odwrót zdziesiątkowanych, rozproszonej i złamanych żołnierzy. Czy Feliks przypomni sobie, skąd się tam wziął? Po czyjej stronie tak naprawdę walczył?



Realistyczne opisy brutalnych walk, dosadny język, krew, pot, rozpacz i determinacja, wola przetrwania i odpowiedzialność za towarzyszy broni – ta powieść tak naprawdę mówi o tym, że praca wojny i los szeregowego żołnierza – bez względu na epokę – są uniwersalne. Dla czytelników o mocnych nerwach.

„Powieść autorstwa prawdziwego wojennego weterana, który poznał smak krwi w bitwie i wartość żołnierskich więzi. Soczysta i mocna”.

„Sport”

„Rzymscy legionści mówią współczesnym głosem – brutalna, zuchwała opowieść o wartkiej akcji”.

Anthony Riches,  
autor cyklu „Cesarstwo”

Książka ukaże się  
w pierwszym kwartale 2019.



## SNORRI KRISTJANSSON

urodził się w 1974 roku w Reykjavíku. Od 2005 roku mieszka w Londynie, pracuje jako komik stand-upowy i nauczyciel.

Więcej o autorze na stronie:  
<http://snorrikristjansson.com>

W cyklu „Saga o Walhalli” ukazały się:

- *Miecze dobrych ludzi*
- *I popłynie krew*
- *Ścieżka bogów*

### Ścieżka bogów

ISBN 978-83-8062-053-7

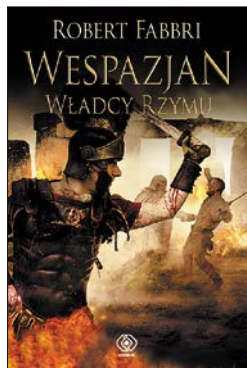
*Path of Gods*

Przekład: Paweł Laskowicz

### III tom „Sagi o Walhalli”

Oddziały wikingów łączą siły przed ostateczną rozprawą z chrześcijańskim królem Olafem Tryggvasonem.

Wokół panoszy się zło: przychodzi z wiatrem i mrozem, a w jego śladach kryje się obietnica wielkiej bitwy: Ragnarök. Teraz każdy musi zdecydować, którą podążyć ścieżką.



### ROBERT FABBRI

urodził się w Genewie w 1961 r. Przez 25 lat pracował w przemyśle filmowym i telewizyjnym na stanowisku asystenta reżysera przy takich produkcjach, jak *Czas patriotów*, *Billy Elliot* czy *Hellraiser*.

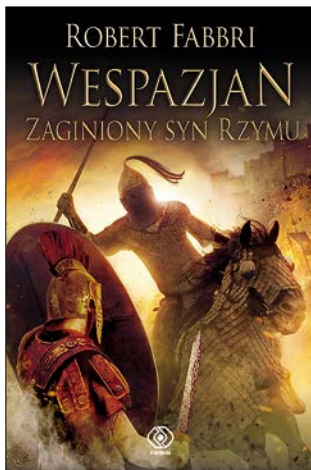
W cyklu o Wespazjanie ukazały się:

- *Trybun Rzymu*
- *Kat Rzymu*
- *Fałszywy bóg Rzymu*
- *Utracony orzeł Rzymu*
- *Władcy Rzymu*
- *Zaginiony syn Rzymu*

### Wespazjan. Władcy Rzymu

ISBN 978-83-7818-759-2  
*Vespasian. Masters of Rome*  
 Przekład: Konrad Majchrzak

Brytania, rok 45. Brat Wespazjana, Sabinus, zostaje porwany przez druidów. Chcą oni złożyć bogom godną ofiarę. Wespazjan musi uratować brata, jednocześnie nie zapominając o podboju południowo-zachodniej części tej niewiedzonej wyspy.



### Wespazjan. Zaginiony syn Rzymu

ISBN 978-83-8062-078-0  
*Vespasian. Rome's Lost Son*  
 Przekład: Konrad Majchrzak

#### Tom VI cyklu

Rzym, 51 rok. Wespazjan sprowadza największego wroga Rzymu przed oblicze cesarza. Po ośmiu latach oporu brytański wódz Karatakus zostaje pojmany. Jednak nawet zwycięstwo nie zdoła wypłacać Wespazjana, świeżo mianowanego konsula, z pajączyny rzymskiej polityki...



### HARRY SIDEBOTTOM

wykłada na Oxford University. Publikacjami na temat antycznego rzemiosła wojennego, sztuki klasycznej i historii kultury Imperium Romanum zdobył międzynarodowe uznanie. Autor ma w planie następną część cyklu o Baliście i jego losach wplecionych w dzieje cesarstwa w III w.

W cyklu „Wojownik Rzymu” ukazały się tomy:

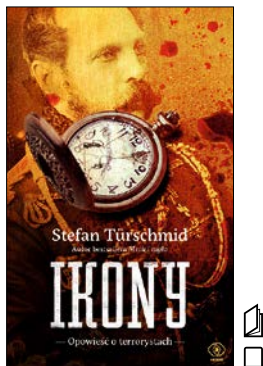
- *Ogień na Wschodzie*
- *Król królów*
- *Lew Słońca*
- *Wrota Kaspijskie*
- *Wilki Północy*
- *Bursztynowy szlak*

### Wojownik Rzymu. Bursztynowy szlak

ISBN 978-83-7818-563-5  
*Warrior of Rome VI. The Amber Road*  
 Przekład: Marta Dziurosz

Szesty tom serii „Wojownik Rzymu” o przygodach Baliści.





### STEFAN TÜRSCHMID

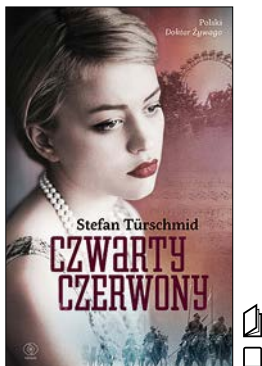
urodził się w 1946 r. Był członkiem antykomunistycznej organizacji Ruch. Pracował w „Tygodniku Solidarność Ziemi Łódzkiej”, a potem w „Dzienniku Łódzkim”. W 1995 zadebiutował powieścią *Olimpiada zabójców*.

### Ikony

ISBN 978-83-8062-054-4

Opowieść o rosyjskich i polskich terrorystach walczących z caratem na przełomie XIX i XX wieku – usiłujących obalić władzę bolszewików.

Sensacyjne akcje, niezwykli ludzie, tragiczni ideowcy, których wysiłki zawsze prowadziły do skutków całkowicie odmiennych od zamierzonych! Znajdziecie tu m.in. historię Wiery Zasulicz, która strzelała do petersburskiego generała gubernatora Trepowa. Poznacie losy Siergieja Diegajewa, zabójcy szefa rosyjskiej policji politycznej. W Rosji rewolucjonista, a później w Ameryce kochanego przez młodzież naukowca i profesora.

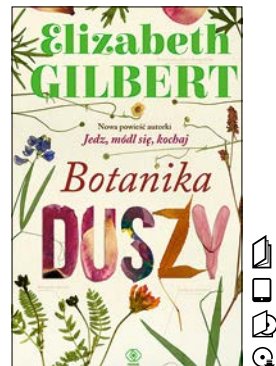


### Czwarty czerwony

ISBN 978-83-8062-257-9

Rosja początków XX wieku. Jan – polski szlachcic, kawalerzysta, jeździec konkursowy i Katia – młodzianka rosyjska śpiewaczka. Piękni, młodzi, zakochani. I gdy już się wydaje, że ich szczęściu nic nie może zagrozić, Europa staje w ogniu. Jana i Katię rozdziela przetaczająca się przez kontynent wojna, a potem rewolucja. Ich świat nie jest już światem muzyki i pięknych koni, lecz światem krwi, głodu i strachu. Czy ich miłość przetrwa tę trudną próbę?

*Czwarty czerwony*, w którym autor po mistrzowsku spleta prawdę historyczną z fikcją literacką, odkłamuje rewolucję październikową – której setna rocznica przypadła w roku 2017 – i wojnę domową w Rosji, opowiada dzieje Legionów Polskich i wojny polsko-bolszewickiej. Czytelnik znajdzie tu historie zwykłych niezwykłych ludzi, wielkich przywódców i polityków: cara Mikołaja II, Józefa Piłsudskiego i Włodzimierza Iljicza Lenina.



### ELIZABETH GILBERT

jest autorką m.in. *Jedz, módl się, kochaj* oraz *I że cię nie opuszczę...* – dwóch wyjątkowych wydań przez REBIS książek, które stały się megabestsellerami nie tylko w Polsce, ale i na całym niemal świecie.

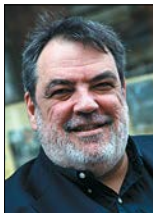
### Botanika duszy

ISBN 978-83-7818-400-3

*The Signature of All Things*  
Przekład: Ewa Ledóchowicz

Fascynująca historia niezwyklej kobiety, której życie wyprzedziło epokę.

Alma Whittaker to pod każdym względem postać nieprzeciętna – o niepokromionej ciekawości świata, błyskotliwym intelekcie i silnej potrzebie niezależności. Jej historia rozpoczyna się w roku 1800 w Filadelfii, jednak żądza wiedzy i pragnienie spełnienia w miłości zawiodą ją w najdalsze, najbardziej egzotyczne zakątki świata od Peru po Tahiti. Czy znajdzie tam rozwiązanie naukowych zagadek i tajemnic ludzkiej duszy?



## JORGE DÍAZ

urodził się w Alicante w 1962 roku. Jest pisarzem, dziennikarzem i scenarzystą telewizyjnym. Pierwszą powieść, *Los números del elefante*, napisał podczas rocznego pobytu w Brazylii. W kolejnej, *La justicia de los Errantes*, po raz pierwszy zmierzył się z tematyką historyczną, opisując latynoamerykańskie peregrynacje hiszpańskich anarchistów – Francisca Ascasa i Buenaventury Durrutiego. Jest też jednym z twórców i koordynatorów scenariuszy *Hospital Central*, serialu, za który zdobył wszystkie nagrody branżowe, w tym nagrody TP i Ondas.

## Listy do Pałacu

ISBN 978-83-7818-712-7  
*Cartas a Palacio*  
 Przekład: Barbara Jaroszuk

Wojna bezlitośnie pustoszy Europę. Do Pałacu Królewskiego w Madrycie przychodzi list, w którym mała Francuzka prosi hiszpańskiego monarchę o pomoc w odnalezieniu zaginionego na froncie brata. Bożonarodzeniowy gest króla względem Sylvie wywołuje lawinę zdarzeń...

Zainspirowane historycznymi faktami *Listy do Pałacu* to poruszająca powieść o miłości w czasach zarazy wojennej.



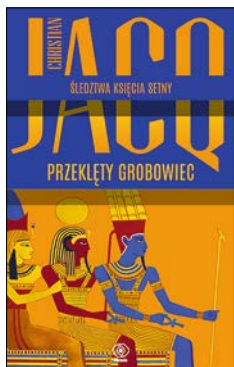
28 czerwca 1914 roku w zamachu w Sarajewie zginął następca austriackiego tronu arcyksiążę Franciszek Ferdynand Habsburg, co zapoczątkowało I wojnę światową. Hiszpania, choć pozostała neutralna, odegrała w tym konflikcie ważną rolę. To w Madrycie aż do 1921 roku działał Urząd do spraw Ochrony Jeńców, zatrudniający pięćdziesięcioro czworo stałych pracowników, których wspierało pięćdziesięciu ośmiu wojskowych i trzystu dyplomatów. Zdołali oni pomóc dwustu tysiącom jeńców wojennych. Przeprowadzili repatriację siedemdziesięciu tysięcy cywili oraz dwudziestu jeden tysięcy rannych żołnierzy. Koszty funkcjonowania Urzędu pokrywał król Alfons XIII.



## Wszystkie marzenia świata

ISBN 978-83-8062-174-9  
*Tengo en mí todos los sueños del mundo*  
 Przekład: Barbara Sławomirska

*Príncipe de Asturias*, hiszpański transatlantyk, wyrusza w – jak się potem okazuje – swój ostatni rejs do Ameryki Południowej. Na pokładzie „hiszpańskiego *Titanica*” podróżuje wiele osób – każda z nich w innym celu i z innym marzeniem zmierza ku nowemu życiu w Argentynie. Chociaż z góry wiemy, jaki los ich spotka, autor nie tylko snuje opartą na faktach barwną, wielowątkową opowieść, lecz także zmusza do refleksji na temat upływu czasu – sto lat później zdajemy sobie sprawę, że choć świat wokół nas tak bardzo się zmienił, marzenia i dążenia ludzi są w gruncie rzeczy niezmiennie.



### CHRISTIAN JACQ

egiptolog francuski, który zyskał sławę dzięki swoim powieściom i opracowaniom popularyzującym wiedzę na temat starożytnego Egiptu. Na całym świecie sprzedano miliony egzemplarzy jego książek, przetłumaczonych na 29 języków.

W cyklu „Śledztwa księcia Setny” ukazały się:

- *Przekłety grobowiec*
- *Zakazana księga*
- *Złodziej dusz*
- *Pojedynek magów*

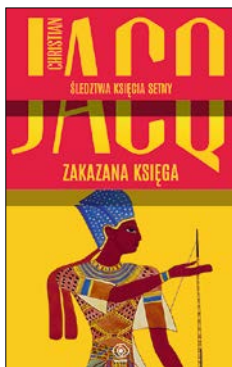
#### Przekłety grobowiec

*Śledztwa księcia Setny, t. 1*

ISBN 978-83-7818-860-5  
*Les Enquetes de Setna. La Tombe maudite*  
 Przekład: Monika Szewc-Osiecka

**Miłość, gry pozorów, układy. Pierwsza odsłona intrygi rozgrywającej się w samym sercu starożytnego Egiptu.**

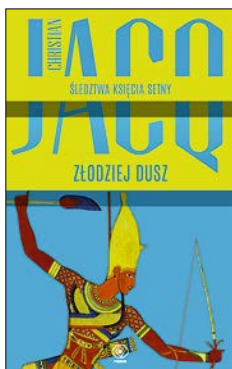
Z przekłętego grobowca znika największy skarb – dzban Ozyrysa, w którym zamknięto tajemnicę życia i śmierci. Książę Setna, by zniweczyć plany złodzieja, sprzymierza się z uzdrowicielką i kapłanką ze świątyni bogini Sechmet.



#### Zakazana księga

*Śledztwa księcia Setny, t. 2*

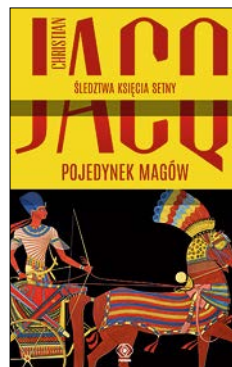
ISBN 978-83-8062-007-0  
*Les Enquetes de Setna. Le Livre interdit*  
 Przekład: Monika Szewc-Osiecka



#### Złodziej dusz

*Śledztwa księcia Setny, t. 3*

ISBN 978-83-8062-063-6  
*Les Enquetes de Setna. Le Voleur d'ames*  
 Przekład: Monika Szewc-Osiecka



#### Pojedynek magów

*Śledztwa księcia Setny, t. 4*

ISBN 978-83-8062-064-3  
*Les Enquetes de Setna. La Livre interdit*  
 Przekład: Monika Szewc-Osiecka

#### Książę Setna i Czarny Mag, czyli ostatni pojedynek

Książę Setna jest bliski odnalezienia swojej narzeczonej Sekhet, która uciekła zabójcom i ukrywa się w Memfis. Czarownik Keku zamierza jednak pomieszać mu szyki i zawładnąć jej duszą. Jeśli jego podły wybieg się powiedzie, będzie mógł uaktywnić moc zapieczęowanego dzbana Ozyrysa i uczynić zeń narzędzie zniszczenia.

Setna musi się śpieszyć, by uratować ukochaną. Wspierany przez wiernych sojuszników staje do strasliwej walki ze Złem.

Czy zdoła ominąć perfidne zasadzki Keku? Czy wreszcie znajdzie zapieczęowanego dzban?

Mistrzowskie zakończenie, w którym ścierają się ze sobą odwaga, inteligencja i magia.

---

# BIOGRAFIE I POWIEŚCI BIOGRAFICZNE

Fascynującym zjawiskiem pozostaje zainteresowanie ludzi życiem ich bliźnich, zarówno tych z czasów odległych, jak i współczesnych.

Ogromną popularność mają portale plotkarskie, kioski z prasą są pełne dziesiątków różnych kolorowych czasopism, a i powszechność mediów społecznościowych opiera się w dużej części na tym zainteresowaniu życiem innych.

W tym roku kontynuujemy zaspokajanie zainteresowania czytelników życiem i jednostek (choćby *Komandos* Roberta O'Neilla), i wielkich firm.

Polecamy szczególnie *Obywatela Coke* (rzecz o historii koncernu Coca Cola), który ma szansę powtórzyć wielki sukces *Sztuki zwycięstwa* (o dziejach firmy Nike). Zapraszamy więc do lektury o tajemnicach firm i ludzi!



## PHIL KNIGHT

założyciel firmy Nike, Inc., jest jednym z najbardziej wpływowych magnatów światowego biznesu. W latach 1964–2004 był dyrektorem zarządzającym, a obecnie pełni w firmie funkcję prezesa rady nadzorczej. Mieszka w Oregonie z żoną Penny.

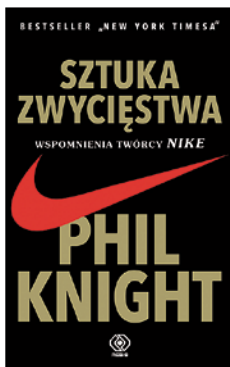
### Sztuka zwycięstwa Wspomnienia twórcy NIKE

ISBN 978-83-8062-069-8

Shoe Dog

Przekład: Maciej Szymański

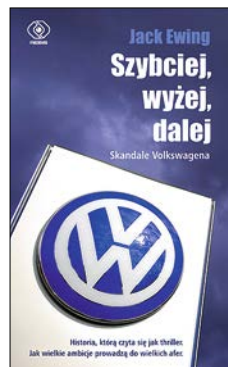
Firmy Nike nie trzeba nikomu przedstawiać – to jeden z najpotężniejszych graczy na rynku odzieży, obuwniczym i sprzętu sportowego, z roczną sprzedażą rzędu 30 miliardów dolarów. Nie każdy jednak wie, kim jest Phil Knight – człowiek, który stworzył tę markę za garść dolarów pożyczonych od ojca, a potem przez dziesięciolecia kształtował jej potęgę. Jego wspomnienia są fascynującą podróżą w czasie i zaskakująco szczerą, intymną opowieścią o tym, jak realizować marzenia. Knighthowi dopisało szczęście: jak większość młodych ludzi, krótko po studiach nie miał szczegółowego planu na życie, ale miał swój Szalony Pomysł. Kochał bieganie i czuł, że nie będzie szczęśliwy, jeśli nie zwiąże kariery zawodowej



z pasją. I właśnie o tym, jak zmienić zamiłowanie do sportu w niewyobrażalny sukces komercyjny, opowiada ta książka – zaskakująca, skromna, niefilitrowana, zabawna i pięknie napisana.

Zdaniem Billa Gatesa jest to jedna z 5 najlepszych książek 2016 roku:

„Książka ta zawiera szczerze wspomnienia spisane przez samego współzałożyciela kultowej marki sportowej Nike. Dzięki jego doświadczeniom mamy szansę poznać, jak brudna, ryzykowna i usiana błędami jest droga do sukcesu. Niewielu prezesów dużych korporacji zdecydowałoby się na takie kroki jak Knight”.



## JACK EWING

jest dziennikarzem „New York Timesa”, europejskim korespondentem do spraw gospodarczych. Mieszka we Frankfurcie.

### Szybciej, wyżej, dalej Skandale Volkswagena

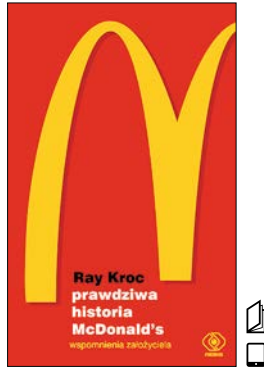
ISBN 978-83-8062-191-6

Faster Higher Farther: The Volkswagen Scandal

Przekład: Maciej Szymański

### Historia, którą czyta się jak thriller.

Gdy wybuchła afera z tzw. „czystym dieslem” Volkswagena, z dnia na dzień koncert ten stał się symbolem chciwości i kłamstwa. Ewing zrywa kurtynę, którą próbowano spuścić na to matactwo. Opisuje długą drogę VW od skromnego nazistowskiego „samochodu dla ludu” przez dni chwały – jednej z najbardziej prestiżowych marek, która chlubi się ekologicznym wizerunkiem – aż po czasy polityki sukcesu za wszelką cenę, która skończyła się skandalem na skalę światową.



## RAY KROC

założyciel McDonald's, należy do najświetniejszych biznesmenów XX wieku. Na podstawie jego wspomnień powstał film *McImperium* w reżyserii Johna Lee Hancocka z Michaeliem Keatonem w głównej roli.

### Prawdziwa historia McDonald's Wspomnienia założyciela

ISBN 978-83-8062-259-3  
*Grinding It Out: The Making of McDonald's*  
Przekład: Anna Zdziemborska

### Opowieść o niezwykłym sukcesie McDonald's pióra jego założyciela!

Niewielu przedsiębiorców może poszczycić się tym, że radykalnie zmieniło styl życia ludzi, a Ray Kroc właśnie do nich należy. Jego rewolucja w funkcjonowaniu restauracji szybkiej obsługi, systemie franczyzy, pomysły na ujednolicone szkolenia dla personelu i reklamy stawiają go w czołówce nawet wśród twórców biznesowych imperiów. W *Prawdziwej historii* spotykamy nie tylko Kroca sprawnego biznesmena, lecz przede wszystkim Kroca człowieka.

## BARTOW J. ELMORE

dorastał w Atlancie – tam gdzie narodziła się coca-cola. Wykładowca historii środowiska na Ohio State University. Miłośnik pieszych wędrówek po dzikich terenach m.in. Południa USA i północnej Georgii. *Obywatel Coke* jest jego debiutem książkowym, nagrodzonym medalem Best Business Commentary, Axiom Business Book Award (2015) i Council of Graduate Schools Gustave O. Arlt Award (2016).

„Elmore analizuje sposoby wykorzystywania przez Coca-Colę na globalną skalę publicznych zasobów oraz interwencji rządów do wzmacniania swojej pozycji na światowych rynkach”.

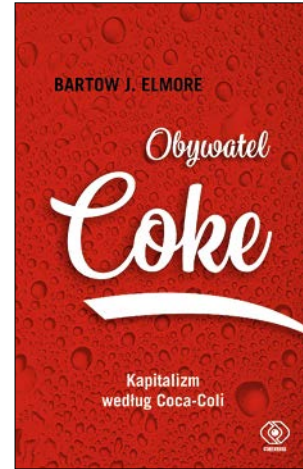
Beth Macy, „New York Times Book Review”

„Elmore jak nikt inny pokazuje, że musimy wziąć na siebie odpowiedzialność za własną słabość do pustych kalorii. Jesteśmy zarówno konsumentami, jak i obywatelami państw, których rządy przyłożyły rękę do tego bałaganu i dlatego musimy pomóc go posprzątać”.

Esther Cepeda, „Roanoke Times”

„Coca-Cola jest jedną z najpotężniejszych instytucji ekonomicznych naszych czasów, lecz jej wpływ na społeczeństwo i ekologię do tej pory nie był starannie przeanalizowany. Dopiero teraz młody, zdolny historyk rzucił światło na korporacyjny kapitalizm, pieczołowicie rozkładając na czynniki pierwsze fundamenty jednej z najcenniejszych światowych marek. *Obywatel Coke* sprawi, że będziecie mniej pić, a więcej myśleć”.

Ted Steiner, autor *Gotham Unbound: The Ecological History of Greater New York*

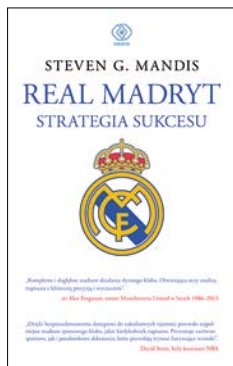


## Obywatel Coke

### Geneza kapitalizmu Coca-Coli

ISBN 978-83-8062-352-1  
*Citizen Coke: The Making of Coca-Cola Capitalism*  
Przekład: Anna Zdziemborska

Przedstawiając poszczególne składniki Coca-Coli, książka zajmująco opowiada o tym, jak firma za pomocą outsourcingu, wsparcia rządu, zarządzi rynkowych oraz lobbingu zbudowała globalne imperium sprzedaży kultowego napoju. Coca-Cola wyrosła na giganta w czasach, gdy zasoby były ogólnie dostępne, lecz ich obecne braki znacznie utrudniają jej działanie, a produkty firmy dodatkowo wyczerpują bogactwa naturalne naszej planety i pogarszają stan zdrowia jej mieszkańców.



## STEVEN G. MANDIS

jest adiunktem w Columbia Business School. Wcześniej pracował w sektorze finansowym, m.in. w Goldman Sachs, Citigroup oraz McKinsey & Company. W 2013 roku opublikował książkę *What Happened to Goldman Sachs*.

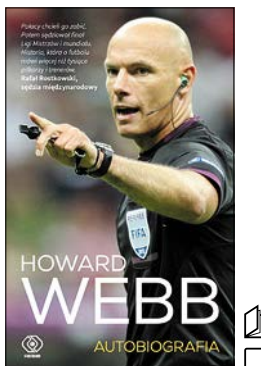
### Real Madryt. Strategia sukcesu *Jak wartości stworzyły najlepszy klub świata*

ISBN 978-83-8062-140-4

*The Real Madrid Way*

Przekład: Marek Zawisłak i Jacek Środa

Założony w 1902 roku Real Madryt jest najbardziej utytułowanym klubem piłkarskim na świecie. Zdobył najwięcej trofeów w historii, w tym 11 Pucharów Europy. Jednakże te triumfy nie są tylko zasługą zawodników i trenerów. Niemal niezauważalnie zarząd, złożony głównie z outsiderów, wyprowadził Real Madryt ze skrajnego bankructwa na pozycję jednego z najwyższyc wycenianych klubów sportowych świata (według „Forbesa” – 3,65 mld dolarów w 2016 roku). Jak osiągnięto tak nadzwyczajny sukces – dowiedzie się z książki Stevena G. Mandisa.



## HOWARD WEBB

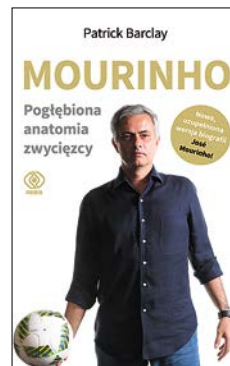
### Howard Webb *Autobiografia*

ISBN 978-83-8062-201-2

*The Man in the Middle*

Przekład: Piotr Kus

Długo oczekiwana autobiografia – człowieka, który sędziował finał Mistrzostw Świata w piłce nożnej. Howard Webb w swoich niezwykłych i szczerych wspomnieniach zdradza, jak to jest być w samym sercu akcji współczesnych rozgrywek, kiedy każda decyzja może być rozkładana na czynniki pierwsze przed kamerami. Sędziowanie nie jest łatwym zawodem, ale Webb zdradza, dlaczego tak bardzo kocha to, co robi, oraz w fascynujący sposób objaśnia, jak rozstrzygał najtrudniejsze sytuacje.



## PATRICK BARCLAY

### Mourinho *Pogłębiona anatomia zwycięzcy*

ISBN 978-83-8062-147-3

*Mourinho: Further Anatomy of a Winner*

Przekład: Piotr Kus

Po pożegnaniu z Interem Mediolan José Mourinho został trenerem Realu Madryt. Jednak dar wygrywania go nie opuścił: osiągnął nieprawdopodobną serię 150 meczów bez porażki w rozgrywkach ligowych na własnym boisku, a spektakularna potrójna korona we Włoszech była wstępem do detronizacji Barcelony w Hiszpanii.

Patrick Barclay, nagradzany komentator piłkarski „The Times”, uzupełnia biografię Mourinoho o okres jego pobytu we Włoszech, Hiszpanii i nowy rozdział jego kariery w Anglii, prezentując opinie Marka Halseya i Patricka Viery oraz analizy i komentarze sir Bobby’ego Robsona, Louisa van Gaala i Davida Moyesa.

## JEFFREY ARCHER

to jeden z najpopularniejszych obecnie pisarzy na świecie. W 1992 roku otrzymał tytuł szlachetki, zasiadał też jako poseł w Izbie Gmin i Izbie Lordów. Debiutował powieścią *Co do grosza*, która zyskała popularność w Wielkiej Brytanii. Kolejna, *Kane i Abel*, stała się wielkim bestsellerem. Obie książki zostały sfilmowane. Jego sławę ugruntowały następne powieści i opowiadania, m.in.: *Ale to nie wszystko...*, *Więzień urodzenia*, *Pierwszy między równymi*, *Sprawa honoru*, *Na kocią łapę*. Najnowszy cykl powieściowy Archera, „Kroniki Cliftonów”, składa się z tomów: *Czas pokaże*, *Za grzechy ojca*, *Sekret najpilniej strzeżony*, *Ostrożnie z marzeniami*, *Potężniejszy od miecza*, *W godzinie próby* i *To był człowiek!*

### Dzienniki więzienne

ISBN 978-83-8062-262-3

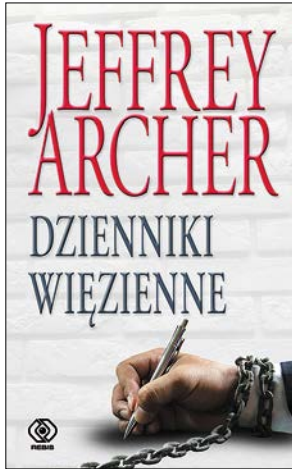
*Prison Diaries, Volume I, Volume II, Volume III*

Przekład: Danuta Sękalska (t. I i III) i Łukasz Praski (t. II)

### Autór bestsellerów za więziennym murem!

W 2001 roku Jeffrey Archer został skazany na cztery lata więzienia za krzywoprzysięstwo i utrudnianie pracy wymiaru sprawiedliwości – proces był echem skandalu z roku 1987, kiedy Archer walczył w sądzie z gazetą „The Daily Star”, która oskarżyła go o korzystanie z usług prostytutki.

Pisarz nie byłby sobą, gdyby czasu w więzieniu – ostatecznie dwóch lat z zasądzonych czterech – nie poświęcił na stworzenie nowego dzieła. Już pierwszego dnia zaczął prowadzić dziennik. Opisywał swoje doświadczenia z poznawania zupełnie mu obcego świata, kontakty z innymi więźniami, procedury, zdarzenia, przelewał na papier własne refleksje.

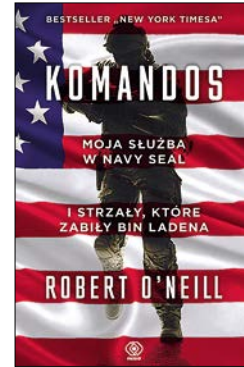


Tak powstały *Dzienniki więzienne* – w trzech częściach, odpowiadających zakładom, w których odsiadywał wyrok: od najcięższego Belmarsh – *Pieklą*, przez łagodniejsze Wayland – *Czyścić*, po więzienie otwarte North Sea Camp – *Niebo*.

Zagłębianie się w *Dzienniki więzienne* Archera to jak wejście w zakłęty krąg na co dzień zamknięty przed naszymi oczami.

„Archer odmalowuje smętny, ale jakże prawdziwy obraz życia codziennego za murami więzienia. To bardzo sugestywna, wzbudzająca niepokój książka – lepsza niż wszystkie akademickie i polityczne rozważania o losie uwięzionych”.

Ann Widdecombe, „New Statesman”



### ROBERT O'NEILL

wstąpił do US Navy; przydzielony do sił specjalnych SEAL, brał udział w ponad 400 akcjach, 52 razy został wyróżniony. Zaangażowany w działalność społeczną, pomógł stworzyć organizację wspierającą weteranów w odnajdywaniu się na nowych ścieżkach kariery w cywilu.

### Komandos

ISBN 978-83-8062-304-0

*The Operator*

Przekład: Radosław Kot

Poruszająca i prowokująca relacja z takich wydarzeń, jak próba uratowania Marcusa Luttrella (jedyne go ocalałego po afgańskiej operacji Redwing), odbicie z rąk piratów somalijskich kapitana Richarda Philipsa czy akcja zabicia Osamy bin Ladena.

Książka przenosi nas do Iraku i Afganistanu, opisując szczegółowo działania najsukuteczniejszych oddziałów specjalnych. Ostatecznie zaś pozwala nam poznać z pierwszej ręki szczegóły eliminacji najsłynniejszego terrorysty w nowoczesnej historii świata.





### BEATA TADLA

od 1991 roku związana z mediami. W TVN gospodyni m.in. głównego wydania *Faktów* i wielu programów TVN24, a w TVP *Wiadomości* oraz programów publicystycznych i *Kawy czy herbaty*. Autorka książek: *Pokolenie '89*, *Dzieci PRL w wolnej Polsce*, *Kto pyta, nie błądzi*, *Rozmowy wielkich i niewielkich*, *Niedziela bez Teleranka*. Zdobywczyni tytułu Mistrz Mowy Polskiej. Jako wykładowca pracuje ze studentami kilku uczelni.

#### **Czego oczy nie widzą** *Opowieści z życia (poza)telewizyjnego*

ISBN 978-83-8062-097-1

Album niezwykłych wspomnień z pracy autorki w radiu i telewizji. Kulisy wpadek, niespodziewane zdarzenia, najtrudniejsze momenty, niesforni goście, kłopotliwe prezenty, śmiech, łzy, nerwy, chwile zwątpienia i satysfakcji – wiele opowieści z drugiej strony ekranu znaleźć można w *Czego oczy nie widzą*.



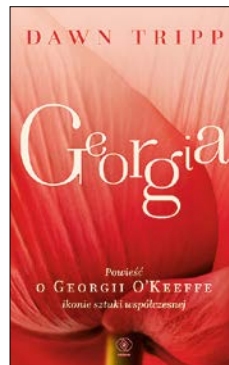
### KAZIMIERA SZCZUKA

#### **Jaga Hupało**

ISBN 978-83-8062-009-4

Kultowa stylistka fryzur, artystka, pionierka niezależnego biznesu. Dobra wróżka, która uśmierzała szok transformacji, nadając włosom Polek blask wzmacniającą wolę i moc przetrwania. Fryzury Jagi od ćwierćwiecza są znakiem jakości polskiego świata mody.

Tajemnica Jagi Hupało ukrywa się w sercu Kotliny Kłodzkiej. Nieopodal Nowej Rudy, w wielkim domu pod lipami, wśród ośmiorga rodzeństwa dorastała niepodobna do innych dziewczynka. Praca, nauka i modlitwa – to były matczyne zasady, wedle których żyła. Sprzątała, ozdabiała kościół kwiatami, odrabiała lekcje, grała na pianinie i pomagała w polu. Wiedziała, że pewnego dnia wyruszy w świat i stworzy królestwo. Czy tak się stało? Opowieść Jagi Hupało przedstawia Kazimiera Szczuka.



### DAWN TRIPP

jest autorką kilku powieści oraz bestselleru *Game of Secrets*. Publikowała w „The Virginia Quarterly Review”, „The Believer”, „The Rumpus”, „Psychology Today”, oraz NPR. Jest absolwentką Harvardu.

#### **Georgia** *Powieść o Georgii O'Keeffe*

ISBN 978-83-8062-160-2

*Georgia. A Novel of Georgia O'Keeffe*  
Przekład: Maria Smulewska

Georgia O'Keeffe, jej związek z charzmatycznym fotografem Alfredem Stieglitzem i walka o artystyczną niezależność – w tej niezwykle zmysłowej powieści Dawn Tripp zabiera nas w fascynującą podróż w świat fikcji historycznej.

„*Georgia* to niesamowita, genialna książka o tym, co to znaczy być artystką i kobietą, o napięciu między miłością a potrzebą wolności”.

B.A. Shapiro



### JUSTINE PICARDIE

jest autorką czterech książek, w tym znakomicie przyjętego przez krytyków memuaru *If the Spirit Moves You* oraz powieści *Daphne*. Była członkinią kolegów redakcyjnych magazynów „Vogue” i „Observer”, obecnie prowadzi rubrykę poświęconą modzie w „Sunday Telegraph”, pisuje także do innych gazet i czasopism.

### Coco Chanel: Legenda i życie

ISBN 978-83-7510-726-5  
*Coco Chanel: The Legend and the Life*  
 Przekład: Katarzyna Kartowska

Portret Coco Chanel to nie tylko jej burzliwe związki, ale także fascynująca okoliczności, jakie towarzyszyły pomyślni na „małą czarną” czy stworzeniu słynnych perfum Chanel nr 5, niezwykle znajomości i przyjaźni, wpływ dzieciństwa i wczesnej młodości na całe jej życie – wszystko na podstawie materiałów źródłowych, do których dotarła Justine Picardie.

Książka ukazała się w 11 nakładach w ponad 29 tys. egzemplarzy.



### BERTRAND MEYER-STABLEY

wieloletni dziennikarz „Elle”, zabiera nas w podróż po najszlachetniejszych domach mody, zapraszając do spotkania z kreatorkami i kreatorami, którzy zostawili trwałe ślady w historii stylu.

### Mężczyźni, którzy wstrząsnęli światem mody

ISBN 978-83-7818-767-7  
*12 couturiers qui ont change l'histoire*  
 Przekład: Małgorzata Czaplarska

Zasłużyli na miano bohaterów!

Dior, Givenchy, Cardin, Saint Laurent, Lagerfeld i inni – dwunastu wielkich krawców pozostawiło po sobie w ulotnym świecie mody coś więcej niż ślad: wyryty na trwałe znak. Pełniąc rolę odważnych i pełnych inspiracji projektantów swoich czasów, wpisali się na karty historii.



### Kobiety, które wstrząsnęły światem mody

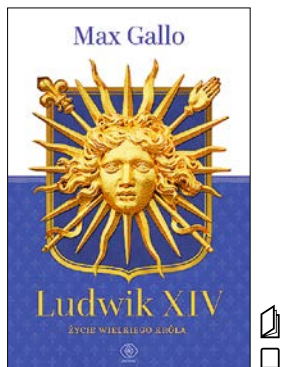
ISBN 978-83-7818-532-1  
*Les 12 couturieres*  
 Przekład: Monika Szewc-Osiecka, Urszula Basałaj

Moda jest kobietą!

Wbrew pozorom jednak świat haute couture nie był dla kobiet łatwo dostępny i przyjazny.

Coco Chanel, Vivienne Westwood, Nina Ricci, Elsa Schiaparelli, Sonia Rykiel, Miuccia Prada, Róża Bertin, Madame Grès, Carven. Każda z nich rzuciła wyzwanie modzie swoich czasów i wytyczyła jej nowe szlaki, tworząc wyjątkowy styl i własną markę.

Niepokorne, nieszablony, nieprzeciętne. Silne. Genialne projektantki, wybitne kreatorki, błyskotliwe stylistki i sprawne menedżerki.



### MAX GALLO

ur. w 1932 r. francuski historyk i powieściopisarz, uważany za niedoścignionego mistrza biografii – m.in. niezwykle pozytywnej tetralogii o Napoleonie (REBIS). Pisze książki, które nie tylko dostarczają rzetelnej wiedzy, ale też są wyśmienitą lekturą.

### Ludwik XIV

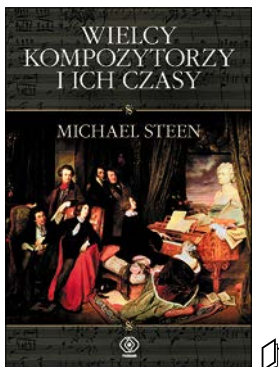
ISBN 978-83-8062-008-7

*Louis XIV*

Przekład: Joanna Gorecka-Kalita

Ludwik XIV, jakim go dotąd nie znałeś.

Został królem w wieku pięciu lat. Pannał do siedemdziesiątego siódmego roku życia. Był podziwiany, kochany. Poszerzył granice królestwa Francji. Nie miał litości dla tych, którzy mu się sprzeciwiali. A choć niektórzy krzyżowali się z ironią, to nieprzebrany tłum francuskiego ludu ciągnął do Wersalu podziwiać dzieło swego króla. Ten „lud” wiedział, jak ważne jest dla Króla Słońce życie jego królestwa. I że jeśli król toczył wojny, to dlatego, że chciał bronić „sprawiedliwości i czci ludu Francji”.



### MICHAEL STEEN

### Wielcy kompozytorzy i ich czasy

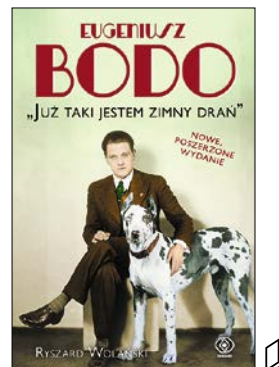
ISBN 978-83-7510-252-9

*The Lives & Times of the Great Composers*

Przekład: Ewa Pankiewicz

*Wielcy kompozytorzy i ich czasy* to panoramiczna, biograficzna historia gigantów muzyki poważnej. Opisuje życie twórców na tle społecznym, politycznym, muzycznym i kulturalnym epoki.

Michael Steen odsłania przed naszymi oczami żywy portret burzliwych czasów, w których działali ci genialni, a przecież niepozbawieni ludzkich wad twórcy. Jego dzieło, wiodąc czytelnika przez trzysta pięćdziesiąt lat historii Europy, wykracza znacznie poza sferę muzyki. Żywo, przystępnie napisana książka jest wyjątkowym, bogato udokumentowanym kompendium wiedzy, a jednocześnie urzekającą lekturą.



### RYSZARD WOLAŃSKI

dziennikarz muzyczny, absolwent warszawskiej PWSM, przez wiele lat związany z polskim radiem i telewizją. Autor licznych reportaży i relacji z najważniejszych imprez i festiwali muzycznych.

### Eugeniusz Bodo

### „Już taki jestem zimny drań” z przedmową Bohdana Łazuki

ISBN 978-83-7818-848-3

**Uaktualnione wydanie z licznymi dodatkowymi zdjęciami i nowym materiałem, m.in. o serialu *Bodo*.**

Życie Eugeniusza Bodo układało się świetnie. Otaczała go miłość, sława zdobyta w warszawskich kabaretach, wreszcie uwielbienie kinowej widowni za ekranową wszechstronność. I kto wie, jak potoczyłyby się jego artystyczne losy, gdyby nie wojna.

**Najlepsza książka popularnonaukowa poświęcona historii Polski XX wieku w konkursie KSIĄŻKA HISTORYCZNA ROKU 2012 organizowanym przez IPN, TVP i Polskie Radio pod patronatem Prezydenta RP.**

---

# SZTUKA I HISTORIA SZTUKI

Książki o sztuce? Wiele z nich to także dzieła sztuki, godne miejsca w kolekcjach.

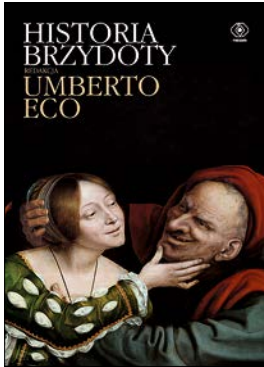
Mamy tu już od lat własnych kandydatów do takich kolekcji – z serią Umberta Eco (w tym choćby *Historią piękną*) i wspaniałym tomem *O sztuce* E.H. Gombricha na czele.

Ostatnio wzbogaciliśmy ją o *Historię obrazów* Davida Hockneya i Martina Gayforda, w ślad za nią wydamy w tym roku podobne dzieło przeznaczone dla dzieci.

Już w maju pojawią się też w księgarniach polska edycja *Portretów* legendarnej Annie Leibovitz oraz wspomnienia innej legendy – Mariny Abramović!

Szykujemy prawdziwą ucztę dla miłośników sztuki!





## UMBERTO ECO

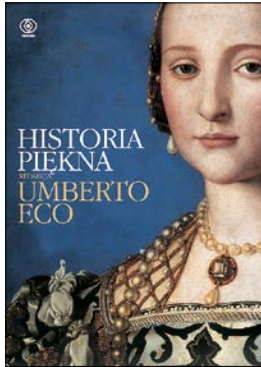
(1932–2016) jeden z najsynniejszych naukowców i pisarzy współczesnych. Wykładał na uniwersytetach w Turynie, Mediolanie i Bolonii. Zainteresowanie estetyką zaowocowało m.in. *Sztuką i pięknem w średniowieczu*, a teorią literatury – *Sześcioma przechadzkami po lesie fikcji*. Jako autor błyskotliwych tekstów publicystycznych dał się poznać w zbiorach: *Diariusz najmniejszy* oraz *Zapiski na pudełku od zapalek* (3 tomy).

Prawdziwą sławę przyniosły mu powieści: *Imię róży* (jeden z największych bestsellerów w historii literatury), *Wahadło Foucaulta*, *Wyspa dnia poprzedniego*, *Baudolino*, *Tajemniczy płomień królowej Loany* oraz *Cmentarz w Pradze*.

[www.themodernword.com/eco](http://www.themodernword.com/eco)

## Historia brzydoty

ISBN 978-83-8062-406-1  
*Storia della bruttezza*  
 Przekład zbiorowy

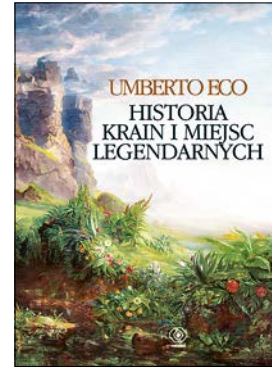


## Historia piękna

ISBN 978-83-8062-407-8  
*Storia della bellezza*  
 Przekład: Agnieszka Kuciak

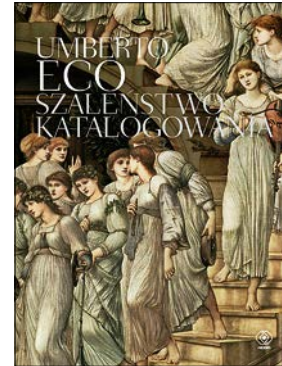
Książka ta nie jest kompendium wiedzy o sztuce. Obrazy, podobnie jak cytaty z dzieł literackich, odzwierciedlają zróżnicowane pojęcia piękna, jakie pojawiały się na przestrzeni dziejów. Eco pokazuje, jak pojmowano piękno natury, kwiatów, zwierząt, ciała ludzkiego, gwiazd, porcji matematycznych, światła, drogocennych kamieni, Boga i wreszcie – szatana.

Jeden z największych hitów REBISU. Ogółem w 11 nakładach sprzedało się ponad 67 500 egzemplarzy. Prawa do wydania tej książki kupiło 31 krajów, przetłumaczono ją na 27 języków.



## Historia krain i miejsc legendarnych

ISBN 978-83-7510-987-0  
*Storia delle terre e dei luoghi leggendari*  
 Przekład: Tomasz Kwiecień



## Szalenstwo katalogowania

ISBN 978-83-7510-404-2  
*Vertigine della lista*  
 Przekład: Tomasz Kwiecień



## DAVID HOCKNEY

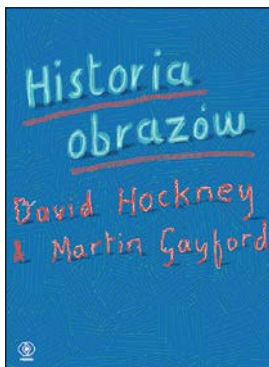
to chyba najbardziej popularny artysta naszych czasów, jednocześnie wysoko ceniony przez krytykę. Posługuje się niemal wszystkimi rodzajami mediów – zajmuje się malarstwem, rysunkiem, scenografią teatralną, fotografią i grafiką – nieustannie poszerzając ich granice. Jest autorem bestsellera *Wiedza tajemna. Sekrety technik malarskich Dawnych Mistrzów*.

## MARTIN GAYFORD

jest m.in. krytykiem sztuki, felietonistą tygodnika „Spectator” i autorem książek poświęconych twórczości van Gogha, Constable’a, Michała Anioła i Lucjana Freuda. We współpracy z Hockneym opublikował wcześniej *A Bigger Message: Conversations with David Hockney*.

„Historia obrazów rozpoczęła się w jaskini i tymczasem kończy się na ekranie komputera. Kto wie, w jakim kierunku to pójdzie? Jedno jest pewne: zadanie przedstawienia świata w dwóch wymiarach wciąż będzie aktualne”.

David Hockney



## Historia obrazów

*Od ściany jaskini do ekranu komputera*

ISBN 978-83-8062-016-2

*History of Pictures*

Przekład: Ewa Hornowska

Książka jest formą rozmowy poświęconej historii obrazu jako takiego, czyli przedstawienia trójwymiarowego świata na płaskiej powierzchni – płótnie, papierze, ekranie kinowym czy wyświetlaczu smartfona. Jej tematem jest ciągłość między tymi zróżnicowanymi odmianami przedstawień oraz ich wzajemne oddziaływanie. Opo- wieść o obrazach odnosi się do dwóch obszarów kulturowych: zachodniego – obejmującego Egipt, Europę i Stany Zjednoczone – oraz reprezentujących zupełnie inne podejście Chin i Japonii. Jak mówią sami autorzy: „To opowieść, która zaczyna się w prehistorycznych jaskiniach i której nie ma końca”.



## Historia obrazów dla dzieci

*Ilustrowała Rose Blake*

ISBN 978-83-8062-367-5

*A History of Pictures for Children*

Przekład: Ewa Hornowska

*Historia obrazów dla dzieci* zabiera czytelników w podróż po historii sztuki, która zaczyna się od pierwszych rysunków na ścianach jaskiń i prowadzi do obrazów, które robimy dzisiaj na komputerze i telefonem komórkowym. Oparta na bestsellerowej *Historii obrazów* dla dorosłych wersja dla dzieci to rozmowy artysty Davida Hockneya z krytykiem sztuki Martinem Gayfordem, którzy opowiadają o sztuce z porównawczą prostotą i jasnością. Ilustracje Rose Blake uzupełniają słowa rozmówców i zachęcają młodych odbiorców do zgłębiania historii sztuki.



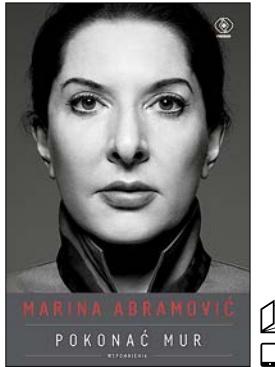
## WHITNEY CHADWICK

specjalizuje się w sztuce amerykańskiej i europejskiej XX w. Napisła wiele publikacji poświęconych twórczości kobiet. Prowadzi wykłady o surrealizmie, feminizmie i sztuce współczesnej w USA, Kanadzie i Europie. Jest profesorem emerytowanym San Francisco State University.

### Kobiety, sztuka i społeczeństwo

ISBN 978-83-7818-552-9  
*Women, Art and Society*  
 Przekład: Ewa Hornowska

W tym znamienitym studium Chadwick pod znakiem zapytania stawia przekonanie, że wybitna artystka jest wyjątkiem w regule, któremu udało się „przekroczyć swą płęć”. Omawiając feminizm i jego wpływ na reewaluację twórczości kobiet, odwołuje się do związanych z nimi kwestii: pochodzenia etnicznego, klasy społecznej i seksualności. Znajdziemy tu także omówienie twórczości najważniejszych artystek, które pojawiły się w ostatnich latach na arenie międzynarodowej.



## MARINA ABRAMOVIĆ

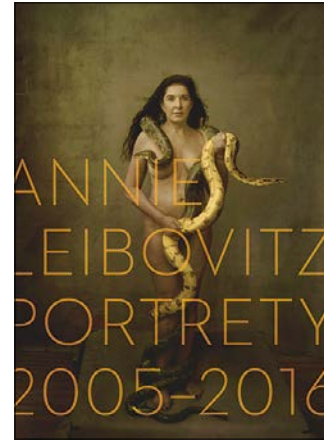
### Marina Abramović Pokonać mur. Wspomnienia

ISBN 978-83-8062-173-2  
*Walk Through Walls: A Memoir*  
 Przekład: Anna Bernaczyk i Magdalena Hermanowska

„Doświadczyłam wolności absolutnej – czułam, że moje ciało nie zna ograniczeń, że ból nie ma żadnego znaczenia, że nic się nie liczy – i to mnie upoiło”.

Opowieść Mariny Abramović, momentami poruszająca, pełna przygód i po prostu zabawna, opisuje jej wyjątkową karierę związaną z m.in. poddawaniem ciała ekstremalnym próbom strachu, bólu, wyczerpania czy zagrożenia w dążeniu do emocjonalnej i duchowej przemiany.

*Pokonać mur*, książka, która sama w sobie stanowi niezwykle performans, w obrazowy i wyrazisty sposób przedstawia bezprzykładne życie tej wybitnej artystki.



## ANNIE LEIBOVITZ

### Annie Leibovitz: Portrety: 2005–2016

ISBN 978-83-8062-298-2  
*Annie Leibovitz: Portraits 2005–2016*  
 Przekład: Katarzyna Karłowska

Najnowszy zbiór portretów autorstwa legendarnej Annie Leibovitz, jednej z najważniejszych postaci w sztuce fotografii naszych czasów.

Do tej nowej kolekcji Leibovitz wybrała 150 portretów ludzi, którzy kształtują nasz świat. Każda z zamieszczonych tu fotografii dokumentuje współczesną kulturę przy udziale nie tylko oka artystki, ale też jej błyskotliwej inteligencji i niesłychanej umiejętności ukazywania osób nawet najbardziej rozpoznawalnych i wybitnych takimi, jakie są naprawdę.





### PIOTR PIOTROWSKI

(1955–2015) wybitny historyk sztuki; autor m.in. kilkunastu książek, w tym wydanych przez REBIS *Znaczeń modernizmu* (1999), *Awangardy w cieniu Jałty* (2005), *Agorafilii* (2010) i *Muzeum krytycznego* (2011); laureat wielu nagród.

### Globalne ujęcie sztuki Europy Wschodniej

ISBN 978-83-8062-017-9

Ostatnie dzieło autora o wielkiej wrażliwości społecznej – studium peryferii artystycznych świata, wykluczeń z głównej historycznoartystycznej narracji. Studium oparte na porównawczej, horyzontalnej metodzie pozwala spojrzeć na kultury pozostające poza głównym nurtem jak na całość zjawiska peryferii – nawet jeśli nie po to, by zmieniać świat, to przynajmniej aby go zrozumieć.



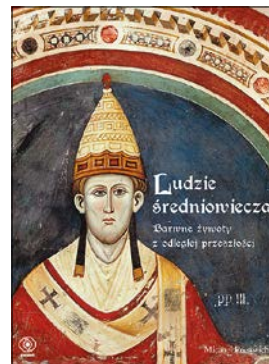
### HUGH EAKIN

### Marszand Picasso

ISBN 978-83-8062-316-3  
Picasso's Dealer

Opowieść o Paulu Rosenbergu, Francuzie żydowskiego pochodzenia, który był marszandem Picassa, i Alfredzie Barze, młodym amerykańskim dyrektorem nowojorskiego Muzeum Sztuki Nowoczesnej – oraz ich wspólnych zmaganiach przy tworzeniu przełomowej wystawy *Picasso i 40 lat jego sztuki* (1939 r.). Opisując ten zapomniany, a jednak nadzwyczaj ważny epizod, autor książki pokazuje, w jaki sposób problemy globalne wpłynęły na sukces artysty, jak udało się uratować setki bezcennych arcydzieł z rąk nazistów i w jaki sposób jedna odważna wystawa dała impuls ciągowi zdarzeń, za sprawą których ruch awangardy i rynek sztuki przeniosły się raz na zawsze z Europy do Ameryki.

Książka ukaże się w 2019 roku.



### MICHAEL PRESTWICH

### Ludzie średniowiecza

ISBN 978-83-7818-727-1  
*Medieval People. Vivid Lives in a Distant Landscape*  
Przekład: Tomasz Hornowski



### ROBERT C. DAVIS BETH LINDSMITH

### Ludzie renesansu

ISBN 978-83-7510-823-1  
*Renaissance people*  
Przekład: Aleksandra Górską

# HISTORIA DO XIX WIEKU

**HISTORIA**

Historia nauczycielką życia – coraz częściej trzeba wątpić w prawdziwość tego obiegowego hasła. Wydaje się czasem, że historia nie uczy nas niczego, szczególnie w kontekście dziejów niektórych narodów i sposobu sprawowania władzy przez ich przywódców.

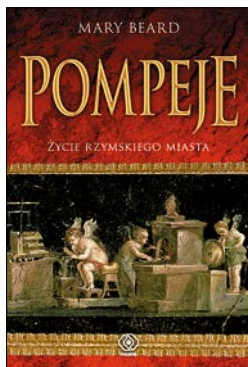
Natomiast na pewno historia dostarcza nam wspaniałego materiału do interesujących lektur i w tym roku ponownie chcemy go zapewnić naszym czytelnikom.

Po znakomitej *Chwale Aten* sprzed kilku miesięcy proponujemy tym razem *Pax Romana* Adriana Goldsworthy'ego, rzecz o powstawaniu i złotym okresie Rzymu.

A czy pamiętacie *Religię* Tima Willocksa, bestsellerową powieść parokrotnie przez REBIS wznawianą? Tym razem poznamy dzieje oblężenia Malty przez Turków ze znakomitej monografii *Wielkie Oblężenie Malty*.

Wreszcie jesienią zapowiadamy wydanie dzieła niezwykłego: *Oksfordzkiej historii unii polsko-litewskiej* autorstwa Roberta I. Frosta!

To na razie tom I, do Unii Lubelskiej, ale już zapowiada się lektura pełna nauki i nauczek dla potomnych!



### MARY BEARD

kiuruje katedrą filologii klasycznej w Cambridge, jest członkinią tamtejszego Newnham College, a także redaktorką działu klasycznego w „Times Literary Supplement”. Jej audycje radiowe oraz blog w „Timesie”, „A Don’s Life” zyskały wielką popularność, podobnie jak książki: m.in. *Partenon* oraz *SPQR* i najnowsza: *Women & Power*, jej manifest historyczno-feministyczny.

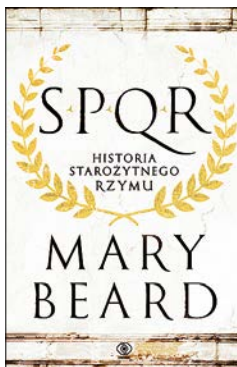
### Pompeje

#### Życie rzymskiego miasta

ISBN 978-83-7510-415-8  
*Pompeii. The Life of Roman Town*  
 Przekład: Norbert Radomski

Książka uhonorowana Nagrodą Wolfsona dla publikacji popularnonaukowych z zakresu historii.

Ruiny Pompejów, pogrzebane przez wybuch Wezuwiusza w 79 r., stanowią najlepsze, jakim dysponujemy, świadectwo życia codziennego w cesarstwie rzymskim. Ta niezwykła książka stawia sobie za cel odczytanie na nowo tych fascynujących pozostałości.



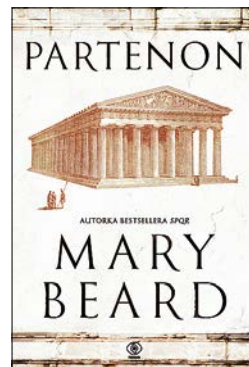
### SPQR

#### Historia starożytnego Rzymu

ISBN 978-83-8062-014-8  
*SPQR: A History of Ancient Rome*  
 Przekład: Norbert Radomski

SPQR to skrót, którym Rzymianie określali swoje państwo: *Senatus PopulusQue Romanus* (senat i lud rzymski). Starożytny Rzym w dalszym ciągu definiuje nasze wyobrażenia o świecie i o nas samych. Stanowi fundament zachodniej kultury i polityki.

SPQR to świeże spojrzenie na rzymską historię. Mary Beard, zaliczana do czołowych filologów klasycznych na świecie, zgłębia nie tylko, w jaki sposób niewiele znacząca italska wioska zdołała podporządkować sobie olbrzymie terytoria na trzech kontynentach, ale też – co sami Rzymianie myśleli o sobie i swych dokonaniach i dlaczego wciąż są dla nas ważni.



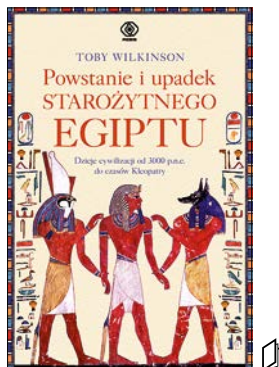
### Partenon

ISBN 978-83-8062-258-6  
*The Parthenon*  
 Przekład: Tomasz Chwałek

Na bezludną wyspę Mary Beard zabralaby... marmury Elgina, piękne rzeźby z Partenonu. Autorka po raz pierwszy ujrzała je w Muzeum Brytyjskim w wieku pięciu lat – tak zaczęła się jej przygoda ze starożytnością. *Partenon* to przekrojowa historia najsłynniejszej świątyni w dziejach, a także rozprawa z narosłymi wokół niej kontrowersjami. Czytelnik dowie się, co znaczył Partenon dla ludzi poprzez wieki, jak pełnił funkcję kościoła i meczetu, a także – dlaczego tak nadzwyczajnie wpisał się w historię naszej kultury.

„Mistrzowsko zwięzła i błyskotliwa (...). Mary Beard tchnie w starożytne ruiny nowe życie”.

„The Times”



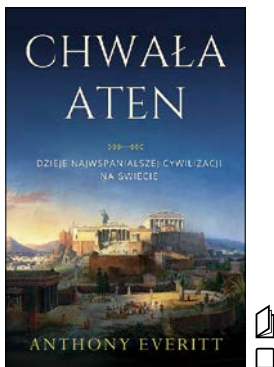
### TOBY WILKINSON

wykłada egiptologię w Cambridge. Jako ceniony znawca faraonickiej cywilizacji jest członkiem rady redakcyjnej „Journal of Egyptian History”, prowadzi programy radiowe i telewizyjne, m.in. *Horizon* w BBC oraz *Private Lives of the Pharaohs* na Channel 4, był też konsultantem nagrodzonego dokumentu BBC o budowie piramidy Cheopsa. Jest autorem m.in. chwalonego przez krytykę *Dictionary of Ancient Egypt* oraz redaktorem encyklopedii *The Egyptian World*.

### Powstanie i upadek starożytnego Egiptu

ISBN 978-83-7510-683-1  
*The Rise and Fall of Ancient Egypt*  
 Przekład: Norbert Radomski

Łącząc gawędziarski rozmach z dogłębną znajomością hieroglifów oraz ikonografii władzy, uwzględniając najnowsze wyniki badań, autor odsłania ukryte pod pozorami niezmiennej monarchii bezpartonowe rozgrywki polityczne, ale także wyjątkowe osiągnięcia architektoniczne i kulturowe starożytnego Egiptu.



### ANTHONY EVERITT

były wykładowca Nottingham Trent University, autor wielu prac poświęconych kulturze Europy oraz niezwykle poczytnych biografii Cyncerona, Augusta i Hadriana. Pełnił funkcję sekretarza generalnego Rady Sztuki Wielkiej Brytanii.

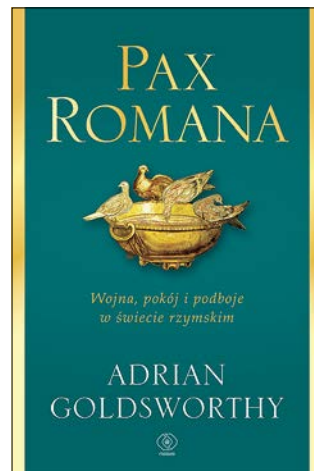
### Chwała Aten

#### *Dzieje najwspanialszej cywilizacji na świecie*

ISBN 978-83-8062-203-6  
*The Rise of Athens: The Story of the World's Greatest Civilization*  
 Przekład: Adam Bukowski i Jacek Środa

Pasjonująca opowieść o tym, jak niewielkie miasto-państwo w starożytnej Grecji przeistoczyło się w cywilizację, która zmieniła świat.

Ateńczycy wprowadzili pierwszą prawdziwą demokrację. Stworzyli koncepcje filozoficzne, nad którymi do dziś łamią sobie głowy najtęższe umysły. Przecierali szlaki w sztuce – tragedii, komedii, architekturze i rzeźbie. Jak to możliwe, że niewielka, dwustutysięczna społeczność wydała wybitne umysły w tak wielu dziedzinach?



### ADRIAN GOLDSWORTHY

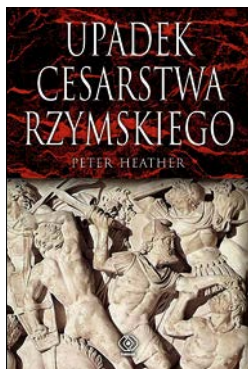
uzyskał doktorat na Uniwersytecie Oksfordzkim. Napisał 8 książek, które sprzedały się w ponad ćwierć miliona egzemplarzy i zostały przetłumaczone na kilkanaście języków.

### Pax Romana

#### *Wojna, pokój i podboje w świecie rzymskim*

ISBN 978-83-8062-204-3  
*Pax Romana: War, Peace and Conquest in the Roman World*  
 Przekład: Norbert Radomski

Autor opowiada dzieje tworzenia imperium, wyjaśniając, jak i dlaczego Rzymianom udało się opanować tak znaczną część świata, i rozważając, czy pozytywny obraz pax Romana jest prawdziwy. Zabiera czytelnika w podróż od podbojów republiki, poprzez epokę Cezara i Augusta, do złotego okresu pokoju i dobrobytu, dając przy tym wyważony i wielowymiarowy obraz życia w imperium rzymskim.



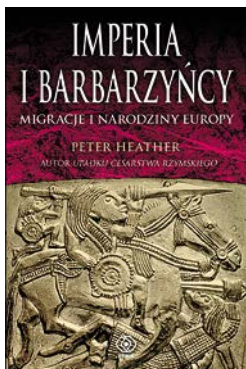
### PETER HEATHER

jest profesorem historii średniowiecznej w londyńskim King's College. Jego książki *Upadek cesarstwa rzymskiego*, *Imperia i barbarzyńcy* oraz *Odrodzenie Rzymu* (REBIS 2006, 2010, 2013) spotkały się z entuzjastycznym przyjęciem.

### Upadek cesarstwa rzymskiego

ISBN 978-83-7301-735-1  
*The Fall of the Roman Empire*  
 Przekład: Janusz Szczepański

Według Heathera rzymski kolos w IV wieku był potężny jak dawniej i bynajmniej nie chwiał się na glinianych nogach. Prawdziwym katalizatorem upadku było pojawienie się w 376 roku Hunów. To pod ich naporem barbarzyńscy sąsiedzi imperium – Goci, Wandalowie, Frankowie, Alanowie – przez następne sześćdziesiąt lat szukali schronienia na ziemiach cesarstwa. W Galii, Hiszpanii, Afryce, a nawet Italii powstały barbarzyńskie królestwa – zalążek przyszłej Europy – a Rzymianie nie potrafili ich zmusić do uległości.

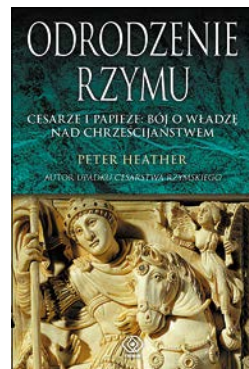


### Imperia i barbarzyńcy

*Migracje i narodziny Europy*

ISBN 978-83-7510-281-9  
*Empires and Barbarians*  
 Przekład: Janusz Szczepański

Monografia prezentująca kształtowanie się nowoczesnej Europy. W epoce narodzin Chrystusa europejski krajobraz był naznaczony nadzwyczajnymi kontrastami. Z czasem jednak wzorce ludzkiej organizacji nabrały coraz większej jednorodności na całym kontynencie, a Europa przestała być barbarzyńska. Jej wschodnie regiony opanowali Słowianie, ludy germańskie częściowo zajęły dawne domeny Rzymian i Celtów, przede wszystkim zaś na dobre została przełamana dominacja basenu śródziemnomorskiego, choć wiele wzorców kulturowych – w tym tak istotne, jak chrześcijaństwo, pismo, sztuka murarska – trafiło do najdalszych zakątków kontynentu.



### Odrodzenie Rzymu

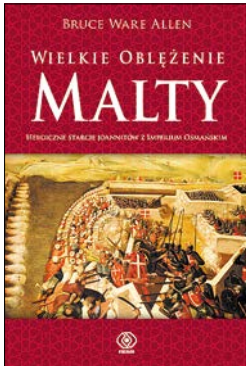
*Cesarze i papieże: bój o władzę nad chrześcijaństwem*

ISBN 978-83-7818-410-2  
*Restoration of Rome*  
 Przekład: Janusz Szczepański

W 476 roku ostatni cesarz Rzymu został zdeponowany przez syna jednego z siepaczy Attyli, ale marzenia o odrodzeniu cesarstwa nie umarły.

Autor sprawnie prowadzi czytelnika przez meandry historii trzech imperiów postrzymskich i dowodzi, że w średniowiecznej Europie nie miały już one racji bytu. Dopiero gdy z ziarna intrygi hierarchów z kręgu frankijskiego władcy wyrosło na podatnym gruncie polityki Karolingów zreorganizowane i silniejsze papieństwo, możliwe się stało prawdziwe odrodzenie Rzymu. To nowe imperium oparło się próbie czasu i przetrwało – jak dotąd – ponad tysiąc lat.

Znakomita kontynuacja światowego bestsellera *Upadek cesarstwa rzymskiego*



### BRUCE WARE ALLEN

ukończył Duke University. Prowadzi blog historyczny i stronę internetową poświęconą historii amerykańskiej wojny o niepodległość. Publikuje także artykuły dotyczące nowożytnych dziejów basenu Morza Śródziemnego.

#### **Wielkie Oblężenie Malty** *Heroiczne starcie joannitów z Imperium Osmańskim*

ISBN 978-83-8062-205-0  
*The Great Siege of Malta*  
Przekład: Tomasz Hornowski

Fascynujący opis oblężenia Malty przez wojska Imperium Osmańskiego w 1565 r., jego genezy i następstw. Autor opisuje nie tylko arcyciekawą kampanię maltańską, ale także meandry polityki tamtego okresu, bitwy morskie, aspekty militarne i inżynierskie oraz galerię pasjonujących postaci. Jedną z najbardziej pasjonujących kampanii w historii świata wreszcie doczekała się doskonałego opracowania!



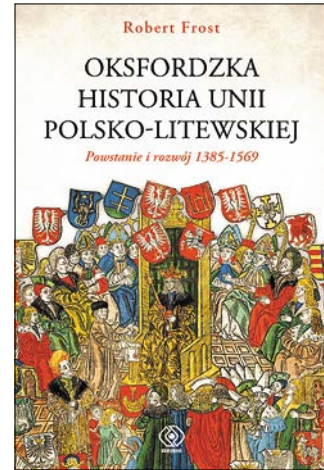
### ROBERT FROST

urodził się w Edynburgu. Studiował w St. Andrews University, na Uniwersytecie Jagiellońskim w Krakowie, School of Slavonic i East European Studies na Uniwersytecie w Londynie, gdzie doktoryzował się pod kierunkiem samego profesora Normana Daviesa. Pracował na Wydziale Historii w King's College w Londynie. Z czasem przeniósł się do katedry historii nowożytnej na Uniwersytecie w Aberdeen. Nagradzany przez British Academy i Wolfson Foundation za historię unii polsko-litewskiej opublikowaną przez Oxford University Press w 2015 roku.

#### **Oksfordzka historia unii polsko-litewskiej** *tom I. Powstanie i rozwój 1385–1569*

ISBN 978-83-8062-313-2  
*The Oxford History of Poland-Lithuania vol. 1.*  
*The Making of Polish-Lithuanian Union*  
Przekład: Tomasz Fiedorek

Historię Europy Wschodniej zdominowała opowieść o ekspansji Imperium Rosyjskiego, jednak Rosja stała się mocarstwem dopiero po roku 1700. Przez trzysta lat największą potęgą Europy Wschodniej było państwo powstałe na skutek zawarcia unii przez Królestwo Polskie i Wielkie Księstwo Litewskie. Unia ta należała do najdłuższej trwających unii politycznych w dziejach Europy. Ponieważ jednak jej żywot pod



koniec XVIII wieku dobiegł końca, w ramach procesu, który myląco nazywany jest „rozbiorem Polski”, w standardowych ujęciach historii europejskiej jej dzieje przedstawia się tylko pobieżnie.

*Oksfordzka historia unii polsko-litewskiej* w tomie pierwszym opowiada o kształtowaniu się opartego na konsensusie, zdecentralizowanego, wielonarodowego oraz pluralistycznego pod względem religijnym państwa, które budowano zarówno oddolnie, jak i odgórnie, w drodze pokojowych negocjacji, a nie wojny oraz podboju.

Nie da się zrozumieć współczesnej historii Polski, Litwy, Ukrainy i Białorusi bez zrozumienia dziedzictwa unii polsko-litewskiej.



### PHILIP PARKER

jest absolwentem Trinity Hall w Cambridge. Wiele podróży, przemierzył między innymi wzdłuż całą granicę imperium rzymskiego i odwiedził większą część świata wikingów. Jest autorem kilku popularnych książek historycznych.

#### Furia ludzi Północy

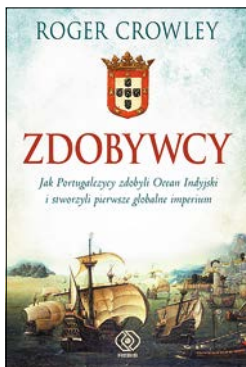
*Dzieje świata wikingów*

ISBN 978-83-8062-015-5

*The Northmen's Fury: A History of the Viking World*

Przekład: Norbert Radomski

*Furia ludzi Północy* mówi o tym, jak i dlaczego położony na skraju Euro-py region zdołał na niemal trzy wieki zdominować i sterroryzować znaczną część kontynentu, i o tym, jak przyjęcie chrześcijaństwa oraz rosnąca potęga królów złagodziły brutalność wikingów i położyły kres fali najazdów. Przedstawia zdumiewające osiągnięcie wikingów, jakim była budowa rozległych imperiów, których spoiwem było morze i których arteriami były nie drogi, lecz morskie szlaki handlowe.



### ROGER CROWLEY

urodził się w 1951 r. w rodzinie o morskich tradycjach. Studiował literaturę angielską na uniwersytecie w Cambridge.

REBIS spośród jego książek opublikował:

- *1453. Upadek Konstantynopola*
- *Morskie imperia*

#### Zdobycy

*Jak Portugalczycy zdobyli*

*Ocean Indyjski i stworzyli pierwsze globalne imperium*

ISBN 978-83-7818-890-2

*Conquerors: How Portugal Seized the Indian Ocean and Forged the First Global Empire*

Przekład: Tomasz Hornowski

Crowley przedstawia splot wydarzeń, które na początku XVI w. uczyniły z małej Portugalii mocarstwo morskie.

To portugalscy żeglarze rozszyfrowali tajemnice atlantyckich wiatrów, dzięki czemu Vasco da Gama jako pierwszy mógł pokonać drogę morską do Indii i przed Hiszpaniami założyć europejskie królestwo korzenne na Wschodzie.



### NICK REDFERN

jest autorem trzydziestu książek poświęconych teoriom spiskowym i niewyjaśnionym zagadkom, wystąpił w ponad siedemdziesięciu programach telewizyjnych skupiających uwagę na zagadkach historii.

#### Tajemna historia świata

*Teorie spiskowe od „starożytnych wizyt obcych” po „nowy ład światowy”*

ISBN 978-83-8062-167-1

*Secret History: Conspiracies from Ancient Aliens to the New World Order*

Przekład: Radosław Kot

Powiada się, że historię piszą zwyczajcy (oraz moiżni tego świata), ale ile z niej to czysta fikcja? Ile kryje się w niej spis-ków, ile dowodów zatajono? Czy po-zostaje nam wierzyć w oficjalne wersje, nawet te będące w sprzeczności z rela-cjami bezpośrednich świadków wyda-rzeń i naukowymi dowodami? I kto tak naprawdę sprawuje dziś władzę?

*Tajemna historia świata* przedstawia i bada to, co uchodzi za skrupulatnie skrywaną część dziejów ludzkości.

# HISTORIA WSPÓŁCZESNA

**HISTORIA**

Część historyczna naszego programu wydawniczego to prawdziwa duma REBISU. A przecież zaczęliśmy wydawać książki historyczne dopiero w 2005 roku. Pierwszą z nich (i od razu bestsellerem) była *Monte Cassino* Matthew Parkera.

Ten rok także będzie obfitował w książki ważne i interesujące.

Już w lutym ukazało się kolejne dzieło Piotra Zychowicza *Skazy na pancierzach* i jak zwykle wzbudziło wielkie kontrowersje i dyskusje.

Niezwykle interesująca dla miłośników historii II wojny światowej okaże się z pewnością książka *Widziałem oblężenie Warszawy*, którą nieznanego autora, występującego pod pseudonimem, opublikował po raz pierwszy w Wielkiej Brytanii jeszcze w czasie wojny.

Polecamy też nowe książki naszych „etatowych” autorów, w tym *Piłsudski, Dmowski i niepodległość. Osobno, ale razem* Tadeusza A. Kisielewskiego.

Ciekawej lektury wszystkim miłośnikom historii – 100 lat niepodległości zmusza wszak do refleksji nad naszą historią i teraźniejszością!





## PIOTR ZYCHOWICZ

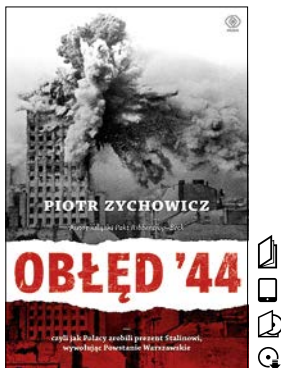
jest publicystą historycznym. Pisze o drugiej wojnie światowej, zbrodniach bolszewizmu i geopolityce europejskiej XX wieku. Był dziennikarzem „Rzeczpospolitej” i tygodnika „Uważam Rze” oraz zastępcą redaktora naczelnego miesięcznika „Uważam Rze Historia”. Obecnie jest redaktorem naczelnym miesięcznika „Historia Do Rzeczy”. Zarówno *Pakt Ribbentrop–Beck*, jak i *Obłąd '44* „Magazyn Literacki KSIĄŻKI” wyróżnił nagrodą historycznej książki roku.

„Książka *Obłąd '44* prawicowego publicysty Piotra Zychowicza dokonała na polskiej prawicy więcej niż ojciec Rydzyk i Zbigniew Ziobro razem wzięci. Zdołała podzielić «obóz patriotyczny». Jest w polskiej tradycji mit naczelny. Mit wychodzący poza polityczne podziały, środowiskowe więzy, interesy. Próba jego naruszenia jest gwarancją wielkiej awantury. Właśnie przekonał się o tym Piotr Zychowicz, autor książki *Obłąd '44*”.

Rafał Kalukin, „Newsweek”

„Nie mieliśmy polskiego Quislinga, głosi legenda. Nie dodaje, że stało się tak dlatego, iż to Adolf Hitler nie był nim zainteresowany. Piotr Zychowicz w swojej książce pokazuje, iż wśród Polaków nie brakowało kandydatów do odegrania takiej roli i – co udowodnia – nie w każdym wypadku ich zdrada wyszłaby Polsce na złe”.

Rafał A. Ziemkiewicz,  
autor książek *Jakie piękne samobójstwo*,  
*Michnikowszczyzna*, *Polactwo*



## Obłąd '44

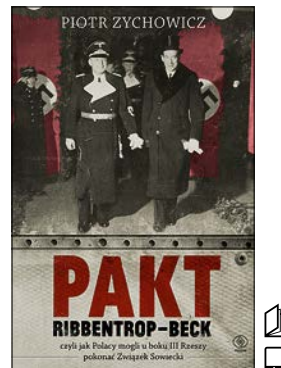
*czyli jak Polacy zrobili prezent Stalinowi, wywołując Powstanie Warszawskie*

ISBN 978-83-7818-441-6 (opr. brosz.)  
ISBN 978-83-7818-482-9 (opr. tw., wyd. rozszerzone)

Polskie Państwo Podziemne nie zdało egzaminu, twierdzi autor *Paktu Ribbentrop–Beck*. Swoje koncepcje oparło na złudzeniach i pobożnych życzeniach. Apogeum tego obłądu była decyzja o wszczęciu Powstania Warszawskiego. Zryw ten, choć bohaterski, nie miał najmniejszych szans powodzenia. Spowodował za to gigantyczne straty: zagładę 200 tysięcy Polaków, zburzenie stolicy – wraz z bezcennymi skarbami kultury – i zniszczenie AK, jedynej poważnej siły, która mogła się przeciwstawić sowietyzacji Polski.

Książka roku 2013 „Magazynu Literackiego KSIĄŻKI” w kategorii „historia”.

W 16 nakładach ukazało się już 87 tys. egzemplarzy.



## Pakt Ribbentrop–Beck

*czyli jak Polacy mogli u boku III Rzeszy pokonać Związek Sowiecki*

ISBN 978-83-7510-921-4 (opr. brosz.)  
ISBN 978-83-7510-959-7 (opr. tw., wyd. rozszerzone)

W dziejach narodów są chwile, gdy trzeba zacisnąć zęby i iść na bolesne koncesje. Ustąpić, aby ratować państwo przed zniszczeniem, a obywateli przed zagładą. W takiej sytuacji znalazła się Polska w 1939 roku. Autor dowodzi w tej książce, że decyzja o przystąpieniu do wojny z Niemcami w iluzorycznym sojuszu z Wielką Brytanią i Francją była fatalnym błędem, za który zapłaciliśmy straszliwą cenę. Historia mogła się potoczyć inaczej.

Książka roku 2012 „Magazynu Literackiego KSIĄŻKI” w kategorii „historia”.

W 25 nakładach ukazało się już prawie 80 tys. egzemplarzy. Książka nominowana była do BESTÓW EMPIKU w 2012 roku.



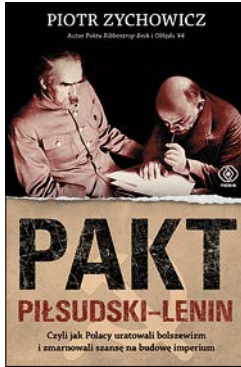
### Opcja niemiecka

*czyli jak polscy antykomuniści  
próbowali porozumieć się z Trzecią Rzeszą*

ISBN 978-83-7818-620-5 (opr. brosz.)

ISBN 978-83-7818-636-6 (opr. tw., wyd. rozszerzone)

Podczas II wojny światowej nie wszyscy Polacy byli nastawieni antyniemiecko. Wielu polityków i szereg organizacji starało się podjąć współpracę z III Rzeszą i u jej boku stworzyć okrojone państwo polskie. Zwolennikami „opcji niemieckiej” kierował zdrowy rozsądek. Uważali, że kompromis z okupantem pozwoli ograniczyć cierpienia ludności cywilnej i skupić wysiłki na walce z największym wrogiem Rzeczypospolitej – Związkiem Sowieckim. Mimo patriotycznej motywacji tych ludzi ich działania stanowią w Polsce temat tabu.



### Pakt Piłsudski-Lenin

*czyli jak Polacy uratowali bolszewizm  
i zmarnowali szansę na budowę imperium*

ISBN 978-83-7818-770-7 (opr. brosz.)

ISBN 978-83-7818-782-0 (opr. tw., wyd. rozszerzone)

Podczas wojny 1920 roku Polacy dwukrotnie mogli zdobyć Moskwę i obalić reżim bolszewików. Musieliby jednak zawrzeć przymierze z białymi rosyjskimi generałami. Niestety Józef Piłsudski odrzucił tę możliwość i podjął tajne rozmowy z Włodzimierzem Leninem. Uważał bowiem, że Rosja czerwona będzie dla Polski mniej groźna niż biała.

Był to katastrofalny błąd. Polacy nie tylko ocalili bolszewizm, ale i zaprzepaścili szansę na odbudowę potężnej Rzeczypospolitej w przedzoborowych granicach.

Choć wygraliśmy bitwę warszawską, cała wojna z bolszewikami skończyła się dla nas klęską.



### Skazy na pancerzach

*Czarne karty epopei Żołnierzy Wyklętych*

ISBN 978-83-8062-289-0 (opr. brosz.)

ISBN 978-83-8062-290-6 (opr. tw., wyd. rozszerzone)

Płonące wioski i masowe egzekucje. Grabieże i gwałty. Zabójstwa niewinnych cywilów i jeńców – Ukraińców, Żydów, Białorusinów i Polaków. To nie jest komunistyczna propaganda. Niektórzy Żołnierze Wyklęci naprawdę dopuszczali się takich zbrodni.

Dla jednych „Łupaszką”, „Bury”, „Ogień” czy „Wołyniak” to wielcy narodowi bohaterowie, ale dla innych – mordercy ich bliskich.

*Skazy na pancerzach* to pierwsza książka, która przedstawia czarne karty z epopei Żołnierzy Wyklętych. Napisała bez przemilczeń i lukrowania rzeczywistości charakterystycznych dla części polskiej literatury historycznej.



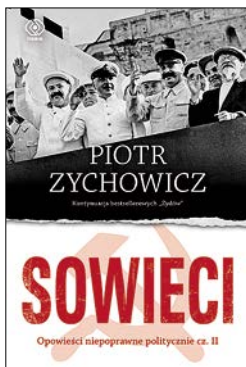
## Żydzi

*Opowieści niepoprawne politycznie*

ISBN 978-83-7818-880-3 (opr. brosz.)

ISBN 978-83-7818-888-9 (opr. tw., wyd. rozszerzone)

Piotr Zychowicz pisze o żydowskich komunistach i kolaborantach pod okupacją niemiecką, ale i o zbrodniach popełnionych przez Polaków na Żydach. O szkoleniu przez II Rzeczpospolitą żydowskich terrorystów i zamordowaniu przez żydowskich bojówkarzy polskiego konsula. O pogardzie, jaką okazywano w Izraelu ocalałym z Zagłady, i próbach wyłudzenia tytułu Sprawiedliwego. O powstaniu w getcie warszawskim i tysiącach Żydów służących w Wehrmachcie, a nawet SS. O operacjach tajnych służb PRL w Izraelu i o łowcy zbrodniarzy Szymonie Wiesenthalu. Wreszcie docieka, ile jest prawdy w tezie prof. Szlomo Sanda, że naród żydowski... został wymyślony.



## Sowieci

*Opowieści niepoprawne politycznie II*

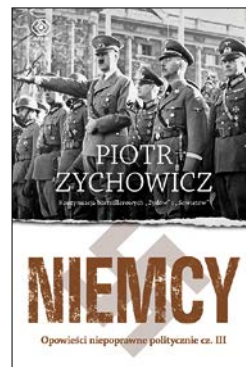
ISBN 978-83-8062-102-2 (opr. brosz.)

ISBN 978-83-8062-107-7 (opr. tw., wyd. rozszerzone)

Druga po bestsellerowych *Żydach* książka z obrazoburczego cyklu autora *Obłędu '44* i *Paktu Ribbentrop-Beck*. Stawia on w niej szokującą tezę: bolszewizm był gorszy od nazizmu, a Stalin gorszy od Hitlera. I na potwierdzenie tej tezy ma mocne argumenty.

Piotr Zychowicz opisuje zapomniane bestialskie zbrodnie popełnione przez Sowietów oraz wojnę wywiadowczą między II RP a ZSRS. W *Sowietach* znalazły się też opowieści o wielkich prowokacjach KGB i krwawych wewnętrznych czystkach. O gwałciacielach z Armii Czerwonej i kanibalach z łagrów GUŁagu. Autor rozprawia się również z mitami „wielkiej wojny ojczyźnianej”, które stanowią fundament polityki historycznej współczesnej Rosji.

***Sowieci* to najbardziej antykomunistyczna książka wydana w III Rzeczypospolitej.**



## Niemcy

*Opowieści niepoprawne politycznie III*

ISBN 978-83-8062-238-8 (opr. brosz.)

ISBN 978-83-8062-239-5 (opr. tw., wyd. rozszerzone)

W *Niemcach* Zychowicz burzy mit Hitlera ultrapravicowca. Pisze o fatalnych błędach Niemców we wschodniej Europie, gdzie początkowo witali jak wyzwolicieli, swoją ludobójczą polityką zaprzepaścili szansę na błyskawiczne pokonanie Sowietów. Spiera się z Davidem Irvingiem, historykiem skazanym za negowanie Holokaustu. Pisze o Polakach w Afrikakorps, domu publicznym w Auschwitz oraz o hinduskich esesmanach. Prowadzi czytelnika przez pola bitew i obozy śmierci, zagłada do gabinetów nazistowskich ideologów i sztabów sił zbrojnych. A nade wszystko zastanawia się, jak do tego wszystkiego mogło dojść...

## ALEXANDER POLONIUS

Widziałem oblężenie  
Warszawy

ISBN 978-83-8062-311-8  
*I Saw the Siege of Warsaw*  
 Przekład: Marek Przybyłowicz

Niezwykłe świadectwo dramatycznych wydarzeń września 1939 roku, dziennik oblężenia Warszawy, pisany na gorąco przez Polaka z Anglii, który tuż przed wybuchem wojny przyjeżdża do kraju odwiedzić rodzinę, a po kapitulacji miasta podejmuje brawurą ucieczkę w stronę republik bałtyckich. Obraz codzienności w obleganej stolicy, a potem wędrówka wśród szalejących plotek przez wsie i miasteczka, przebijanie się przez niemieckie i sowieckie kordony, mierzenie się z brakiem żywności i pieniędzy – wszystko to w przejmujący sposób oddaje chaos pierwszych tygodni wojny, gdy wielu jeszcze żyło zwykłym życiem i nikt nie spodziewał się nadchodzącej hekatombi.

W posłowie tłumacz docieka, kim był tajemniczy Alexander Polonius i jakim cudem jego dzienniki pozostawały nieznanne w ojczyźnie.

Książka, wydana tylko raz, w Wielkiej Brytanii w 1941 roku, natychmiast zyskała rozgłos na wyspach, a także w USA i Australii. Teraz nareszcie przetłumaczona i wydana w Polsce!



„W 1941 r. książka ta odgrywała podobną rolę jak film dokumentalny *Siege of Warsaw* [znany jako *Oblężenie*] amerykańskiego fotografa Juliena Bryana. O ile jednak film jest dziś dobrze znany, o tyle o dzienniku Alexandra Poloniusa nie wie prawie nikt. «A musiała to być wtedy ważna pozycja, skoro aż 70 jej egzemplarzy znajduje się w najszaconiejszych bibliotekach na całym świecie. Także w bibliotece amerykańskiego Kongresu» – podkreśla Marek Przybyłowicz, tłumacz”.

Jerzy S. Majewski,  
 „Gazeta Wyborcza”



## ANDRZEJ BOROWIEC

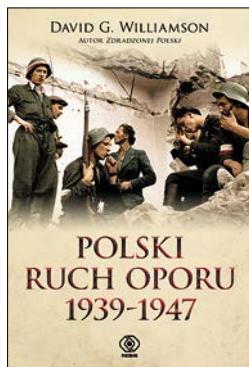
z edytorską pomocą Colina Smitha, byłego dziennikarza „Observera”, nadał osobistym wspomnieniom formę książki.

## Chłopak z Warszawy

*Powstanie warszawskie  
 oczami szesnastoletniego żołnierza*

ISBN 978-83-7818-551-2  
*Warsaw Boy*  
 Przekład: Klaudia Stefaniak i Jacek Środa

Wspomnienia syna podpułkownika Wojska Polskiego usuniętego z armii za „nieprawomyślne” poglądy przez piłsudczyków. W momencie wybuchu powstania warszawskiego autor ma 16 lat. Walczy w batalionie „Zośka” na przyczółku czerniakowskim. Ranny trafia do stalagu. Do końca wojny pracuje u bauera. Po jej zakończeniu decyduje się przejść szkolenie dywersyjne i wraca do kraju, by włączyć się do konspiracji.



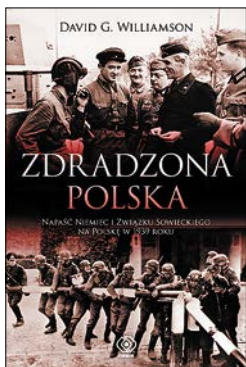
### DAVID G. WILLIAMSON

jest wykładowcą i autorem specjalizującym się we współczesnej historii Niemiec, historii stosunków międzynarodowych i dyplomacji, II wojnie światowej i zimnej wojnie.

#### Polski ruch oporu 1939–1947

ISBN 978-83-7818-708-0  
*The Polish Underground 1939–1947*  
Przekład: Jan Szkudliński

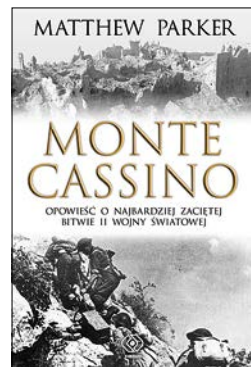
Polska armia podziemna walczyła z niezwykłą determinacją w czasie powstania warszawskiego. Wydarzenie to było najślynniejszym przejawem oporu przeciwko rządowi Hitlera. Williamson dokonuje ponownej oceny działalności, roli i spuścizny polskiego ruchu oporu. Jego narracja wybiega poza formalne zakończenie II wojny światowej, bo aż do ugruntowania się komunistycznej władzy w 1947 r., gdy w kraju wrzała wojna domowa między komunistami a byłymi żołnierzami Armii Krajowej.



### Zdradzona Polska

ISBN 978-83-7510-460-8  
*Poland Betrayed*  
Przekład: Krzysztof Filip Rudolf

Kampania wrześniowa często kryje się w cieniu monumentalnych walk, w których później pograżyła się cała Europa. Williamson w swoim fascynującym i nader aktualnym studium szczegółowo opisuje wszystkie etapy kampanii – prowokację gliwicką, obronę Westerplatte, bitwę nad Bzurą, oblężenie Warszawy, napaść Armii Czerwonej. Przytacza relacje żołnierzy i cywilów porwanych przez wir wydarzeń, co umożliwia głębsze zrozumienie wojennych doświadczeń. Rozprawia się z mitami, które narosły wokół kampanii, oraz zwraca uwagę na często niedostrzegane wady niemieckiej maszyny wojennej. Opisuje też podział Polski między Niemcy a Związek Sowiecki oraz los zwycięży do niewoli oddziałów polskich.



### MATTHEW PARKER

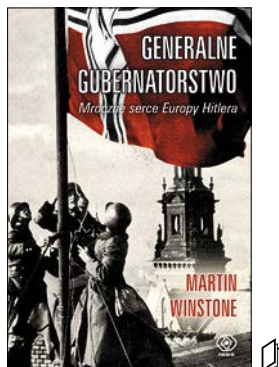
jest pisarzem i redaktorem specjalizującym się w historii najnowszej. Pokłosem jego zainteresowań stały się m.in. *Monte Cassino* oraz *Battle of Britain*. Najnowszą jego książką jest *Willoughbyland*.

#### Monte Cassino

ISBN 978-83-7301-615-6  
*Monte Cassino*  
Przekład: Robert Bartold

Monte Cassino było chyba najdoskonalszym stanowiskiem obronnym Europy, a bitwa o nie – najkrwawszym na froncie zachodnim starciem aliantów z armią niemiecką. Żołnierze z prawie dwudziestu krajów walczyli w straszliwych warunkach. Czerpiąc z relacji weteranów z całego świata, Parker stworzył tę epicką bitwę i przeżycia jej uczestników.

**W 9 nakładach sprzedało się łącznie prawie 50 tysięcy egzemplarzy tej książki!**



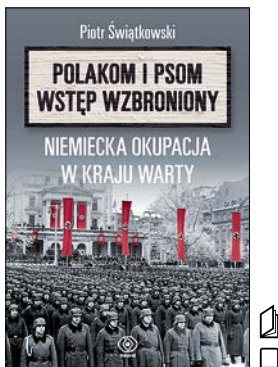
### MARTIN WINSTONE

jest pracownikiem Holocaust Educational Trust oraz autorem książki *The Holocaust Sites of Europe: An Historical Guide*.

#### Generalne Gubernatorstwo *Mroczne serce Europy Hitlera*

ISBN 978-83-7818-550-5  
*The Dark Heart of Hitler's Europe*  
Przekład: Tomasz Fiedorek

Tragiczna historia Generalnego Gubernatorstwa, nazistowskiej kolonii stworzonej w historycznym centrum Polski na skutek niemiecko-radzieckiej agresji 1939 roku. Oddzielone od Rzeszy, ale rządzone przez Niemców, za pośrednictwem brutalnego i skorumpowanego reżimu kierowanego przez Hansa Franka, Generalne Gubernatorstwo stało się głównym „laboratorium rasowym” Trzeciej Rzeszy. Książka ta przedstawia pełną historię nazistowskiego reżimu okupacyjnego w Polsce oraz smutnych doświadczeń Polaków, Żydów i przedstawicieli innych narodów, którzy znaleźli się w jego szponach.



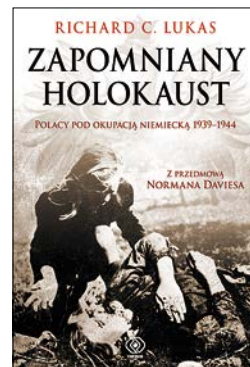
### PIOTR ŚWIĄTKOWSKI

(ur. 1980) jest dziennikarzem Polskiego Radia w Poznaniu, współpracownikiem miesięcznika „W drodze”. Razem z historykiem Jarosławem Burcharthem wydał książkę *Szpieg, który wiedział za mało*. Tajemnice kontrwywiadu PRL poświęconą Zenonowi Celegratowi, agentowi CIA z Leszna.

#### Polakom i psom wstęp wzbroniony *Niemiecka okupacja w Kraju Warty*

ISBN 978-83-8062-098-8

Historia Kraju Warty opisana bez sentymentów, w piekielnie mocny sposób. Piotr Świątkowski ukazuje obraz okrucieństw Niemców w Kraju Warty i szuka śladów wojny w naszych czasach. Odwiedza Polaka, który pomagał Niemcom w obozie w Chełmnie nad Nerem, razem z rodziną Franciszka Witaszka obala mit doktora-truciciela, wysłuchuje volksdeutscha, który nie czuje się winny, jedzie do wioski nad Prosną szukać ostatniego żyjącego świadka śmierci Żydów.



### RICHARD C. LUKAS

to amerykański historyk, jeden z największych zachodnich autorytetów w sprawie historii Polski i relacji polsko-żydowskich. Autor ośmiu książek (najbardziej znane: *Did the Children Cry?* i *Out of the Inferno*).

#### Zapomniany Holocaust *Polacy pod okupacją niemiecką 1939–1944*

ISBN 978-83-7510-832-3  
*Forgotten Holocaust*  
Przekład: Sławomir Studulski

Książka traktująca o losach Polaków pod okupacją niemiecką. Prowokujący tytuł ma uświadamiać zachodnim odbiorcom dramatyczne losy Polaków, które przeważnie były spychane na dalszy plan w narracjach pierwszoplanowo traktujących zagładę Żydów.

Autor odrzuca tezę o antysemityzmie Polaków i rozprawia się ze stereotypami dotyczącymi wielonarodowościowego społeczeństwa ówczesnej Polski.



### TADEUSZ A. KISIELEWSKI

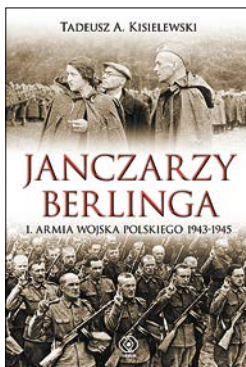
jest niezależnym analitykiem stosunków międzynarodowych, zajmuje się geopolityką i geostrategią.

#### **Uwaga, szpieg!**

*Dzieje wywiadu od Noego do Bonda*

ISBN 978-83-8062-212-8

Kisielewski opisuje w tej książce akcje nieznane, ale i dobrze znane – z tych drugich wydobywa aspekty pomijane lub niezauważone przez wcześniejszych autorów. Przedstawia powstanie pierwszych w cywilizacji zachodniej struktur wywiadowczych – papieskiej i angielskiej oraz pierwszego amerykańskiego wywiadu w XVIII w. Ujawnia rolę oficerów polskiego wywiadu w szkoleniu agentów SOE i OSS, korzystając przy tym z zasobów własnego archiwum. Rozwija temat polsko-japońskiej współpracy wywiadowczej w latach 1904–1944. Wreszcie przypomina czasy, gdy dwa narody – polski i żydowski – nie miały własnego państwa, ale miały znakomicie działający wywiad.



### Janczarzy Berlinga

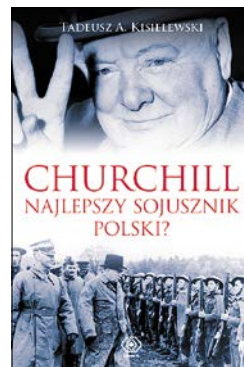
*1. Armia Wojska Polskiego 1943–1945*

ISBN 978-83-7818-549-9

W okresie PRL była propagandowym symbolem „przyjaźni i braterstwa broni ze Związkiem Radzieckim”. W III Rzeczypospolitej stała się tym, za co większość Polaków uważała ją od początku: jednostką sowieckich janczarów, którzy osadzili w Polsce namiestników Stalina.

Tadeusz Kisielewski szczegółowo kreśli tło powstania armii Berlinga, ukazuje panujące w niej stosunki, prowadzi czytelnika przez krwawe pola jej bitew. Opowiada, co jej żołnierze robili w Katyniu i jak znaleźli się w pobliżu Monte Cassino, a także opisuje ostatnią szarżę polskiej kawalerii.

Autor wykorzystał bogaty materiał źródłowy, często unikatowy, jak również wspomnienia byłych kościuszkowców, opublikowane tak dawno, że już niemal zapomniane. Dodatkowym walorem książki są liczne zdjęcia i dokumenty, niejednokrotnie publikowane po raz pierwszy.



### Winston Churchill – najlepszy sojusznik Polski?

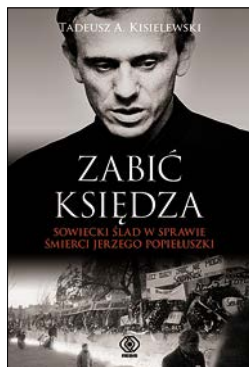
ISBN 978-83-8062-032-2

W Polsce żyje czarna legenda Churchilla, wedle której jest on winien wszystkich nieszczęść, jakie spotkały Polskę w 1945 roku i później, gdy była sowieckim satelitą. Do jej powstania przyczynili się zawiedzeni antykomuniści i usłużni wobec władz krajowi historycy.

Książka Kisielewskiego ukazuje uwarunkowania, w których Churchill działał, i skomplikowane przyczyny, które zmusiły go do ustępstw wobec Stalina.

Autor osadza polityczne gry Churchilla ze Stalinem w kontekście ówczesnej sytuacji geostrategicznej w Europie i dowodzi, że to, co historycy przedstawiają jako „sprzedanie Stalinowi połowy Europy”, było ze strony Churchilla desperacką próbą zachowania w owej połowie wpływów Zachodu.

**Książka roku „Magazynu Literackiego KSIĄŻKI”!**



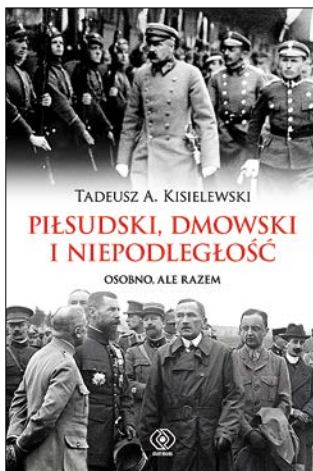
## Zabić księdza

*Sowiecki ślad w sprawie śmierci Jerzego Popiełuszki*

ISBN 978-83-7818-795-0

W 2014 r. minęła 30 rocznica śmierci ks. Jerzego Popiełuszki. Obchodzono ją bez wielkiego rozgłosu, a najbardziej zwracano uwagę to, że odwoływano się do ustaleń zafałszowanego śledztwa i zmanipulowanego procesu toruńskiego. Według tych ustaleń ks. Jerzy zginął w noc uprowadzenia, 19 października 1984 r., zamordowany przez porywaczy.

Na podstawie analizy 1100 stron odtajnionych dokumentów, licznych książek i kilku relacji dr Tadeusz A. Kisielewski wykazał jednak, że ks. Popiełuszko został zamordowany sześć dni później, gdy porywacze byli już w areszcie. Szczegółowa analiza politycznych okoliczności uprowadzenia i śmierci ks. Jerzego doprowadziła go zaś do wniosku, że inspiratorem zbrodni była Moskwa...

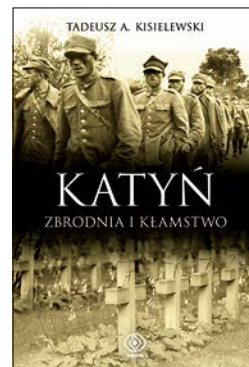


## Piłsudski, Dmowski i niepodległość

*Osobno, ale razem*

ISBN 978-83-8062-312-5

„Odbudowanie Polski jest wynikiem współdziałania wielu czynników, przeważnie od nas niezależnych. Od dłuższego już czasu wytwarzała się korzystna dla naszej sprawy koniunktura międzynarodowa”. Znaczną część tej książki autor poświęcił udowodnieniu, że ta teza R. Dmowskiego jest prawdziwa, a działania Polaków miały znaczenie wtórne wobec dominującej roli międzynarodowego układu sił, który zmieniał się z korzyścią dla sprawy polskiej. Co nie zmienia faktu, że ową nadzwyczajną koniunkturę międzynarodową trzeba było chcieć i umieć wykorzystać.



## Katyń

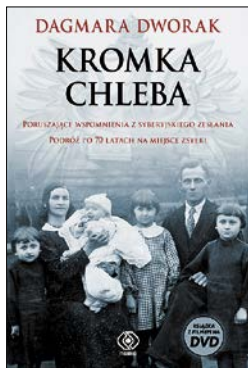
*Zbrodnia i kłamstwo*

ISBN 978-83-7510-219-2

To najbardziej aktualna i wszechstronna praca na temat wymordowania w 1940 r. przez NKWD tysięcy polskich jeńców. Autor z jednej strony przedstawia najwyższej wagi dokumenty archiwalne, z drugiej zaś doprowadza narrację niemal do chwili obecnej, ukazując bieżący stan sprawy na podstawie najnowszych odkryć i informacji prasowych. Prezentuje też wyniki własnych poszukiwań i rzadko omawiane międzynarodowe aspekty katyńskiego mordu.

Jak podkreśla, zbrodnia i sprawa katyńska kryją jeszcze wiele tajemnic – ta książka to dowód, że możemy się o nich dowiedzieć wiele nowego.





### DAGMARA DWORAK

córka Bogusława Żukowskiego, współbohatera książki. Absolwentka Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu.

#### Kromka chleba

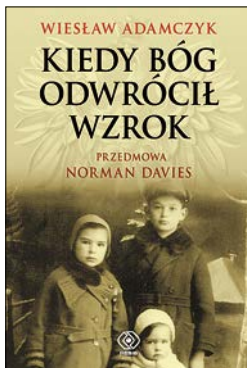
*Poruszające wspomnienia z syberyjskiego zesłania (z filmem DVD)*

ISBN 978-83-8062-120-6

„Ta historia towarzyszyła mi od zawsze (...). Nigdy nie była moją własną historią, lecz historią przeżyć mojej rodziny z lat 1940–1946 i dziejów syberyjskiego zesłania moich dziadków. Po latach wyrwykowego obcowania z nią przyszedł czas, żeby wszystko uporządkować, zapisać, przekazać dalej”.

W ten sposób powstał unikatowy zapis wspomnień dwojga żyjących uczestników tamtych wydarzeń – Danuty i Bogusława.

Książka miesiąca  
„Magazynu Literackiego KSIĄŻKI”



### WIEŚLAW ADAMCZYK

urodził się w 1933 roku w Warszawie. W 1940 roku został deportowany na tereny Związku Radzieckiego. Przez całe swoje dorosłe życie zajmuje się problematyką deportacji Polaków na Syberię oraz masakry katyńskiej. Jest współautorem publikacji *Polskie dzieci na tutejszych szlakach 1939–1950*.

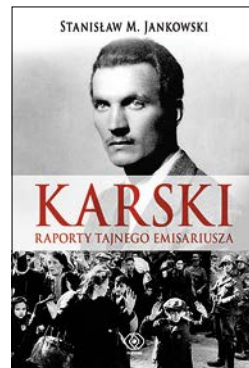
#### Kiedy Bóg odwrócił wzrok

ISBN 978-83-7510-402-8  
*When God Looked the Other Way*  
Przekład: Ewa Ledóchowicz

Skrajnie trudne warunki życia w Kazachstanie, głód, ucieczka z ZSRR, śmierć matki, obozy dla uchodźców, rodziny zastępcze – tę drogę, tak jak autor, przeszły tysiące Polaków.

**Książka historyczna roku 2010 „Magazynu Literackiego KSIĄŻKI”!**

Do tej pory ukazało się prawie 43 tysiące egzemplarzy. Tego autora polecamy także *Kwiaty polskie na wygnaniu*.



### STANISŁAW M. JANKOWSKI

autor kilkunastu książek, m.in. powieści historycznych *Znak Jastrzębca*, *Szable i rapiry*, *Królewski kurier* oraz książek o AK – *Steny z ulicy Mogileńskiej*, *Grot*, *Steny biją celnie*. Autor scenariusza i komisarz głównej wystawy „Zginęli w Katyniu”. Członek Głównej Komisji Badania Zbrodni Hitlerowskich w Polsce oraz Niezależnego Komitetu Historycznego Badania Zbrodni Katyńskiej.

#### Karski

*Raporty tajnego emisariusza*

ISBN 978-83-8062-034-6

Fascynująca, oparta na dokumentach i relacjach świadków opowieść o wojennej działalności Jana Karskiego, kuriera i emisariusza politycznego, który przenosił na Zachód informacje o zbrodniach, jakich dopuszczał się hitlerowski okupant wobec Żydów i Polaków. Człowieka nieprzeciętnej woli, odwagi i determinacji, który w latach powojennych stał się rzecznikiem historycznej prawdy i szermierzem szeroko pojętych praw człowieka.

**Nowe, poszerzone wydanie.**

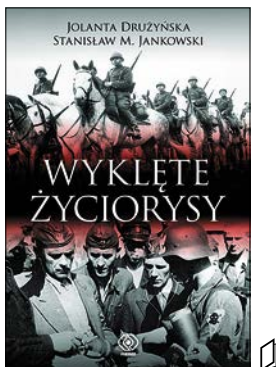


## STANISŁAW M. JANKOWSKI

### Dawaj czasy! czyli wyzwolenie po sowiecku

ISBN 978-83-8062-033-9

Zrywane z rąk „czasy”, zegarki, to najłżejsze z przestępstw krasnoarmiejców opisanych – niczym w akcie oskarżenia – przez Stanisława M. Jankowskiego. Zarządzali obozami na Majdanku i w Auschwitz, do łagrów wysyłali internowanych – akowców i górników. Przeczytacie o pacyfikowanych miejscowościach, egzekucjach odwetowych, gwałtach na 8-letnich dziewczynkach, podpaleniu gnieźnieńskiej katedry. Gdyby nie ujawnione przez autora dokumenty, powiedzielibyście, że to, o czym pisze, nigdy się nie zdarzyło na terenach PRL-u obowiązkowo nazywanych wyzwolonymi...



## JOLANTA DRUŻYŃSKA

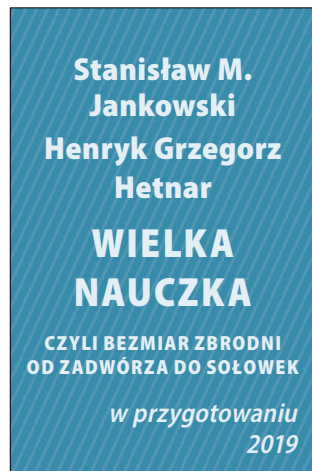
dziennikarka PR w Krakowie. Autorka cenionych reportaży i audycji dokumentalnych. Wraz ze Stanisławem M. Jankowskim współautorka książek *Kolacja z konfidentem*, *Wykłe zyciorysy* i *Ucieczki specjalnego znaczenia*.

## STANISŁAW M. JANKOWSKI

### Wykłe zyciorysy

ISBN 978-83-7510-373-1

Przez lata mówiono o nich i pisano źle, najczęściej jednak milczano. Jedni jako „wrogowie ustroju” nie mieścili się w peerelowskiej historiografii, inni zginęli z rąk funkcjonariuszy NKWD czy UB. Wykreśleni z historii żołnierze września 1939 i podziemia po wojnie – jeśli ją przetrwali – musieli żyć w skrajnej nędzy. Jeśli zeszli do podziemia i zostali zgładzeni, rodzinom nie było wolno dowiadywać się prawdy o ich śmierci ani nawet położyć kwiatów na ich grobach.



## STANISŁAW M. JANKOWSKI HENRYK GRZEGORZ HETNAR

### Wielka naučka

*czyli bezmiar zbrodni od Zadwórze do Sołówek*

ISBN 978-83-8062-314-9

Rok 1920, pierwsza sowiecka inwazja na Polskę. Niczym w akcie oskarżenia przed oczami czytelników pojawia się pobyt wojsk bolszewickich w Płocku. Można sobie wyobrazić, jak wyglądałyby Lwów i Warszawa, gdyby tam weszli żołdaci Budionnego i Tuchaczewskiego.

Świat bolszewickich represji i czekistowskich prowokacji ujawnia druga część książki doprowadzonej do roku 1939 – następnego „wyzwolenia po sowiecku”. Naučka miała być tak wielka, aby nikt o swoim niezadowolenu nie odważył się nawet pomyśleć.



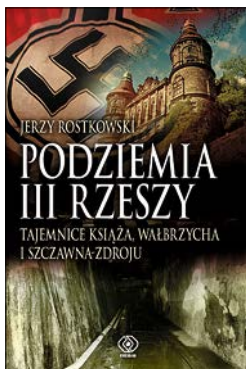
### JERZY ROSTKOWSKI

urodził się w 1950 roku w Jeleniej Górze. Jak pisał Tadeusz A. Kisielewski, jest on „jednym z najwybitniejszych polskich eksploratorów – ludzi, których wiedza, dociekliwość, pasja oraz intuicja badawcza prowadzą nierazko do odkryć budzących zazdrość zawodowych historyków”. Napisał wiele książek, m.in. *Zamek Książ – zapomniana tajemnica*, *Znikające miasta*, *Lampy śmierci* i *Rozkaz – zapomnieć!*

### Świat Muszkietierów Zapomnij albo zgini

ISBN 978-83-7818-879-7

Wnikliwa monografia Muszkietierów, tajnej organizacji o charakterze wywiadowczym działającej na terenach polskich pod okupacją niemiecką. Przedstawia życiorysy Muszkietierów, zwłaszcza Stefana Witkowskiego, ich osiągnięcia, maluje złożone tło historyczne, na którym działali – wojnę wywiadów aliantów z okupantami Polski, ale też zażartą rywalizację w łonie Polskiego Państwa Podziemnego. Aż do jej tragicznego dla Muszkietierów finału.



### Podziemia III Rzeszy

*Tajemnice Książa, Wałbrzycha i Szczawna-Zdroju*

ISBN 978-83-7510-642-8

Dolny Śląsk to kraina tajemnic i na połę mitycznych skarbów III Rzeszy ukrytych w podziemiach zamków, w kopalniach korytarzach, niekiedy w centrach miast. Zamaskowane i zaminowane, do dziś dyskretnie pilnowane są przez budzących lęk zagadkowych „strażników” i polskie służby specjalne.

„Laboratoria, które pracowały nad bronią jądrową i raketami balistycznymi, zbiory muzealne, broń Werwolfu, złoto banków Rzeszy – to tylko część frapujących dolnośląskich sekretów, które w *Podziemiach III Rzeszy* odsłania Jerzy Rostkowski”.

Tadeusz A. Kisielewski,  
autor bestsellerów *Zamach*, *Zabójcy* i *Katry*



### RICHARD HARGREAVES

absolwent Nottingham Trent University, dziennikarz „Navy News”. W 2003 roku był korespondentem wojennym „Portsmouth Evening News” podczas wojny w Iraku. Mieszka w Gosport koło Portsmouth.

### Ostatnia twierdza Hitlera Breslau 1945

ISBN 978-83-7818-548-2

*Hitler's Final Fortress – Breslau 1945*

Przekład: Tomasz Fiedorek

W styczniu 1945 roku Armia Czerwona przystąpiła do długo oczekiwanego szturm w kierunku Rzeszy. Wrocław, stolica Śląska licząca przed wojną 600 tysięcy mieszkańców, stawiał jednak zacięty opór i został ogłoszony przez Hitlera „twierdzą”. Rozgorzały niezwykle zaciekłe walki o miasto. Armia Czerwona okrążyła Wrocław i szturmowała raz po raz, usiłując zmusić obrońców do kapitulacji. Załoga Festung Breslau broniła się przez cztery miesiące.



## KEITH LOWE

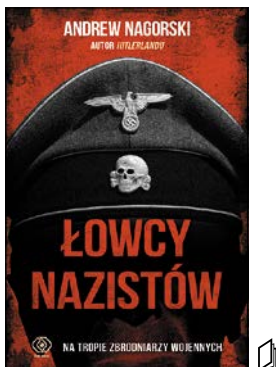
to brytyjski pisarz, twórca dwóch powieści – *Tunnel Vision* (2001) i *New Free Chocolate Sex* (2005) oraz książek historycznych poświęconych II wojnie światowej: *Inferno* (2007), *Dziki kontynent* (2012) i *The Fear and the Freedom* (2017).

## Dziki kontynent

ISBN 978-83-7510-820-0  
*Savage Continent*  
 Przekład: Mirosław P. Jabłoński

II wojna światowa oficjalnie skończyła się w maju 1945 r., ale jej echa dało się słyszeć jeszcze przez wiele lat.

Keith Lowe opisuje kontynent dręczony przez przemoc, zarysowuje wypracowaną moralność i nienasyconą żądzę odwetu, a także czystki etniczne i wojny domowe, które nękały tysiące ludzi od Morza Bałtyckiego po Morze Śródziemne.



## ANDREW NAGORSKI

urodził się w 1947 roku w Szkocji. Studiował historię w Amherst College, pod koniec lat sześćdziesiątych przez krótki czas był studentem Uniwersytetu Jagiellońskiego. Podczas długiej kariery w „Newsweeku” był szefem biura w Hongkongu, Moskwie, Rzymie, Bonn, Warszawie i Berlinie. Jest laureatem wielu nagród oraz autorem bestsellerowych książek, w tym wydanych przez REBIS: *Największa bitwa* i *Hitlerland*.

## Łowcy nazistów

*Na tropie zbrodniarzy wojennych*

ISBN 978-83-8062-037-7  
*The Nazi Hunters*  
 Przekład: Jan Szkuclirski

Ponad siedemdziesiąt lat po zakończeniu drugiej wojny światowej umierają ostatni nazistowscy zbrodniarze. Dobiega końca ich czas, a także czas tych, którzy przez kilkadziesiąt lat bez wstydzenia na nich polowali.

Nagorski opisuje losy grona niezłomnych ludzi, którzy nie zamierzali dopuścić do tego, by zbrodnie Trzeciej Rzeszy uległy zapomnieniu.



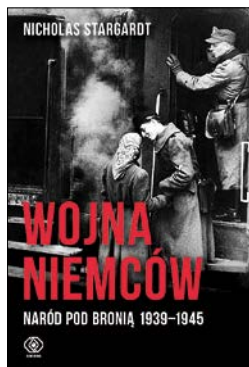
## PIOTR PYTLAKOWSKI

### Ich matki, nasi ojcowie

ISBN 978-83-8062-375-0

Reportaż o „polskich” Niemcach, ludziach, których rok 1945 zastał w ich domach na terenach należących wcześniej do Rzeszy, teraz już do Polski. Nie zamierzali uciekać, bo nie popełnili zbrodni wojennych, nie mieli na sumieniu zła wyrządzonego Polakom.

Opowieść składa się z trzech części. Pierwsza to historia zbrodni na niemieckich mieszkańcach Aleksandrowa Kujawskiego i Nieszawy, dokonanej przez samozwańczych milicjantów. Druga to losy Siegfrieda Kapeli i jego rodziny z okolic dzisiejszego Świebodzina. Trzecia zaś to relacje Niemców z okolic Opola, Zielonej Góry i Szczecina, którzy wraz z matkami (bo ojcowie z wojny nie wrócili) pozostali w Polsce. Mieli wtedy po 5–8 lat. Co zachowali w pamięci, czy noszą w sobie poczucie krzywdy doznanej od nowej ojczyzny, czy wybaczyli?



### NICHOLAS STARGARDT

Jeden z czołowych brytyjskich badaczy zajmujących się dziejami Trzeciej Rzeszy. Wykłada współczesną historię Europy w Magdalen College w Oksfordzie i jest autorem książki *Witnesses of War: Children's Lives under the Nazis*.

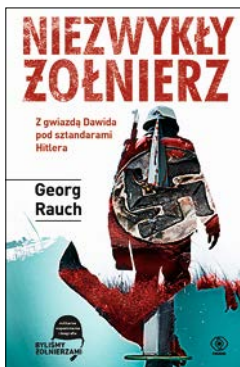
#### Wojna Niemców Naród pod bronią 1939–1945

ISBN 978-83-8062-036-0

*The German War*

Przekład: Tomasz Fiedorek

W oparciu o nieprzebrane zasoby bezpośrednich relacji *Wojna Niemców* podejmuje próbę wejrzenia w niemieckie doświadczenie drugiej wojny światowej. Ta mistrzowsko napisana historia, opowiedziana z punktu widzenia tych, którzy wtedy żyli – żołnierzy, nauczycieli i gospodyń domowych; nazistów, chrześcijan i Żydów – ukazuje w nowym i niepokojącym świetle przekonania, nadzieje oraz obawy ludzi, którzy rozpętali i kontynuowali do samego końca tę brutalną i ludobójczą wojnę.



### GEORG RAUCH

(1924–2006) urodził się w rodzinie austriackich Żydów. Wydany już po jego śmierci *Niezwykły żołnierz* otrzymał nagrodę czasopisma „Writer's Digest” w kategorii „historia życia”.

#### Niezwykły żołnierz Z gwiazdą Dawida pod sztandarami Hitlera

ISBN 978-83-7818-711-0

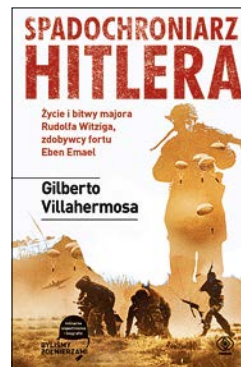
*An Unlikely Soldier*

Przekład: Adam Bukowski i Jacek Środa

Około 150 tysięcy żołnierzy i oficerów, którzy byli Żydami, służyło w regularnej armii i w Waffen-SS. To historia jednego z nich.

Do spisania wspomnień Georga Raucha skłoniło odnalezienie 80 listów, które on wysyłał do matki z frontu, a które ona pieczołowicie przechowała. Rauch stworzył przejmujący obraz czasów wojny, który łączy autentyczność *Zapomnianego żołnierza* ze spojrzeniem na wojnę oczami nastolatka z *Berlińskiego żołnierza*.

Pierwsza książka w serii „Byliśmy żołnierzami” prezentującej militarne wspomnienia i biografie.



### GILBERTO VILLAHERMOSA

urodził się w Portoryko. Ukończył West Point i Columbia University, po czym przez 33 lata służył w armii amerykańskiej. Publikuje artykuły z historii wojskowości, jest konsultantem ds. bezpieczeństwa narodowego, autorem książek i scenariuszy filmów dokumentalnych.

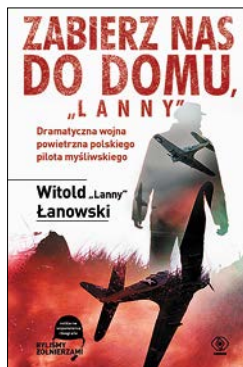
#### Spadochroniarz Hitlera

ISBN 978-83-8062-035-3

*Hitler's Paratrooper*

Przekład: Mirosław P. Jabłoński

Biografia Rudolfa Witziga, niemieckiego spadochroniarza i saperę, któremu powierzono w 1939 r. zaplanowanie kluczowego ataku na fort Eben Emael w Belgii. W książce znalazło się bogate archiwum, które udostępnił autorowi syn Witziga. To niemal 100 unikatowych zdjęć i wywiady z weteranami.



### WITOLD „LANNY” ŁANOWSKI

podczas ewakuacji z Dębłina we wrześniu 1939 r. z grupą innych pilotów został wzięty do niewoli przez wojska sowieckie. Udało mu się uciec. Po wojnie osiedlił się w Anglii, do 1957 r. latał w RAF jako pilot transportowy.

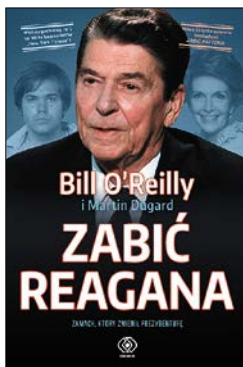
### Zabierz nas do domu, „Lanny”

ISBN 978-83-7818-718-9

*Out in Front*

Przekład: Norbert Radomski

Legendarny pilot myśliwski Witold Łanowski II wojnę światową rozpoczął... od ucieczki z sowieckiej niewoli. Służył następnie w Polskich Siłach Powietrznych na Zachodzie, walczył z Luftwaffe i... z przełożonymi, którzy nie mogli znieść jego krytycznych uwag. W 1944 roku odsunęli go od latania, ale lotnika przyciągnęli Amerykanie z legendarnej „watahy Zemkego”. „Lanny” latał u nich na P-47 *Thunderbolt*, szkoląc amerykańskich kolegów i wyciągając ich z krytycznych sytuacji. Barwne wspomnienia, wzbogacone niepublikowanymi dotychczas zdjęciami.



### BILL O'REILLY

jest gwiazdą telewizji Fox News, prowadzi autorski *The O'Reilly Factor*, najwyżej oceniany program informacyjny telewizji kablowej w USA. Czytelnicy na całym świecie z zapartym tchem wczytywali się w *Zabić Lincoln*, *Zabić Kennedy'ego* i *Killing Jesus* – pasjonujące książki przybliżające okoliczności najstraszniejszych zbrodni w historii, które osiągnęły ogromne nakłady i status bestsellerów.

### MARTIN DUGARD

jest autorem wielu książek historycznych, które znalazły się na liście bestsellerów „New York Timesa”.

### Zabić Reagana

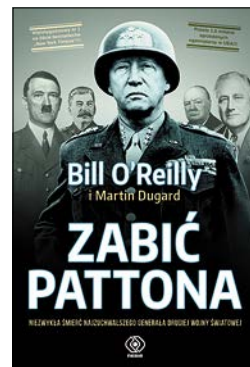
*Zamach, który zmienił prezydenturę*

ISBN 978-83-8062-039-1

*Killing Reagan*

Przekład: Agnieszka Jacewicz

Opowieść o zamachu na jednego z najbardziej barwnych prezydentów Stanów Zjednoczonych, człowieka, który żelaznej konsekwencji zawdzięczał karierę i który z żelazną konsekwencją przeciwstawiał się komunizmowi.



### Zabić Pattona

ISBN 978-83-7818-734-9

*Killing Patton*

Przekład: Adam Bukowski i Jacek Środa

George S. Patton junior, wieczny wojownik, błyskotliwy strateg, bezwzględnie szczery, często obcesowy. Stał się niewygodny dla polityków, gdy 8 maja 1945 roku ogłosił: „Będziemy potrzebowali nieustającej pomocy Wszechmogącego, jeśli mamy żyć na jednym świecie ze Stalinem i jego morderczymi zbiorami (...). Pokonałmy jednego wroga ludzkości, ale umocniliśmy drugiego, znacznie gorszego”. Kilka miesięcy później Patton zginął na skutek tajemniczego wypadku samochodowego.

Przez ponad 70 lat podejrzewano, że jego śmierć nie była przypadkowa. Na kartach *Zabić Pattona* autorzy opisują potężnych wrogów, którzy mogli usunąć niewygodnego generała.

Przez wiele tygodni nr 1 na liście bestsellerów „New York Timesa”! Prawie 1,5 miliona sprzedanych egzemplarzy w USA!



## WIKTOR SUWOROW

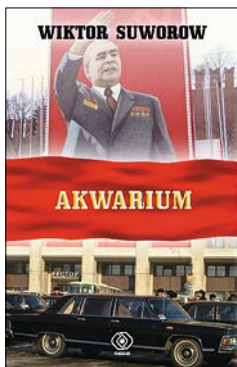
właściwie Władimir Bogdanowicz Rezun, popularny rosyjski pisarz i historyk. Ukończył Wojskową Akademię Dyplomatyczną w Moskwie, a następnie był rezydentem GRU w Genewie. Po ucieczce do Wielkiej Brytanii został zaocznie skazany na karę śmierci.

Dom Wydawniczy REBIS opublikował większość jego książek, m.in.

- *Samobójstwo*
- *Oczyszczenie*
- *Cień zwycięstwa*
- *Cofam wypowiedziane słowa*
- *Lodołamacz*
- *Dzień „M”*
- *Ostatnia republika*
- *Ostatnia defilada*
- *Kłeska*
- *Akwarium*
- *GRU*
- *Wyzwoliciele*
- *Specnaz*
- *Matka diabła*
- *Tatiana – tajna broni*
- *Alfabet Suworowa*
- *Upadek*
- *Szpieg*

Powieści:

- *Żmijojad*
- *Kontrola*
- *Wybór*



### Akwarium

ISBN 978-83-7510-011-2

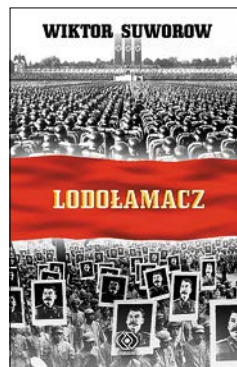
*Akwarium*

Przekład: Andrzej Mietkowski

Ta książka pierwsza odkryła sekrety Głównego Zarządu Wywiadowczego, czyli GRU. Przełożona na 27 języków, doczekała się ponad 70 wydań.

Wiktor Suworow odwarza swe losy w bezwzględny, paranoiczny świecie radzieckich służb wywiadowczych. Jako wyróżniający się dowódca kompanii czołgów został zwerbowany do wywiadu wojskowego. Po błyskotliwej karierze w Specnazie trafił do elitarnego GRU i został oficerem operacyjnym w Europie Zachodniej.

**W 16 nakładach ukazało się dotychczas ponad 32 tys. egzemplarzy.**



### Lodołamacz

ISBN 978-83-7510-010-5

*Ledokoł*

Przekład: Andrzej Mietkowski

„*Lodołamacz* jest czytany w wielu krajach, ale książka ta została napisana dla Rosjan, Niemców i Polaków.

Opowiada o tym, jak doszło do II wojny światowej, której pierwszą ofiarą padła właśnie Polska. (...) Sowieci komuniści obarczają imperialistów całego świata odpowiedzialnością za rozpętanie wojny, ale przemilczają niechlubną rolę, jaką w tym największym kataklizmie XX wieku sami odegrali. Jeszcze nim Hitler został kanclerzem Rzeszy, sowieccy przywódcy nadali mu tajny tytuł – *Lodołamacz Rewolucji*. (...) Popelniając straszliwe zbrodnie przeciw ludzkości, Hitler pozwolił Stalinowi w odpowiedniej chwili ogłosić się wyzwolicielem Europy – i zastąpić brunatne obozy czerwonymi”.

Wiktor Suworow



## Dzień „M”

ISBN 978-83-7510-174-4

Dien „M”

Przekład: Andrzej Mietkowski

Drugi tom cyklu historycznego, który rozpoczyna *Lodołamacz*, a kontynuują *Ostatnia republika* i *Ostatnia defilada*

W tej słynnej już książce Suworow stawia kontrowersyjną tezę, że na początku lipca 1941 roku – po trwających kilka lat, zakrojonych na ogromną skalę przygotowaniach – to ZSRR miał uderzyć na III Rzeszę, i udowadnia ją w typowy dla siebie, metodyczny, miażdżący wszelkie kontrargumenty sposób. Tym samym otwarcie podważa hołubiony nadal przez wielu historyków pogląd, jakoby w czerwcu 1941 roku Stalin zapłacił olbrzymią cenę za zaufanie, jakim obdarzył Hitlera...



## Ostatnia republika

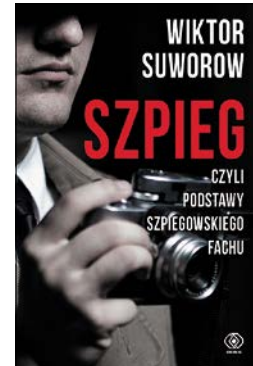
ISBN 978-83-7510-173-7

The Last Republic vol. 1

Przekład: Dorota Majeńczyk, Andrzej Bobrowski

Związek Radziecki rwał się do panowania nad światem, a Wielką Wojnę Ojczyźnianą wymyślono po to, żeby ukryć tę klęskę – mówi w *Ostatniej republice* Wiktor Suworow:

„Wielką Ojczyźnianą wymyślono po to, żeby raz na zawsze, po wieki wieków usprawiedliwić okupację Europy. Po to, żeby ukryć cel wojny: Związek Radziecki rwał się do panowania nad światem. Owo panowanie chciano sobie zapewnić cudzymi rękami. Hitler miał zmiażdżyć Europę, a Stalin nieoczekiwanym uderzeniem wyzwolić ją spod władzy Hitlera. (...) Hitler zburzył plan Stalina. I wszystko runęło. Wielką Ojczyźnianą wymyślono po to, żeby ukryć tę klęskę”.



## Szpieg

czyli podstawy szpiegowskiego fachu

ISBN 978-83-8062-148-0

Osnovy szpionaża

Przekład: Anna Pawłowska

*Szpieg* jest swego rodzaju kompendium pracy radzieckich służb specjalnych, a zarazem arcyciekawą lekturą.

Służby specjalne byłego Związku Radzieckiego nieodmiennie budzą fascynację. Były rezydent GRU w Genewie we właściwym sobie gawędziarskim stylu opowiada, jak – krok po kroku – zostawało się szpiegiem. Dowiadujemy się zatem, jak typowano kandydata, jak go kształcono, na jaką placówkę mógł trafić, jakie zadania mógł tam otrzymywać i jaką rolę w jego życiu odgrywała żona. Poznajemy szczegółowo struktury GRU, sposoby werbowania agentów i zażartą rywalizację z odwiecznym wrogiem, czyli... KGB.





### WARŁAM SZALAMOW

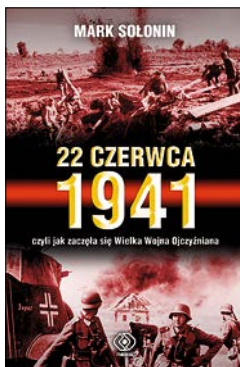
(1907–1982), rosyjski pisarz, poeta i eseista, przez osiemnaście lat był przetrzymywany w więzieniach i łagrach kołymskich. Zrehabilitowany w 1956 r. Największą sławę przyniosły mu oparte na własnych doświadczeniach *Opowiadania kołymskie*.

#### Opowiadania kołymskie

ISBN 978-83-7510-603-9  
*Kołymskie rassказы*  
 Przekład: Juliusz Baczyński

„Rzeczywistości łagrów, przeżywanej przez miliony ludzi, nie można pojąć, a jeśli nie pojąć, to choć trochę zrozumieć, nie przeczytawszy *Opowiadań kołymskich* w całości. (...) W sferze przeżyć, emocji, uczuć, myśli i refleksji nad ludzką nędzą to Szalamow jest tym, który beznamiętnie prowadzi nas przez piekło zgotowane przez człowieka drugiemu człowiekowi w naszych czasach”.

ze wstępu Juliusza Baczyńskiego



### MARK SOŁONIN

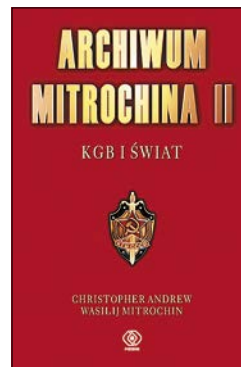
urodzony w 1958 roku w Kujbyszewie, ukończył tamtejszy Instytut Lotniczy i podjął pracę w tajnym biurze konstrukcyjnym. W okresie pierestrojki założył klub polityczny.

#### 22 czerwca 1941

*czyli jak zaczęła się Wielka Wojna Ojczyźniana*

ISBN 978-83-7510-130-0  
*Boczek i obruczi, ili kogda naczasz Wielikaja Otiecziestwiennaja Wojna*  
 Przekład: Tomasz Lisiecki

zupełnie nowa, sensacyjna interpretacja wydarzeń obejmujących pierwsze tygodnie wojny niemiecko-radzieckiej. Autor obala mity o przyczynach katastrofalnych porażek Armii Czerwonej w pierwszych miesiącach wojny. Podkreśla, że głównym powodem porażki Rosjan była paniczna ucieczka i masowa dezercja czerwoarmistów. Daje czytelnikowi nową, głęboką i obiektywną interpretację przebiegu wojennych wydarzeń. Od czasu *Lodołamacza* Suworowa nikt w ten sposób nie pisał o początkowym okresie Wielkiej Wojny Ojczyźnianej.



### WASILIJ MITROCHIN

był archiwistą w Pierwszym Zarządzie Głównym, sekcji wywiadu zagranicznego KGB. Zdołał skopiować i ukryć kilkadziesiąt tysięcy ściśle tajnych dokumentów wywiadowczych.

#### CHRISTOPHER ANDREW

jest profesorem historii współczesnej Cambridge University i wybitnym ekspertem w dziedzinie tajnych służb Wielkiej Brytanii, USA i byłego Związku Radzieckiego. Napisał m.in. *Tylko dla oczu prezydenta* i *KGB* we współpracy z Olegiem Gordijewskim.

#### Archiwum Mitrochina, tom 2

ISBN 978-83-8062-415-3  
*The Mitrochin Archive II*  
 Przekład: Katarzyna Bażyńska-Chojnacka, Piotr Chojnacki

Druga część sensacyjnego *Archiwum Mitrochina*. *KGB w Europie i na Zachodzie* przedstawia wywiadowczą działalność Centrali w Ameryce Łacińskiej, na Bliskim Wschodzie, w Azji i Afryce. Demaskatorskie opracowanie autentycznych dokumentów archiwalnych KGB doczekało się uznania w zachodnim świecie.



## ALEKSANDER SOŁŻENICYN

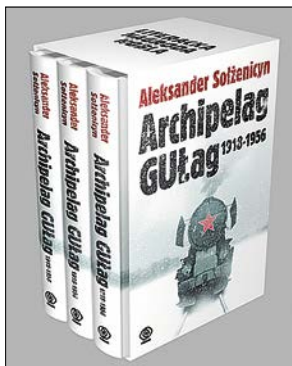
(1918–2008), aresztowany w 1945 roku i skazany na osiem lat obozu pracy, do 1956 roku przebywał na zesłaniu. W 1970 roku otrzymał literacką Nagrodę Nobla. W 1974 roku został ponownie aresztowany, pozbawiony obywatelstwa ZSRR i deportowany do RFN. Do ojczyzny wrócił dopiero w 1994 roku.

„Wiele z tego, co opisał Solzhenitsyn, wiedziano już wcześniej. Tym, co u Solzhenitsyna wyjątkowo, była próba napisania historii GUŁagu z perspektywy kogoś, kto urodził się w systemie sowieckim, wierzył w niego i przedstawiał siebie jako zdeklarowanego komunistę, a potem przejrzał na oczy”.

Anne Applebaum w rozmowie z dziennikarzem „Dziennika”, „Washington Post”

„Aleksander Solzhenitsyn – człowiek, którego jedna książka, *Archipelag GUŁag*, zrobiła więcej dla otwarcia oczu całej światowej lewicy na sowiecką rzeczywistość niż cała zachodnia propaganda z CIA włącznie. Talent pisarza, dokładność historyka i fenomenalna pamięć Solzhenitsyna sprawiły, że słowo «gułag» weszło do potocznego języka Zachodu, poruszyło sumienie świata. George Kennan powie: «*Archipelag GUŁag* stanowił najostrejsze potępienie jakiegokolwiek reżymu w czasach nowożytnych»”.

Leopold Unger, „Gazeta Wyborcza”



## Archipelag GUŁag

Tom 1: ISBN 978-83-7510-300-7

Tom 2: ISBN 978-83-7510-301-4

Tom 3: ISBN 978-83-7510-302-1

Tomy 1–3: ISBN 978-83-7510-343-4

*Archipelag GUŁag*

Autoryzowany przekład z języka rosyjskiego:

Jerzy Pomianowski (Michał Kaniowski)

### Podróż w głąb radzieckiego piekła!

*Archipelag GUŁag* – monumentalna praca poświęcona więziennoobozowej martyrologii narodu rosyjskiego i obywateli innych republik ZSRR i krajów – łączy w sobie elementy powieści, autobiografii, reportażu, wspomnień świadków i uczestników. Dzięki tej książce, opublikowanej w Paryżu w latach 1973–1975, świat poznał prawdę o łagrach i skrywanej przed opinią publiczną części historii ZSRR.

*Archipelag GUŁag*, wielki akt oskarżenia systemu totalitarnego panującego w Związku Radzieckim, jest nie tylko niezwykłym dokumentem zbrodniczej epoki, lecz także utworem o niepodważalnych walorach literackich.



## Jeden dzień Iwana Denisowicza i inne opowiadania

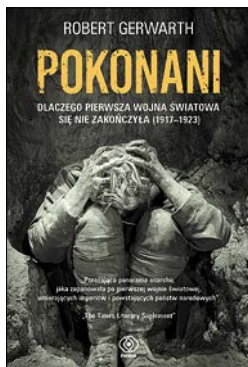
ISBN 978-83-8062-365-1

*Une journée d'Ivan Denissovitch*

Przekład zbiorowy

### Jedno z pierwszych literackich świadectw dotyczących obozów pracy

Na tom ten składają się trzy głośne utwory: *Jeden dzień Iwana Denisowicza*, *Zagroda Matrony* oraz *Zdarzenie na stacji Koczetowka*. Więzień łagru, który każdego dnia musi walczyć o przetrwanie; prosta i dobra kobieta, „człęk sprawiedliwy”, biernie poddająca się temu, co przyniesie los; młody lejtnant, prawdziwy „człowiek radziecki”, który bez wahania wydaje na pewną śmierć zbiegłego jeńca. Czy coś łączy bohaterów tak różnych opowiadań? Jeśli tak, to jest to poszukiwanie przestrzeni dla siebie – u każdego na własny sposób – w represyjnym, totalitarnym państwie, które każdemu wyznacza miejsce w szeregach.



## ROBERT GERWARTH

jest profesorem historii najnowszej w University College w Dublinie oraz dyrektorem tamtejszego Centrum Badań nad Wojną. Jest autorem książki *The Bismarck Myth* oraz biografii Reinharda Heydricha.

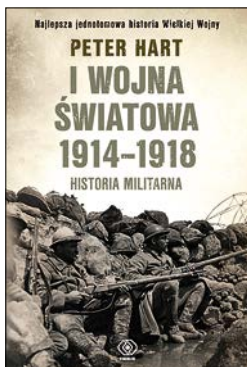
### Pokonani

***Dlaczego pierwsza wojna światowa się nie zakończyła? (1917–1923)***

ISBN 978-83-8062-211-1  
*The Vanquished*  
 Przekład: Jan Szkudliński

W swej pionierskiej pracy Robert Gerwarth każe nam ponownie przemyśleć spuściznę I wojny światowej. Prawdziwą katastrofę Europie przyniosły nie walki na froncie zachodnim, ale wydarzenia późniejsze, gdy kolejne kraje z obu stron pierwotnego konfliktu popadały w ruinę rewolucji, pogromów, masowych wypędzeń i kolejnych walk. „Porażająca panorama anarchii (...), umierających imperiów i powstających państw narodowych”.

„The Times Literary Supplement”



## PETER HART

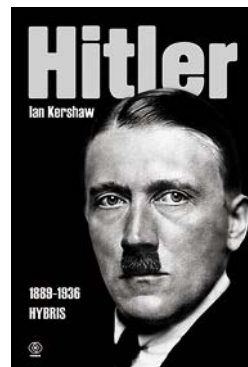
pracuje w Imperial War Museum w Londynie oraz jako przewodnik po polach bitew frontu zachodniego i Gallipoli. Jest autorem kilku uznanych publikacji z historii I wojny światowej.

### I wojna światowa 1914–1918 *Historia militarna*

ISBN 978-83-7818-460-7  
*The Great War*  
 Przekład: Jan Szkudliński

Słynny historyk analizuje ten konflikt, łącząc wyniki najnowszych badań z relacjami świadków wydarzeń: zarówno dowódców, jak podwładnych. Skupia się na aspekcie strategicznym oraz rozwoju taktyki w latach wojny, a także na wprowadzanych nowinkach technicznych.

Cytowane wypowiedzi generałów i admirałów pozwalają zrozumieć przyczyny podejmowanych przez nich działań, a obszerne relacje ich podwładnych ukazują straszliwe skutki zaciętych walk.



## IAN KERSHAW

brytyjski historyk uznawany za jednego z najwybitniejszych na świecie znawców okresu nazizmu i postaci Hitlera, przez wiele lat profesor uniwersytetu w Sheffield.

Kershaw to autor wielu prac na temat nazizmu, m.in. słynnej książki *Mit Hitlera*. Był konsultantem podczas kręcenia znakomitego serialu BBC *Naziści. Ostrzeżenie historii*, który wyemitowano także w Polsce.

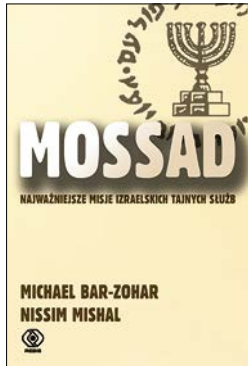
### Hitler

***t. I 1889–1936. Hybris***

ISBN 978-83-7120-927-7  
*Hitler 1889–1936: Hybris*  
 Przekład: Przemysław Bandel

**Biografia Adolfa Hitlera autorstwa profesora Iana Kershawa składa się z tomów:**

- *Hitler t. I 1889–1936. Hybris*
- *Hitler t. II, cz. I 1936–1941. Nemezis*
- *Hitler t. II, cz. II 1941–1945. Nemezis*



## MICHAEL BAR-ZOHAR NISSIM MISHAL

### Mossad

ISBN 978-83-7510-898-9

*Mossad. The Great Operations*

Przekład: Katarzyna Bażyńska-Chojnacka i Piotr Chojnacki

Historia chyba ostatniej służby, w której określenie „tajna” ma jeszcze odniesienie do rzeczywistości. Ukazana poprzez najślynniejsze operacje Mossadu, od tych najbardziej znanych po najbardziej aktualne, jak przeciwdziałanie rozwojowi irańskiego programu atomowego.

Książka zaczyna się przewrotnie, bo od współczesności. Potem autorzy cofają się chronologicznie akcja po akcji, by w końcowych rozdziałach omówić najważniejsze osiągnięcia Mossadu.

**W 11 wydaniach ukazało się od listopada 2012 r. ponad 36 tys. egzemplarzy.**

**W 2012 r. książka była nominowana do BESTÓW EMPIKU.**



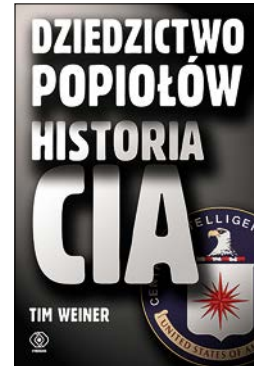
## Nie ma zadań nietykonalnych *Brawurowe operacje izraelskich sił specjalnych*

ISBN 978-83-8062-038-4

*No Mission Is Impossible*

Przekład: Jan Pyka

Ta pasjonująca kontynuacja międzynarodowego bestsellera *Mossad* przedstawia w elektryzujących szczegółach brawurowe operacje przeprowadzane przez jednostki izraelskich sił specjalnych. Michael Bar-Zohar i Nissim Mishal proponują spojrzenie z bliska zarówno na samych żołnierzy, jak i na ich najwyższych dowódców, ujawniając ich nadzieje oraz obawy. Te opowieści o zwycięstwach – i kilku bolesnych niepowodzeniach – są przeplecione relacjami o życiu oraz osiągnięciach niektórych z najbardziej znaczących postaci w historii Izraela.



## TIM WEINER

jest reporterem „New York Timesa”. Od ponad 20 lat zajmuje się amerykańskim wywiadem i zdobył Nagrodę Pulitzera za pracę o tajnych programach bezpieczeństwa narodowego.

## Dziedzictwo popiołów *Historia CIA*

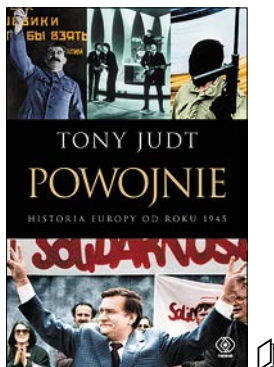
ISBN 978-83-7510-193-5

*Legacy of Ashes. The History of the CIA*

Przekład: Katarzyna Bażyńska-Chojnacka i Piotr Chojnacki

Pierwsza, najobszerniejsza i najbardziej przekonująca historia CIA, oparta na ponad 50 tysiącach dokumentów i setkach wywiadów z weteranami tej służby, w tym z dziesięcioma jej dyrektorami. Obejmuje okres od stworzenia CIA po II wojnie światowej przez bitwę oraz potyczki zimnej wojny i wojnę z terroryzmem aż po katastrofę, jaką był dla niej 11 września.

Tego autora wydaliśmy też  
*Wrogów. Historię FBI.*



## TONY JUDT

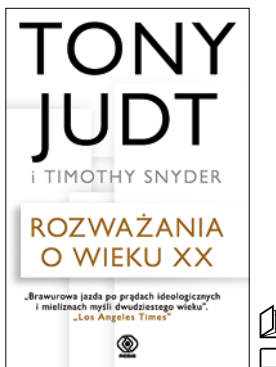
(1948–2010), studiował historię i nauki polityczne. Przez 13 lat kierował Instytutem Remarque'a na Uniwersytecie Nowojorskim, który zajmuje się badaniami nad dziejami i współczesnością Europy.

### Powojnie

#### *Historia Europy od roku 1945*

ISBN 978-83-7301-842-6  
*Postwar. A History of Europe Since 1945*  
 Przekład: Robert Bartold

Ciągnąc opowieść aż do wyboru Benedykta XVI, Judt objaśnia współczesną historię i tożsamość Europy. Mówi o nowych zjawiskach dotyczących całego kontynentu i różnych doświadczeniach Europy Wschodniej i Zachodniej. Czytamy o upadku komunizmu, greckiej wojnie domowej, napięciach w wielojęzycznej Belgii, walkach w Irlandii Północnej i Kraju Basków. To historia narodów i ludzi: Churchilla i Mitterranda, generałów Franco i Jazurzelskiego, Berlusconi i Stalina.



## TONY JUDT TIMOTHY SNYDER

### Rozważania o wieku XX

ISBN 978-83-7510-713-5  
*Thinking the Twentieth Century*  
 Przekład: Paweł Marczewski

Historia XX wieku w Europie i USA – poruszająca, pełna osobistych refleksji praca – swoista mapa ukazująca ścieranie się głównych nurtów politycznych i społecznych w Europie i Stanach Zjednoczonych. Judt odsłania paradoksy i ironię dwudziestowiecznej myśli politycznej i poddaje krytycznej analizie dziedzictwo m.in. Lenina, Sartre'a i Orwella, które wywarło olbrzymi wpływ na współczesne postrzeganie świata.

**REBIS otrzymał w 2013 roku tytuł Ambasadora Nowej Europy za tę książkę. Wyróżnienie przyznają wspólnie Europejskie Centrum Solidarności w Gdańsku i Kolegium Europy Wschodniej im. Jana Nowaka-Jeziorańskiego we Wrocławiu.**

# DZISIEJSZY ŚWIAT, DZISIEJSZA POLSKA

Historia jest pasjonująca, o czym już wiemy, ale i to, co dzieje się współcześnie, staje się pretekstem do pisania intrygujących i ponadczasowych książek.

Szczególnym zainteresowaniem cieszą się w Polsce w ostatnich latach książki o życiu przestępczym, w tym o polskiej mafii. Mamy tu swoich mistrzów tego typu literatury, Ewę Ornacką i Piotra Pytlakowskiego, a *Koronny nr 1* tego ostatniego (napisany wraz z Sylwestrem Latkowskim) okazał się kolejnym bestsellerem końca 2017 i początku 2018 roku.

W najbliższym czasie ukaże się nowa książka Ewy Ornackiej *Skazane na potępienie*, niezwykle obraz świata za kratami widziany oczami skazanej prawniczki. Kolejny materiał do przemyśleń, ale i do przeżywania ludzkich losów.



## EWA ORNACKA

dziennikarka śledcza. Autorka książek *Tajemnice zbrodni* i *Alfabet mafii*, scenariusza filmu *Świadek* i serialu dokumentalnego *Zbrodnie niedoskonałe*. Autorka reportaży telewizyjnych o przestępczości zorganizowanej, nagrodzona „Srebrną kaczka” SDP za odwagę w opisywaniu mafii.

### Kombinat zbrodni Grupa mokatowska

ISBN 978-83-8062-175-6

Polska mafia ma na swoim koncie wiele krwawych porachunków, ale dwie egzekucje były przełomowe. Pierwsza to zabójstwo Pershinga, szefa grupy pruszkowskiej, podczas jego wyjazdu wypoczynkowego. Druga – żony Bajbusa, powiązanego z grupą mokatowską. Zabijając matkę dwójki dzieci, złamano żelazną zasadę, że w męskich wojnach nie strzela się do rodzin.

Obu sprawom poświęcona jest ta książka.



## Skazane na potępienie

ISBN 978-83-8062-371-2

Pamiętacie matkę małej Madzi i to, jak płakała przed kamerami, że uprowadzono jej córkę? Albo nauczycielkę, która – chcąc ukarać kochanka za to, że nie odszedł od żony – wywabiła z lekcji jego syna, by go zabić? Myślicie, że wyrok, jaki każda z nich usłyszała w sądzie, to jedyna kara, jaka je spotkała?

Więzienia dla kobiet to wciąż teren nieodkryty. Narratorem tej książki jest prawniczka, która niegdyś sama wydawała wyroki. Nigdy wcześniej służba więzienna w Polsce nie miała do czynienia z byłą sędzią, której postawa w trakcie odsiadki bardziej kojarzyła się z psychoterapeutą lub doradcą prawnym niż osobą skazaną.

Świat po tamtej stronie krat, widziany oczami skazanej prawniczki, nie jest taki, jak go sobie wyobrażaliśmy...



## EWA ORNACKA

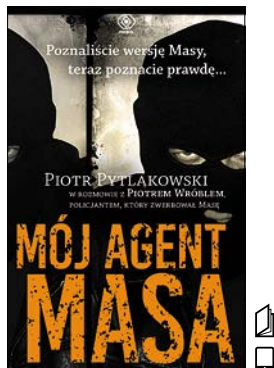
### PIOTR PYTLAKOWSKI

dziennikarz, scenarzysta, autor i współautor książek *Republika MSW*, *Czekając na kata*, *Alfabet mafii*, *Śmierć za 300 tys.*, *Agent Tomasz i inni*, *Wszystkie ręce umyte* i *Biuro tajnych spraw* (cztery ostatnie razem z Sylwestrem Latkowskim). Autor filmów dokumentalnych i reportaży telewizyjnych. Od 1997 r. dziennikarz „Polityki”.

### Nowy alfabet mafii

ISBN 978-83-7818-440-9

Rozszerzona wersja bestselleru *Alfabet mafii*. Autorzy rozmawiają ze znanymi postaciami polskiego świata przestępczego. Opisują gangi, które terroryzowały Polskę w latach 90. XX wieku, a niektóre przetrwały do dzisiaj. Losy bohaterów *Alfabetu mafii* urywały się w 2004 r. Z nowej książki dowiemy się, co dzisiaj robią dawni wrogowie publiczni, czym się zajmują, czy zerwali z dawnym życiem i jakie mają pomysły na nowe czasy.



## PIOTR PYTLAKOWSKI

w rozmowie z Piotrem Wróblem, policjantem, który zwerbował Masę

### Mój agent Masa

ISBN 978-83-7818-810-0

Piotr Wróbel, jeden z najsłynniejszych polskich gliniarzy, ujawnia, jak pozyskał najcenniejszego agenta w świecie gangsterskim, Jarosława Sokołowskiego, pseudonim Masa, i tłumaczy, dlaczego jego informator nigdy nie powinien dostać statusu świadka koronnego. Nie może bowiem być koronnym człowiekiem, który kierował własną grupą przestępczą, wydawał polecenia i egzekwował ich wykonanie. Czy Masa kłamał? I jak przekonał śledczych, że zasługuje na darowanie mu kar za czyny, które popełnił? To opowieść o Masie, który donosił na kumpli, ale też o innym byłym gangsterze, który doniósł na Masę.



## PIOTR PYTLAKOWSKI

### Królowa mafii

ISBN 978-83-7818-882-7

Żona Słowika opowiada Piotrowi Pytlakowskiemu o gangsterach, miłości i zdradzie

Tajemnicza i ekscytująca Monika Banasiak, czyli Słowikowa. Oskarżono ją o kierowanie gangiem. Była żoną słynnego gangstera Słowika. Mówiono, że to związek aż po grób. Piękna dziewczyna z dobrego domu weszła do egzotycznego dla niej świata narkotyków i zbrodni i wspięła się na sam szczyt. Kochała i była wierna, ale w końcu spotkała innego, dla którego straciła głowę. Słowik mógłby wybaczyć jej wszystko, ale nie zdradę. Monika Banasiak opowiada o swoim życiu w mafii, o złych mężczyznach, którzy ją otaczali, o ich żonach i kochankach, o miłości i zbrodni.



## SYLWESTER LATKOWSKI

reżyser, scenarzysta, producent, dziennikarz. Był redaktorem naczelnym tygodnika „WPROST”. Wydał kilka książek napisanych wspólnie z Piotrem Pytlakowskim i z Michałem Majewskim oraz powieść kryminalną *Czarna styczni*.

## PIOTR PYTLAKOWSKI

### Koronny nr 1 Pseudonim Masa

ISBN 978-83-8062-207-4

**Poznaj prawdę o świecie polskich świadków koronnych**

Ta książka opowiada o przestępcach, którzy zgodzili się pomóc organom ścigania w walce z mafią. Tak jak ten najbardziej znany, pseudonim Masa. Dzisiaj celebryta, a niegdyś bezwzględny gangster. To człowiek o stu twarzach. Które z nich to tylko maski? Jaka jest prawdziwa twarz Masy?





**EWA ORNACKA  
PIOTR PYTLAKOWSKI**

**Wojny kobiet**

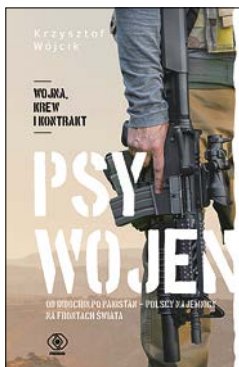
*Rzuciły wyzwanie sądom, policji i mafii*

ISBN 978-83-7818-733-2

Żona włoskiego policjanta lub przemysłowika papierosów, siostra porwanego syna przedsiębiorcy, matka gangstera, córka generała policji... i wiele innych.

Każda z przedstawionych w tej książce kobiet miała swój bezpieczny, wypełniony pracą i miłością świat. Do dnia, w którym ich najbliżsi zmarli, zginęli, zostali porwani lub aresztowani, a ich sprawy znalazły się na ustach wszystkich.

*Wojny kobiet* to najgłośniejsze, doskonale znane z mediów sprawy kryminalne ostatnich kilkunastu lat. Sprawy pokazane z perspektywy kobiet, które – chociaż bezpośrednio ich one nie dotyczyły – straciły wiele, a musiały walczyć o wysztko.



**KRZYSZTOF WÓJCIK**

jeden z najlepszych dziennikarzy śledczych, dwukrotnie zdobywca nagrody Grand Press oraz laureat „Złotego Notosu” Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich za całokształt pracy reporterskiej. Współpracował z „Gazetą Wyborczą”, „Rzeczpospolitą”, TV Puls, „Tygodnikiem Powszechnym” i TVP Info.

**Psy wojen**

*Od Indochin po Pakistan – polscy najemnicy na frontach świata*

ISBN 978-83-8062-195-4

Byli członkowie GROM-u, antyterrorysta z jednostki specjalnej, żołnierz FORMOZY, gangster, a potem świadek koronny – co ich łączy? Wszyscy byli najemnikami: czy to w Legii Cudzoziemskiej, w firmach ochroniarskich w Iraku i Pakistanie, czy w ochronie statków przed piratami.

Krzysztof Wójcik przeprowadził wywiady z najemnikami, którzy przewinęli się przez światowe fronty, od Indochin lat 50. XX wieku, po współczesny Irak, Afganistan czy Pakistan.



**JEAN-MICHEL DI FALCO  
LÉANDRI**

**TIMOTHY RADCLIFFE  
ANDREA RICCARDI**

**Czarna księga prześladowań  
chrześcijan w świecie**

ISBN 978-83-7818-735-6

*Le livre noir de la condition des chrétiens dans le monde*

Przekład: Monika Szewc-Osiecka, Bogdan Baran i Joanna Gorecka-Kalita

Ponad 70 świadectw, reportaży i analiz ekspertów z 17 krajów, chrześcijan różnych wyznań, ateistów, muzułmanów i żydów.

Wspólne dzieło specjalistów z wielu dziedzin – historyków, dziennikarzy, dyplomatów, pracowników organizacji pozarządowych, osobistości religijnych – i świadków, ludzi bezpośrednio dotkniętych cierpieniem z powodu wyznawanej wiary.

# NOWE HORYZONTY



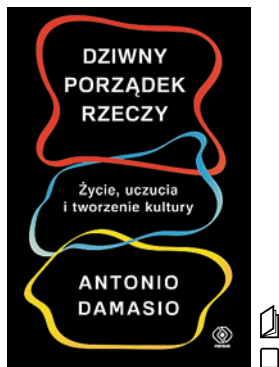
Dokąd zmierza świat? Gdzie zaprowadzi nas rozwój nauki i techniki?

Od lat w serii Nowe horyzonty ukazują się książki, których autorzy próbują odpowiedzieć na te pytania.

Tym razem proponujemy nową książkę słynnego Antonia Damasio, autora m.in. kilkakrotnie wznawianego przez nas *Błędu Kartezjusza*.

Nieustająco polecamy też dwa tomy historii nowoczesnego państwa autorstwa Francisa Fukuyamy.

Zerknijmy więc na nowe horyzonty świata i nauki. A może i poza nie?



## ANTONIO DAMASIO

profesor neurobiologii, neurologii i psychologii. Laureat wielu nagród, w tym Księcia Asturii w dziedzinie Badań Naukowych i Techniki. Jest autorem wydanych w Polsce przez REBIS książek: *Tajemnica świadomości*, *W poszukiwaniu Spinozy*, *Błąd Kartezjusza* oraz *Jak umysł zyskał jaźń*.

### Dziwny porządek rzeczy

ISBN 978-83-8062-321-7  
*Strange Order of Things*  
 Przekład: Andrzej Jankowski

Książka o przełomowych badaniach nad homeostazą, stanem, który reguluje ludzkie procesy fizjologiczne w zakresie umożliwiającym nie tylko przeżycie, ale także rozkwit. Damasio wyjaśnia, że biologicznie, psychologicznie, a nawet społecznie wywodzimy się z długiej linii, której początkiem są pojedyncze żywe komórki i że w samej chemii ludzkiego organizmu istnieje potężna siła; dążenie do podtrzymania życia we wszystkich jego przejawach, włącznie z rozwojem genów, które pomagają je regulować i przekazywać.



## Błąd Kartezjusza

ISBN 978-83-7510-586-5  
*Descartes's Error*  
 Przekład: Maciej Karpiński

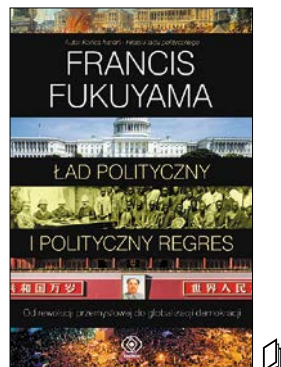
### Fascynująca podróż do wnętrza ludzkiego mózgu

W trakcie lektury czytelnik odkrywa ten niewidzialny świat tak, jakby widział go własnymi oczami.

Książka ta wyrosła z przekonania autora, iż tradycyjne poglądy na naturę umysłu nie mogą być słuszne.

„Damasio z całą mocą zaprzecza dualizmowi, którym przesiąknięta jest myśl Zachodu: umysł a ciało, rozum a uczucia, wyjaśnianie na gruncie biologii a wyjaśnianie na gruncie kultury. Pozwala nam dostrzec, być może po raz pierwszy, głębokie powiązanie pomiędzy różnymi rejonami tkanki nerwowej z jednej strony a wyżynami i dnem ludzkiego doświadczenia z drugiej”.

Howard Gardner



## FRANCIS FUKUYAMA

jest politologiem, filozofem polityki oraz ekonomistą, profesorem ekonomii politycznej w Stanford University. Był zastępcą dyrektora zespołu planowania politycznego Departamentu Stanu. Spośród jego książek REBIS opublikował *Budowanie państwa*, *Amerykę na rozdrożu*, *Historię ładu politycznego* oraz *Ład polityczny i polityczny regres*.

### Ład polityczny i polityczny regres Od rewolucji przemysłowej do globalizacji demokracji

ISBN 978-83-7818-719-6  
*Political Order and Political Decay*  
 Przekład: Jan Pyka

Drugi tom przełomowego dzieła o historii nowoczesnego państwa Fukuyama rozpoczyna od rewolucji francuskiej i kończy na Arabskiej Wiośnie oraz głębokich dysfunkcjach życia politycznego współczesnej Ameryki. Zgłębia spuściznę kolonializmu w Ameryce Łacińskiej, Afryce i Azji i wyjaśnia, dlaczego niektóre regiony świata rozkwitły i rozwinęły się szybciej niż inne.

---

# Z WODNIKIEM



Nowe tysiąclecie, Era Wodnika, miało być otwarciem nowego okresu w historii ludzkości. Czy tak się stało? Trudno na razie wyrokować, ale jeśli tak, to raczej nic nie zmierza w kierunku, jaki zakładali sobie twórcy pojęcia Ery Wodnika. Poczekamy, co z tego wyniknie, a na razie zapraszamy do lektury książek, które tę erę miały zapowiadać.



### FRITJOF CAPRA

(ur. 1939) jest fizykiem i filozofem. Pracował na kilku europejskich i amerykańskich uniwersytetach. Swoje najbardziej znane książki – m.in. *Tao fizyki* i *Punkt zwrotny* – poświęcił filozoficznym implikacjom współczesnej nauki.

#### Tao fizyki

ISBN 978-83-8062-013-1  
*The Tao of Physics*  
 Przekład: Paweł Macura

Książka szybko stała się światowym bestsellerem i sztanदारową pozycją ruchu New Age. Capra jako pierwszy wskazał religijno-światopoglądowe konsekwencje fizyki dwudziestego wieku, odkrywając zbieżność z tradycją filozoficzną Wschodu, gnozą i myśleniem magicznym.

Książka ukaże się w 2019 roku w opracowaniu zgodnym z najnowszymi zasadami transkrypcji i z nowym materiałem ilustracyjnym.



### ERICH FROMM

(1900–1980) wpływowy myśliciel XX wieku, twórca psychoanalizy humanistycznej, do której wprowadził problematykę społeczną. Jego najbardziej wybitne prace to m.in. *Ucieczka od wolności*, *Mieć czy być?* i *Anatomia ludzkiej destrukcyjności*.

#### Mieć czy być?

ISBN 978-83-7510-350-2  
*To Have or to Be?*  
 Przekład: Jan Karłowski

Książka z pogranicza filozofii, psychologii i socjologii. Fromm uważa, że w dobie kryzysu wartości są dwa podstawowe sposoby egzystencji. Pierwszy, i dominujący, to „posiadanie” związane ze sferą dóbr materialnych. Drugi to „bycie”, które manifestuje się przyjemnością dzielenia się doświadczeniami i zakorzenione jest w miłości – Fromm stawia tezę, iż to jedyny sposób uchronienia współczesnej cywilizacji od zagłady.

REBIS wydał 16 nakładów tej książki.



### O sztuce miłości

ISBN 978-83-7120-995-6  
*The Art of Loving*  
 Przekład: Aleksander Bogdański



### Anatomia ludzkiej destrukcyjności

ISBN 978-83-7301-292-9  
*The Anatomy of Human Destructiveness*  
 Przekład: Jan Karłowski

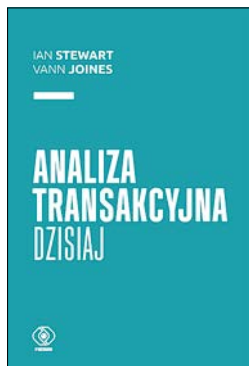
---

# PSYCHOLOGIA



Książki z tej dziedziny nauki niemal od początku działania REBISU mają swoje ważne miejsce w naszym programie wydawniczym i to zarówno w wersji klasyki psychologii (jak choćby książki Karen Horney), w wersji podręcznikowej (choćby słynna *Psychologia* Saundry K. Ciccarelli, J. Nolanda White'a), jak i dziesiątków poradników psychologicznych poświęconych różnym obszarom ludzkiej aktywności.

W tym roku polecamy m.in. najnowsze, uzupełnione i zmienione wydanie podręcznika *Relacje interpersonalne. Proces porozumiewania się* – jak znalazł na początek roku akademickiego!



### IAN STEWART VANN JOINES

są praktykami i trenerami analizy transakcyjnej akredytowanymi przez Międzynarodowe Stowarzyszenie Analizy Transakcyjnej (ITAA).

#### **Analiza transakcyjna dzisiaj**

ISBN 978-83-7818-739-4  
TA Today  
Przekład zbiorowy

#### **Trzymaj rękę na pulsie życia!**

Analiza transakcyjna nieustannie się rozwija. Stewart i Joines stworzyli jej podręcznik odpowiedni zarówno do samodzielnej nauki, jak i jako lektura kursów uniwersyteckich. Zawiera pełną wiedzę wymaganą do ukończenia i uzyskania podstawowego certyfikatu ITAA „AT101”. Na całym świecie korzystają z niego profesjonaliści – trenerzy, coachowie, psychoterapeuci oraz zwykli ludzie, którzy chcą się skuteczniej komunikować i lepiej zrozumieć swoje i innych gry psychologiczne i skrypty.



### THOMAS A. HARRIS

był psychiatrą. Jego bestsellerowy poradnik *Ja jestem OK – Ty jesteś OK* pomógł milionom ludzi odzyskać swobodę dokonywania zmian życiowych.

#### **Ja jestem OK – Ty jesteś OK** *Praktyczny przewodnik po analizie transakcyjnej*

ISBN 978-83-8062-444-3  
*I'm OK – You're OK*  
Przekład: Elżbieta Knoll

Analiza transakcyjna jest koncepcją opartą na idei trzech stanów Ja – Rodzic, Dorosły, Dziecko – stanowiących podstawę treści i jakości komunikacji interpersonalnej. Zdaniem Harris'a, niezależnie od „szczęśliwego dzieciństwa”, większość z nas doświadcza negatywnych uczuć bezbronnego dziecka, całkowicie zależnego od tego, czy uda mu się zadowolić innych ludzi w zamian za „głaski” i opiekę.



### DANIEL GOLEMAN

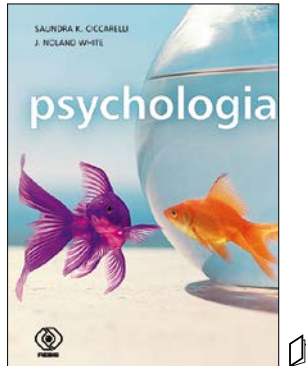
jest psychologiem, konsultantem wielkich firm oraz popularyzatorem nauki. Doktoryzował się na Harvardzie. Pisał artykuły popularnonaukowe do „New York Timesa”, dwukrotnie był nominowany do Nagrody Pulitzera. REBIS opublikował jego *Emocje destrukcyjne* – dialog z udziałem Dalajlamy – oraz *Siłę dobra*, *Inteligencję ekologiczną* i *Inteligencję społeczną*.

#### **Inteligencja społeczna**

ISBN 978-83-7301-939-3  
*Social Intelligence*  
Przekład: Andrzej Jankowski

Związki społeczne mają zaskakująco głębokie znaczenie dla wszelkich aspektów naszego życia. Nasze reakcje na zachowania innych wpływają na biologię naszego organizmu, inicjując złożone reakcje hormonalne.

Natura dała nam skłonność do empatii i współpracy – musimy jednak rozwijać w sobie inteligencję społeczną, aby pozytywnie rozwiązywać problemy współistnienia z innymi.



### SAUNDR A. CICCARELLI

jest psychologiem, wykładowcą w Gulf Coast Community College w Panama City na Florydzie.

### J. NOLAND WHITE

jest uznawanym za wybitnego dydaktyka profesorem psychologii w Georgia College.

### Psychologia

ISBN 978-83-7818-713-4

Psychology

Przekład: Adam Bukowski i Jacek Środa

### Najbardziej wszechstronny podręcznik psychologii na świecie!

Tematyka podręcznika obejmuje: biologiczne podstawy procesów psychicznych, wrażenia i spostrzeganie, świadomość, proces uczenia się, pamięć, poznanie, motywacje i emocje, seksualność, płęć kulturową, stresy i ich wpływ na funkcjonowanie człowieka oraz wiele innych. Podręcznik uzupełniają dodatki: jeden obejmujący zastosowanie statystyki w psychologii i drugi poświęcony obszarom, na których pracują psychologowie.

### RONALD B. ADLER LAWRENCE B. ROSENFELD RUSSELL F. PROCTOR II

Autorzy *Relacji interpersonalnych* są psychologami, specjalistami w zakresie porozumiewania się, profesorami trzech amerykańskich uczelni – Santa Barbara City College, University of North Carolina i Northern Kentucky University.

### Relacje interpersonalne Proces porozumiewania się

ISBN 978-83-8062-208-1

*Interplay. The Process of Interpersonal Communication*  
Przekład: Grażyna Skoczylas

Znakomite wprowadzenie do zagadnień porozumiewania się, które może służyć zarówno studentom, jak i badaczom. Dzieło to rozwija się z każdym nowym wydaniem.

Niniejsze wydanie oprócz zagadnień niezmiennych w komunikacji zawiera także mnóstwo przebudowanego lub całkowicie nowego materiału. Dotyczy to m.in. mediów społecznych i serwisów społecznościowych, porozumiewania się w kontekście międzykulturowym i w bliskich relacjach – w rodzinie, w związkach uczuciowych i przyjacielskich – oraz w kontekście płci biologicznej i kulturowej. W tym wydaniu rozbudowano także materiał poświęcony m.in. nieporozumieniom w komunikacji, wpływowi płci na sposób posługiwania się językiem, stylem słuchania, emocjom wspierającym porozumiewanie się. Materiał świetnie uzupełniają nowe rubryki „Z badań”, „Ciemna strona komunikacji”, „W pracy” oraz rubryki umożliwiające użytkownikom podręcznika sprawdzenie wiedzy i umiejętności



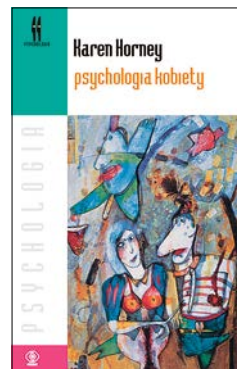
w tym zakresie: „Jak się porozumiewasz?” i „Sprawdź swoją wiedzę”.

„*Relacje* to jeden z najlepszych na świecie podręczników wprowadzających do porozumiewania się międzyludzkiego. To nie tylko moja opinia – w każdym semestrze wyrażają ją również moi studenci”.

Rachel Reznik  
Elmhurst College

**Nowe wydanie!**  
**Rozszerzone i uzupełnione**  
**o wyniki najnowszych badań,**  
**oparte na 13. edycji**  
**amerykańskiej.**





## KAREN HORNEY

(1885–1952), psychiatra i psychoanalityk niemiecki, skończyła studia medyczne i do 1932 roku wykładała w Instytucie Psychoanalitycznym w Berlinie. Po dojściu Hitlera do władzy tak jak wielu niemieckich intelektualistów wyemigrowała do USA. Tam m.in. założyła wraz z Erichem Frommem Amerykański Instytut Psychoanalityczny. Karen Horney to jedna z najważniejszych postaci współczesnej psychiatrii i psychoanalizy.

### Neurotyczna osobowość naszych czasów

ISBN 978-83-7301-294-3

*The Neurotic Personality of Our Time*

Przekład: Helena Grzegółowska

Najgłośniejsza i najważniejsza książka tej autorki, obowiązkowa lektura nie tylko dla psychologów...

Horney przedstawia obraz neurotyka, z jego konfliktami, lękami, cierpieniem i trudnościami, jakie ma on z samym sobą oraz w kontaktach z innymi ludźmi, a także próby ich rozwiązania. To podsumowanie doświadczeń autorki z pracy klinicznej nad nerwicami, a zarazem ilustracja pewnego etapu rozwoju myśli neopsychoanalitycznej.

### Nerwica a rozwój człowieka

ISBN 978-83-8062-396-5

*Neurosis and Human Growth: The Struggle Toward Self-Realization*

Przekład: Zofia Doroszowa

Nerwica, jedna z najpopularniejszych chorób XX wieku, jest zaburzeniem stosunku jednostki do siebie samej oraz otoczenia. Horney w swej książce pokazuje cały skomplikowany mechanizm nerwicy, rozmaite jej rodzaje, a poprzez wskazanie sposobów leczenia ułatwia czytelnikowi wejrzenie we własną psychikę. Zachęca do analizy swego postępowania i uczy, że człowiek może się naprawdę rozwijać tylko wówczas, gdy przyjmie całkowitą odpowiedzialność za siebie.

## Psychologia kobiety

ISBN 978-83-7301-106-9

*Feminine Psychology*

Przekład: Jacek Majewski

Na tom składają się artykuły i wykłady Horney z lat 1922–1936. Można je traktować jako wyraz ówczesnych poglądów autorki na temat psychoanalizy i ludzkiej seksualności, przemysłu, które zapowiadają ewolucję jej poglądów i drugą, dojrzałą teoretycznie fazę twórczości. Horney kwestionuje tu twierdzenia Freuda odnośnie do rozwoju psychoseksualnego, zwłaszcza kobiet. Sporo opinii i twierdzeń zawartych w *Psychologii kobiety* weszło do wiedzy potocznej i jest często bezwiednie powtarzanych i cytowanych.

# PORADNIKI I PODRĘCZNIKI BIZNESOWE

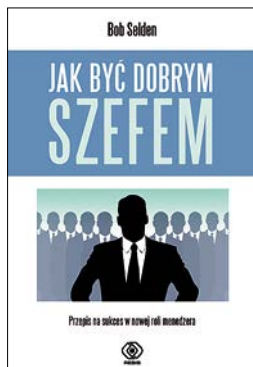
Mówimy często o różnych negatywnych zmianach, jakie następują w historii cywilizacji i generalnie świata. Jedno wszakże trzeba przyznać – od ponad 70 lat nie było wojen o zasięgu globalnym czy choćby kontynentalnym!

Rywalizacja między państwami koncentruje się obecnie bardziej na polu ekonomicznym niż militarnym (całe szczęście!). Rywalizują też z sobą globalnie i lokalnie firmy, rywalizują całe ich grupy...

Orężem stają się wiedza, umiejętności i motywacja zamiast karabinów i czołgów. Stąd m.in. duże zainteresowanie lekturami na ten temat.

Polecamy więc książki o tej tematyce, choćby podręcznik przedsiębiorcy *Harvard Business Review* czy *Jak kobiety podejmują decyzje* Therese Huston, a także wiele wznowień klasycznych już bestsellerów, jak *7 nawyków skutecznego działania* autorstwa Stephena R. Coveya i prawdziwą biblię marketingu – *Marketing* Philipa Kotlera i Kevina Lane'a Kellera.

Ucz się więc, przedsiębiorco i menedżerze, ucz się, studencie.



### BOB SELDEN

szkoli menedżerów na pięciu kontynentach i regularnie doradza dużym spółkom giełdowym, jak dbać o rozwój kadry kierowniczej. Prowadzi też zajęcia dla przyszłych liderów w jednej z najlepszych szkół biznesu na świecie – International Institute for Management Development w Lozannie.

#### Jak być dobrym szefem

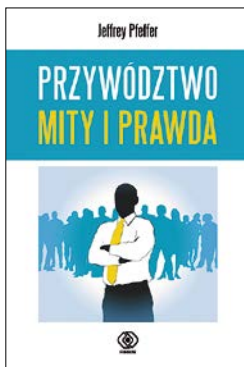
*Przepis na sukces w nowej roli menedżera*

ISBN 978-83-7818-560-4

*What To Do When You Become the Boss*

Przekład: Bożena Józwiak

Gratulacje! Awansowałeś i to TY jesteś szefem. Jako świeżo upieczony menedżer możesz nie wiedzieć, jak dobrze kierować innymi. Od czego zacząć? Ta książka oferuje rady, które pomogą ci odnieść sukces w nowej roli. Znajdziesz tu wskazówki dotyczące wszystkich aspektów kierowania i przewodzenia oraz pomysły na to, jak motywować, delegować, być coachem, zarządzać czasem, oceniać, zatrudniać i zwalniać.



### JEFFREY PFEFFER

profesor w Stanford Graduate School of Business, jeden z największych światowych ekspertów w dziedzinie zarządzania oraz władzy i przywództwa. Autor wielu książek, w Polsce są znane m.in. *Walka o władzę* i *Władza: dlaczego jedni ją mają, a inni nie*.

#### Prwództwo. Mity i prawda

*Jak naprawić karierę i uzdrowić sytuację w miejscu pracy*

ISBN 978-83-8062-058-2

*Leadership BS*

Przekład: Bożena Józwiak

Opisując organizacyjne praktyki, Pfeffer udowadnia, że brak skromności często pomaga odnieść sukces, autentyczność nie zawsze jest wskazana, a poleganie na wielkoduszości szefa może przynieść oplakane skutki. Bez pardonowo obalając mity o „służebnym przywództwie” i zachęcając do poznawania realiów firm i ludzkiej natury, oferuje praktyczne rady i skuteczne lekarstwa na powszechne bóle zarówn liderów i ich firm, jak i szeregowych pracowników.



### JOHN R. WELLS

wykłada praktykę zarządzania w Harvard Business School i prowadzi zajęcia poświęcone strategii w ramach kursów MBA, jak również własne kursy na temat inteligencji strategicznej. Napisał ponad 50 studiów przypadków z dziedziny strategii i prowadzi wykłady na całym świecie.

#### Inteligencja strategiczna

*Jak stworzyć mądrą firmę*

ISBN 978-83-7818-512-3

*Strategic IQ: Creating Smarter Corporations*

Przekład: Adam Bukowski i Jacek Sroda

Świat usiany jest grobami znanych firm, które odnosząc sukcesy, nie dostrzegły w porę konieczności zmiany. Autor wskazuje i wyczerpująco omawia trzy komponenty biznesowego sukcesu: mądrą strategię, elastyczną strukturę i wartościowych pracowników, twórczych i zdolnych sprawnie adaptować się do zmian.

## PRACA ZBIOROWA

**Harvard Business Review**  
*Podręcznik menedżera*

ISBN 978-83-8062-260-9  
*Manager's Handbook*  
 Przekład: Bożena Jóźwiak

Jedyny podręcznik, jakiego potrzebujesz, żeby rozwinąć umiejętności menedżerskie i przywódcze.

Niezależnie od tego, czy zostałeś menedżerem niedawno, czy masz już doświadczenie, ale chcesz wywierać większy wpływ w swojej organizacji, na co dzień borykasz się z podobnymi wyzwaniami. Podważdani zasypują cię pytaniami, szef na ostatnią chwilę zleca ci ważną prezentację albo trzeba przedstawić przekonujące uzasadnienie biznesowe. We wszystkich tych sytuacjach przydadzą ci się nowe umiejętności zawodowe i osobiste, które umożliwią ci wykorzystanie pełni potencjału.

Książka ta prezentuje wiedzę zgromadzoną w zasobach „Harvard Business Review” i jest kopalnią najlepszych praktyk we wszystkich aspektach zarządzania – od sprawozdań finansowych przez zasady strategii po inteligencję emocjonalną i zdobywanie zaufania podwładnych.

Miej ten kompleksowy podręcznik zawsze przy sobie przez całą karierę zawodową i bądź liderem, który wywiera duży wpływ w swojej organizacji.

W *Harvard Business Review. Podręczniku menedżera* znajdziesz m.in.:

- szczegółowe wskazówki dotyczące typowych zadań menedżera,



- ćwiczenia i wzorcowe materiały, które pomogą ci zastosować przedstawione koncepcje,
- zwięzłe omówienie najnowszych badań i poglądów na temat ważnych umiejętności menedżerskich, których autorami są tacy eksperci „Harvard Business Review”, jak Dan Goleman, Clayton Christensen, John Kotter i Michael Porter,
- na końcu każdego rozdziału krótkie podsumowanie i zadania umożliwiające utrwalenie najważniejszych koncepcji,
- prawdziwe historie opowiedziane przez menedżerów.

**Harvard Business Review**  
*Podręcznik przedsiębiorcy*

ISBN 978-83-8062-322-4  
*Entrepreneur's Handbook*  
 Przekład: Bożena Jóźwiak

Elementarz wiedzy, której potrzebujesz, aby rozwinąć swoje umiejętności przedsiębiorcy.

Niezależnie od tego, czy masz pomysły na kolejny cud techniki czy chcesz być głównym pracodawcą dla lokalnej społeczności, ta książka pomoże ci rozwinąć skrzydła.

*Podręcznik przedsiębiorcy* zawiera nie tylko rozwiązania dla wszystkich czekających cię wyzwań, ale też wiele innych praktycznych wskazówek i wiedzy zaczerpniętej z zasobów „Harvard Business Review”. Każdy, kto rozpoczyna działalność, powinien mieć zawsze przy sobie ten poradnik – by dzięki temu zwiększyć swoje szanse na sukces.

## STEPHEN R. COVEY

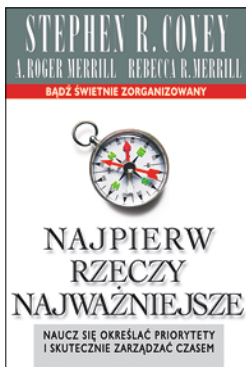
(1932–2012) pisał o przywództwie, skuteczności działania, rodzinie i związkach. REBIS wydał jego *8. nawyk, 7 nawyków skutecznego działania*, *7 nawyków szczęśliwej rodziny*, *Najpierw rzeczy najważniejsze*, *Zasady skutecznego przywództwa*, *3. Rozwiązanie*, *Mądrość i pasję*, *Szybkość zaufania*, *Mądre zaufanie* oraz *Wielkość codzienną*.  
www.stephencovey.com

## A. ROGER MERRILL

współzałożyciel Covey Leadership Center (obecnie FranklinCovey Co.), doświadczony menedżer, lider biznesu, coach i konsultant, autor i współautor książek.

## REBECCA R. MERRILL

udziela się w organizacjach działających na rzecz społeczności lokalnych, edukacji oraz kobiet, także jako ich liderka; jest współautorką kilku książek.



### Najpierw rzeczy najważniejsze

ISBN 978-83-8062-293-7  
*First Things First*  
Przekład: Wanda Grajkowska

Wszyscy musimy radzić sobie z ogromem obowiązków i zadań. Mamy przy tym poczucie, że powinniśmy odnosić sukcesy na każdym polu. Jest to jednak niezmiernie trudne – musimy dokonywać wyborów i ustanawiać priorytety.

Autorzy pokazują, jak dzielić sprawę na naprawdę ważne i takie, które można pominąć. Oferują za to nowoczesny sposób zarządzania czasem, który pozwala ujrzeć życie jako harmonijną całość.

Nieoceniona pomoc zarówno dla zapracowanych biznesmenów, jak i dla wszystkich, którzy chcą wieść bardziej satysfakcjonujące życie.



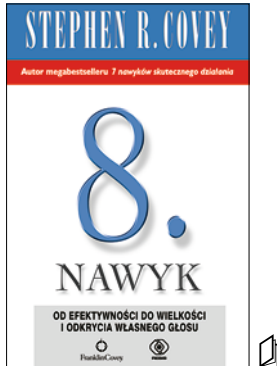
### STEPHEN R. COVEY

### Zasady skutecznego przywództwa

ISBN 978-83-7301-581-4  
*Principle-Centered Leadership*  
Przekład: Konrad Pawłowski

### Poznaj mechanizmy skutecznego i twórczego kierowania ludźmi.

Książka jest kontynuacją opracowanych przez Coveya *7 nawyków skutecznego działania*, cieszących się niewykłą popularnością nie tylko w Stanach Zjednoczonych (ponad 10 mln sprzedanych egzemplarzy), ale także w Europie. Tym razem autor wyjaśnia, jakimi cechami powinien się charakteryzować i jakim zasadom hołdować przywódca, by w pełni wykorzystać energię, zdolności i umiejętności swoje oraz tych, którymi kieruje, i uzyskać w ten sposób najlepsze efekty nie tylko w wymiarze zawodowym, ale i ludzkim.



## 8. nawyk

ISBN 978-83-7301-650-7

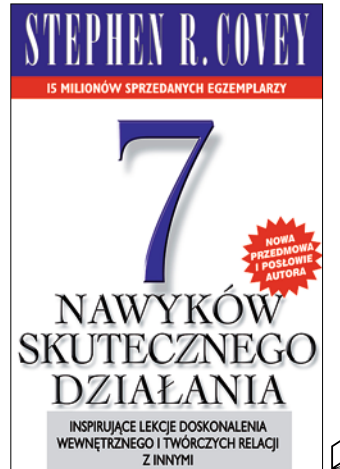
*The 8th Habit: From Effectiveness To Greatness*

Przekład: Robert Bartold

To odpowiedź autora na zmiany, jakie zaszły w świecie od wydania *7 nawyków skutecznego działania*. Ukazane tam zasady postępowania są aktualne, ale w nowej rzeczywistości sama skuteczność nie wystarcza. Wymaga ona nowego sposobu myślenia, umiejętności i narzędzi – nowego nawyku. Covey uczy, jak osiągnąć spełnienie, jak wykorzystywać ludzki geniusz i wyzwolić motywację.

Książka była na szczycie list bestsellerów „New York Timesa” i księgarni Amazon.

Prawie milion sprzedanych egzemplarzy!



## 7 nawyków skutecznego działania

ISBN 978-83-7301-877-8

*The Seven Habits of Highly Effective People*

Przekład: Iwona Majewska-Opiełka

Covey uczy rozwiązywania problemów osobistych i zawodowych. Wskazuje, jak osiągnąć poczucie wewnętrznego bezpieczeństwa i ładu i jak wykorzystać swe możliwości, by zmieniać siebie i świat.

Najlepsza książka biznesowa XX wieku. Poradniki Stephena R. Coveya sprzedano w łącznym nakładzie ponad 20 milionów egzemplarzy i przetłumaczono na 38 języków.

W REBISIE ukazało się dotychczas 36 nakładów tej książki, ponad 180 tysięcy egzemplarzy.



## STEPHEN M.R. COVEY REBECCA R. MERRILL

### Szybkość zaufania

ISBN 978-83-7510-377-9

*The Speed of Trust: The One Thing That Changes Everything*

Przekład: Jerzy Moderski

W epoce naznaczonej skandalami zaufanie staje się kluczowym warunkiem sprawnego funkcjonowania przedsiębiorstw. W wymierny sposób przyspiesza działania, zwiększa zyski i pozwala budować satysfakcjonujące relacje biznesowe i osobiste. Autor, ekspert w dziedzinie przywództwa, radzi, jak budować zaufanie i stawać się wiarygodnym partnerem w interesach, dobrym pracodawcą i porywającym liderem, a także lepszym współmałżonkiem i rodzicem. Zaufanie redukuje koszty transakcji, zwiększa szanse pożądanego załatwienia sporów i przyspiesza wymianę handlową.

## DAVID ROCK

jest konsultantem i trenerem kadr kierowniczych, doradcą konsorcjów na całym świecie. Jest także autorem książek z zakresu pełnego i twórczego wykorzystania potencjału mózgu w kontekście przywództwa i rozwoju osobistego, współzałożycielem NeuroLeadership Institute, a także prezesem Results Coaching Systems – organizacji zrzeszającej doradców biznesowych i coachów. Mieszka w Sydney i Nowym Jorku.

### Przywództwo

*Sześć kroków prowadzących do zmiany wydajności w pracy*

ISBN 978-83-8062-324-8

Quiet Leadership

Przekład: Aleksander Gomola

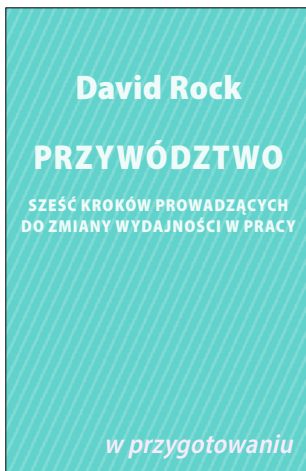
**Nie mów ludziom, co mają robić. Pomóż im zmienić sposób myślenia o pracy!**

David Rock twierdzi, że „Skoro ludziom płaci się za myślenie, to w takim razie świat biznesu powinien się wreszcie dowiedzieć, czym tak naprawdę jest mózg, bo to on w istocie robi za nas wszystko”.

Korzystając z wyników najnowszych badań, stworzył oparte na myśleniu podejście, które pomoże zapracowanym przywódcom, dyrektorom i menedżerom poprawić własną wydajność pracy i wydajność ich podwładnych.

Ten praktyczny poradnik – podzielony na sześć szczegółowo omówionych kroków – pokazuje, jak wprowadzić na stałe zmiany, które zwiększą wydajność, morale i zadowolenie z wykonywanych zadań.

„Przywództwo pomoże ci zmienić sposób myślenia – własny i podwładnych,



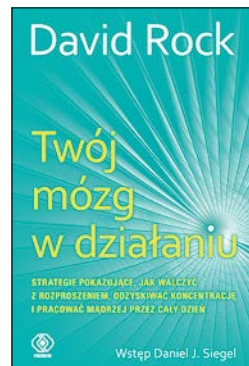
a to najlepsza droga do rozwoju zawodowego i poprawy wydajności i jakości pracy”.

Marshall Goldsmith,  
jeden z pięćdziesięciu coachów  
najbardziej cenionych  
przez liderów światowego biznesu

„Sukces zależy od jakości myślenia. Dawniej, chcąc zmienić błędne nawyki w myśleniu, poruszaliśmy się po omacku – nie potrafiliśmy bowiem przełożyć wyników badań na polu neuronauki na zrozumiały dla wszystkich język i zastosować ich w biznesie. Teraz, dzięki książce Davida Rocka, wiemy już, jak to zrobić!”

Art Kleiner, redaktor naczelny  
„Strategy + Business”

Książka ukaże się  
w pierwszym kwartale 2019.



### Twój mózg w działaniu

*Strategie pokazujące, jak walczyć z rozproszeniem, odzyskiwać koncentrację i pracować mądrzej przez cały dzień*

ISBN 978-83-7510-910-8

Your Brain at Work: Strategies for Overcoming  
Distraction, Regaining Focus and Working Smarter  
All Day Long

Przekład: Aleksander Gomola

*Twój mózg w działaniu* jest nowatorskim poradnikiem ułatwiającym organizację czasu i pracy, opartym na badaniach naukowych z zakresu neurobiologii i dziedzin z nią powiązanych.

Rock pokazuje, że możliwe jest przetrwanie w pełnym obciążeniu środowisku pracy i odniesienie w nim sukcesu niepozabawiającego energii, lecz dającego poczucie satysfakcji z własnych osiągnięć.

## SCOTT GALLOWAY

jest profesorem Stern School of Business na Uniwersytecie Nowojorskim, gdzie uczy strategii marki i marketingu internetowego. Seryjny przedsiębiorca – założył dziewięć firm. W 2012 roku znalazł się na liście pięćdziesięciu najlepszych na świecie profesorów biznesu opracowanej przez portal „Poets & Quants”. Jego cotygodniowe odcinki „Winners and Losers” [wygrani i przegrani] na YouTube doczekały się dziesiątek milionów wyświetleń.

### Wielka czwórka

**Ukryte DNA: Amazon, Apple, Facebook i Google**

ISBN 978-83-8062-325-5

THE FOUR: The Hidden DNA of the Tech Giants

Przekład: Jolanta Kubiak

Amazon, Apple, Facebook i Google. Prawie każdy uważa, że wie, jak osiągnęły taką pozycję. Prawie każdy się myli.

Chociaż w ciągu ostatnich lat wiele pisano o wielkiej czwórce, nikomu nie udało się uchwycić ich oszałamiającego sukcesu z taką przenikliwością, jak zrobił to Scott Galloway. Zamiast kupować mity, które te firmy popularyzują w mediach, Galloway zadaje fundamentalne pytania: jakim sposobem wielka czwórka infiltruje nasze życie tak dokładnie, że prawie nie sposób jej zbojkotować? Dlaczego rynek akcji wybaczca jej grzechy, które zniszczyłyby inne firmy? I czy ktokolwiek jest w stanie się jej przeciwstawić w wyścigu po miano pierwszego biliondolarowego przedsiębiorstwa?

W tym samym prześmiewczym stylu Galloway dekonstruuje strategię wielkiej czwórki. Ujawnia, jak firmy te



manipulują naszymi fundamentalnymi potrzebami emocjonalnymi, którymi kierujemy się od czasów, gdy nasi przodkowie zamieszkali w jaskiniach.

Bez względu na to, czy chce się być dla wielkiej czwórki konkurencją, partnerem w biznesie czy tylko żyć w zdominowanym przez nią świecie, trzeba ją zrozumieć.

„Jedna z tych rzadkich książek, które nie tylko informują, ale i bawią. Już nigdy nie spojrzycie na sławne cztery firmy tymi samymi oczami”.

Jonah Berger, autor *Effektu wirusowego w biznesie i Nieświadomych wyborów*

„Scott Galloway jest szczery, szokujący i prowokujący. Książka wyzwała odruch uciekaj albo walcz, a robiąc to, zmusza do prawdziwie nieszablonowego myślenia”.

Calvin McDonald,  
dyrektor naczelny Sephory



### DAVID B. YOFFIE

jest profesorem zarządzania w Harvard Business School, autorem wielu książek znanych także w Polsce. Często gości na łamach „New York Timesa”, „Wall Street Journal” i „Harvard Business Review”.

### MICHAEL A. CUSUMANO

jest profesorem zarządzania i wykłada w Sloan School of Management oraz w School of Engineering MIT. Jest autorem i współautorem książki.

### Zasady strategii

**Bill Gates, Andy Grove i Steve Jobs – pięć ponadczasowych lekcji**

ISBN 978-83-7818-876-6

Strategy Rules

Przekład: Bożena Józwiak

Trzy firmy – Intel, Microsoft i Apple – odmieniły nasze życie. Ich założyciele, choć bardzo się różnili, stosowali podobne prekursorskie praktyki i strategię.

Autorzy tej książki postanowili je skatalogować i ocenić. To pozwoliło im sformułować pięć uniwersalnych zasad, jakimi kierowali się Andy Grove, Bill Gates i Steve Jobs.



## PAUL A. SAMUELSON

(1915–2009) – amerykański ekonomista, statystyk i ekonometryk. Twórca wydziału ekonomii w Massachusetts Institute of Technology w Cambridge. Zajmował się ekonomią dobrobytu, opracował teorię finansów publicznych, zajmował się teoriami cen, dochodu, pieniądza i prawa handlowego. Był konsultantem wielu instytucji gospodarczych i politycznych, m.in. Kongresu USA, ministra skarbu i prezydenta Johna F. Kennedy'ego. Pierwszy Amerykanin, który otrzymał w 1970 roku Nagrodę Nobla w dziedzinie ekonomii.

Napisał m.in. *Ekonomię* – podręcznik uznany powszechnie za najlepszy na świecie, *Zasady analizy ekonomicznej* i *Linear Programming and Economic Analysis* (1958).

## WILLIAM D. NORDHAUS

jeden z wybitnych amerykańskich ekonomistów młodszej generacji. Jest profesorem ekonomii na Uniwersytecie Yale oraz członkiem Fundacji Badań Ekonomicznych Cowlesa. Naukowo zajmuje się problemami inflacji, energii, postępu technicznego, regulacji oraz trendów w zakresie zysków i wydajności. Działał jako członek Rady Doradców Ekonomicznych prezydenta Cartera.



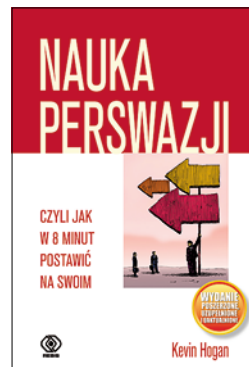
### Ekonomia

ISBN 978-83-7510-614-5  
*Economics 19th Edition*  
 Przekład: Adam Bukowski i Jacek Środa

Książka ta została opublikowana po raz pierwszy w 1948 roku i z miejsca przeszła do kanonu podręczników ekonomii. Do dziś pozostaje takim punktem odniesienia dla studentów tego kierunku i jej niniejsza, poprawiona wersja stanowi przejrzyste, kompetentne i interesujące wprowadzenie do zasad rządzących współczesną ekonomią. Głównym autorem dziesiętnastego wydania jest William D. Nordhaus, który przerezegował tekst w taki sposób, by go maksymalnie współczesnić.

Podstawowe zalety podręcznika to:

- sprawdzona w praktyce konwencja dydaktyczna,
- stworzenie ram teoretycznych dla całego obszaru nauk ekonomicznych,
- jasny język wykładu.



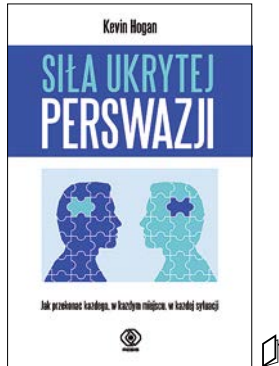
### KEVIN HOGAN

doktor psychologii, specjalizuje się w technikach perswazji, wywierania wpływu i mowie ciała. Jest autorem wielu książek, m.in. wydanej i kilkakrotnie wznawianej przez REBIS *Nauki perswazji*.

### Nauka perswazji, czyli jak w 8 minut postawić na swoim

ISBN 978-83-7301-933-1  
*The Science of Influence: How To Get Anyone To Say „YES” in 8 Minutes or Less!*  
 Przekład: Joanna Grabiak

To Święty Graal w dziedzinie perswazji, poparty wynikami najnowszych badań psychologicznych system, który pozwoli ci „nie” rozmówcy zamienić w jego „tak”. To nie tylko poradnik dla ludzi biznesu, polityków, nauczycieli itp. – praca ta zmieni sposób, w jaki się porozumiewasz ze współpracownikami bądź klientami, ale też rodziną i przyjaciółmi. To obowiązkowa lektura dla każdego, kto chce osiągnąć sukces.



## Siła ukrytej perswazji

ISBN 978-83-7818-490-4

*Invisible Influence: The Power To Persuade Anyone, Anytime, Anywhere*

Przekład: Klaudia Stefaniak i Jacek Środa

Książka ta pokazuje, jak dyskretnie przekonywać innych, by wybrali właśnie ciebie. Poznaj 52 supertechniki perswazji i dowiedz się, jak:

- wpływać na podświadomość innych, by zwiększać sprzedaż lub skutecznie promować produkt;
- rozpoznawać skróty myślowe;
- zadawać pytania, tak by dać rozmówcy poczucie kontroli, a sobie możliwość spełnienia jego oczekiwań.

## PHILIP KOTLER

to fenomen, człowiek instytucja i naukowiec, którego wpływ na rozwój i popularyzację marketingu trudno przecenić. Jest profesorem marketingu międzynarodowego w Kellogg School of Management, laureatem licznych nagród. Opublikował ponad sto artykułów i wiele książek, znanych również w Polsce. Z jego wiedzy i doświadczenia korzystały takie firmy, jak IBM, Ford, GE, Michelin, AT&T i Bank of America.

## KEVIN LANE KELLER

jest uznawany za jednego z czołowych badaczy akademickich w dziedzinie marketingu. Jest profesorem marketingu w Tuck School of Business, autorem ponad dziewięćdziesięciu prac naukowych. Doradzał tak znanym firmom, jak American Express, Levi Strauss, Procter & Gamble i Disney.

[www.kotlermarketing.com](http://www.kotlermarketing.com)

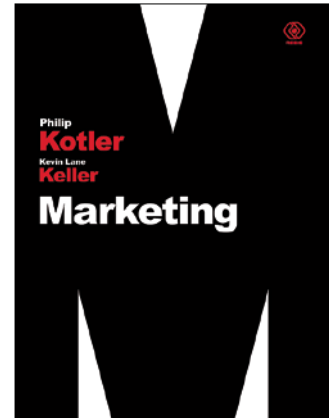
## Marketing

ISBN 978-83-7510-616-9 (tw.) | ISBN 978-83-7510-933-7 (br.)

*Marketing Management*

Przekład: Marek Zawisłak i Jacek Środa

*Marketing*, fundamentalne dzieło Kotlera, którego najnowsze wydanie współtworzył Keller, od ponad czterdziestu lat jest biblią menedżerów. Podstawą tego wydania jest najnowsza, zmieniona i uzupełniona czternasta edycja amerykańska z 2011 roku. Traktuje ona o zagadnieniach składających się na nowoczesne, przystosowane do realiów XXI wieku zarządzanie marketingowe, obejmujące: budowanie strategii i planów marketingowych; docieranie do trafnych ustaleń badawczych i skuteczne mierzenie efektów działań; utrzymywanie kontaktów z klientami; budowanie silnych marek;



kształtowanie ofert rynkowych; dostarczanie i komunikowanie wartości oraz tworzenie podstaw długofalowego wzrostu. Umiejętne łączenie teorii z praktyką oraz mnóstwo najbardziej aktualnych przykładów z życia to dodatkowe atuty tego wydania.

W REBISIE ukazało się już 19 nakładów (w dwóch wydaniach). W sumie ponad 45 tysięcy egzemplarzy tej prawdziwej biblii marketingu!

### ROY J. LEWICKI

ma tytuł profesora w dziedzinie zarządzania i zasobów ludzkich w Max M. Fisher College of Business na Ohio State University.

### DAVID M. SAUNDERS

jest dziekanem Queen's School of Business na Queen's University w Kanadzie.

### BRUCE BARRY

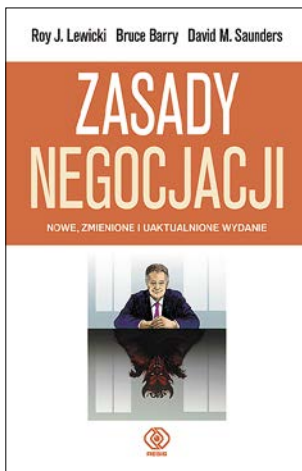
jest profesorem nadzwyczajnym zarządzania i socjologii na Vanderbilt University.

## Zasady negocjacji

ISBN 978-83-8062-326-2  
Essentials of Negotiation  
Przekład: Marian Baranowski

Negocjacje nie są procesem zarezerwowanym dla dyplomatów, ważnych biznesmenów czy prawników. Wszyscy ciągle negocjujemy: podwyżkę w pracy, zakup samochodu bądź domu, codzienne sprawy i decyzje ze współmałżonkiem czy dziećmi. A struktura i proces negocjacji są z reguły takie same, niezależnie od poziomu, na jakim prowadzi się rozmowy.

Nowe wydanie *Zasad negocjacji* przedstawia najważniejsze koncepcje i teorie psychologiczne dotyczące tego procesu, uwzględniające wyniki najnowszych badań w tym zakresie, oraz powiązane z nim kwestie: władzy, wywierania wpływu i zarządzania konfliktem. Autorzy poświęcają też dużo uwagi negocjacjom międzynarodowym i międzykulturowym (co naprawdę oznacza „tak” u Japończyka i jak prowadzą rozmowy Chińczycy) w naszym coraz bardziej zglobalizowanym świecie oraz etyce negocjacji



(czy i kiedy można stosować nieszczerą strategię).

To wyczerpujący, praktyczny poradnik, który można wykorzystać zarówno w realnym życiu, jak i w programie studiów i specjalistycznych kursów.

**Nowe, poprawione i uaktualnione wydanie!**



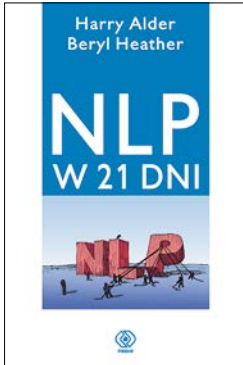
## SARA THORPE I JACKIE CLIFFORD

są doświadczonymi instruktorkami i autorkami poczytnej książki *Dear Trainer: Dealing with Difficult Problems in Training*.

## Podręcznik coachingu

ISBN 978-83-7510-143-0  
*The Coaching Handbook*  
Przekład: Anna Sawicka-Chrapkiewicz

Coaching jest najpopularniejszą i najskuteczniejszą techniką zwiększania kompetencji kadr i przyspieszania rozwoju firmy. Menedżerowie wciąż się przekonują, że coaching to istotny składnik ich zadania. Z roku na rok rośnie też zapotrzebowanie na usługi instruktorów ze strony jednostek, które chcą usprawnić rozmaite aspekty swojej pracy i życia. Ta książka oferuje czytelnikom wszystko, czego można się dowiedzieć o niezawodnej technice, jaką jest coaching.



### HARRY ALDER

to biznesmen, trener kadr kierowniczych, autor kilkunastu książek o NLP.

### BERYL HEATHER

to pierwsza w Wielkiej Brytanii specjalistka w dziedzinie NLP.

### NLP w 21 dni

ISBN 978-83-7510-171-3  
*NLP in 21 Days. A Complete Introduction and Training Programme*  
 Przekład: Anna Sawicka-Chrapkowicz

*NLP w 21 dni* to program, który pozwala zrozumieć i budować związki interpersonalne, poprawić umiejętności przekonywania, skoncentrować się na celach i skutecznie działać oraz panować nad własnym samopoczuciem. Jest dziś najciekawszą i najskuteczniejszą techniką służącą indywidualnej przemianie i osiągnięciu sukcesu.

W 10 nakładach ukazało się ponad 21 tys. egzemplarzy.



### KERRY GLEESON

jest założycielem i dyrektorem generalnym Institute for Business Technology International oraz twórcą Programu Osobistej Efektywności. Instytut, mający filie na całym świecie, przeszkolił w zakresie zarządzania informacjami setki tysięcy menedżerów i pracowników takich firm, jak General Motors, Shell, Nissan, Hewlett-Packard, i wielu innych.

### Zrób to od razu Program Osobistej Efektywności

ISBN 978-83-7510-718-0  
*The Personal Efficiency Program*  
 Przekład: Anna Zdziemborska

Dzięki książce *Zrób to od razu* ludzie na całym świecie pracują sprawniej i nadają tempa swojej karierze. Teraz przyszła twoja kolej: dowiedz się, jak zorganizować sobie pracę, by zwiększyć wydajność i znaleźć więcej czasu na to, czym naprawdę chcesz się zajmować.

Program Osobistej Efektywności stanowi pomost między naszymi nawykami, nową technologią a rozwijającym się środowiskiem pracy.



### THERESE HUSTON

doktor psychologii poznawczej, od 15 lat pomaga ludziom w podejmowaniu lepszych decyzji. Pisze do „New York Timesa” i „Harvard Business Review”.

### Jak kobiety podejmują decyzje Co jest prawdą, a co mitem oraz jakie strategie są najlepsze

ISBN 978-83-8062-143-5  
*How Women Decide*  
 Przekład: Bożena Józwiak

Czy kobiecie doświadczenia związane z podejmowaniem decyzji różnią się czymś od męskich? Zdecydowanie. Ale wbrew powszechnemu mniemaniu kobiety są równie stanowcze jak mężczyźni.

Ta książka rozprawia się z mitami i pokazuje, jak działają uprzedzenia. Powinna ją przeczytać każda kobieta.



## MICHAEL ARMSTRONG

jest autorem znanych i wielokrotnie wznawianych książek z dziedziny zarządzania zasobami ludzkimi, m.in. wydanego przez REBIS obszerne-go podręcznika *Zarządzanie ludźmi*.

### Vademecum jeszcze lepszego menedżera

ISBN 978-83-8062-323-1  
*How to Be an Even Better Manager*  
 Przekład: Maja Justyna

Zbiór praktycznych porad dla osób już pełniących funkcje kierownicze lub tych, które za cel stawiają sobie dołączenie do grona menedżerów. Zebrana w nim wiedza pomoże im w nabywaniu i rozwoju umiejętności oraz poznawaniu metod niezbędnych do osiągnięcia sukcesów zawodowych. Ten popularny podręcznik dostarcza wielu przydatnych wskazówek na temat doskonalenia kompetencji menedżerskich.



## WILLIAM URY

współtwórca Harvard Negotiation Project, światowej sławy ekspert w dziedzinie negocjacji. Jest mediatorem w sporach korporacyjnych, konfliktach ze związkami zawodowymi i wojnach domowych na całym świecie. Jest współautorem książki *Dochodząc do TAK* oraz siedmiu innych książek, w tym *Odcodząc od NIE* i *Siły pozytywnego NIE*.

### Siła pozytywnego NIE Jak przez NIE dotrzeć do TAK

ISBN 978-83-7510-021-1  
*The Power of a Positive No: How To Say No and Still Get To Yes*  
 Przekład: Agnieszka Jacewicz

W dzisiejszym świecie presja, by występować i mówić „Tak”, cały czas rośnie, dlatego sztuka mówienia „Nie” nigdy nie była tak potrzebna jak dziś. Niewłaściwie powiedziane „Nie” ma często wielką siłę niszczącą, zraża ludzi i wywołuje ich gniew. Sekret kryje się w pozytywnym „Nie”, prostej, sprawdzonej metodzie, której każdy może się nauczyć.



### Dochodząc do TAK ze sobą Jak osiągnąć porozumienie z samym sobą oraz z innymi ludźmi

ISBN 978-83-7818-677-9  
*Getting to Yes With Yourself (and Other Worthy Opponents)*  
 Przekład: Magdalena Hermanowska

William Ury zastanawia się, czy jesteśmy w stanie dojść do porozumienia z innymi ludźmi, skoro wcześniej nie doszliśmy do porozumienia ze sobą. Ta przeszkoda – jak dowodzi – może się stać naszą największą szansą. Kiedy się nauczymy wpływać w pierwszej kolejności na samych siebie, stworzymy podstawę do zrozumienia innych ludzi i wywierania na nich wpływu. Ury prezentuje sześcioletnią metodę, dzięki której znacznie zwiększymy swoje umiejętności negocjacyjne.

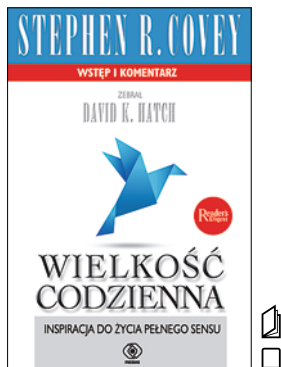
---

# PORADNIKI PSYCHOLOGICZNE

Wszystko wskazuje na to, że mimo coraz lepszych warunków życia współczesny człowiek coraz gorzej radzi sobie z problemami życia, zarówno z tymi codziennymi (stres, rywalizacja, konflikty międzyludzkie), jak i z egzystencjalnymi.

O zainteresowaniu tą tematyką świadczy także duża popularność poradników psychologicznych. I my mamy w swojej ofercie sporo wielkich hitów – od tych o długiej już historii, jak *Mężczyźni są z Marsa, kobiety z Wenus; Mowa ciała* czy *Toksyczni ludzie*, aż po całkiem nowe, choćby *Jak rozszyfrować każdego*.

W tym roku kolejne nowości i kolejne szanse na lepsze poznanie siebie i innych ludzi.



### STEPHEN R. COVEY

(1932–2012) był uznanym doradcą biznesowym, światowej sławy ekspertem od spraw zarządzania, przywództwa, skuteczności działania, rodziny i związków międzyludzkich, autorem m.in. *7 nawyków skutecznego działania*.

### DAVID K. HATCH

jest konsultantem w dziedzinie przywództwa i efektywności przedsiębiorstw. Doradza organizacjom z listy „Fortune 500”.

### Wielkość codzienna

#### *Inspiracja do życia pełnego sensu*

ISBN 978-83-8062-080-3

*Everyday Greatness: Inspiration for a Meaningful Life*

Przekład: Maciej Szymański

Ta niezwykła książka poświęcona jest kształtowaniu postaw, które pomogą każdemu człowiekowi sprawić, by jego życie było spełnione i miało głębszy sens. Skłania do refleksji nad sobą i własnymi wyborami, wskazując przy tym drogi do osiągnięcia szczęścia.



### STEPHEN R. COVEY

### Wielkość wewnętrzna:

#### 12 dźwigni sukcesu

#### *Ze wstępem Seana Coveya*

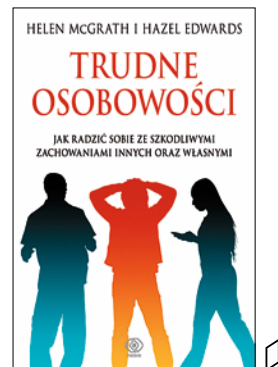
ISBN 978-83-8062-225-8

*Primary Greatness*

Przekład: Agnieszka Jacewicz

Jak osiągnąć szczęście i pełnię życia?

Kierując się wielkością wewnętrzną bądź zewnętrzną. Składające się na nią cechy – uczciwość, odpowiedzialność oraz konstruktywność działań – same w sobie są wartościami. W tej książce Covey przedstawił dwanaście dźwigni sukcesu opartego na wielkości wewnętrznej i wyjaśnił, jak dzięki nim możemy sprawić, że nasze życie stanie się naprawdę wspaniałe.



### HELEN MCGRATH

jest autorką książek na temat umiejętności współżycia z ludźmi i związków interpersonalnych.

### HAZEL EDWARDS

jest nadzwyczaj poczytną pisarką australijską.

### Trudne osobowości

#### *Jak radzić sobie ze szkodliwymi zachowaniami innych oraz własnymi*

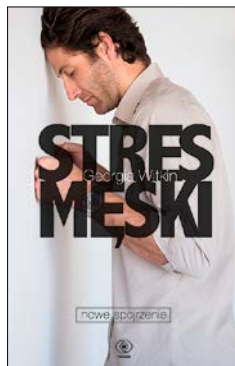
ISBN 978-83-7510-516-2

*Difficult Personalities*

Przekład: Bożena Józwiak

Każdy z nas ma w swoim otoczeniu ludzi, którzy potrafią przygnębić, zirytować albo zranić. Autorki pokazują, jak radzić sobie z problemami, których w codziennym życiu nastroczają zarówno inni ludzie, jak i my sami.

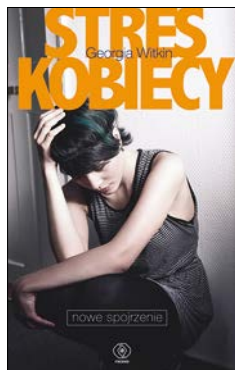
Warto sięgnąć po tę książkę, aby zrozumieć biologiczne i psychiczne mechanizmy leżące u podstaw naszych zachowań oraz ułatwić sobie życie i pracę z trudnymi ludźmi, a także uświadomić sobie własne cechy osobowości i ich wpływ na otoczenie.



## GEORGIA WITKIN

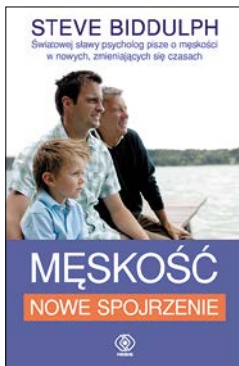
### Stres męski – nowe spojrzenie

ISBN 978-83-7818-875-9  
*The Male Stress Survival Guide*  
 Przekład: Aleksander Gomola



### Stres kobiety – nowe spojrzenie

ISBN 978-83-7818-731-8  
*The Female Stress Survival Guide*  
 Przekład: Bogdan Mizia



## STEVE BIDDULPH

to światowej sławy psycholog, terapeuta rodziny i autor bestsellerowych książek na temat rodzicielstwa. REBIS wydał jego *Sekrety szczęśliwego dzieciństwa* (2004), *Jeszcze więcej sekretów szczęśliwego dzieciństwa* (2004), *Męskość* (2005), *Wychowywanie chłopców* (2010) i *Sekrety wychowywania dziewcząt* (2013).

### Męskość. Nowe spojrzenie

ISBN 978-83-7510-852-1  
*New Manhood*  
 Przekład: Agnieszka Jacewicz

Kilkanaście lat temu ta książka miała ogromny wpływ na mężczyzn na całym świecie. Wielu z nich wprowadziło radykalne zmiany w sferze swojego życia prywatnego, kobiety z kolei pokochały tę książkę za to, że pomogła im zrozumieć swoich ojców, mężów i synów. Teraz *Męskość* została „przebudowana”, uaktualniono wszystkie kwestie interesujące współczesnego mężczyznę – miłość, seks, małżeństwo, wychowywanie dzieci, przyjaźń, rozwój duchowy i karierę zawodową.



## AVERY NEAL

to założycielka Kliniki Terapii Kobiet, psychoterapeutka specjalizująca się w leczeniu depresji i stanów lękowych u kobiet.

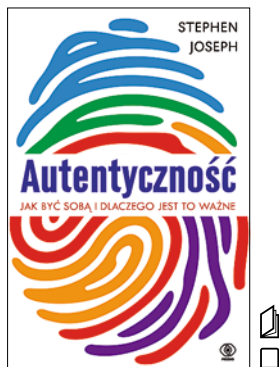
### Skoro on jest taki wspaniały, to dlaczego ja się tak źle czuję? Rozpoznawanie i pokonywanie niejawnej przemocy

ISBN 978-83-8062-332-3  
*If He's So Great, Why Do I Feel So Bad?*  
 Przekład: Maria Smulewska

Czy ty jesteś zawsze tą stroną, która przeprasza? Bezustannie kwestionujesz swoje poczynania i obarczasz winą siebie? Jeżeli odpowiedziałaś „tak”, to nie jesteś wyjątkiem. Niemal połowa kobiet – a także mężczyzn – doświadcza przemocy psychicznej, nie zdając sobie z tego sprawy.

Avery Neal pokazuje, jak wychwytywać sygnały, że ktoś się nad tobą znęca w niejawny sposób. Ucząc się identyfikować wzorce, które wcześniej były dla ciebie niezrozumiałe, zdobywasz narzędzia, które pomogą ci zmienić sytuację.





### STEPHEN JOSEPH

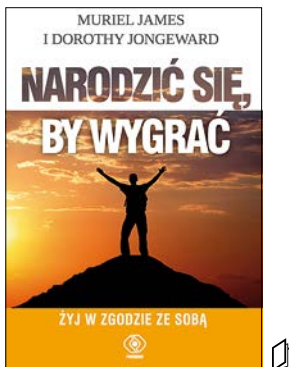
profesor psychologii, uważany za wybitnego specjalistę w dziedzinie psychologii pozytywnej. Jego książka *What doesn't kill us* jest pionierską pracą w zakresie urazów psychicznych.

#### **Autentyczność** *Jak być sobą i dlaczego jest to ważne*

ISBN 978-83-8062-177-0  
*Authentic: How to Be Yourself and Why It Matters*  
Przekład: Agnieszka Jacewicz

Potrzeba autentyczności – wyrażania tego, co naprawdę myślimy i czujemy – leży u podstaw naszego szczęścia. Zwykle jednak ze strachu kryjemy się za maskami bądź stosujemy strategie obronne.

Opirając się na koncepcjach psychologii pozytywnej i czerpiąc z własnego doświadczenia jako terapeuty, Joseph ukazuje, jak dotrzeć do swojego prawdziwego „ja” i zyskać odwagę jego wyrażania. Ludzie autentyczni są bowiem szczęśliwsi, zdrowsi i bardziej spełnieni w życiu.



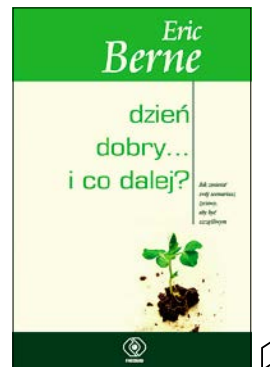
### MURIEL JAMES DOROTHY JONGEWARD

#### **Narodzić się, by wygrać**

ISBN 978-83-8062-020-9  
*Born to Win*  
Przekład: Anna Suchańska

*Narodzić się, by wygrać* to najbardziej klarowne i aktualne wprowadzenie do analizy transakcyjnej. Przedstawia zarówno teorię, jak i ćwiczenia opracowane w USA przez doktora Erica Berne’a, a potem stosowane i rozwijane na całym świecie przez pedagogów i terapeutów.

Niniejsze wydanie zawiera uaktualnioną terminologię zgodną z polską edycją *Analizy transakcyjnej dzisiaj* Stewarta i Joinesa opublikowaną przez DW REBIS.



### ERIC BERNE

(1910–1970) – psychiatra amerykański. Zdobyl powszechne uznanie jako twórca analizy transakcyjnej, ale dopiero po wydaniu książki *W co grają ludzie?* jego metody stały się popularne na całym świecie.

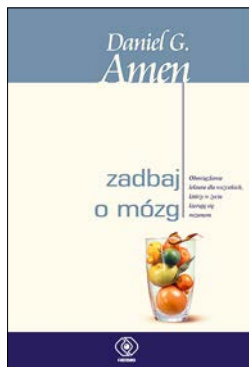
W Polsce ukazała się również jego książka *Seks i kochanie*.

#### **Dzień dobry... i co dalej?**

ISBN 978-83-8062-395-8  
*What Do You Say After You Say Hello*  
Przekład: Maciej Karpiński

Umiejętność porozumiewania się z innymi ludźmi kształtuje nasze życie. Życie każdego z nas zaś toczy się według scenariusza, który tworzymy we wczesnym dzieciństwie. Scenariusz decyduje, w jaki sposób odnosimy się do przyjaciół, kogo poślubiamy, a nawet w jakim lożu zakończymy życie.

Berne pokazuje, jak powstaje taki scenariusz i jak go zmienić, aby zakończył się szczęśliwie...



## DANIEL G. AMEN

jest psychiatrą, badaczem układu nerwowego, klinicystą i specjalistą badań obrazowych mózgu; laureatem licznych nagród naukowych i literackich. Spośród wielu jego książek REBIS opublikował m.in. *Leczenie lęków i depresji* oraz *Wspieraj swój mózg – odmładzaj się*.

### Zadbaj o mózg

ISBN 978-83-7301-882-2  
*Making a Good Brain Great*  
 Przekład: Adam Tuz

Daniel G. Amen na podstawie własnych badań nad funkcjonowaniem mózgu opracował poradnik, który dostarcza nie tylko bogatej wiedzy teoretycznej – przedstawionej niezwykle przystępnym językiem – ale też praktycznych wskazówek. Czytelnik znajdzie tu wartościowe porady m.in. na temat tego, jak odżywiać mózg witaminami i wzmacniać go treningiem umysłowym oraz ćwiczeniami fizycznymi; jak pozbywać się negatywnych myśli i przeciwdziałać stresom.

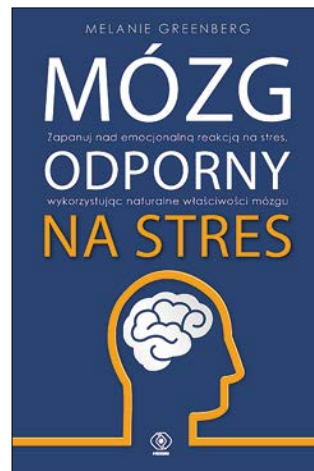
Mózg jest narzędziem nauki, pracy i miłości – gdy on działa dobrze, my dobrze żyjemy.

### Uwolnij moc kobiecego mózgu

ISBN 978-83-7818-675-5  
*Unleash the Power of the Female Brain*  
 Przekład: Bożena Józwiak

Pierwsza książka poświęcona kobiecemu mózgowi. Autor wyjaśnia, na czym polegają jego mocne strony (intuicja, empatia, wielozadaniowość, umiejętność współpracy), ale i słabości (podatność na depresję i lęki oraz nadmierna skłonność do martwienia się). Oferuje też prosty, dwunastogodzinny program niesamowitej poprawy zdrowia, mocy i witalności mózgu.

Dzięki tej książce można nie tylko zmienić swoje życie na lepsze, ale też pozytywnie wpłynąć na życie wszystkich ludzi ze swego otoczenia.



## MELANIE GREENBERG

od dwudziestu lat prowadzi praktykę psychologiczną, w której wykorzystuje sprawdzone metody oparte na neuronauce, koncepcji uważności i terapii behawioralno-poznawczej.

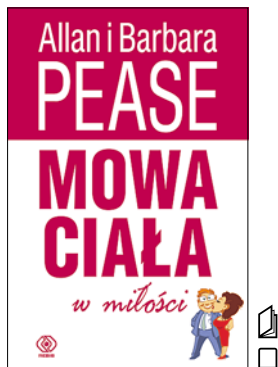
### Mózg odporny na stres

*Zapanuj nad emocjonalną reakcją na stres, wykorzystując naturalne właściwości mózgu*

ISBN 978-83-8062-333-0  
*The Stress-Proof Brain*  
 Przekład: Bożena Józwiak

Oparta na najnowszych badaniach dotyczących neuroplastyczności mózgu i koncepcji uważności książka, która pokazuje jak:

- przezwyciężać pierwotną reakcję mózgu na stres,
- porzucić niezdrowe sposoby radzenia sobie ze stresem,
- przekształcić negatywne schematy myślowe w pozytywne.



### ALLAN I BARBARA PEASE

to światowej sławy eksperci w dziedzinie stosunków międzyludzkich i mowy ciała, a ich książki *Mowa ciała* i *Dlaczego mężczyźni nie słuchają, a kobiety nie umieją czytać map* ukazały się w milionowych nakładach.

[www.peaseinternational.com](http://www.peaseinternational.com)

### Mowa ciała w miłości

ISBN 978-83-7510-844-6  
*The Body Language of Love*  
 Przekład: Bożena Józwiak

**Nauč się mowy ciała, której tajniki sprawią, że twoja pewność siebie w kwestiach związków znacznie wzrośnie.**

Zrozum płeć przeciwną. Dowiedz się, jak czytać sygnały niewerbalne. Poznaj istotę kontaktu wzrokowego. Przekonaj się, czy mowa ciała znaczy to samo dla niego co dla niej. Dzięki tej książce zbudujesz udany, szczęśliwy związek.



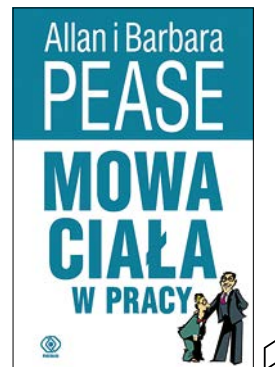
### Mowa ciała

ISBN 978-83-7510-019-8  
*Body Language*  
 Przekład: Joanna Grabiak

80 procent informacji o ludziach czerpiemy nie z ich słów, lecz z zachowania i gestów.

W tej książce światowi eksperci w dziedzinie mowy ciała pozwalają nam zgłębić jej tajniki, tłumacząc, jak ją odczytywać i świadomie wykorzystywać, co „mówią” nasze ręce i nogi oraz jakie gesty najczęściej wykonujemy i co one znaczą. Jeśli chcesz się nauczyć języka, jakim mówi twoje ciało, książka ta stanie się kluczem do sukcesu.

**W REBISIE 21 nakładów – ponad 60 tysięcy egzemplarzy!**



### Mowa ciała w pracy

ISBN 978-83-7510-703-6  
*Body Language in a Work*  
 Przekład: Bożena Józwiak

Nauč się tak korzystać z mowy ciała, by poprawić swoją sprawność w biznesowym życiu: pomyślnie przejść rozmowę o pracę, przeprowadzić doskonałą prezentację, zrozumieć, na czym polega kontakt wzrokowy, właściwie odczytać mylące sygnały wysyłane przez przedstawicieli przeciwnej płci. Ten poradnik pokaże ci, jak sobie radzić z problemami, poczynając od udziału w męczącym firmowym przyjęciu, a kończąc na tym, jak najlepiej ustawić biurowe meble.



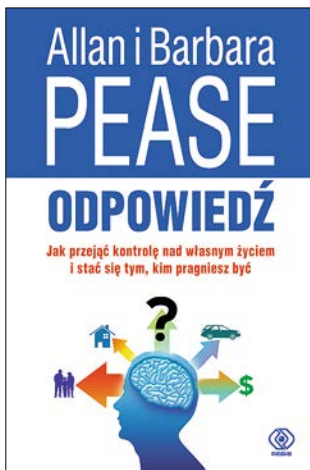
### Dlaczego mężczyźni pragną seksu, a kobiety potrzebują miłości

ISBN 978-83-7510-501-8  
*Why Men Want Sex and Women Need Love*  
 Przekład: Bożena Józwiak



### Dlaczego mężczyźni nie potrafią robić dwóch rzeczy równocześnie...

ISBN 978-83-7301-449-7  
*Why Men Can Only Do One Thing at a Time and Women Never Stop Talking*  
 Przekład: Bożena Józwiak



### Odpowiedź Jak przejąć kontrolę nad własnym życiem i stać się tym, kim pragniesz być

ISBN 978-83-8062-019-3  
*The Answer*  
 Przekład: Bożena Józwiak

Jeśli masz w życiu wątpliwości i zadajesz sobie różne pytania – oto ODPOWIEDŹ – nowa, przełomowa książka autorów międzynarodowych bestsellerów na temat mowy ciała i relacji międzyludzkich.

Co jest dla mnie w życiu naprawdę ważne? Dlaczego nie udaje mi się osiągać wyznaczonych celów? Czy można przekuć porażkę w sukces?

Autorzy po serii własnych bolesnych doświadczeń szczerze i z humorem opowiadają o osobistych przeżyciach i udowadniają, że ty też możesz odmienić swoje życie.

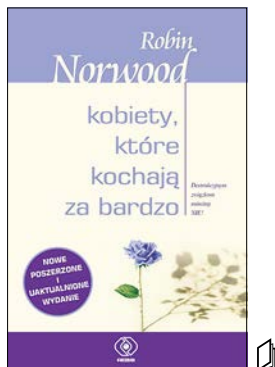


### Dlaczego mężczyźni nie słuchają, a kobiety nie umieją czytać map

ISBN 978-83-8062-361-3  
*Why Men Don't Listen and Women Can't Read Maps*  
 Przekład: Małgorzata Samborska

Dlaczego mężczyźni potrafią robić „tylko jedną rzecz naraz”? Dlaczego kobiety uwielbiają mówić i nigdy nie mówią wprost? Dlaczego kobiety nie mają rozeznania w terenie? Dlaczego mężczyźni nigdy nie przyznają się do błędów?

Autorzy przeanalizowali wiele związków i zapoznali się z najnowszymi odkryciami dotyczącymi funkcjonowania mózgu, aby w dowcipny i przystępny sposób odpowiedzieć na te i wiele innych pytań.



### ROBIN NORWOOD

to amerykańska psychoterapeutka specjalizująca się w terapii rodzin. Zajmuje się leczeniem szeroko rozumianych uzależnień. Przez wiele lat pracowała z żonami alkoholików.

#### **Kobiety, które kochają za bardzo**

ISBN 978-83-7818-751-6

*Women Who Love Too Much*

Przekład: Teresa Hołówka, Magdalena Konikowska, Krystyna Husarska

To poradnik dla kobiet angażujących się w destrukcyjne uczucia do niedojrzałych emocjonalnie mężczyzn. Robin Norwood analizuje przyczyny takich skłonności i radzi, jak rozpoznawać chore związki. Uczy, że zwycięstwo w walce z uzależnieniem od infantylnego mężczyzny otwiera kobietom drogę do odzyskania godności i stworzenia dojrzałego związku.

Ponad 40 tysięcy egzemplarzy sprzedanych na polskim rynku!



### HOLLY HAZLETT-STEVENS

jest doktorem psychologii na University of Nevada. Prowadzi badania nad lękiem i technikami relaksu.

#### **MICHELLE G. CRASKE**

wykłada psychologię i psychiatrię na University of California. Jest autorką prac na temat zaburzeń lękowych, źródeł fobii i sposobów ich leczenia.

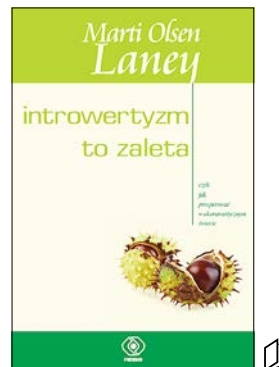
#### **Kobiety, które martwią się za bardzo**

ISBN 978-83-7301-865-5

*Women Who Worry Too Much*

Przekład: Agnieszka Jacewicz

Badania wykazują, że kobiety martwią się częściej niż mężczyźni. Jednak zmartwienia nie muszą komplikować ci życia. Książka ta uczy, jak wydostać się ze spirali myśli, uczuć i zachowań, które napędzają błędne koło lęków. Przedstawione tu ćwiczenia pozwolą ci znaleźć nowe perspektywy, zrelaksować się i żyć pełnią życia.



### MARTI OLSEN LANEY

badaczka, nauczycielka, pisarka i psychoterapeutka. Jako jeden z największych amerykańskich autorytetów w dziedzinie introwersji prowadzi warsztaty na ten temat na terenie USA i Kanady.

#### **Introwertyzm to zaleta**

*Jak prosperować w ekstrawertycznym świecie*

ISBN 978-83-7301-542-5

*The Introvert Advantages*

Przekład: Bożena Józwiak

Dowiedz się, jak wykorzystać swoje ukryte zalety i żyć w zgodzie z własną naturą. Książka analizuje mocne strony tego typu osobowości, pokazuje introwertykom oraz ekstrawertykom, którzy ich kochają, jak postępować zgodnie z takim temperamentem – zamiast wbrew niemu – aby żyć dobrze. Autorka przedstawia strategie radzenia sobie w różnych sytuacjach życiowych, sposoby gospodarowania własną energią oraz setki cennych wskazówek, które pomogą nie tylko przeżyć, ale wręcz wspaniale prosperować w świecie zdominowanym przez ekstrawertyków.



### EWA MUKOID

filozof, doktor nauk humanistycznych, mentor i coach. Założycielka i dyrektor Instytutu Komunikacji i Rozwoju MUKOID. Autorka książek: *Filozofia zła*, *Nabert, Marcel, Ricouer, Wodnik*, *Adagio*, *Folia Melancholia*, *Najdziwniejsza przyjaciółka*.

#### Książka dla ciebie *Kim jesteś i dokąd zmierzasz*

ISBN 978-83-8062-109-1

Kim naprawdę jestem? Czego pragnę? Jak mam wybrać właściwą dla siebie drogę? I jak nią potem iść, aby dotrzeć tam, gdzie zamierzam – nie zagubić się, nie zniechęcić, nie poddać?

Ta książka nie udziela uniwersalnych odpowiedzi na te pytania, lecz pomaga odkryć własne, najlepsze dla pracującej z nią osoby. W tym tkwi jej wyjątkowość. Ta książka nie opisuje, lecz działa wraz z czytelnikiem, który wypełnia ją rysunkami, opowiadaniem, przemyśleniami. Jest jak mądry towarzysz podróży.



### IWONA MAJEWSKA-OPIĘTKA

psycholog, trener i doradca rozwojowy pracujący w Kanadzie i Polsce, autorka książek, m.in. *Drogi do siebie i Umysłu lidera*, oraz wielu artykułów. REBIS wydał jej *Korepetycje z sukcesu*, *Czas kobiet*, *Sprzedaj i charakter*, *Wychowanie do szczęścia*, *Już za rok matura i Agenta pozytywnej zmiany*.

#### Gra o czas

ISBN 978-83-7818-892-6

Czas to jeden z najistotniejszych wymiarów naszego życia. Zwykle narzekamy na jego brak... W tej książce autorka ukazuje, na czym polega zarządzanie sobą w czasie. Krok po kroku, posługując się przykładami oraz stawiając przed czytelnikiem kolejne zadania, pomaga im nie tylko lepiej radzić sobie z różnymi obowiązkami, ale też bardziej harmonijnie żyć. Efekt uboczny tej książki to szczęście.

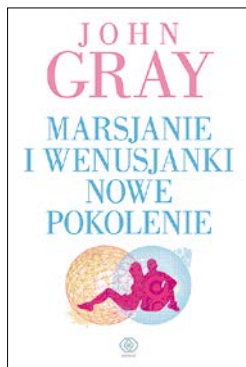


#### Czas kobiet

ISBN 978-83-7301-613-2

Porównując status kobiety w USA i Polsce oraz opisując dokonania wybitnych kobiet, autorka uczy, jak robić to, co naprawdę istotne: troszczyć się o siebie, rozwijać własne zainteresowania, poznawać swoje uczucia i emocje, pielęgnować ciało i ducha.

Kluczem do sukcesu są akceptacja siebie, poczucie własnej wartości, równowaga między swoimi pragnieniami a oczekiwaniami innych, życie w zgodzie z własną naturą i odkrycie swego miejsca w świecie. *Czas kobiet* to podręcznik do sedna kobiecości.



### JOHN GRAY

ekspert w dziedzinie związków międzyludzkich. Jego popularność zaczęła się w 1992 roku od wydania *Mężczyźni są z Marsa, kobiety z Wenus*, jednej z 10 najważniejszych książek ostatnich 25 lat. Do tej pory ukazało się 17 jego książek wydanych w łącznym nakładzie 50 mln egzemplarzy, w 50 językach.

<http://www.marsvenus.com/>

### Marsjanie i Wenusjanki – nowe pokolenie

ISBN 978-83-8062-202-9  
*Beyond Mars & Venus*  
 Przekład: Bożena Józwiak

Kobiet i mężczyzn nie krępują już sztywne role społeczne. Mamy niespotykaną wcześniej swobodę wyrażania siebie. Kobiety mogą dopuszczać do głosu swoją męską stronę, a mężczyźni kobietą. Ta nowa sytuacja niesie też ze sobą nowe wyzwania. W tej książce Gray uczy, jak wzmocnić więzi i rozwijać się w miłości, tak żeby zaspokajając nawzajem swoje potrzeby, osiągając satysfakcjonujące partnerstwo.



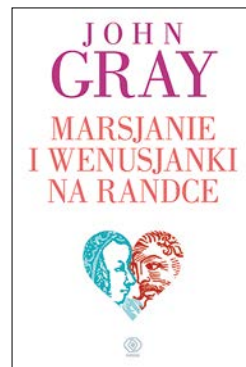
### Mężczyźni są z Marsa, kobiety z Wenus

ISBN 978-83-7510-312-0  
*Men Are from Mars, Women Are from Venus*  
 Przekład: Katarzyna Waller-Pach

W swoim bestsellerowym poradniku autor wyjaśnia, dlaczego kobietom i mężczyznom tak trudno stworzyć szczęśliwy związek. Radzi też, jak mogą oni wykorzystać świadomość dzielących ich różnic, by zbudować harmonijną relację.

**Od ćwierćwiecza najlepiej sprzedająca się na świecie książka o związkach damsko-męskich.**

**Na świecie sprzedano 50 milionów egzemplarzy.**



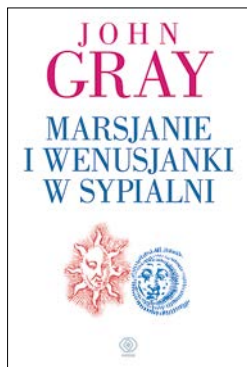
### Marsjanie i Wenusjanki na randce

ISBN 978-83-7510-444-8  
*Mars and Venus on a Date*  
 Przekład: Bogusław Solecki

Program pięciu faz chodzenia na randki, dzięki któremu żadnej Wenusjance ani żadnemu Marsjaninowi nie umknie nic, co przesądza o możliwości stworzenia trwałego i szczęśliwego związku.

REBIS dotychczas wydał:

- *Dlaczego Mars zderza się z Wenus*
- *Gorąca Wenus, zimny Mars*
- *Mars i Wenus zaczynają od nowa*
- *Marsjanie i Wenusjanki – nowe pokolenie*
- *Marsjanie i Wenusjanki na randce*
- *Marsjanie i Wenusjanki w sypialni*
- *Mężczyźni są z Marsa, kobiety z Wenus*
- *Pracuj ze mną* (razem z Barbarą Annis)
- *Zakochani Marsjanie i Wenusjanki*



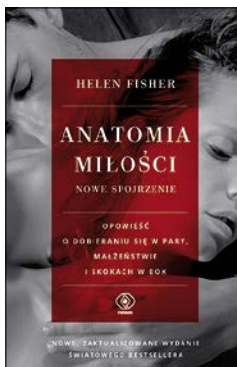
### Marsjanie i Wenusjanki w sypialni

ISBN 978-83-7510-391-5  
*Mars and Venus in the Bedroom*  
 Przekład: Jacek Grajski

Kontynuacja bestselleru *Mężczyźni są z Marsa, kobiety z Wenus*.

Czy namiętność w długotrwałym monogamicznym związku jest możliwa? Jak kobiety i mężczyźni mogą zrozumieć, zaakceptować i zaspokoić swe odmiennie potrzeby w sypialni?

Marsjanie i Wenusjanki znacznie się różnią pod względem pragnień erotycznych, jednak mając świadomość tych różnic, można je obrócić na swoją korzyść. Autor pokazuje, jak poprzez drobne zmiany w podejściu do seksu i za pomocą kilku prostych technik rozpalić pożądanie, uszczęśliwić partnera i stworzyć wspaniałą romantyczny związek.



### HELEN FISHER

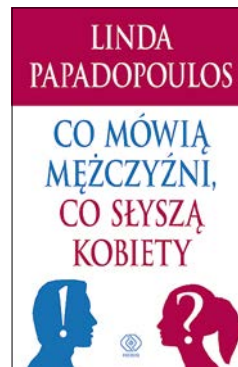
jest profesorem antropologii, pracownikiem Indiana University oraz Rutgers University. Od lat prowadzi badania naukowe nad miłością, pożądaniem, przywiązaniem i innymi zachowaniami związanymi z tworzeniem związków. DW REBIS opublikował jej *Dlaczego on? Dlaczego ona?* oraz pierwsze wydanie *Anatomii miłości*.

### Anatomia miłości – nowe spojrzenie

*Opowieść o dobieraniu się w parę, małżeństwie i skokach w bok*

ISBN 978-83-8062-124-4  
*Anatomy of Love*  
 Przekład: Adam Bukowski, Jacek Środa

Nowe wydanie klasycznej książki dotyczącej seksualności człowieka pozwala prześledzić historię życia rodzinnego człowieka od początku istnienia gatunku po czasy współczesne. Fisher nazwana została ostatnią optymistką w Ameryce – i optymistyczne jest przesłanie tej książki: mimo że świat wciąż się zmienia, człowiek nieustannie dąży do miłości.



### LINDA PAPADOPOULOS

jest psychologiem specjalizującym się w terapii poznawczo-behawioralnej. Pisze dla miesięcznika „Cosmopolitan” i jest częstym gościem programów telewizyjnych, gdzie występuje w roli eksperta.

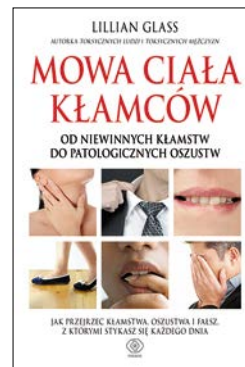
### Co mówią mężczyźni, co słyszą kobiety

ISBN 978-83-7510-412-7  
*What Men Say What Woman Hear*  
 Przekład: Jolanta Kubiak

Dwoje kochających się ludzi powinno porozumiewać się z łatwością. Dlaczego zatem zdarza się tak, że komentarz partnera: „Świetnie wyglądasz” kobieta odbiera jako: „Miło, że chociaż raz się postarałaś”?

Linda Papadopoulos wskazuje w tej książce najczęstsze błędy rozumowania i pomaga przewartościować nasz sposób myślenia o sobie nawzajem i otaczającym nas świecie, tak abyśmy potrafili stworzyć szczęśliwy, oparty na szczerości związek.





## LILLIAN GLASS

jest uznaną specjalistką w dziedzinie komunikacji międzyludzkiej, autorką wielu książek na ten temat. Prowadzi praktykę w Beverly Hills i podróżuje z odczytami po całym świecie.

### Toksyczni ludzie

ISBN 978-83-7510-427-1  
*Toxic People*  
 Przekład: Beata Radomska

To znakomita książka ułatwiająca funkcjonowanie wśród ludzi. Są w naszym otoczeniu osoby, które nas denerwują, obrażają, z którymi relacje są dla nas problemem. Lillian Glass proponuje sposoby rozwiązywania takich problemów, podaje strategie kontaktów z toksycznymi ludźmi, uczy rozpoznawania związków, których uratować się nie da. Radzi też, jak najlepiej je zakończyć.

27 nakładów jednego z najpopularniejszych poradników psychologicznych (70 tysięcy sprzedanych egzemplarzy).

### Toksyczni mężczyźni

*Jak ich rozpoznawać i radzić sobie z nimi. 10 strategii*

ISBN 978-83-7510-833-0  
*Toxic Men*  
 Przekład: Justyna Woldańska

Czy wiesz, że istnieje aż jedenaście typów toksycznych mężczyzn? To nie musi być ktoś bliski – to może być szef, dentysta, sąsiad. Może być toksyczny wyłącznie dla ciebie, niekoniecznie zaś także dla kogoś innego. Jak sobie z nimi radzić?

Z książki Lillian Glass dowiesz się, co robić, jeśli ty też jesteś toksyczna, jakie typy kobiet przyciągają toksycznych mężczyzn, jak wyznaczać granice w związkach i jak wykrywać toksycznych mężczyzn online.

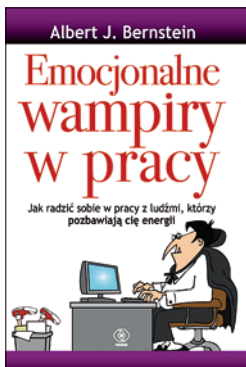
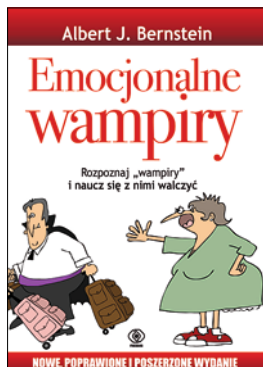
### Mowa ciała kłamców

*Od niewinnych kłamstw do patologicznych oszustw*

ISBN 978-83-8062-414-6  
*The Body Language of Liars*  
 Przekład: Bożena Józwiak

Dr Lillian Glass dzieli się z czytelnikami prostymi i łatwymi technikami, jakie można zastosować, kiedy podejrzewamy, że jesteśmy okłamywani.

Analizuje zamieszczone w książce zdjęcia celebrytów i VIP-ów, uchwyconych w momencie, gdy skłamali, takich jak Bill Clinton, Lance Armstrong, O.J. Simpson, Tom Cruise, Angelina Jolie, Brad Pitt i wielu innych. Precyzyjne opisy mowy ciała wyczuła nas na „oczywiste” sygnały, które powinny budzić nasz niepokój.



## ALBERT J. BERNSTEIN

to uznany psycholog kliniczny, felietonista i doradca biznesowy. Jest współautorem dwóch wydanych w Polsce książek – *Trudni współpracownicy* i *Dinozaury są wśród nas. Jak sobie radzić z nimi w pracy*.  
[www.alberstein.com](http://www.alberstein.com)

### Emocjonalne wampiry

ISBN 978-83-7818-447-8  
*Emotional Vampires*  
 Przekład: Jolanta Kubiak

Czy w naszym otoczeniu znajdują się czasem ludzie, którzy w tajemniczy sposób pozbawiają nas energii, poczucia własnej wartości i bezlitośnie nas wykorzystują? Jeśli tak, to wpadliśmy w szpony emocjonalnych wampirów!

Albert J. Bernstein przystępnie i dowcipnie opisuje rozmaite typy osobowości i odmiany emocjonalnych wampirów, a także uczy, jak je rozpoznawać i jak się przed nimi bronić.

11 nakładów tej książki, 25 tysięcy egzemplarzy na polskim rynku!

### Emocjonalne wampiry w pracy

ISBN 978-83-7818-529-1  
*Emotional Vampires at Work*  
 Przekład: Jolanta Kubiak

Pracujesz z wampirami? Naucz się przed nimi bronić!

W każdym biurze jest przynajmniej jeden emocjonalny wampir. Tacy ludzie wystawiają na próbę naszą cierpliwość, odbierają nam energię i wprowadzają niezdrową atmosferę. Autor pokazuje, jak skutecznie sobie radzić w pracy z wampirami żądnymi mocnych wrażeń w każdej postaci, także w formie agresji. Naucz się, że najważniejsza bitwa, jaką trzeba wygrać z tyranem, to bitwa we własnej głowie.

## DAVID J. LIEBERMAN

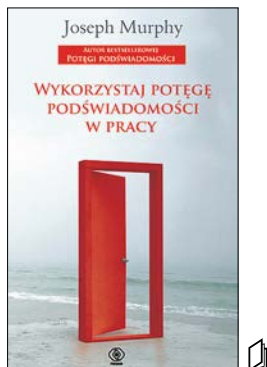
jest ekspertem w dziedzinie ludzkiego zachowania i relacji interpersonalnych. Z jego wiedzy i doświadczenia często korzystają FBI, wojsko, media, a nawet rządy. DW REBIS wydał także jego poczytną książkę *Nie daj się oszukać*.

### Jak rozszyfrować każdego Nie daj się oszukać i zyskaj przewagę

ISBN 978-83-7818-889-6  
*You Can Read Anyone*  
 Przekład: Magdalena Hermanowska

To nie jest kolejna książka na temat mowy ciała. To zbiór konkretnych, praktycznych technik psychologicznych, które można wykorzystać w każdej życiowej sytuacji, żeby dowiedzieć się, co ktoś naprawdę myśli.

5 nakładów tej książki, ponad 10 tys. egzemplarzy w Polsce!



### JOSEPH MURPHY

to autor wielu książek, programów i audycji radiowych na temat duchowości, sztuki dobre go życia, filozofii i kultury. Jego prace stały się poradnikami z życia wziętymi w różnych dziedzinach. Jego sztandarowe dzieło *Potęga podświadomości*, dotyczące procesów zachodzących poza naszą świadomością, stało się światowym bestsellerem.

#### Spis serii:

- *Wykorzystaj potęgę podświadomości w pracy*
- *Wykorzystaj swój potencjał... pokonaj lęk i obawy*
- *Wykorzystaj swój potencjał... rozwiń swoje życie duchowe*
- *Wykorzystaj swój potencjał... zdo bądź pewność siebie i poczucie własnej wartości*
- *Wykorzystaj swój potencjał... zyskaj zdrowie i energię*
- *Wykorzystaj swój potencjał... zdo bądź bogactwo i odnieś sukces*
- *Wykorzystaj swój potencjał... zdo bądź bogactwo i wzbogać swoje życie*



### OLIVIA FOX CABANE

wykładała na wielu prestiżowych uczelniach – Stanford, Yale, Harvardzie, MIT. Była trenerką pracowników największych amerykańskich firm z rankingu „Fortune 500”. Píše m.in. do „Forbesa”. Jej książki są publikowane w 17 językach.

#### Mit charyzmy

**Każdy może stać się mistrzem w wyzwalaniu osobistego magnetyzmu**

ISBN 978-83-7818-746-2  
The Charisma Myth  
Przekład: Grażyna Skoczyła

Czy charyzmy można się nauczyć? W książce tej charyzma została po raz pierwszy naukowo rozebrana na czynniki pierwsze. Autorka ukazuje mechanizmy tego zjawiska i krok po kroku tłumaczy, jak stać się osobą charyzmatyczną, wpływową i poryjającą za sobą innych ludzi zarówno w pracy, w biznesie, jak i w życiu osobistym.



### DON GABOR

to specjalista w zakresie komunikacji interpersonalnej, autor bestsellerów *Jak zacząć rozmowę i zdobyć przyjaciół* oraz *Marzenia w zasięgu ręki* (REBIS 2007).

#### Słowa, które pomagają wygrać

ISBN 978-83-7818-627-4  
Words That Win  
Przekład: Jolanta Kubiak

Czy zdarzyło ci się kiedyś zgubić wątek w trakcie publicznego wystąpienia? Zrezygnowałeś z możliwości awansu lub podwyżki, bo nie wiedziałeś, jak się ich domagać? Książka ta zawiera mnóstwo skutecznych technik, strategii, a także gotowych zwrotów i wypowiedzi, przydatnych nie tylko w takich, lecz także w wielu innych życiowych sytuacjach.

*Słowa, które pomagają wygrać* sprawią, że łatwiej i skuteczniej będziesz się komunikować z otoczeniem i osiągniesz swoje cele.

# PORADNIKI DLA CAŁEJ RODZINY

Najpopularniejsze na świecie i najpopularniejsze w Polsce – w zakresie poradników dla rodziców zdecydowanie nadążamy za światem. *W oczekiwaniu na dziecko* czy *Pierwszy rok życia dziecka* to od połowy lat 90. zdecydowanie najpopularniejsze poradniki, ba, to wręcz prawdziwe encyklopedie wiedzy.

W tym roku ukazało się już najnowsze, zmienione, poprawione i poszerzone wydanie *W oczekiwaniu na dziecko*.

Polecamy też inne longsellery w tym zakresie – *7 nawyków szczęśliwej rodziny* Coveya, *Dziecko Spocka* i *Wychowywanie chłopców* Biddulpha.

Ogromne zainteresowanie *13 powodami* Jaya Ashera uświadomiło chyba wszystkim, jak ważny jest problem depresji wśród nastolatków. Przygotowaliśmy więc dwie uzupełniające się publikacje na ten temat autorstwa Shirley Reynolds i Moniki Parkinson. Jedną dla rodziców, drugą dla samych nastolatków. To książki bardzo praktyczne, pełne konkretnych przykładów, testów i ćwiczeń przydatnych w walce z depresją.



### HEIDI MURKOFF

jest autorką światowych bestsellerów na temat ciąży i rodzicielstwa: *W oczekiwaniu na dziecko*, *Pierwszy rok życia dziecka*, *Drugi rok życia dziecka*, *Dieta przyszłej matki* i in. „Time” zaliczył ją w 2011 roku do grona 100 najbardziej wpływowych postaci na świecie.

### SHARON MAZEL

to autorka książek, dziennikarka i ekspertka w kwestiach dotyczących ciąży i rodzicielstwa.

### W oczekiwaniu na ciążę

ISBN 978-83-7510-424-0  
*What to Expect Before You're Expecting*  
 Przekład: Monika Rozwarzewska

Co powinnaś zrobić, żeby zająć w ciążę, i jak się przygotować do tego stanu? Ta książka to kompendium wiedzy, dzięki której będziesz mogła przygotować się do prawidłowej ciąży i urodzenia jak najzdrowszego dziecka. Znajdziesz tu wiele praktycznych wskazówek i dowiesz się, jak doprowadzić swoje ciało do takiej kondycji, by bezpiecznie i zdrowo przeżyć ciążę.



### Dieta przyszłej matki

ISBN 978-83-8062-445-0  
*What To Eat When You're Expecting*  
 Przekład: Monika Rozwarzewska

Kolejna książka autorki *W oczekiwaniu na dziecko*, nie tylko zgodna z wszelkimi zaleceniami medycyny i zasadami zdrowego odżywiania, lecz także praktyczna w zastosowaniu.

Książka ta propaguje dietę rozpisaną na dziewięć miesięcy ciąży. Omówiono tu również dietę przedciążową oraz dietę dla kobiet karmiących piersią, a także zamieszczono znakomite przepisy na bezmięsne dania o dużej zawartości białka, koktajle bezalkoholowe, naturalnie słodzone ciasta, ciasteczka i desery.



### W oczekiwaniu na dziecko. Dziennik

ISBN 978-83-7510-806-4  
*The What To Expect Pregnancy Journal and Organizer*  
 Przekład: Monika Rozwarzewska

W tym wyjątkowym dzienniku możesz wpisać umówione wizyty lekarskie, wyniki badań, uwagi dotyczące diety, notatki z zajęć w szkole rodzenia. Dowiesz się, co powinnaś kupić dla dziecka i jakie leki mieć zawsze pod ręką. Jest to wygodny dodatek do niezrównanego poradnika *W oczekiwaniu na dziecko*. Ta niezwykła książeczka będzie ci potrzebna nie tylko w okresie ciąży. Z przyjemnością wrócisz do niej po latach, by przypomnieć sobie, jak tydzień po tygodniu rosło w tobie nowe życie.

**Praktyczny dziennik dla przyszłych rodziców.**



## W oczekiwaniu na dziecko

ISBN 978-83-8062-292-0 (br.) | ISBN 978-83-8062-296-8 (tw.)  
*What to Expect When You're Expecting*  
 Przekład: Magdalena Hermanowska

**Najlepszy poradnik dla przyszłych matek i ojców**  
**Tej książce ufają miliony rodziców na całym świecie**  
**Wydanie uaktualnione o najnowsze wyniki badań**

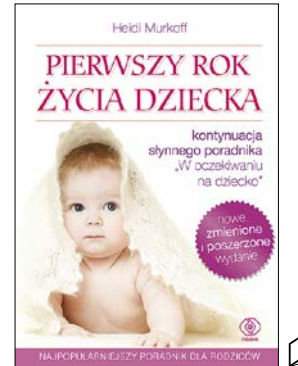
*W oczekiwaniu na dziecko* to teraz całkowicie nowe, poszerzone i uaktualnione opracowanie najśłynniejszego poradnika dla rodziców. Przyszli rodzice i opiekunowie znajdą tu wyczerpujące, oparte na najnowszych badaniach naukowych informacje na temat przebiegu ciąży i porodu, badań prenatalnych, diety ciąży oraz wszystkich innych aspektów przyszłego macierzyństwa i ojcostwa. W tym wydaniu autorka poświęciła sporo uwagi problemom, które są ważne

dla nowoczesnych rodziców w zmieniającym się szybko świecie, m.in. badaniach prenatalnych, aktywności fizycznej, pracy oraz podróżom w ciąży. Niepodważalnym atutem książki jest otwartość na nowoczesny model rodziny i zrozumienie dla różnorodnych stylów życia – wszyscy, niezależnie od preferencji, wyznania czy konfiguracji rodzinnej, znajdą tu fachowe i rzetelne informacje.

Ten bestsellerowy poradnik to absolutne *must have* wszystkich przyszłych rodziców – książka pełna praktycznych porad, łatwych wskazówek oraz mnóstwa słów otuchy!

**Nowe, zmienione, poszerzone wydanie**  
**Ponad 19 milionów sprzedanych egzemplarzy**

**W REBISIE ukazało się już 85 nakładów tej książki – ponad 360 tysięcy egzemplarzy!**



## Pierwszy rok życia dziecka

ISBN 978-83-8062-085-8 (br.) | ISBN 978-83-8062-184-8 (tw.)  
*What To Expect the First Year*  
 Przekład: Magdalena Hermanowska

Całkowicie nowe opracowanie tego bestsellerowego poradnika dla rodziców. Autorka prezentuje nowoczesne podejście, oparte na najnowszych badaniach naukowych i aktualnych zaleceniach dotyczących żywienia, pielęgnacji i wychowania dziecka. Rodzice i opiekunowie znajdą tu niezastąpione źródło informacji na temat: rozwoju, pielęgnacji, chorób wieku dziecięcego, szczepień ochronnych, podróżowania z dzieckiem, bezpieczeństwa i wielu innych aspektów opieki nad dzieckiem od narodzin do ukończenia pierwszego roku życia.

**W REBISIE ukazały się już 84 nakłady tej książki – ponad 400 tysięcy egzemplarzy!**

## HEIDI MURKOFF

### Drugi rok życia dziecka

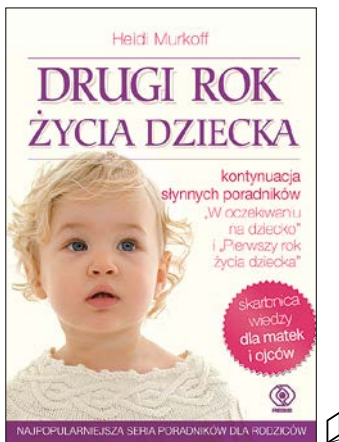
ISBN 978-83-7510-776-0 (br.) | ISBN 978-83-7818-854-4 (tw.)  
*What to Expect the Second Year*  
 Przekład: Monika Rozwarzewska

**Kontynuacja słynnych poradników**  
*W oczekiwaniu na dziecko i Pierwszy rok życia dziecka.*

*Drugi rok życia dziecka* to całkowicie nowe opracowanie znanego poradnika, który dotychczas obejmował drugi i trzeci rok życia. Jednakże czas pomiędzy 12 a 24 miesiącem życia jest szczególnie ważny w rozwoju dziecka i stawia przed rodzicami wiele wyzwań. Dlatego autorki postanowiły poświęcić temu trudnemu, ale i wspaniałemu okresowi odrębną książkę, w której skupiły się na drugim roku życia, ale też nieco wybiegają w przyszłość. Zarwały w niej mnóstwo najnowszych informacji na temat rozwoju dziecka i problemów, przed jakimi mogą stanąć jego rodzice i opiekunowie.

Niezastąpione źródło informacji na temat:

- rozwoju;
- pielęgnacji;
- dyscyplinowania;
- problemów wychowawczych i sposobów ich rozwiązywania;
- bezpieczeństwa;
- chorób wieku dziecięcego;
- problemów związanych ze snem;
- treningu czystości;
- kontaktów z rówieśnikami;
- zajęć rozwijających zdolności poznawcze.



„Ten obszerny przewodnik prowadzi rodziców przez niezwykle drugi rok życia ich dziecka, podając cenne informacje, uspokajające porady i sporą dawkę empatii”.

Mark D. Widome  
 profesor pediatrii

„... Jeśli nie masz *Drugiego roku życia dziecka* – kup. Rzadko piszemy tak kategorycznie, ale ta książka to naprawdę niezbędny dla rodziców dwulatka. Jeśli masz wydanie łączone, teoretycznie możesz przy nim pozostać, ale jeśli fundusze ci na to pozwalają, zachęcamy też do kupna najnowszej książki”.

Ewa Pągowska, mamazone



## ANNE HILLIS PENELOPE STONE

### Od piersi do talerza czyli jak karmić małe dziecko

ISBN 978-83-7510-409-7  
*Breast, Bottle, Bowl*  
 Przekład: Bożena Józwiak

Czy dieta małego dziecka jest właściwa? To pytanie zadają sobie niewątpliwie wszystkie matki. Autorki – znane specjalistki od żywienia dzieci – piszą o karmieniu piersią, o tym, jak i kiedy odstawić dziecko od piersi, jak nauczyć je spożywać pokarmy stałe, jak postępować z niejadkiem i o wielu innych sprawach związanych z odżywianiem dzieci. Wskazówki, rady i przepisy zawarte w tej książce, dostosowane do polskich warunków, bez wątpienia pomogą wszystkim mamom racjonalnie i zdrowo odżywiać swoje dzieci. Ten wspaniały poradnik warto mieć zawsze pod ręką!



### STEPHEN R. COVEY

(1932–2012) to światowy autorytet w dziedzinie przywództwa, ekspert w sprawach rodziny, nauczyciel i konsultant. Tygodnik „Time” zaliczył go do dwudziestu pięciu najbardziej wpływowych Amerykanów. REBIS wydał jego *7 nawyków skutecznego działania*, *7 nawyków szczęśliwej rodziny*, *Zasady skutecznego przywództwa*, *8. nawyk*, *Najpierw rzeczy najważniejsze*, *3. Rozwiązanie oraz Mądrość i pasję*.

### 7 nawyków szczęśliwej rodziny

ISBN 978-83-7120-760-0  
*The 7 Habits of Highly Effective Families*  
 Przekład: Bożena Józwiak

Z tego doskonałego poradnika czytelnik dowie się, jak zostać osobą wprowadzającą zmiany w rodzinie, jak uczynić z niej najwyższą wartość w naszym niespokojnym świecie i jak budować jej wizję, dzięki której poprawią się wzajemne relacje rodziców i ich stosunki z dziećmi.



### BRUNO BETTELHEIM

jeden z najwybitniejszych psychologów dziecięcych XX stulecia, autor *Cudownych i pożytecznych*.

### Wystarczająco dobrzy rodzice

ISBN 978-83-7510-914-6  
*A Good Enough Parent*  
 Przekład: Dorota Kubicka, Maria Gawlik

*Wystarczająco dobrzy rodzice* to książka zupełnie inna niż typowe poradniki na temat wychowania. Niczego nie doradza ani nie nakazuje. Bettelheim po prostu się zastanawia, co się dzieje między rodzicami a dzieckiem.

Rozważania nad uczuciami i myślami łączącymi rodziców i dzieci popiera własnym doświadczeniem oraz licznymi przykładami z życia. Szczególny nacisk kładzie na przyjmowanie perspektywy dziecka, „zniżanie się” do jego poziomu rozumowania i potrzeb oraz na traktowanie dziecka z szacunkiem, do którego ma ono prawo jako osoba.



### BENJAMIN SPOCK

(1903–1998) to znany amerykański pediatra i psychoterapeuta. REBIS wydał też jego *Rodzicom o dzieciach*.

### ROBERT NEEDLMAN

to profesor pediatrii Case Western Reserve University.

[www.drspock.com](http://www.drspock.com)

### Dziecko

#### *Pielęgnacja i wychowanie*

ISBN 978-83-7301-746-7  
*Dr. Spock's Baby and Child Care*  
 Przekład: Hanna Burdon

### Uaktualnione i rozszerzone wydanie poradnika doktora Spocka

Przewodnik po rozwoju dziecka – od urodzenia aż do końca okresu dojrzewania. Poruszone są też inne kwestie, m.in. wychowania dzieci z niepełnosprawnościami, adaptacji w zmieniającym się świecie, trudnych rozmów z dziećmi – np. na temat współżycia, narkotyków – czy problemów w niepełnych rodzinach.





## IWONA MAJEWSKA-OPIEŁKA

psycholog, prekursorka i jedna z najciekawszych postaci ruchu rozwoju potencjału człowieka w Polsce. Powołała Fundację Wychowanie do Szczęścia wspierającą rodziców i nauczycieli.

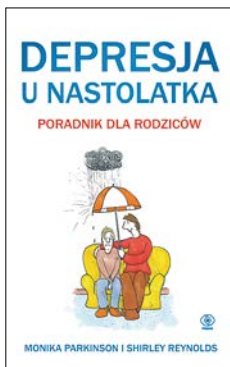
Napisała kilkanaście książek wspierających rozwój, m.in. *Czas kobiet*.

### Wychowanie do szczęścia

***Jak zrozumieć i pokochać siebie, by móc zrozumieć i pokochać dziecko***

ISBN 978-83-7818-757-8

Wychowanie dziecka to bardzo trudne wyzwanie. Autorka pisze, jak pomóc sobie w kontekście dobra dziecka, bo tylko szczęśliwi ludzie mogą wychowywać szczęśliwe dzieci i tylko spełnieni nauczyciele mogą pomóc młodszemu w rozwoju.



## MONIKA PARKINSON SHIRLEY REYNOLDS

### Depresja u nastolatka

***Poradnik dla rodziców***

ISBN 978-83-8062-335-4

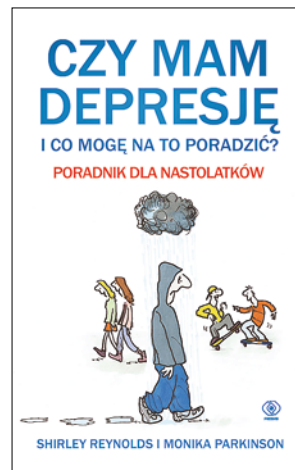
*Teenage Depression – A CBT Guide for Parents*

Przekład: Grażyna Chamielec

Książka została pomyślana jako wsparcie dla rodziców pragnących pomóc swoim dzieciom wyjść z depresji. Według autorów jedna czwarta młodzieży do 19 roku życia przeszła epizod depresyjny, a jeden na dwudziestu nastolatków doświadczył ich kilkakrotnie.

Jak odróżnić depresję od zwykłych problemów nastolatka? Co powinno zaniepokoić rodziców? Co zrobić, by uchronić nastolatka przed próbami samobójczymi?

Książka obfituje w przykłady testów, materiały do pracy z nastolatkiem, arkusze obserwacyjne. Włącza rodzica w proces pomagania dziecku i pokazuje mu, jak to robić skutecznie.



### Czy mam depresję i co mogę na to poradzić?

ISBN 978-83-8062-334-7

*Am I Depressed And What Can I Do About It?*

Przekład: Grażyna Chamielec

Ten poradnik powstał z myślą o młodych ludziach i został napisany tak, by w zajmujący i przystępny sposób odpowiedzieć na ich pytania. Treść opiera się na aktualnych badaniach i najlepszych praktykach leczenia. Czytelnik znajdzie tu:

- Historie osób, z którymi można się utożsamić.
- Pomocne na co dzień, interaktywne ćwiczenia.
- Wskazówki, gdzie się zwrócić po dodatkowe wsparcie.

Książka wprowadza w podstawowe pojęcia związane z depresją i pomaga rozpocząć proces zdrowienia!



## STEVE BIDDULPH

to światowej sławy psycholog, terapeuta rodzinny i autor bestsellerowych książek na temat rodzicielstwa. REBIS wydał jego *Wychowywanie chłopców*, *Sekrety szczęśliwego dzieciństwa*, *Jeszcze więcej sekretów szczęśliwego dzieciństwa*, *Męskość. Nowe spojrzenie* i *Sekrety wychowywania dziewcząt*. Razem z żoną (i współautorką) Shaaron mieszka na Tasmanii.

### Wychowywanie chłopców

ISBN 978-83-7510-554-4  
*Raising Boys*  
 Przekład: Agnieszka Jacewicz

*Wychowywanie chłopców* to bestsellerowy poradnik dla rodziców. Steve Biddulph zajmuje się problemami rozwoju chłopców od narodzin aż po wiek męski. Szczególną uwagę poświęca roli rodziców – ciepłych i kochających, ale też potrafiących ustalać zasady i konsekwentnie ich przestrzegać. Książka skłania do myślenia, udziela odpowiedzi na wiele nurtujących pytań, a zarazem podaje mnóstwo praktycznych rad. Obowiązkowa lektura dla rodziców i nauczycieli, którym pomoże zrozumieć chłopców i właściwie ich wychować.

**W 16 nakładach ukazało się ponad 27 tysięcy egzemplarzy tej książki.**

### Sekrety wychowywania dziewcząt

ISBN 978-83-7818-475-1  
*Raising Girls*  
 Przekład: Agnieszka Jacewicz

#### Pomóż córce wyrosnąć na mądrą, dobrą i silną kobietę.

Steve Biddulph zwraca się tu do rodziców dziewczynek, dla których współczesny świat nie jest przyjaznym miejscem. Wskazując zagrożenia – medialna presja na idealny wygląd i szczupłą sylwetkę, obsesja na punkcie własnego ciała, zaburzenia odżywiania, przemoc rówieśnicza, skłonność do depresji – podsuwa zarazem skuteczne rozwiązania tych problemów.

## STEVE BIDDULPH SHAARON BIDDULPH

### Wszystkie sekrety szczęśliwego dzieciństwa

ISBN 978-83-7818-569-7  
*The Complete Secrets of Happy Children*  
 Przekład: Hanna Elandt-Pogodzińska i Ewa Elandt-Jankowska

Nowa uaktualniona wersja dwóch wcześniej wydanych poradników o sekretach szczęśliwego dzieciństwa. To kompendium wiedzy o wychowywaniu szczęśliwych, zdrowych i pewnych siebie dzieci od niemowlęctwa do wieku dorastania.

Steve Biddulph, znany terapeuta rodzinny, doskonale poznał psychikę dziecka i w sposób przystępny dzieli się z rodzicami swoją wiedzą na temat tego, co naprawdę dzieje się w dziecięcych umysłach, i uczy, jak sobie radzić z problemami oraz jak im zapobiegać, by móc czerpać radość z trudnego, lecz satysfakcjonującego zadania, jakim jest wychowanie dzieci.

## JOSH SHIPP

jest rzecznikiem nastolatków. Jego serial telewizyjny *Teen Trouble* (A&E / Lifetime) dokumentował pracę z nastolatkami w kryzysie. Jest autorem książki *The Teen's Guide to World Domination*. Pomaga dorosłym zrozumieć nastolatki i nastolatkom zrozumieć samych siebie. Często gości jako ekspert w dziedzinie nastolatków w stacjach telewizyjnych: MTV, CNN, FOX czy programie *Good Morning America*.

„Wszystkie badania wskazują na to, że zaangażowany dorosły może w znaczący sposób wpłynąć na życie nastolatka. W tej książce Josh Shipp odpowiada, jak stać się takim dorosłym. To obowiązkowa lektura dla każdego, któremu leży na sercu dobro młodego pokolenia”.

Dave Ramsey, autor bestsellerów i gospodarz popularnych amerykańskich audycji radiowych

„To podręcznik, którego jeszcze nie było. Obowiązkowa lektura dla rodziców, nauczycieli i wszystkich innych osób, które muszą radzić sobie z nastolatkami”.

Ellen Rakieten,  
producentka *The Oprah Winfrey Show*

„Świat potrzebuje tej książki. Niewielu autorów ma tak głęboką życiową wiedzę oraz umiejętność dzielenia się nią. Josh Shipp radzi, jak każdy z nas może pomóc ukształtować życie ludzi, którzy są dla nas najważniejsi. Robi to w typowy dla siebie sposób: z wielkim sercem i humorem”.

Brad Montague,  
autor vlogów Kid President

Książka ukaże się  
w pierwszym półroczu 2019.



### Jak wychować nastolatka. Poradnik dla dorosłych

*Jak rozszyfrować zachowanie nastolatka. Jak zbudować absolutne zaufanie i wychować przyzwoitego dorosłego*

ISBN 978-83-7510-554-4  
*The Grown-Up's Guide To Teenage Humans*  
Przekład: Joanna Grabiak-Pasiok

Praktyczny przewodnik pozwalający zrozumieć nastolatki, napisany przez Josha Shippa – autora bestsellerów, światowej sławy eksperta i rzecznika młodzieży.

Autor przypomina, że ponad 3 mln amerykańskich nastolatków doświadczyło przemocy, ponad milion rzuca szkołę, 22% miało kontakt z narkotykami, a ponad 5 tys. młodych ludzi (między 15–24 r.ż.) dziennie podejmuje próby samobójcze. Głównym powodem tych zjawisk jest według niego brak stabilnej i wspierającej relacji z rodzicami lub opiekunami. Autor przypomina, że każde dziecko, aby osiągnąć życiowy sukces, potrzebuje troskliwego dorosłego.



### DANIEL SIEGEL

ukończył medycynę na Harvardzie. Jest profesorem psychiatrii w UCLA School of Medicine.

### TINA PAYNE BRYSON

jest pediatrą i psychoterapeutką.

### Zintegrowany mózg – zintegrowane dziecko 12 rewolucyjnych strategii kształtujących umysł twojego dziecka

ISBN 978-83-8062-403-0  
*The Whole Brain Child*  
Przekład: Norbert Radomski

W książce tej autorzy tłumaczą, co dzieje się w mózgu dziecka i jak należy z nim pracować.

„To mistrzowski, przyjazny czytelnikom przewodnik, który ma pomóc dzieciom w kształceniu inteligencji emocjonalnej. Każdy, kto kocha swoje dziecko i troszczy się o nie, powinien przeczytać tę książkę”.

Daniel Goleman,  
autor *Inteligencji emocjonalnej*

# DIETA I ŻYWIENIE

Otyłość to jedno z największych zagrożeń dla poziomu zdrowotności współczesnych społeczeństw, i to nie tylko w krajach najbogatszych, o najwyższym poziomie życia.

Ogromną rolę odgrywają tu oczywiście wzorce żywieniowe z przeszłości, ale globalizacja i rozprzestrzenianie się sieci fast foodów oraz ekspansja wielkich koncernów żywieniowych prowadzą do uniwersalizacji problemu. Stąd i wielka popularność, z drugiej strony, różnego rodzaju diet i zdrowych kuchni, a także dotyczących ich publikacji.

W tym roku dodamy do naszych publikacji książkę *Dieta FOD-MAP*, na temat sposobów walki z najbardziej dokuczliwymi dolegliwościami układu trawiennego.

Odżywiamy się zdrowo – zwiększy to nasze szanse na życie w zdrowiu i dobre samopoczucie.



## INA RYBARCZYK

malarka, pasjonatka jogi i dobrego jedzenia. Autorka popularnego bloga True Taste Hunters, który od 2014 roku niezmiennie zyskuje nowych fanów. Promuje zdrową, a przede wszystkim cudownie pyszną kuchnię roślinną, prowadząc ciesząc się ogromnym zainteresowaniem warsztaty.

### Łowcy smaków

*Roślinna kuchnia bez glutenu i rafinowanego cukru*

ISBN 978-83-8062-134-3

Otwórz okno na kulinarny świat, pełen nowych smaków i zapachów. Świat kuchni roślinnej, bez glutenu i rafinowanego cukru. Kuchni, która zmieni jakość twojego życia i pozwoli cieszyć się pysznym jedzeniem i jednocześnie pełnią zdrowia.

Wyczarowuje się tu burgery i kotleciki z fasoli, makarony z cukinii, a także parmezan, który tak naprawdę serem nie jest! Naleśniki są tu zielone, a risotto nie zawiera w sobie ani grama masła. Na desery jemy ciasta z chia, serniki z kaszy jaglanej, banoffee z karmelem z daktyli oraz mocno czekoladowe brownie, zrobione z... batatów. W kuchni roślinnej nie ma ograniczeń! Jest za to smak pysznej zdrowej wolności.



Pokaże ci go Ina Rybarczyk, autorka znanego bloga roślinnego True Taste Hunters. To co? Chętny na podróż w poszukiwaniu prawdziwego smaku?



## ZOSIA CUDNY

Autorka niezwykle popularnego bloga kulinarnego Makecookingeasier.pl. W ciągu 4 lat zdobyła kilkadziesiąt tysięcy fanów w Polsce i za granicą. Współpracuje z serwisem Onet.pl oraz realizuje sesje zdjęciowe swoich potraw dla popularnych czasopism, np. „Elle”.

Mieszka z córeczką i mężem w Gdyni-Ortowie i na co dzień z ogromną przyjemnością publikuje autorskie przepisy na swoim blogu.

<http://www.makecookingeasier.pl>

### Make Cooking Easier Przepisy na cztery pory roku

ISBN 978-83-7818-623-6

Książka Zosi Cudny zawiera wiele prostych, ale pysznych i opartych na naturalnych składnikach przepisów kulinarnych.

Książka jest połączeniem doskonałej kuchni i fantastycznych zdjęć, które wyostają zmysły i pobudzają smaki. Autorka ukazuje przyjemność płynącą z jedzenia w gronie rodziny, pokazując, że atmosferę rodzinnego ciepła można budować samemu każdego dnia.



## Razem w kuchni

*Przepisy do wspólnego gotowania z dziećmi*

ISBN 978-83-8062-076-6

Kolejna autorska książka Zosi Cudny. Tym razem popularna i lubiana przez internautów blogerka, ale także szczęśliwa mama małej Hani, kieruje swoją książkę do wszystkich rodziców, którzy nie tylko chcą, by ich dzieci jadły zdrowe posiłki, ale także pragną czerpać radość ze wspólnego ich przygotowywania. W tej przepięknie ilustrowanej książce czytelnicy znajdą mnóstwo prostych, a mimo to niebanalnych przepisów, które wzbogacą rodzinny jadłospis.

„Wszystkie zdjęcia są dziełem autorki. Właśnie te fotografie dają 100% pewności, że nie jest to produkt marketingowy. Widać, że dla Zosi kuchnia to coś więcej niż gotowanie. To kucharzenie dla każdego. Jednak widać w nie czułość zmieniają zwykłe potrawy w cuda”.

*Program do czytania, TVP 2*

## MOLLIE TUNITSKY

jest zapaloną kucharką, cukierniczką i blogerką kulinarną, przekonaną, że wszyscy możemy cieszyć się jedzeniem i prowadzić zdrowe, satysfakcjonujące życie. Mollie przez wiele lat borykała się z błędnie diagnozowanymi problemami gastrycznymi, skrępowaniem w restauracjach i chybnymi zaleceniami, żeby tego czy tamtego nie jeść. Zdecydowana, by odzyskać zdrowie i dobre samopoczucie, natrafiła w końcu na dietę o niskiej zawartości węglowodanów FODMAP.

## GABRIELA GARDNER

jest dietetyczką i specjalistką ds. żywienia z certyfikatami zaawansowanej praktyki w żywieniu klinicznym i doustnej suplementacji pokarmowej. W swojej praktyce specjalizuje się w zaburzeniach trawienia, a jej artykuły są publikowane przez „Nutrition in Clinical Practice”. Regularnie wygłasza referaty na konferencjach poświęconych odżywianiu i chorobom układu pokarmowego. O wywiad z nią zabiegają takie stacje telewizyjne, jak Univision, Fox i Telemundo oraz wiele stacji radiowych. W wolnym czasie praktykuje jogę. Więcej informacji na temat jej praktyki z zakresu żywienia można znaleźć na stronie NutritionForBalance.com.



## Stop zespołowi jelita drażliwego

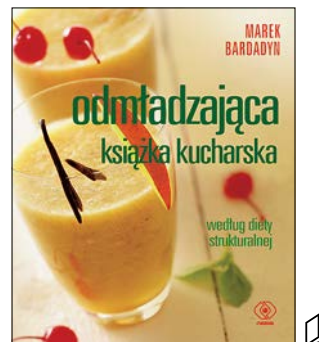
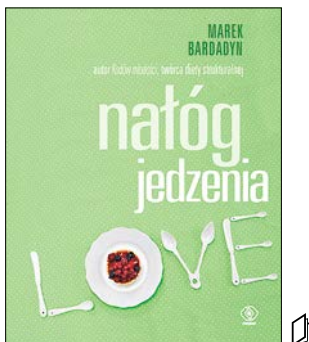
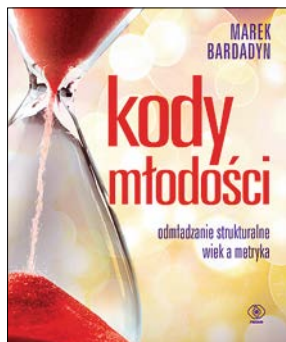
*Dieta FODMAP*

ISBN 978-83-8062-305-7

*The Low-FODMAP Diet for Beginners*

Przekład: Bożena Józwiak

Dieta FODMAP to łatwy program dla osób z zespołem jelita drażliwego oraz innymi chorobami układu pokarmowego, który polega na ograniczeniu spożycia węglowodanów FODMAP. Dieta ta pozwala zapanować nad chorobą i szybko wyeliminować dokuczliwe objawy, a przy okazji schudnąć i poprawić ogólny stan zdrowia. Książka zawiera wszystkie niezbędne informacje na temat tej coraz popularniejszej diety i jej wpływu na organizm człowieka. Autorka proponuje także plan zakupów oraz 75 smacznych i prostych w przygotowaniu przepisów, także wegańskich i wegetariańskich.



## MAREK BARDADYN

jest ekspertem w dziedzinie żywienia i stosowania naturalnych środków leczniczych w profilaktyce i terapii schorzeń cywilizacyjnych. Jest autorem wielu publikacji i książek medycznych. Jego autorskie rubryki porad medycznych w poczytnych czasopismach, takich jak „Naj” i „Zwierciadło”, od lat cieszą się ogromną popularnością. Doktor Bardadyn współpracuje jako konsultant z wieloma krajowymi i zagranicznymi klinikami.

[www.drbardadyn.com](http://www.drbardadyn.com)

[www.dietastrukturalna.pl](http://www.dietastrukturalna.pl)

### Kody młodości

ISBN 978-83-8062-299-9

*Kody młodości* to ciesząca się niezwykle popularnością książka o tym, jak się odżywiać, jak ćwiczyć i w ogóle jak żyć, by zachować zdrowie i młodzieńczy wygląd, a nawet cofnąć swój zegar biologiczny. Obowiązkowa lektura dla każdego, kto chce żyć zdrowo, wyglądać młodo i cieszyć się pełnią życia, doskonałym samopoczuciem i idealną sylwetką aż do późnej starości.

### Nałóg jedzenia

ISBN 978-83-7818-780-6

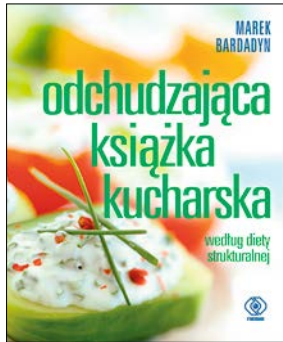
Czy odruchowe sięganie po ulubione przysmaki w celu poprawy samopoczucia, słabość do słodczy, problemy z kontrolowaniem kaloryczności spożywanych posiłków, rozwijająca się nadwaga i otyłość to jedynie rezultaty zwykłych błędów żywieniowych lub chwilowego pogorszenia nastroju czy... nałóg jedzenia? Dowiedz się, jak rozpoznać i pokonać najbardziej podstępne uzależnienie, z którego istnienia większość nałogowców w ogóle nie zdaje sobie sprawy.

### Odmładzająca książka kucharska

ISBN 978-83-7510-931-3

W *Odmładzającej książce kucharskiej* doktor Marek Bardadyn proponuje 100 nowych przepisów, które nie tylko pozwolą szybko, trwale i ze smakiem schudnąć, ale jednocześnie niezwykle skutecznie pobudzą procesy odmładzania organizmu.

Możliwość naturalnej suplementacji konkretnych witamin i minerałów na podstawie danych o ich zawartości w poszczególnych daniach to efekt wprowadzenia przez autora innowacyjnej formuły prezentacji przepisów kulinarnych i bardzo praktyczne rozwiązanie, które z pewnością zainteresuje wszystkich fanów zdrowego stylu życia i odżywiania.



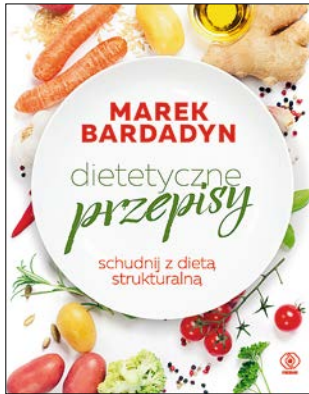
## Odchudzająca książka kucharska

ISBN 978-83-7510-265-9

Doktor Marek Bardadyn, ekspert w dziedzinie odchudzania, twórca diety strukturalnej, przedstawia niezwykle skuteczną metodę szybkiego i zdrowego odchudzania bez efektu jo-jo, która polega na... jedzeniu!

Zamiast tradycyjnych posiłków wybieraj przedstawione w tej książce dania przygotowane z najcenniejszych produktów diety strukturalnej. Dostarczając minimalnej liczby kalorii, zapewniają one maksymalne dostępne dawki składników odżywczych i substancji przyspieszających przemianę materii.

*Odchudzająca książka kucharska* to nie tylko profesjonalny i nowoczesny poradnik kulinarny, ale przede wszystkim przewodnik dla tych, którym nie udało się dotychczas spełnić marzenia o odzyskaniu idealnej sylwetki i pełnego zdrowia.



## Dietetyczne przepisy

*Schudnij z dietą strukturalną*

ISBN 978-83-8062-125-1

Poradnik odkrywający tajniki przyrządzania pysznych niskokalorycznych dań, które pozwalają szybko i trwale schudnąć, a równocześnie zapewniają mnóstwo energii. Na czym polega fenomen tych receptur? Doskonale zbilansowane dania dzięki zawartym w nich maksymalnym dawkom najbardziej wartościowych naturalnych składników odżywczych błyskawicznie zapewniają długotrwałe poczucie sytości, a jednocześnie dostarczają organizmowi nawet o połowę mniej kalorii niż podobne potrawy przyrządzane według tradycyjnych reguł.

Najnowsza książka!  
Ukazała się w styczniu 2017.

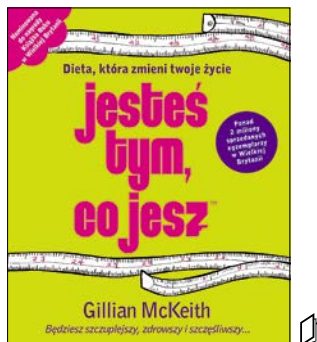


## Koktajle odchudzające

ISBN 978-83-7818-742-4

Koktajle odchudzające, przygotowywane z wartościowych naturalnych produktów diety strukturalnej, to najlepszy rodzaj niskokalorycznych posiłków dla każdego, kto chce schudnąć szybko, zdrowo i na stałe zachować efekty kuracji. W tej książce doktor Bardadyn proponuje 40 wyjątkowych przepisów. Szczegółowe opisy najważniejszych składników ułatwią wybór odpowiednich koktajli oraz ich dostosowanie do indywidualnych potrzeb organizmu i do zmian obserwowanych podczas odchudzania. Ta książka to lektura obowiązkowa nie tylko dla tych, którzy pragną schudnąć, lecz także dla wszystkich, którzy chcą dbać o siebie i żyć zdrowo.





### GILLIAN MCKEITH

Ciesząca się międzynarodowym uznaniem dietetyczka, specjalistka w dziedzinie holistycznego żywienia, propagatorka zdrowego stylu życia.

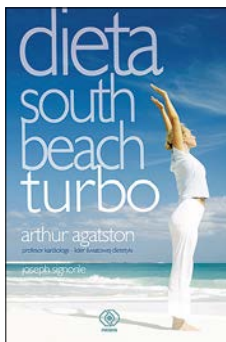
W 2012 roku w marcu autorka odwiedziła Polskę. Spotkała się z czytelnikami w Warszawie i Poznaniu. Udzieliła kilkudziesięciu wywiadów, była gościem porannych programów telewizyjnych.

[www.gillianmckeith.info](http://www.gillianmckeith.info)  
[www.gillianmckeith.pl](http://www.gillianmckeith.pl)

### Jesteś tym, co jesz

ISBN 978-83-7301-646-0  
*You Are What You Eat*  
 Przekład: Tomasz Norbert

W swojej bestsellerowej książce autorka pokazuje, jak sposób odżywiania wpływa na działanie organizmu, jak się wyzbycić złych nawyków, jak zapobiegać problemom zdrowotnym związanym z odżywianiem i jak odtruwać organizm. Proste i skuteczne rady Gillian McKeith pomagają dobrze się czuć i wyglądać świetnie.



### ARTHUR AGATSTON

Autor ponad stu publikacji naukowych, profesor University of Miami School of Medicine i praktykujący kardiolog. *Dieta South Beach* nieustannie notowana jest na listach bestsellerów.  
[www.southbeachdiet.com](http://www.southbeachdiet.com)

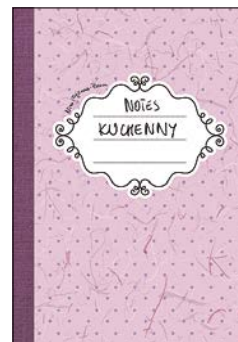
### Dieta South Beach Turbo

ISBN 978-83-7510-324-3  
*The South Beach Diet Supercharged*  
 Przekład: Bożena Józwiak

Dieta South Beach turbo to łatwy w realizacji program fitness, poszerzone listy produktów spożywczych oraz wiele nowych przepisów.

Tego autora w REBISIE ukazały się także:

- *Dieta South Beach*
- *Dieta South Beach. Dobre węglowodany*
- *Dieta South Beach. Dobre tłuszcze. Przewodnik*
- *Dieta South Beach. Książka kucharska*
- *Dieta South Beach. Program dla serca*
- *Dieta South Beach. Szybkie i łatwe przepisy*



### NINA MAJEWSKA-BROWN

### Notes kuchenny

ISBN 978-83-8062-073-5

Koniec z karteczkami, wycinkami z gazet i świstkami rozsianymi po wszystkich szafkach w kuchni! *Notes kuchenny* to idealny sposób, by nareszcie w jednym miejscu znalazły się wszystkie twoje ulubione przepisy, kulinarne tajemnice i smaczne odkrycia. Ten zeszyt przetrwa w twojej rodzinie przez pokolenia i będzie najbardziej aromatyczną pamiątką dla najbliższych. Okraszony autorskimi przepisami i rysunkami Niny Majewskiej-Brown – miłośniczki kuchni i autorki poczytnych powieści *Wakacje*, *Zwyczajny dzień* i *Jak się nie zakochać* – odkryje przed tobą świat kuchennego savoir-vivre'u, wyjaśni niuanse przyprawiania i poskłada nawet najbardziej odległe smaki w niezapomnianą rozkosz.

# LITERATURA INSPIRUJĄCA

Książki z tej serii cieszą się popularnością, bo odpowiadają na potrzeby współczesnego człowieka. Przypominają, że empatia, altruizm i współczucie – to nie frazesy, ale zachowania, które mają wpływ na nasz dobrostan. Dzięki nim nie tylko czujemy się szczęśliwsi, ale jesteśmy zdrowsi i dłużej żyjemy. Kiedy pomagamy komuś, w naszym ciele zachodzą fizjologiczne zmiany: zwalnia rytm serca, podnosi się poziom hormonu przywiązania – oksytocyny, zwiększa się stężenie hormonów szczęścia – endorfin. Wszystkie pozytywne uczucia wpływają kojąco na układ nerwowy, pobudzają siły witalne organizmu, co pozwala mu lepiej radzić sobie z chorobami i zwiększa odporność.

Sięgnij po te książki i znajdź inspirację do zmian!



## RHONDA BYRNE

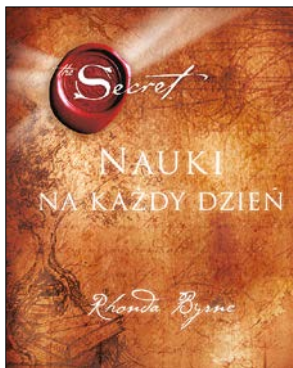
rozpoczęła swoją podróż od filmu *Sekret*, oglądanego przez miliony ludzi na całym świecie. Następnie ukazała się książka pod tym samym tytułem, która stała się światowym bestsellerem przetłumaczonym na 50 języków i której łączny nakład przekroczył 25 milionów egzemplarzy. Rhonda Byrne kontynuowała swoje dzieło, pisząc w roku 2010 *Siłę*, a w 2012 *The Magic*. Obie te książki trafiły na listę bestsellerów „New York Timesa”.

„Dla każdego z nas powodzenie oznacza co innego. Każdy ma własne cele, inne potrzeby i środki. Tacy są też bohaterowie nowej książki Rhondy Byrne. Łączy ich jedno: w drodze do realizacji marzeń wykorzystali cały swój potencjał. Osiągnęli sukces i dziś dzielą się swoimi doświadczeniami”.

recenzja z portalu Zwierciadło

„Bohater pokazuje, że mimo iż ludzie pochodzą z różnych kultur, mają różne marzenia i stają wobec różnych przeszkód, wszyscy korzystają z tych samych umiejętności i cech, żeby dopiąć swego i osiągnąć sukces”.

autorka Rhonda Byrne  
na łamach „Zwierciadła”



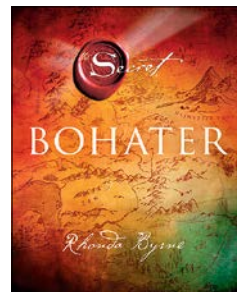
## Nauki na każdy dzień

ISBN 978-83-7818-730-1  
*The Secret Daily Teachings*  
Przekład: Jarosław Wildecki

*Sekret* podaje jasne zasady życia w zgodzie z naturalnymi prawami Wszechświata, ale zadanie każdego człowieka polega na tym, by wcielić je w ŻYCIE.

W *Naukach na każdy dzień* Rhonda Byrne dzieli się z Tobą swoją wiedzą, intuicją i mądrością, które pozwolą Ci żyć w harmonii z prawami rządzącymi wszystkimi istotami ludzkimi, abyś mógł się stać panem własnego życia.

Dzięki potężnym prawdom *Sekretu* poszerzysz swoją znajomość prawa przyciągania w sposób wykraczający poza najsmielsze wyobrażenia. Więcej radości, więcej dostatku, więcej szczęścia – w każdym dniu roku.



## Bohater

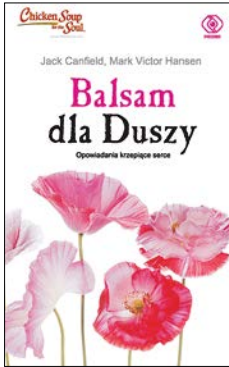
ISBN 978-83-7818-630-4  
*The Hero*  
Przekład: Jarosław Wildecki

Wyobraź sobie, że istnieje mapa, która pokazuje ci, jak przejść z twojego obecnego miejsca na Ziemi do najwspanialszego, najbogatszego, najbardziej spełnionego życia, jakie potrafisz sobie wyobrazić. Trzymasz tę mapę w rękach. To jest mapa twojego życia. Ona powiedzie cię ku wielkości.

Dwanaścioro ludzi, którzy odnieśli życiowy sukces, przeszło ów szlak wytyczony na mapie. Ludzie ci dzielą się z czytelnikami swoimi doświadczeniami, dowodzą, że każdy z nas urodził się wyposażony w zdolności umożliwiające nam spełnienie najgłębszych marzeń. Dzięki ich wskazaniom niezmiernie trwałe szczęście i w sposób istotny zmienimy świat.

Więcej informacji o *Bohaterze* na stronie:

[www.theseecret.tv](http://www.theseecret.tv)



### JACK CANFIELD

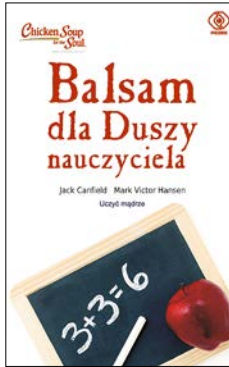
jest założycielem serii „Balsam dla duszy”. Popiera traktowanie inspirujących antologii jako osobnego gatunku. Na całym świecie jego seria sprzedała się w ponad 123 milionach egzemplarzy, co magazyn „Time” nazwał wydawniczym fenomenem. Canfield jest absolwentem Uniwersytetu Harvarda, gdzie studiował psychologię.

### MARK VICTOR HANSEN

znany jako współautor książek z bestsellerowej serii „Balsam dla duszy”. Oprócz tego napisał lub współtworzył *The Power of Focus*, *The Aladdin Factor*, *Dare to Win* i *One Minute Millionaire*, pomaga również ludziom, dzieląc się swoją wiedzą i doświadczeniem, opowiadając o możliwych drogach do sukcesu. Znany filantrop, pracuje m.in. dla takich organizacji, jak Habitat for Humanity, Amerykański Czerwony Krzyż, March of Dimes i Childhelp USA.

### Balsam dla duszy

ISBN 978-83-7818-822-3  
*Chicken Soup for the Soul*  
 Przekład: Ewelina Jagła



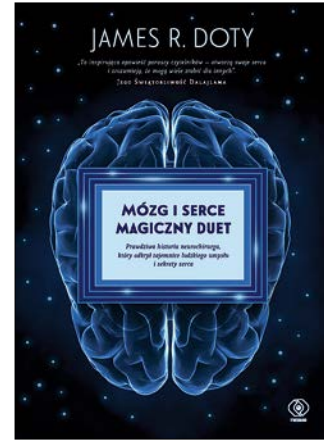
### Balsam dla duszy nauczyciela

ISBN 978-83-8062-404-7  
*Chicken Soup for the Teacher's Soul*  
 Przekład: Magdalena Hermanowska

### Zbiór krótkich opowiadań, które trafią do serca każdego pedagoga

*Balsam dla duszy nauczyciela* jest źródłem bezcennej wiedzy o potęgę miłości, odwadze i zdobywaniu autorytetu. W tych opowieściach o nadziei i miłości, które nierozzerwalnie splatają się z szarą rzeczywistością, rozpoznasz z pewnością siebie i swoich uczniów. Zrozumiesz, że kolejne wyzwania, jakie stawia przed tobą ta praca, otwierają nowe możliwości, które pozwolą ci zmienić czyjeś życie.

Zebrane tu historie pomagają zgłębić zmagania, udręki i zwycięstwa, które są udziałem wszystkich wychowawców, oraz przypominają, że również ty masz wielki wpływ na kształtowanie osobowości swoich uczniów.



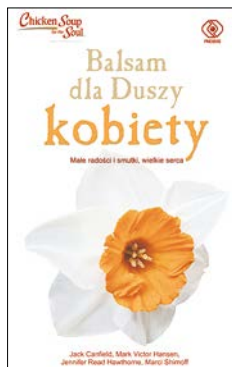
### JAMES R. DOTY

wybitny neurochirurg, profesor Stanford University. Udziała się m.in. w Fundacji Dalajlamy.

### Mózg i serce – magiczny duet Prawdziwa historia neurochirurga, który odkrył tajemnice ludzkiego umysłu i sekrety serca

ISBN 978-83-8062-052-0  
*Into the Magic Shop*  
 Przekład: Maja Justyna

Znany neurochirurg radzi, jak wykorzystać potęgę umysłu i moc serca, by osiągnąć wszystko, czego pragniesz. W tej książce, będącej po części zapisem jego wspomnień, a po części zbiorem informacji na temat odkryć naukowych w dziedzinie neuroplastyczności, uświadamia nam, że w każdym z nas istnieje miejsce spokoju i piękna i można zaglądać do niego zawsze, gdy czuje się taką potrzebę. Wystarczy tylko, tak jak Doty, otworzyć drzwi i wejść do środka.



### Balsam dla duszy kobiety

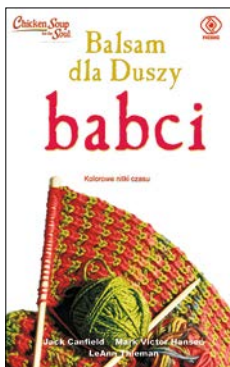
ISBN 978-83-7510-310-6  
*Chicken Soup for the Woman's Soul*  
 Przekład: Michał Begiert

*Balsam dla duszy kobiety* pozwala od-począć i znaleźć ukojenie, dając niezapomniane chwile wzruszeń.

Te opowieści przypominają nam, co tak naprawdę znaczy być kobietą czy dziewczyną w dzisiejszym skomplikowanym świecie – mieć odwagę, poczucie własnej godności i przyjaciół, którzy pobudzają nas do sięgania po marzenia. Każda zapracowana kobieta powinna poświęcić parę minut swojego dnia na poczytanie tych opowiadań. Wniosą one świeżość, inspirację i równowagę do jej życia.

„Nareszcie *Balsam* tylko dla kobiet! Rozbudził we mnie wszystkie emocje – śmiałam się, płakałam. Stał się dla mnie natchnieniem”.

Olivia Newton-John



### Balsam dla duszy babci

ISBN 978-83-7510-278-9  
*Chicken Soup for the Grandma's Soul*  
 Przekład: Ewelina Jagła

**Pochwała wszystkich babć, które obdarzają swoje wnuczka bezwarunkową miłością i bezcenną mądrością**

Znajdziesz tu pełne ciepła i humoru historie o uniwersalnych przeżyciach wszystkich babć – o telefonie zwiastującym, że twoja córka zostanie mamą lub syn – ojcem, o tym, jak to jest, gdy po raz pierwszy bierzesz w objęcia swoje najpiękniejsze na świecie wnuczko, i o dniu, kiedy opiekując się nim, uświadamiasz sobie, że wielkie problemy to tylko drobnostki, którym łatwiej zaradzić miłością niż dydaktyzmem.

*Balsam dla duszy babci* to pochwała wszystkich babć – kobiet, które potrafią zarazem rozpieszczać i wymagać, które zawsze dla swoich wnuczka mają mnóstwo dobrych rad i... ich ulubione lody.



### Balsam dla duszy matki

ISBN 978-83-7510-518-6  
*Chicken Soup for the Mother's Soul*  
 Przekład: Agnieszka Jacewicz i Aleksander Gomola



### Balsam dla duszy do czytania z dzieckiem

ISBN 978-83-7510-222-2  
*Chicken Soup for the Child's Soul*  
 Przekład: Ewelina Jagła

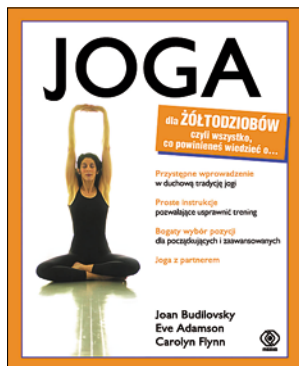
---

# DLA ŻÓŁTODZIOMBÓW

Któż z nas kiedyś nie był żółtodziobem? Zaczynał naukę gry w szachy lub na pianinie? Został po raz pierwszy ojcem albo chciał poprawić swoje funkcjonowanie w grupie?

Jedną z najpopularniejszych na świecie serii książek dla początkujących jest właśnie seria „Dla żółtodziobów”.

Jeśli chcesz więc wstąpić na drogę doskonalenia swoich umiejętności, sięgnij po odpowiedni poradnik „Dla żółtodziobów”.



## JOAN BUDILOVSKY

była wokalistką jazzową i aktorką. Obecnie nauczycielką medytacji, jogi i masażu.

[www.yoyoga.com/joan.html](http://www.yoyoga.com/joan.html)

## EVE ADAMSON

to autorka książek o zen, medytacji, jodze, seksualności i masażu.

[www.eveadamson.com](http://www.eveadamson.com)

## CAROLYN FLYNN

pisze poradniki i redaguje magazyn dla kobiet „SAGE”.

[www.carolyntflynn.com](http://www.carolyntflynn.com)

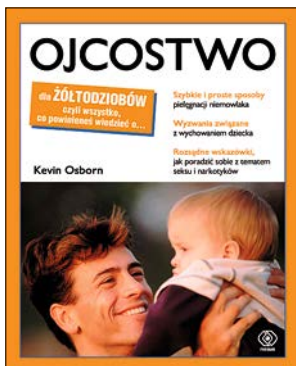
## Joga dla żółtodziobów

ISBN 978-83-7301-993-5

*The Complete Idiot's Guide to Yoga Illustrated*

Przekład: Anna Zdziemborska

Żyjąc w pośpiechu, zapominamy, że istnieje joga – system, który pomaga walczyć ze stresem, odzyskiwać spokój ducha, a nawet leczyć schorzenia. Ta książka nauczy cię podstaw hatha-jogi i wykorzystywania jogi do walki z problemami zdrowotnymi.



## KEVIN OSBORN

jest ojcem i współautorem *The Complete Idiot's Guide to Parenting a Preschooler* i *The Complete Idiot's Guide to Mythology*.

## Ojcostwo dla żółtodziobów

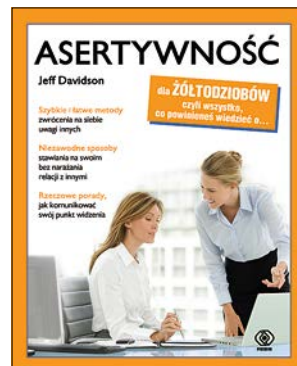
ISBN 978-83-7301-991-1

*The Complete Idiot's Guide to Fatherhood*

Przekład: Anna Zdziemborska

Ta książka odpowie na pytania, które od wieków nurtują ojców. Znajdziesz w niej:

- Mądre porady ojca z wieloletnim stażem.
- Praktyczne porady związane z pielęgnacją niemowląt i małych dzieci oraz opieką nad nimi.
- Zasady, dzięki którym przeprowadzisz swoje dzieci bezpiecznie przez burzliwy okres dojrzewania.
- Przewodnik przetrwania w trudnych sytuacjach, takich jak rozwód bądź samotne ojcostwo.



## JEFF DAVIDSON

jest uznanym konsultantem do spraw zarządzania, światnym mówcą, autorem 25 książek przetłumaczonych na kilkanaście języków.

## Asertywność dla żółtodziobów

ISBN 978-83-8062-370-5

*The Complete Idiot's Guide to Assertiveness*

Przekład: Sebastian Musielak

Asertywność to umiejętność występowania w obronie swoich racji bez potrzeby deptania praw innych, ale tak, by być usłyszczanym i zrozumianym. Autor udziela precyzyjnych wskazówek, jak postępować asertywnie w najważniejszych sferach życia i relacjach z innymi – od domowników po szefa.

Dzięki tej książce nauczysz się szybko m.in. przekonywać innych do swoich racji, nie tracąc zimnej krwi, czy rozmawiać z urzędnikiem jak równy z równym.



## PAMELA DENNISON

dziennikarka i autorka książek o tresurze, od lat uczy szkolenia pozytywnego i odnosi znaczące sukcesy w pracy tak z agresywnymi, jak i z przyjacielskimi psami.

### Pozytywne szkolenie psów dla żółtodziobów

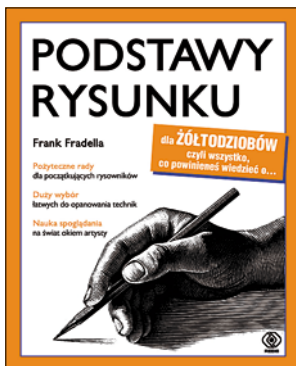
ISBN 978-83-7301-984-3

*The Complete Idiot's Guide to Positive Dog Training*

Przekład: Arkadiusz Łączek

Twój pies notorycznie wyrywa ci ramiona ze stawów na spacerach? Ogłusza szczeniem twoich gości? Szaleje w obecności innych psów i szarpie za nogawki biegające dzieci? Nie denerwuj się i nie używaj wobec niego siły! Dzięki szkoleniu pozytywnemu możesz nie tylko odczytać swojego pupila uciążliwych zachowań, ale też nawiązać z nim silną więź i zyskać prawdziwego czworonożnego przyjaciela.

16 nakładów tej książki.  
Ponad 30 tysięcy egzemplarzy!



## FRANK FRADELLA

to pisarz, poeta i wydawca. Jego wydawnictwo iHero Entertainment wydaje ilustrowane pismo literackie „Cyber Age Adventures”, które zdobyło wiele nagród, m.in. Writer's Digest Grand Prize. [www.frankfradella.com](http://www.frankfradella.com)

### Podstawy rysunku dla żółtodziobów

ISBN 978-83-7301-985-0

*The Complete Idiot's Guide to Drawing Basics Illustrated*

Przekład: Arkadiusz Łączek

Metody tworzenia realistycznego portretu, wiernego oddawania krajobrazu, stosowania światłocienia, posługiwanie się perspektywą czy uzyskiwanie właściwej geometrii rysunku wydają się potwornie skomplikowane.

Frank Fradella – oprócz tych wszystkich rzeczy – uczy najważniejszego: jak pokonać swoje zahamowania i uwierzyć w siebie. Technika bowiem, choć niezmiernie ważna, to tylko narzędzie w rękach artysty, którym masz teraz szansę zostać.



## FREDERICK NOAD

(1929–2001) – uczeń Andresa Segovii i Juliana Breama – był mistrzem gitary klasycznej, nauczycielem gry i pisarzem. Opracował wiele popularnych podręczników, w tym bestsellerowy *Solo Guitar Playing*.

### Gitara dla żółtodziobów

ISBN 978-83-7301-985-0

*The Complete Idiot's Guide Playing the Guitar*

Przekład: Michał Józwiak

Za sprawą tej książki nie zostaniesz w tydzień wirtuozem, ale na pewno pokochasz gitarę. A przy okazji nauczysz się czytać nuty, dowiesz się, jak stroić instrument, poznasz różne ćwiczenia, techniki gry i style muzyczne oraz opanujesz podstawy kompozycji.

W doskonaleniu warsztatu pomoże niewątpliwie płyta CD z licznymi ścieżkami dźwiękowymi i ćwiczeniami.

*Gitara dla żółtodziobów* sprawi, że zaczniesz grać to, czego dotychczas mogłeś jedynie słuchać!





### PATRICK WOLFF

jest dwukrotnym szachowym mistrzem USA (z 1992 r. i 1995 r.) i arcymistrzem międzynarodowym. Pisuje artykuły do czasopism szachowych „Chess Life”, „New in Chess” i „Chess Horizons”. Jest również instruktorem szachowym.

#### Szachy dla żółtodziombów

ISBN 978-83-7120-980-2  
*The Complete Idiot's Guide to Chess*  
 Przekład: Zbigniew Landowski

#### Poradnik skierowany do szachowych amatorów

Patrick Wolff przedstawia: szybkie i łatwe metody poznawania podstaw gry w szachy, strategie wygrywania z przeciwnikiem i rzeczowe porady dotyczące otwarć, gry środkowej i końcówek.

*Szachy dla żółtodziombów* to doskonałe wprowadzenie w ten niezwykle świat, bez względu na to, czy chciałbyś grać dla przyjemności, czy dla sportu.



### H. ANTHONY MEDLEY

jest autorem dwóch książek i felietonistą „Southern California Bridge News”. Jest też doświadczonym brydżystą, przewodniczącym American Contract Bridge League Club.

#### Brydź dla żółtodziombów

ISBN 978-83-7301-055-0  
*The Complete Idiot's Guide to Bridge*  
 Przekład: Jolanta Kowalczyk

#### Szybkie i łatwe metody poznania zasad gry w brydża

Z tą książką w rękę, krok po kroku, opanujesz zasady brydża. Dowiesz się, na czym polega licytacja i rozgrywka, nauczysz się prowadzić zapis. Znajdziesz tutaj szybkie i łatwe metody:

- poprawnego sporządzania bilansu,
- wykorzystywania konwencji licytacyjnych do porozumiewania się z partnerem,
- rozumienia odzywek i wistów partnera,
- mistrzowskiego rozgrywania lew,
- skutecznego kontrolowania przeciwników.



### BILL RODGERS, SCOTT DOUGLAS

#### Bieganie nie tylko dla żółtodziombów

ISBN 978-83-7510-970-2  
*The CIG to Running*; Przekład: Adrian Tomczyk



### SAM BORDEN

#### Piłka nożna nie tylko dla żółtodziombów

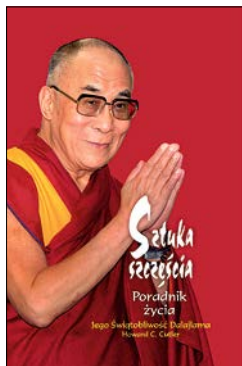
ISBN 978-83-7818-582-6  
*The CIG to Soccer Basics*; Przekład: Piotr Kuś

# DALAJLAMA I WSCHÓD ZACHODOWI



Dalajlama to jedna z najbardziej rozpoznawalnych osobowości współczesnego świata, nie tylko przywódca duchowy Tybetańczyków w ich pokojowej walce, ale także jeden z największych autoritetów moralnych ludzkości, niezależnie od wyznawanej religii.

*Sztuka szczęścia, Sztuka szczęścia w trudnych czasach, Siła dobra czy Buddyzm. Jeden Nauczyciel, wiele tradycji* to książki ponadczasowe. I choć głoszone przez niego prawdy wydają się oczywiste – zawsze warto je zastosować w swoim życiu. Przypomnieć sobie w chaosie dnia, że najlepszym antidotum na zło świata jest siła czynienia dobra, wynikająca z odpowiedzialności opartej na współczuciu. Że emocje, takie jak strach czy gniew, same w sobie nie są niczym złym, póki nie złączą nami kierować. Ważne jest to, co robimy pod ich wpływem.



## DALAJLAMA

Obecny XIV Dalajlama, Tenzin Gyatso, urodził się 6 lipca 1935 r. we wsi Takcer (Ryczący Tygrys). Od 1959 r. przebywa na wygnaniu w Indiach. Jego postawa i działania sprawiły, że w 1989 r. przyznano mu Pokojową Nagrodę Nobla.

## HOWARD C. CUTLER

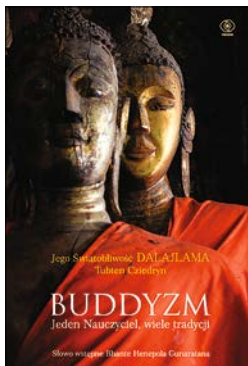
amerykański pisarz i psychiatra.

### Sztuka szczęścia

*Poradnik życia*

ISBN 978-83-7818-596-3  
*The Art of Happiness. A Handbook for Living*  
 Przekład: Joanna Grabiak

Duchowy przywódca Tybetu koncentruje się na podstawowym celu ludzkiego życia – osiągnięciu szczęścia. Dzieli się z czytelnikami rozważaniami na temat tego, w jaki sposób osiągnąć wewnętrzną równowagę. Pokazuje nam, jak możemy walczyć z depresją, gniewem, zazdrością. Mówi o współczuciu i altruizmie, śmierci, miłości, małżeństwie, wszelkiego typu relacjach międzyludzkich.

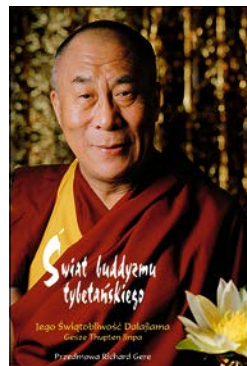


## Buddyzm

*Jeden Nauczyciel, wiele tradycji*

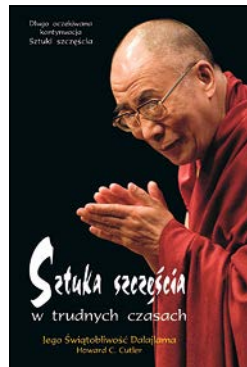
ISBN 978-83-7818-740-0  
*Buddhism. One Teacher, Many Traditions*  
 Przekład: Maciej Magura Góralski

Buddyzm jest praktykowany przez setki milionów ludzi na całym świecie. W tej książce Jego Świątobliwość Dalajlama i amerykańska mniszka buddyjska Tubten Cziedryn ukazują dwie główne tradycje buddyzmu – sanskrycką z Tybetu i Azji Wschodniej oraz palijską ze Sri Lanki i Azji Południowo-Wschodniej, kreślą też mapę wzajemnego zbliżania się i rozchodzenia tych dwóch wielkich nurtów buddyzmu.



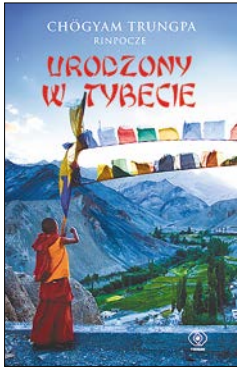
## Świat buddyzmu tybetańskiego

ISBN 978-83-7818-684-7  
*The World of Tibetan Buddhism*  
 Przekład: Joanna Grabiak-Pasiok, Anna Zdziemborska



## Sztuka szczęścia w trudnych czasach

ISBN 978-83-7510-488-2  
*The Art of Happiness in a Troubled World*  
 Przekład: Joanna Grabiak-Pasiok



## CHÖGYAM TRUNGPA RINPOCZE

założył Naropa Institute w Boulder, Shambhala Training oraz międzynarodowe stowarzyszenie ośrodków medytacyjnych Vajradhatu. Napisał wiele książek, m.in.: *Szambala: święta ścieżka wojownika*, *Praca, seks i pieniądze: prawdziwe życie na ścieżce uważności*. Odszedł w 1987 roku w wieku 47 lat.

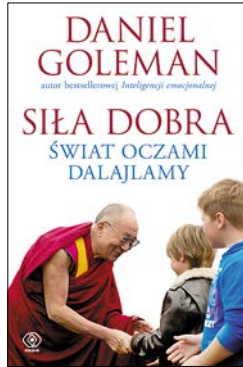
### Urodzony w Tybecie

ISBN 978-83-7818-709-7

*Born in Tibet*

Przekład: Joanna Grabiak i Anna Zdziemborska

Gdy Chögyam Trungpa miał 13 miesięcy, został uznany za tulku, inkarnację oświeconego nauczyciela. Wyświęconym mnichem stał się w wieku 18 lat. Gdy rok później chińscy komuniści dokonali inwazji na Tybet, Trungpa zmuszony był do ucieczki przez Himalaje. Jego relacja z życia młodego mnicha, a także z okresu, gdy sprawował duchowe przywództwo w wielkim klasztorze, pozwala wejrzeć od wewnątrz w życie tybetańskiego lamy.



## DANIEL GOLEMAN

jest psychologiem, konsultantem wielkich firm, popularyzatorem nauki, autorem *Inteligencji emocjonalnej*. Dom Wydawniczy REBIS spośród jego prac opublikował *Inteligencję społeczną*, *Inteligencję ekologiczną* i *Emocje destrukcyjne* – dialog naukowy z udziałem Dalajlamy.

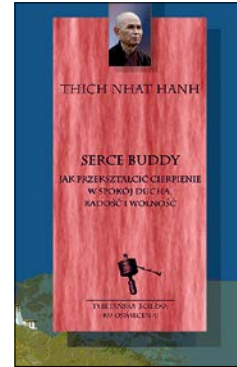
### Siła dobra Świat oczami Dalajlamy

ISBN 978-83-7818-691-5

*A Force for Good. The Dalai Lama's Vision for Our World*

Przekład: Joanna Grabiak-Pasiok

Od ponad pół wieku Dalajlama prowadzi nas ścieżką współczucia i uczy doskonalić swoje życie wewnętrzne. W *Sile dobra* wyjaśnia, jak emanować dobrą energią i wykorzystać ją, by przekształcać nasz świat w praktyczny i pozytywny sposób. Ta inspirująca praca łączy główne koncepcje Dalajlamy, potwierdzające je naukowe dowody i historie ludzi, którzy wcielili je w życie.



## THICH NHAT HANH

studiował religioznawstwo na Princeton University, wykładał na Columbia University. W 1963 r. organizował pomoc dla ofiar wojny w Wietnamie. Trzy lata później przekonywał rząd USA do wycofania wojsk z tego kraju. Uczestnik paryskich rozmów pokojowych. Opublikował około stu książek, które rozeszły się w milionowych nakładach.

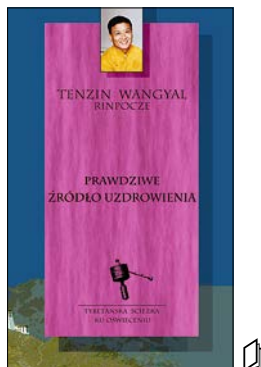
### Serce Buddy Jak przekształcić cierpienie w spokój ducha, radość i wolność

ISBN 978-83-8062-022-3

*The Heart of the Buddha's Teaching*

Przekład: Sebastian Musielak

Thich Nhat Hanh, którego Martin Luther King nazwał „apostolem pokoju”, przedstawia w tej książce podstawowe nauki buddyzmu i przystępnie ukazuje, jak je rozumieć i wprowadzać w życie. Nie zachęca czytelnika do przyjęcia dogmatów religijnych, lecz po prostu uczy korzystać z narzędzi, które pozostawił Budda, by pomóc nam odnaleźć spokój.



## TENZIN WANGYAL RINPOCZE

jest jednym z nielicznych na stałe przebywających na Zachodzie mistrzów tradycji bon, rdzennej religii Tybetu, będącej źródłem wielu innych duchowych tradycji tego kraju. Od wielu lat prowadzi zachodnich praktykujących na drodze duchowego rozwoju. Jest założycielem i dyrektorem Instytutu Ligmincza, organizacji powstałej w celu praktykowania nauk bon. W Polsce jego uczniowie skupieni są w Związku Garuda.

### Prawdziwe źródło uzdrowienia

**Jak starożytna tybetańska praktyka odzyskania duszy może przemienić twoje życie**

ISBN 978-83-8062-084-1  
*The Heart of the Buddha's Teaching*  
 Przekład: Jarosław Kotas

Według tybetańskich wierzeń rodzi się, mając kontakt z duszą. W ciągu życia jednak go tracimy, wskutek czego cierpimy i chorujemy. W książce tej Tenzin Wangyal Rinpoche prezentuje praktyki, które mogą nam pomóc połączyć się z naszą autentyczną naturą, tak żebyśmy mogli wieść bardziej radosne i spełnione życie. Stosując je, odnajdziemy dostęp do uzdrawiających sił natury, a także odkryjemy zdolność samouzdrawiania.

### Uzdrowianie dźwiękiem w tradycji tybetańskiej

ISBN 978-83-7510-127-0  
*Tibetan Sound Healing*  
 Przekład: Joanna Grabiak

Dzięki medycynie dźwięku możemy usunąć wewnętrzne przeszkody oraz blokady w przepływie energii i sferze emocjonalnej. Tenzin Wangyal Rinpoche, mistrz tej starożytnej nauki, daje nam narzędzia pozwalające zyskać dostęp do mądrości i uzdrawiających mocy drzemających w naszym ciele i umyśle.

Książka wraz z płytą CD zawierają medytacje umożliwiające osiągnięcie życiowej pełni.

### Przebudzenie świetlistego umysłu

ISBN 978-83-7818-621-2  
*Awakening the Luminous Mind*  
 Przekład: Joanna Grabiak-Pasiok



### Leczenie formą, energią i światłem

ISBN 978-83-7818-814-8  
*Healing with Form, Energy and Light*  
 Przekład: Joanna Grabiak

# LITERATURA DZIECIĘCA I MŁODZIEŻOWA

Po ogromnym sukcesie książek Jaya Ashera w 2017 roku trudno już twierdzić dalej, że wydawanie literatury dziecięcej i młodzieżowej to jedynie margines działalności REBISU.

106 tysięcy egzemplarzy *13 powodów* sprzedanych w ciągu jednego roku i tytuł Bestseller Empiku 2017 w kategorii literatura dla młodzieży dla *Światła* to wystarczające chyba uzasadnienie dla poglądu, że znaleźliśmy miejsce w sercach nastoletnich czytelników.

Przewidujemy w tym roku kilka interesujących propozycji zarówno dla dzieci (nowy Pratchett, trzeci tom *Belli i Sebastiana* czy *Wielkie podróże* Deborah Patterson), jak i dla młodzieży (*Bańka* słynnej już Siri Pettersen czy książka o depresji).

Dwa specjalne projekty, które także polecamy, to *Historia obrazów dla dzieci* i drugi tom *Central Parku*.

Jak tak dalej pójdzie, to literatura dla najmłodszych i dla młodych stanie się kolejną specjalnością REBISU!



## JAY ASHER

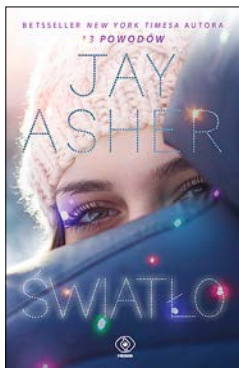
debiutancka powieść tego autora – *13 powodów* – od dziesięciu lat utrzymuje się na liście bestsellerów „New York Timesa”. W Stanach Zjednoczonych sprzedano 2,5 miliona egzemplarzy! Netflix wyprodukował 13-odcinkowy serial na podstawie tej powieści. Asher napisał też *Ty, ja i fejs* (REBIS 2012) ze współautorką Carolyn Mackler, laureatką nagrody Printz Honor. Jego powieści zostały przetłumaczone na 37 języków.

Odwiedź autora na blogu:

[www.jayasher.blogspot](http://www.jayasher.blogspot)  
i obserwuj go na Twitterze  
[@jayasherguy](https://twitter.com/jayasherguy).

Tak o książce *Światło* mówił autor podczas wizyty w Warszawie:

„Ta książka to bardzo pozytywna historia miłosna rozgrywająca się w okresie świąt Bożego Narodzenia. Szczerze mówiąc, odbieram ją jako przeciwieństwo innej mojej książki – *13 powodów*. Pokazuje moc piękna i wiary w ludzi, pozwala bohaterom dorastać i zmieniać się. Ta historia dużo dla mnie znaczy. ...”



## Światło

ISBN 978-83-8062-229-6

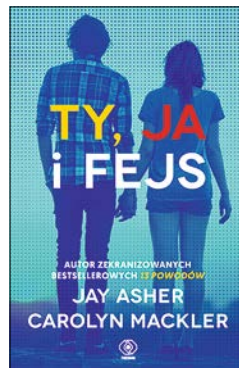
*What Light*

Przekład: Maria Smulewska

### Poruszająca love story dla nastolatków, której nie da się zapomnieć.

Sierra prowadzi podwójne życie, a jego rytm wyznaczają święta Bożego Narodzenia. Jedno to życie w Oregonie, na rodzinnej plantacji choinek. Drugie to życie świąteczne, kiedy przychodzi czas ich sprzedaży i wszyscy przenoszą się na miesiąc do Kalifornii. Gdy podczas jednej ze świątecznych podróży poznaje Caleba, wszystko się zmienia... Sierra i Caleb odkrywają coś, co może przezwyciężyć nieporozumienia, podejrzliwość i niechęć, które narastają wokół nich: prawdziwą miłość.

BESTSELLER EMPIKU 2017  
W KATEGORII  
LITERATURA DLA MŁODZIEŻY



## JAY ASHER

## CAROLYN MACKLER

to autorka książek dla młodzieży. Oprócz *Ty, ja i fejs* opublikowała siedem innych powieści. Współpracowała z takimi czasopismami, jak „Seventeen”, „Storyworks”, „CosmoGirl” i „Glamour”.

## Ty, ja i fejs

ISBN 978-83-8062-273-9

*The Future of Us*

Przekład: Maria Smulewska

Nie byłoby tej całej historii, gdyby nie facet, rzecz jasna. Josh najpierw zepsuł w ich relacjach wszystko (totalnie!), a teraz jeszcze dał Emmie link do tego nieszczęsnego fejsa...

Jest rok 1996 i kiedy Emma loguje się na „www.facebook.com”, patrzy w przyszłość. Ciekawość sprawia, że igra z losem – eksperymentuje z teraz-niejszością, by przyszłość uległa fascynującym przemianom. Co później? Nowi partnerzy i nowe dorosłe rozterki. Początkowo to wszystko ją kręci, ale sami rozumiecie – co za dużo...



**JAY ASHER**

**JESSICA FREEBURG**

jest autorką powieści i opracowań poświęconych horrorom i mrocznym epizodom w historii amerykańskiej.

**Szczurołap**

ISBN 978-83-8062-373-6  
Piper

Przejmująca, klimatyczna opowieść o samotności, miłości i zemście – genialna reinterpretacja słynnej legendy o Szczurołapie z Hameln, która oczaruje nie tylko fanów Neila Gaimana i *Przez las* Emily Carroll.

Dzięki współpracy z Jeffem Stokelym, grafikiem nominowanym do nagrody Eisnera, który zilustrował niniejszą książkę, a także wiedzy Jessiki Freeburg o historycznych i legendarnych horrorach, Jay Asher zadebiutował jako autor powieści graficznej, opartej na motywach prawdy, winy i odkupienia, które uczyniły jego *13 powodów* bestsellerem.



**JAY ASHER**

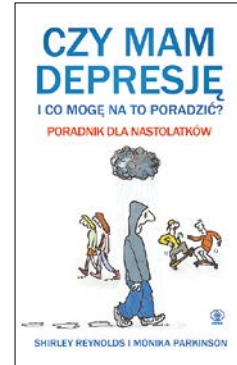
**13 powodów**

ISBN 978-83-8062-186-2  
*Thirteen Reasons Why*  
Przekład: Aleksandra Górską

**MIĘDZYNARODOWY BESTSELLER,  
NUMER 1 NA LIŚCIE „NEW YORK  
TIMESA”**

Clay Jensen wraca do domu ze szkoły i przed drzwiami znajduje dziwną paczkę. W środku jest kilka taśm magnetofonowych nagranych przez Hannah, koleżankę z klasy, która dwa tygodnie wcześniej popełniła samobójstwo. Dziewczyna wyjaśnia, że istnieje trzynaście powodów, dla których zdecydowała się odebrać sobie życie...

16 nakładów tej książki.  
Prawie 120 tysięcy egz. w Polsce!



**SHIRLEY REYNOLDS**

od wielu lat zajmuje się badaniem depresji, jest szefem Instytutu Charliego Wallera Uniwersytetu Reading i prezesem Brytyjskiego Towarzystwa Terapii Poznawczo-Behawioralnej.

**MONIKA PARKINSON**

jest psychologiem klinicznym i ekspertem w dziedzinie zdrowia psychicznego dzieci.

**Czy mam depresję?**

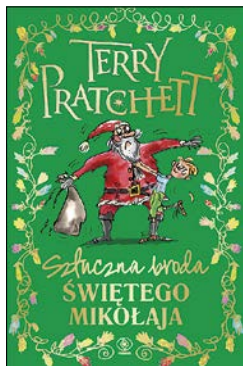
*i co mogę na to poradzić?*

ISBN 978-83-8062-334-7  
*Am I Depressed And What Can I Do About It?*  
Przekład: Grażyna Chamielec

Ten poradnik powstał z myślą o młodych ludziach i został napisany tak, by w przystępny sposób odpowiedzieć na ich pytania.

Wprowadza w podstawowe pojęcia związane z depresją i pomaga rozpocząć proces zdrowienia!





### TERRY PRATCHETT

jesten najpopularniejszych pisarzy na świecie. Opowiadania zawarte w niniejszym zbiorze zaczęły pisać jako siedemnastolatek. Łączny nakład jego książek przekroczył osiemdziesiąt milionów egzemplarzy.

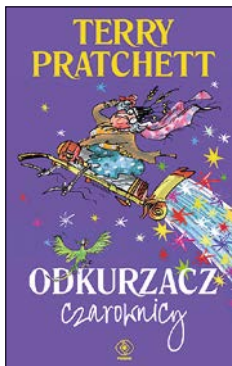
#### Sztuczna broda Świętego Mikołaja

ISBN 978-83-8062-343-9  
*Father Christmas's Fake Beard*  
 Przekład: Maciej Szymański

Czy zdarzyło ci się kiedyś pomyśleć, że Boże Narodzenie mogłoby wyglądać inaczej?

Cóż więc powiesz na eksplodujące ciasto świąteczne, na paskudnego bałwana albo na sympatyczną kuropatwę w koronie gruszy? A gdyby tak Święty Mikołaj zatrudnił się w zoo, narodził w sklepie z zabawkami albo został aresztowany za włamanie?

Zanurkuj w fantastycznie zabawny świat Terry'ego Pratchetta i wpadnij na świąteczną, bajkową ucztę niepodobną do innych.



### Odkurzacze czarownicy

ISBN 978-83-8062-021-6  
*The Witch's Vacuum Cleaner*  
 Przekład: Maciej Szymański

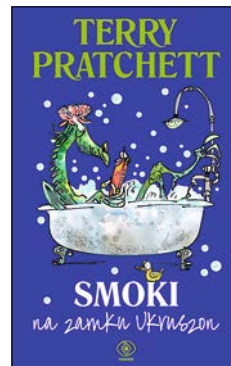
Biedny Mr Swimble ma dziś kiepski dzień.

Królilki wyskakują z kapelusza, gołębie wylatują z marynarki. Za każdym razem, kiedy tylko dotknie czegoś palcem, dzieje się coś magicznego: pojawiają się kanapki z serem, skarpetki, a nawet mały żółty słoń na kółkach!

To stało się kłopotliwe, zwłaszcza jeśli dodamy, że Mr Swimble ma alergię na królilki.

Jego przyjaciel z „Magic Rectangle” nie może pomóc, ale czarodziejski odkurzacze widzi wszystko...

14 fantastycznych historii napisanych przez Pratchetta, pełnych piratów, czarodziejów i oszustów.



### Smoki na zamku Ukruşon

ISBN 978-83-7818-637-3  
*Dragons at Crumbling Castle*  
 Przekład: Maciej Szymański

Książka dla dzieci małych i dużych, od lat 6 do 106!

*Smoki na zamku Ukruşon* to zbiór opowieści idealnych dla najmłodszych czytelników oraz prawdziwa gratka dla starszych miłośników twórczości Pratchetta!

Świetne poczucie humoru oraz cała gama postaci, które rozbawią czytelników do łez, to już znak rozpoznawczy tego autora.

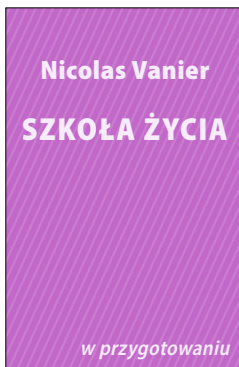
Jak sam mówił: „Wystąpią w tych opowieściach smoki i czarodzieje, radcy i burmistrzowie, żądny przygód żółw i potwór z jeziora, a także rozliczne spiczaste kapelusze oraz mniej liczne magiczne zaklęcia (z których tylko garstka działa tak, jak powinny)”.

Całość okraszona jest bardzo śmiesznymi ilustracjami!



## NICOLAS VANIER

to francuski pisarz, filmowiec i podróżnik. Miłośnik dzikiej przyrody i dalekiej Północy, pasjonat psich zaprzęgów i popularyzator aktywnego wypoczynku w kontakcie z naturą. Znany w Polsce jako autor książki *Transsyberia* (1998) oraz scenarzystą i reżyser filmów *Ostatni traper* (2004), *Wilk* (2009) oraz *Bella i Sebastian* (2012).



## Szkola życia

ISBN 978-83-8062-374-3  
*L'école buissonnière*

Dla Paula, który nie widział w życiu niczego poza światem paryskich przedmieść, spotkanie z dziką przyrodą Sologne jest fascynujące. Oddany pod opiekę Borela, który pracuje jako łowczy, szybko nawiązuje znajomość z najsprytniejszym kłusownikiem w okolicy.

Paul poznaje tajemnice natury, cieszy się wolnością i pełną piersią oddycha nowym życiem, aż pewnego dnia staje oko w oko z potężnym jeleniem. Pragnąc uchronić go przed ludźmi, wstępuje na ścieżkę, która doprowadzi go do tajemnicy własnych narodzin.

Oda na cześć natury, ale także refleksja na temat tożsamości, pochodzenia, przyjaźni.

*L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE*, nowy film Nicolasa Vaniera, w kinach od 11 października 2017.

Książka ukaże się w marcu 2019.



## Bella i Sebastian

Na podstawie powieści i scenariusza Cécil Aubry

ISBN 978-83-7818-473-7

*Belle et Sébastien*

Przełód: Monika Szewc-Osiecka

Wzruszająca opowieść o prawdziwej przyjaźni, wierności, odwadze i miłości. Mieszkańcy alpejskiej wioski cierpią pod niemiecką okupacją. Jakby tego było mało, w okolicy pojawia się groźne zwierzę, które porwya owce z ich stad. Górale organizują polowanie na Bestię.

Podczas wędrowki w górach samotny, wychowywany przez dziadka chłopiec spotyka zdziczałego psa. Czy to właśnie on dziesiątkuje stada? Czy opuszczony chłopiec i skrzywdzone zwierzę będą potrafili sobie zaufać?

Nowa adaptacja literacka i filmowa.



## CHRISTINE FÉRET-FLEURY CÉCILE AUBRY

### Bella i Sebastian 2. Przygoda trwa

ISBN 978-83-7818-837-7  
*Belle et Sébastien: l'aventure continue*  
 Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Na podstawie filmu *Bella i Sebastian 2. Przygoda trwa*

Druga wojna światowa się skończyła. Sebastian podrośl. Niecierpliwie oczekuje powrotu siostry. Angelina jednak nie wraca.

Z samolotu, którym leciała, został tylko zagubiony gdzieś w górach wylądował wrak.

Wszyscy sądzą, że Angelina nie żyje. Wszyscy – oprócz Sebastiana, Cezara i Belli.

Cała nadzieja spoczywa w człowieku, którego Cezar bynajmniej nie darzy zaufaniem...

Przygoda trwa.



### Bella i Sebastian 3 Przyjaciele na całe życie

ISBN 978-83-8062-362-0  
*Belle et Sébastien 3: Le dernier chapitre*  
 Przekład: Monika Szewc-Osiecka

W Saint-Martin trwa wielkie święto. Angelina i Pierre, ojciec Sebastiana, biorą ślub. Wkrótce, za kilka tygodni albo kilka miesięcy, planują wyprowadzić się z chłopcem na drugi koniec świata.

Sebastian jednak nawet nie chce o tym słyszeć! Pragnie zostać w górach u boku Cezara, by opiekować się Bellą i trójką jej szczeniaków, które tej zimy przyszyły na świat.

Nieoczekiwanie psy znajdują się w wielkim niebezpieczeństwie. By obronić swoją przyjaciółkę i jej małe, Sebastian może liczyć tylko na własną odwagę...



## SIRI PETERSEN

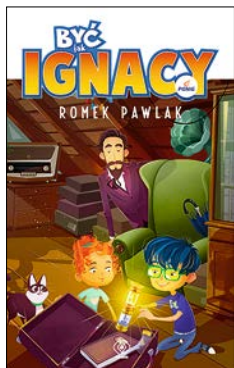
norweska pisarka, projektantka stron internetowych i ilustratorka. REBIS opublikował jej cykl „Krucze pierścienie” (*Dziecko Odyna, Zgnilizna, Evna*) uhonorowany norweskimi nagrodami Fabelprisen i SPROING.

### Bańka

ISBN 978-83-8062-306-4  
*Bobla*  
 Przekład: Anna Krochmal i Robert Kędziński

Dwunastoletnia Kine sądzi, że spełniło się jej największe marzenie, gdy znaleziona przez nią na cmentarzu szklana kula okazuje się bańką, do której może się wprowadzić i w niej zamieszkać.

*Bańka* to realizm magiczny dla każdego od dziesięciu do stu lat, książka o wolności, granicach, bliskości i odpowiedzialności. Zabójczo zabawna i śmiertelnie poważna opowieść w stylu Tima Burtona.



### ROMEK PAWLAK

od wielu lat najchętniej pisze dla dzieci i młodzieży. W REBISIE opublikował dwa futbolowe bestsellery dla dzieci – *Biało-czerwone marzenia*. *Od rozbitego Żyrandola do finałów Euro* oraz *Biało-czerwone mistrzostwa. Misja Euro 2016*. Kiedy nie pisze książek, najchętniej spędza czas, czytając lub bawiąc się ze swoim psem Miłkiem.

### Być jak Ignacy

ISBN 978-83-8062-075-9

Wakacje na wsi pod Krosnem zamiast w Chorwacji wcale nie muszą być nudne! To może być wielka przygoda, w trakcie której osobiście poznasz sławnego wynalazcę i zajrzysz w głąb XIX wieku. A także do szybu, skąd wkrótce wytryśnie ropa naftowa. A potem spadniesz na lufę wielkiej armaty. I trzeba będzie zmierzyć się z dwoma tajemniczymi i groźnymi wysłannikami Rockefellera!

Tomek i Majka są dzielni i przedsiębiorczy, ale czy dadzą sobie radę wśród poplątanych ścieżek czasu?



### JOE WINDY

#### Central Park. Kraina Koe

Tom I

ISBN 978-83-8062-074-2

Chorujący na astmę Patryk każdego dnia bawi się w Central Parku. Za sprawą sprytnego gнома Ogryzalda trafia przez tajemniczy portal do Krainy Koe. Zgodnie z przepowiednią magicznego świata grozi poważne niebezpieczeństwo. Jego pierwszym znakiem są usychające drzewa. Wydaje się, że los Krainy Koe jest przesądzony. Jednak Ogryzald, Patryk i dzielna Algrid podejmują walkę o jej przyszłość. Ich plany usiłuje pokrzyżować Zły Pan...

*Central Park. Kraina Koe* to pierwsza książka w serii „Strażnicy Globusa” o baśniowych miejscach ukrytych na całym świecie.

Przeżyj przygodę z bohaterami książki! Dzięki darmowej aplikacji mobilnej możesz już teraz zwiedzić Central Park i Krainę Koe.



#### Central Park. Kraina Koe

Tom II

ISBN 978-83-8062-301-9

#### Drugi tom serii „Strażnicy Globusa”

Magia jest na wyciągnięcie ręki. Daj się wciągnąć opowieści o mocy wyobraźni, sile przyjaźni, odwadze i determinacji, które są w każdym z nas.

Niezwykła podróż trwa! Patryk, Algrid i Ogi mają coraz mniej czasu, by odnaleźć magów i odkryć tajemnicę Koe. Po drodze będą musieli zmierzyć się z wrogami, ale i z własnymi słabościami. Czy uda im się wygrać i uratować usychające drzewa? Przyjaciele stanęli przed wielkim wyzwaniem i muszą trzymać się razem. Najbliższe dni będą dla nich prawdziwą próbą...

Krainakoe.pl



### DAVID HOCKNEY

to chyba najpopularniejszy artysta naszych czasów, jednocześnie wysoko ceniony przez krytykę. Posługuje się niemal wszystkimi rodzajami mediów – zajmuje się malarstwem, rysunkiem, scenografią teatralną, fotografią i grafiką – nieustannie poszerzając ich granice. Jest autorem bestsellera *Wiedza tajemna. Sekrety technik malarskich Dawnych Mistrzów*.

### MARTIN GAYFORD

jest m.in. krytykiem sztuki, felietonistą tygodnika „Spectator” i autorem książek poświęconych twórczości van Gogha, Constable’a, Michała Anioła i Luciana Freuda.

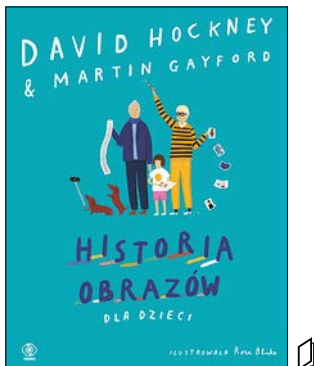
### ROSE BLAKE

ilustruje książki, zamieszcza prace w czasopiśmie i gazetach oraz maluje obrazy, które wystawia w galeriach. Kiedy miała 11 lat, rodzice zabrali ją na wakacje do Los Angeles, gdzie odwiedzili Davida Hockneya. Od tego czasu Blake należy do jego największych fanów.

[www.iamroseblake.com](http://www.iamroseblake.com)

„Historia obrazów rozpoczęła się w jaskini i tymczasem kończy się na ekranie komputera. Kto wie, w jakim kierunku to pójdzie? Jedno jest pewne: zadanie przedstawienia świata w dwóch wymiarach wciąż będzie aktualne”.

David Hockney

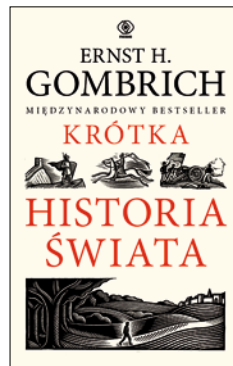


### Historia obrazów dla dzieci

*Ilustrowała Rose Blake*

ISBN 978-83-8062-367-5  
A History of Pictures for Children  
Przekład: Ewa Hornowska

*Historia obrazów dla dzieci* zabiera czytelników w podróż po historii sztuki, która zaczyna się od pierwszych rysunków na ścianach jaskiń i prowadzi do obrazów, które robimy dzisiaj na komputerze i telefonem komórkowym. Opiera na bestsellerowej *Historii obrazów dla dorosłych* wersja dla dzieci to także rozmowy artysty Davida Hockneya z krytykiem sztuki Martinem Gayfordem, którzy opowiadają o sztuce z porównawczą prostotą i jasnością. Ilustracje Rose Blake uzupełniają słowa rozmówców i zachęcają młodych odbiorców do zgłębiania historii sztuki.



### ERNST H. GOMBRICH

(1909–2001) austriacki historyk sztuki. Spod jego pióra wyszły książki, zbiory esejów i liczne artykuły. Największą sławą wśród nich cieszy się do dziś *O sztuce* – dzieło przełożone na ponad 20 języków.

### Krótką historią świata

ISBN 978-83-8062-248-7  
Eine kurze Weltgeschichte für junge Leser  
Przekład: Barbara Ostrowska

*Krótką historią świata* powstała z myślą o młodszych czytelnikach, ale okazała się dziełem uniwersalnym.

W czterdziestu krótkich rozdziałach E.H. Gombrich prowadzi opowieść o historii człowieka, od epoki kamiennej, aż po skonstruowanie bomby atomowej. Pisze o wojnach i podbojach, wielkich dziełach sztuki, a także o procesie przekraczania granic wiedzy i obejmowania rozumem coraz to nowych obszarów. To swoisty przewodnik po osiągnięciach ludzkości.



## RON FRY

zajmuje się doskonaleniem programów edukacji osobistej. Oprócz *Jak się uczyć* (ponad 3 mln sprzedanych egzemplarzy), napisał ponad 30 książek. Jest założycielem i prezesem Career Press, znanego wydawnictwa publikującego książki z dziedziny kariery zawodowej i biznesu.

### Jak się uczyć

**Program, który pomógł milionom uczniów i studentów uczyć się mądrze i skutecznie**

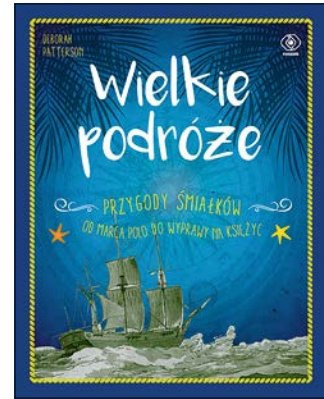
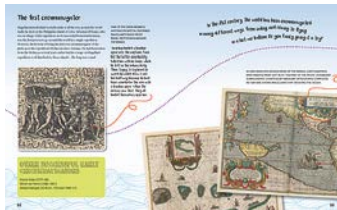
ISBN 978-83-8062-061-2

*How to Study, 25th Anniversary Edition 8th Edition*  
Przekład: Bożena Józwiak

Ten bestsellerowy poradnik omawia podstawowe elementy procesu uczenia się: czytanie, pisanie, zarządzanie czasem, pamięć i umiejętność zdawania testów i egzaminów. Autor przedstawia w nim rewolucyjny system nauki bogato ilustrowany przykładami – przydatnymi na każdym etapie kształcenia. Mówi także o tym, jak pomagać młodszym dzieciom w przyswajaniu wiedzy, zwalczając zmęczenie i znużenie w trakcie nauki oraz jak wrócić do nauki po latach przerwy.

## DEBORAH PATTERSON

jest autorką, redaktorką i producentką dziecięcej literatury popularnonaukowej, współpracującą z brytyjskimi instytucjami kulturalnymi, takimi jak British Library, Science Museum i National Trust. Wśród jej wcześniejszych książek znajdują się cztery tytuły z serii „My Book of Stories” (British Library, 2016).



## Wielkie podróże

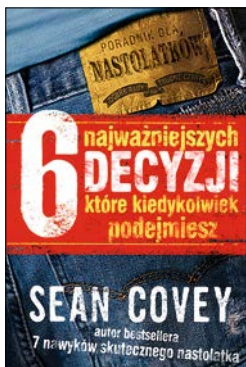
ISBN 978-83-8062-363-7

*Great Voyages*

Przekład: Norbert Radomski

### Przygody śmiałków od Jamesa Cooka po Gertrude Bell

Odkrywaj świat wraz z największymi poszukiwaczami przygód w dziejach. Dowiedz się, w jaki sposób niewolnik został człowiekiem, który jako pierwszy okrążył glob, i jak podróżnicy w nieznanne radzili sobie z niedostatkiem żywności i wody. Poczuj emocje, jakie budzi dostrzeżenie po raz pierwszy nowego lądu, kosztowanie nieznanych owoców i obserwacja nieznanych zwierząt. Ta książka zabiera czytelnika w najbardziej fascynujące i śmiałe podróże, jakie zna historia: od wypraw Marca Polo i Magellana po ekspedycje Shackletona i Armstronga.



## SEAN COVEY

to wiceprezes Franklin Covey, światowego lidera w dziedzinie doradztwa, wydajności i pośrednictwa pracy, twórca kursów dla młodzieży i dorosłych oraz autor poradników.

### 7 nawyków skutecznego nastolatka

ISBN 978-83-8062-060-5  
*The 7 Habits of Highly Effective Teens*  
 Przekład: Anna Rędzio

#### Nowe, zmienione wydanie bestsellerowego poradnika!

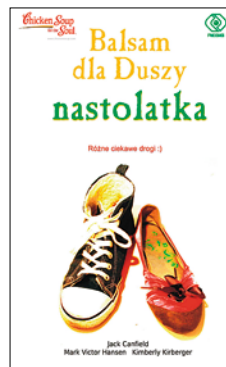
Sean Covey przedstawia ważne problemy, z jakimi muszą sobie radzić młodzi ludzie, oraz siedem nawyków, które mają im w tym pomóc. Przystępnie, posługując się zabawnym językiem, udziela rad pozwalających tworzyć pozytywny obraz siebie, nawiązywać przyjaźnie, opierać się presji otoczenia i osiągać wytyczone cele. To niezastąpiony poradnik życiowy dla nastolatków, ale też dla ich rodziców, dziadków i nauczycieli – wszystkich tych, którzy mają wpływ na młodzież.

**W REBISIE ukazało się 17 nakładów tej książki!**

### 6 najważniejszych decyzji, które kiedykolwiek podejmiesz

ISBN 978-83-7510-080-8  
*The 6 Most Important Decisions You'll Ever Make*  
 Przekład: Piotr Turski

Sean Covey wykorzystuje rzeczywiste historie nastolatków z całego świata i pokazuje, jak odnieść sukces w szkole, zdobyć przyjaźniół, porozumiewać się z rodzicami, zachować rozsądek w sprawach randek i seksu oraz unikać nałogów i budować poczucie własnej wartości.



## JACK CANFIELD MARK V. HANSEN KIMBERLY KIRBERGER

### Balsam dla duszy nastolatka

ISBN 978-83-7510-511-7  
*Chicken Soup for the Teenage Soul*  
 Przekład: Magdalena Hermanowska

Młodość to jeden z najtrudniejszych i zarazem najradośniejszych okresów w życiu. Tyle się wtedy dzieje, a często nie wiemy, ku czemu wszystko zmierza.

Jack Canfield, Mark Victor Hansen i Kimberly Kirberger przychodzą z pomocą nastolatkom – ich opowieści pomogą m.in. zrozumieć naturę przyjaźni i miłości. Autorzy nie stronią też od podejmowania tematów, których często unikają dorośli: śmierci, samobójstwa, utraty miłości.

Ta książka stanie się twoim dobrym przyjacielem; zrozumie twoje uczucia, rozweseli cię i będzie przy tobie zawsze, gdy znajdziesz się w potrzebie.

---

## VARIA

Varia w tym roku zasługują w pełni na swoją nazwę. Wśród nowości mamy zbiór ostatnich wierszy Leonarda Cohena (*Płomień*), a obok tego także atlas do kolorowania pt. *Anatomia człowieka*. Wydaliśmy niezwykłą opowieść pt. *Człowiek, który wspina się na drzewa*, ale będzie też zbiór niezwykłych wizji architektonicznych zatytułowany *Architektura – wizje niezrealizowane*.

No i stale polecamy studentom i licealistom dzieło fundamentalne – *Biologię Campbella*, według dziesiątego wydania amerykańskiego.





## UMBERTO ECO

(1932–2016) jeden z najszynniejszych naukowców i pisarzy współczesnych. Wykładał na uniwersytetach w Turynie, Mediolanie i Bolonii. Do najważniejszych jego prac eseistycznych należą: *Dzieło otwarte*. *Forma i nieokreśloność w poetykach współczesnych*, *Nieobecna struktura*, *Lector in fabula: współdziałanie w interpretacji tekstów narracyjnych*, *Semiologia życia codziennego*, *Interpretacja i nadinterpretacja*, *Pięć pism moralnych*, *W poszukiwaniu języka uniwersalnego*. Zainteresowanie estetyką zaowocowało m.in. *Sztuką i pięknem w Średniowieczu*, a teoria literatury – *Sześcioma przechadzkami po lesie fikcji*. Jako autor błyskotliwych tekstów publicystycznych dał się Eco poznać w zbiorach: *Diariusz najmniejszy* oraz *Zapiski na pudełku od zapalek* (trzy tomy). Prawdziwą sławę przyniosły mu powieści: *Imię róży* (jeden z największych bestsellerów w historii literatury), *Wahadło Foucaulta*, *Wyspa dnia poprzedniego*, *Baudolino*, *Tajemniczy płomień królowej Loany* oraz *Cmentarz w Pradze*.

DW REBIS opublikował spośród jego dzieł: *Historię piękna*, *Historię brzydoty*, *Szaleństwo katalogowania*, *Historię krain i miejsc legendarnych*, *Wymyślanie wrogów* oraz *Pape Satàn aleppe*. *Kroniki płynnego społeczeństwa*.



### Pape Satàn aleppe Kroniki płynnego społeczeństwa

ISBN 978-83-8062-051-3

*Pape Satàn Aleppe*. *Cronache di una società liquida*

Przekład: Alicja Brus

Ostatnia, pośmiertnie wydana książka Umberta Eco jest zbiorem esejów pochodzących z rubryki prowadzonej przez autora w tygodniku „L'Espresso”. Eco osobiście wybrał najciekawsze teksty z lat 2000–2015. Są to zarówno komentarze do bieżących wydarzeń ze świata, jak i błyskotliwa analiza obecnej sytuacji społeczno-politycznej. Autor często odnosi się do filozofii, historii czy mitologii, ale porusza też tematy takie, jak globalne ocieplenie, Twitter, telefony komórkowe.



### Wymyślanie wrogów

ISBN 978-83-7510-666-4

*Costruire il nemico*

Przekład: Agnieszka Gołębiowska i Tomasz Kwiecień

Oto zbiór różnaitości, czasem zaangażowanych, a czasem stworzonych dla rozrywki, na temat absolutu, ognia, wymyślonej astronomii, katedralnych skarbców, wyps zaginionych, pisarstwa Wiktora Hugo, recepcji Joyce'a w epoce faszyzmu, utopii i przyszłów, WikiLeaks, zawołowanych form cenzury itd.

Nie jest do końca dziełem przypadku, że zbiór otrzymał nazwę od pierwszego tekstu. Tematem wymyślenia wroga autor zajął się w swej ostatniej powieści *Cmentarz w Pradze*, a doświadczenie pokazuje, że ów przewrotny mechanizm nadal działa w najlepsze. Aby trzymać narody w ryzach, trzeba wciąż wymyślać wrogów i przypisywać im cechy wzbudzające lęk i odrazę.

## LEONARD COHEN

Kariera artystyczna Leonarda Cohena rozpoczęła się w 1956 roku od publikacji pierwszego tomu poezji *Let Us Compare Mythologies*. Autor wydał także dwie powieści: *Ulubiona gra* i *Piękni przegrani* oraz dziesięć tomów poetyckich, w tym *Muzykę nieznanego: Wybrane wiersze i piosenki* i *Księgę tęsknoty*. W okresie działalności piosenkarskiej, który objął niemal półwiecze, nagrał czternaście albumów studyjnych. Ostatni, *You Want It Darker*, ukazał się w 2016 roku. Cohen został wprowadzony do Rock and Roll Hall of Fame w 2008, otrzymał Grammy Lifetime Achievement Award w 2010 oraz Glenn Gould Prize w 2011. Zmarł 7 listopada 2016 roku.

### Księga miłosierdzia

ISBN 978-83-8062-267-8  
*Book of Mercy*  
 Przekład: Daniel Wyszogrodzki

Wydany w 1984 roku klasyczny zbiór współczesnych psalmów Leonarda Cohena po raz pierwszy trafił do rąk polskiego czytelnika w pięknym, poetyckim przekładzie Daniela Wyszogrodzkiego. Wiersze z *Księgi miłosierdzia* wypełniają błogostawieństwa, rozpacz, gniew, zwątpienie i zaufanie. Wypowiadane przez współczesnego poetę, ale zanurzone w prastarej tradycji modlitewnej, strofy te są głosem naszych najgłębszych, najsilniejszych pryncypów.

„W całej literaturze kanadyjskiej trudno o bardziej szczerą i odważną próbę uchycenia prawdy ostatecznej”.  
 „Books in Canada”

„W tej modlitewnej, enigmatycznej, rozświetnionej prozie poetyckiej Cohena

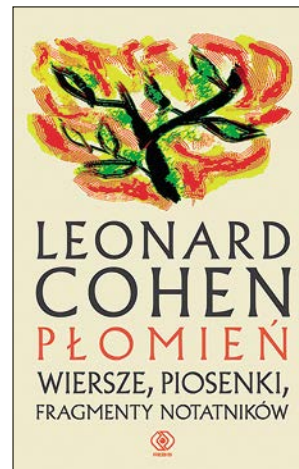


prorowadzi nas przez znany kraj obraz swojego wewnętrznego świata (...). Wymowne zwycięstwo ludzkiego ducha w walce z samym sobą”.

„Globe and Mail”

„Bogata mieszanka kultu, tęsknoty i skruchy. Imponujący dowód głębokiej podróży duchowej”.

„Maclean's”



### Płomień

ISBN 978-83-8062-354-5  
*The Flame*  
 Przekład: Daniel Wyszogrodzki

*Płomień* to porywająca kolekcja ostatnich wierszy Leonarda Cohena. Ich wyboru i układu dokonał sam autor w ostatnich miesiącach życia. Książka zawiera m.in. słowa piosenek, fragmenty prozy oraz ilustracje, a także szeroki wybór tekstów z poetyckich notatników Cohena, które artysta prowadził przez całe życie. Składają się one na niepowtarzalny, intymny obraz życia i umysłu wybitnego artysty i humanisty.

*Płomień* ukazuje pełną skalę sztuki poetyckiej Leonarda Cohena, od kunsztownej transcendencji po czarny humor.

**JANE B. REECE  
LISA A. URRY  
MICHAEL L. CAIN  
STEVEN A. WASSERMAN  
PETER V. MINORSKY  
ROBERT B. JACKSON**

## Biologia Campbella

ISBN 978-83-7818-716-5  
*Campbell Biology. 10<sup>th</sup> Edition*  
Przekład zbiorowy

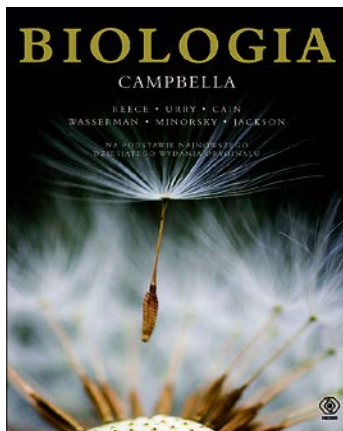
### NAJLEPIEJ SPRZEDAJĄCY SIĘ PODRĘCZNIK BIOLOGII NA ŚWIECIE

Druga polska edycja fenomenalnego podręcznika biologii opracowanego przez zespół słynnych biologów amerykańskich. Perfekcyjna kompozycja materiału, mnóstwo doskonałych ilustracji, rzetelne opracowanie i przystępny język to niezaprzeczalne atuty tej niezwyklej książki. To wydanie – zmienione, unowocześnione i znacznie poszerzone – zawiera najnowsze odkrycia i wyniki badań w tej błyskawicznie rozwijającej się gałęzi nauki, szczególnie w takich dziedzinach, jak ewolucja, ekologia czy genetyka.

Podręcznik stanowi nieodzowną pomoc dla uczniów i studentów kierunków medycznych i biologiczno-chemicznych, ale jest także pasjonującą lekturą dla wszystkich tych, którzy po prostu są ciekawi świata i rządzących nim mechanizmów.

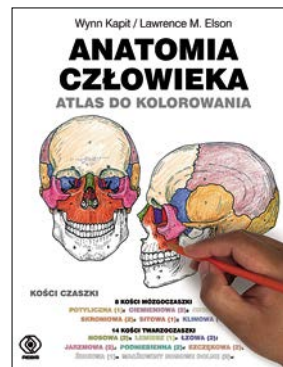
Zapraszamy na stronę [www.biologiabcampbella.pl](http://www.biologiabcampbella.pl)

„Niemal każdego dnia media informują o nowym odkryciu, które ociera się o zdobycze biologii. Tempo odkryć



naukowych w biologii jest tak imponujące, że rzadko kiedy w materiałach medialnych jest czas i miejsce, by wyjaśnić wszystkie zawiłości i mechanizmy rządzące organizmami żywyymi. Jeśli więc chcesz zrozumieć, «o co w tym wszystkim chodzi», i mieć własne zdanie na temat kontrowersyjnych niekiedy doniesień, zajrzyj do najnowszego wydania *Biologii*. Przygotowana przez siedmiu wybitnych biologów (od Neila Campbella, nieżyjącego już wykładowcy m.in. w Cornell University, po Petera V. Minorskiego z Mercy College w Nowym Jorku) książka prowadzi po meandrach życia komórki, genetyce i ewolucji. Tłumaczy, jak zbudowane są rośliny i zwierzęta. Wszystko w prosty i przystępny sposób. Jednym słowem – lektura obowiązkowa dla każdego ciekawego świata”.

Dorota Romanowska, „Newsweek”



## WYNN KAPIT LAWRENCE M. ELSON

### Anatomia człowieka *Atlas do kolorowania*

ISBN 978-83-8062-353-8  
*The Anatomy Coloring Book*  
Przekład: Magdalena Hermanowska

Od trzydziestu pięciu lat numer jeden wśród tego typu atlasów anatomicznych! To niezwykle przydatne narzędzie dla wszystkich osób, które interesują się anatomią, umożliwiające interaktywne poszerzenie wiedzy z jej zakresu.

- Atlas jest ułożony w taki sposób, że wszystkim 162 strukturom ciała i opisującym je terminom towarzyszą pomysłowy system kolorowania ułatwiający przyswajanie wiedzy oraz zwięzłe teksty.
- Dzięki kolorowaniu, które jest jednym z sposobów nauczania kinestetycznego, skojarzenia wzrokowe pomagają przyswoić terminologię naukową oraz inne ważne informacje.



## JAMES ALDRED

od dzieciństwa eksploruje lasy. Jest dokumentalistą specjalizującym się w kręceniu filmów przyrodniczych na dużych wysokościach. Przez 20 lat współpracował ze stacjami BBC i National Geographic. Wziął udział w realizacji m.in. *Życia ssaków* i *Planety Ziemi*. *Człowiek, który wspina się na drzewa* jest jego pierwszą książką.

### Człowiek, który wspina się na drzewa

ISBN 978-83-8062-350-7  
*The Man Who Climbs Trees*  
 Przekład: Norbert Radomski

#### Porywająca opowieść o pasji, odwadze i spełnianiu marzeń

Jak to jest znaleźć się na czubku figowca dusiciela na Borneo? Albo wisieć na linie w ryszunku bojowym, aby sfilmować gniazdo harpii w Wenezueli? Albo wspinać się bez asekuracji w Kongu, żeby zobaczyć coś więcej niż słonie i goryle na dnie lasu? Albo spać w hamaku rozpiętym na wierzchołku eukaliptusa w Australii, ponad osiemdziesiąt metrów nad ziemią?

Dla Jamesa Aldreda wspinanie się na drzewa jest nie tylko profesją i źródłem utrzymania, ale i ogromną życiową pasją. Dorastał na skraju New Forest w południowej Anglii i już od wczesnego dzieciństwa uwielbiał przyrodę,

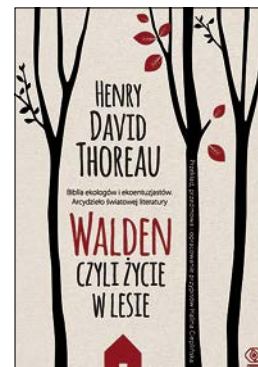


szczególnie drzewa. Nic więc dziwnego, że zajął się arborystyką, a potem fotografią i filmem przyrodniczym, dołączając między innymi do ekip realizatorskich Davida Attenborough.

Wspomnienia Aldreda znakomicie oddają głęboką miłość do dzikiej i nieokielzanej przyrody.

„Znakomita lektura – niesamowite przygody i dramatyczna nowa perspektywa z ramion olbrzymów świata”.

Chris Packham



## HENRY DAVID THOREAU

(1817–1862) asceta, stoik, buntownik i mistyk – symbol amerykańskiego indywidualizmu.

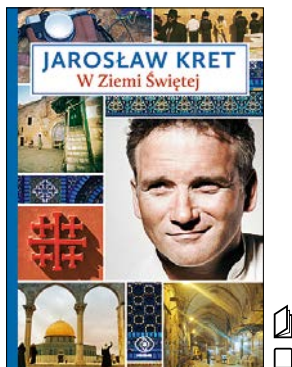
### Walden, czyli życie w lesie

ISBN 978-83-8062-288-3  
*Walden, or Life in the Woods*  
 Przekład, przedmowa i opracowanie: Halina Cieplińska

#### Biblia wszystkich ekologów i ekoentuzjastów! Książka, która zmieniła sposób patrzenia na otaczający nas świat.

Arcydzieło amerykańskiej literatury będące zapisem eksperymentu Thoreau, który przez ponad dwa lata żył samotnie nad stawem Walden w stanie Massachusetts, pochwała życia świadomego, prostego i surowego, w bliskim kontakcie z przyrodą.

*Walden* ogromną popularność zdobył dopiero w latach 60. XX wieku, kiedy sięgnęła po niego młodzież walcząca z konformizmem i obyczajowością mieszczańską. Jego tezy i rozważania pozostają aktualne, szczególnie teraz, gdy ekologiczny styl życia jest coraz ważniejszy dla nas wszystkich.



## JAROSŁAW KRET

dziennikarz telewizyjny, fotoreporter i podróżnik. Autor licznych reportaży i filmów dokumentalnych oraz książek i albumów fotograficznych. W roku 2012 otrzymał „Telekamerę” w kategorii „Prezenter pogody”.

### W Ziemi Świętej

ISBN 978-83-7818-768-4

Książka ta jest owocem wielu wizyt w Izraelu i Palestynie. Autor odwiedzał Ziemię Świętą zarówno w czasie pokoju, kiedy rojno w niej było od turystów i pielgrzymów, jak i podczas wojny, kiedy snuł się po pustych uliczkach Jerozolimy i samotnie siedział w Kaplicy Anioła w... pustej Bazylice Grobu Świętego.

Popularny dziennikarz w tonie lekkiej, ale pasjonującej gawędy ukazuje nie tylko duchowe oblicze tej ziemi, ale też migawki z jej życia z religią niemającego nic wspólnego – kibuce, kobiety w armii, pracę w nowoczesnej telewizji – obalając przy tym wiele stereotypów dotyczących współczesnych Izraelczyków.



## WOJSŁAW BRYDAK

### Za siódmym jeziorem Kaszuby

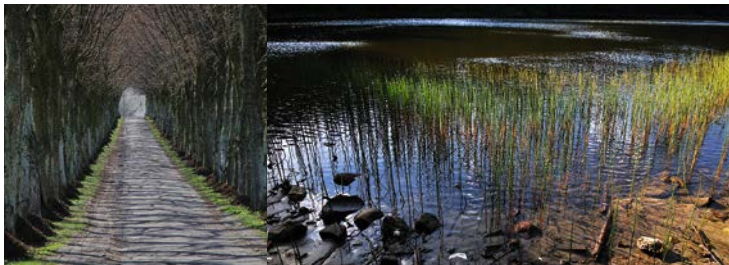
ISBN 978-83-8062-071-1

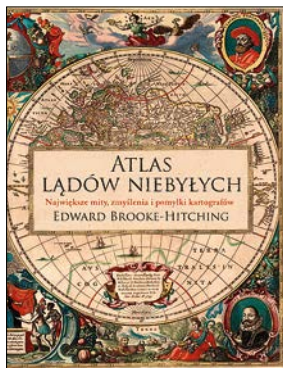
Kaszubszczyznę, po trosze wyjętą z biegu czasu, autor przedstawia słowem i obrazem. Tłumacz, autor sztuk teatralnych, wydawca, z wykształcenia muzyk – od młodości trzyma w ręce aparat fotograficzny. Zbiór krótkich szkiców i kolekcja pejzaży pozwalają postrzegać Kaszuby inaczej i zauważyć niepowtarzalną tonację pogranicza.

Z okazji wystawy z wyborem kaszubskich krajobrazów Brydaka czytamy:

„Fotografie nie są prostym zapisem obrazu, ale przekazaniem doznanego wrażenia, przeżytych emocji oraz indywidualnego widzenia (...) znamienne, że autor unika architektury i obecności człowieka, jakby chciał pokazać naturę swobodną i pierwotną”.

Album może też posłużyć za alternatywny przewodnik po regionie.





## EDWARD BROOKE-HITCHING

syn antykwariusza, autor książek i nieuleczalny mapofil. Mieszka w Londynie wśród stert starych map i książek.

### Atlas łądów niebytych Największe mity, zmyślenia i pomyłki kartografów

ISBN 978-83-8062-185-5  
*The Phantom Atlas*  
Przekład: Janusz Szczepański

OTO ŚWIAT – nie jaki kiedykolwiek istniał, lecz jak go sobie wyobrażano. Świat, w którym Kalifornia jest rajską wyspą, a w głębi dżungli i oceanów lśnią zagubione miasta ze złota.

Zgromadzone są tu najdziwniejsze fantasmagorie zamieszczone ongiś na mapach jako prawdziwe – wyspy widma, mityczne rasy, bestie polykające statki.

Napisany ze swadą, pełen nadzwyczajnych ilustracji *Atlas...* stanowi cenną antologię zagadek i tajemnic dotyczących świata rozpoznawalnego, acz nieskończenie dziwniejszego niż ten, który znamy obecnie.



## PHILIP WILKINSON

autor licznych publikacji poświęconych architekturze i historii, m.in. nowatorskiej *The English Buildings Book*, a także książek towarzyszących serii BBC zatytułowanej *Restoration*. Mieszka w Oksfordzie.

### Architektura – wizje niezrealizowane

ISBN 978-83-8062-287-6  
*Phantom Architecture*  
Przekład: Maciej Szymański

Drapacz chmur wysoki na półtora kilometra, kopuła okrywająca większość Manhattanu, łuk triumfalny w kształcie słonia – jedno z najbardziej porwajacych projektów w dziejach architektury nigdy nie zostały zrealizowane. Ich twórcy próbowali sięgnąć granic wytrzymałości materiałów, eksplorować nowe idee, łamać konwencje i wyznaczać kierunki na przyszłość. Niektóre ich pomysły były arcydziełami archi-

tektury, inne urokliwymi kaprysmi twórczego geniuszu. Zwykle projekty te kończyły żywot na deskach kreślarskich nie dlatego, że były wadliwe, ale z bardzo prozaicznych przyczyn: czasem brakowało funduszy, a czasem klienci zrezygnowali z wizjonerstwa na rzecz „bezpieczniejszej opcji”.

Znajdziemy wśród nich i takie, które – choć nigdy nie zostały zrealizowane – zyskały status wizytówek architektury: były eksperymentami badającymi możliwości techniki budowlanej, wizjami miast przyszłości i wyrazem nowych dogmatów architektonicznych. O nich wszystkich opowiada ta przepięknie ilustrowana książka.





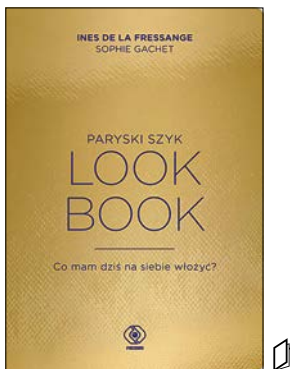
## KARL LAGERFELD

### Świat według Karla

ISBN 978-83-7818-647-2  
*The World According to Karl*  
 Przekład: Katarzyna Karłowska

Karl Lagerfeld to współczesny mistrz haute couture. Ale również mistrz słów, które niczym roje meteorytów przelatują przez wszystkie liczące się media. Oto zgrabny wybór cytatów, który jest hołdem dla „szarej eminencji” świata mody.

Róg obfitości złotych myśli – fantazyjnych, dowcipnych, nierzadko prowokacyjnych lub wręcz szokujących – których jednak nie sposób zignorować. Zbiór maksym i bon motów ostrych jak igły wchodzące w poduszczkę i odmierzanych z precyzją krawieckiego centymetra.



## INES DE LA FRESSANGE

jedna z najśłynniejszych modelek w historii. Od pierwszych sesji zdjęciowych w 1975 r. dla „Elle”, „Vogue’a” i „Madame Figaro” aż do dziś uważana jest za francuską ikonę szyku. Wraz z dziennikarką „Elle”, Sophie Gachet, przygotowała ten pełen czaru przewodnik po paryskim szyku.

## SOPHIE GACHET

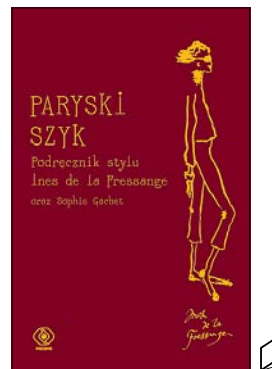
### Paryski szyk Look Book

*Co mam dziś na siebie włożyć?*

ISBN 978-83-8062-137-4  
*Comment je m'habille aujourd'hui?*  
 Przekład: Monika Szewc-Osiecka

**Bestseller autorek *Paryskiego szyku*.  
 Nr 1 na liście „New York Timesa”**

Organizujesz u siebie kolację dla przyjaciół. Idziesz na spotkanie z potencjalnym narzeczonym. W co się ubrać? Dzięki tej książce poznasz sztuczki, jakich używa paryżanka, bazując wyłącznie na podstawowych składnikach.



## Paryski szyk Podręcznik stylu

ISBN 978-83-7510-892-7  
*La Parisienne*  
 Przekład: Maria Smulewska

W czym tkwi tajemnica paryskiego szyku? Ines de la Fressange zdradza sekrety stylu i urody. Daje wskazówki i pokazuje, jak stworzyć swoją garderobę, opierając się na zaledwie siedmiu podstawowych elementach i kilku dodatkach. Jej ulubione źródła odkryć z dziedziny mody, urody i dekoracji wnętrza wzbogacone zostały fotografiami jej córki Nine oraz uroczymi szkicami i zdjęciami autorstwa samej Ines. Znajdziesz tu również przewodnik po jej sekretnej Paryżu.

„Dlaczego paryżanki wyglądają... po prostu jak paryżanki? Bo styl to znacznie więcej niż moda – tłumaczy francuska modelka Ines de la Fressange”

– przypomina na łamach „Twojego Stylu”  
 Łukasz Modelski,  
 polecając książkę *Paryski szyk*

## AUDIO

Książki wydane w formie audio nie odnoszą może w Polsce takich sukcesów sprzedażowych jak w USA, ale staramy się w REBISIE systematycznie co roku dodawać nowe propozycje do naszej oferty.

Hitami ostatniego roku okazały się m.in. wersje cyfrowe audio obydwu książek Cixin Liu, a także trylogia Siri Pettersen (także głównie w wersji cyfrowej).

W tym roku liczymy zaś szczególnie na sukces trylogii Dave'a Hutchinsona oraz na *Koniec śmierci* – ostatni tom serii Cixin Liu.

Dobrego odbioru życzymy!





## ISAAC ASIMOV

(1920–1992) to bodaj najwybitniejszy autor SF wszech czasów, siedmiokrotny zdobywca prestiżowej nagrody Hugo. Zaszłył głównie epokowym cyklem „Fundacja”, sagą o Imperium Galaktycznym, które – choć wydaje się wieczne – chyli się ku upadkowi. REBIS opublikował siedmiotomowy cykl „Fundacja” Asimova oraz trzy uzupełniające go tomy autorstwa Gregory’ego Benforda, Grega Beara i Davida Brina, a ponadto cykl „Roboty”, zbiór opowiadań *Złoto i magia* i tom esejów *Magia i złoto*.

### Fundacja

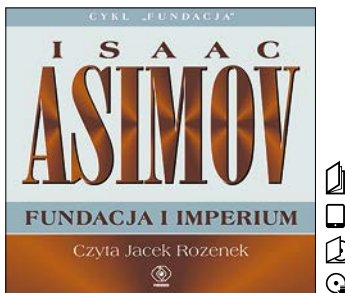
ISBN 978-83-8062-227-2

*Foundation*

Przekład: Andrzej Jankowski

Czyta: Jacek Rozenek

Po procesie Seldona i wydaleniu Encyklopedystów z Trantora ostoja ludzkiej wiedzy jest Fundacja. Na Peryferiach, podobnie jak w rozpadającym się Imperium, wrze. Dla osamotnionego, pozbawionego bogactw naturalnych Terminusa, siedziby Fundacji, ratunkiem okazują się ludzka mądrość, inteligencja i przedsiębiorczość, nie zaś skarbnica wiedzy – monumentalna Encyklopedia Galaktyczna.



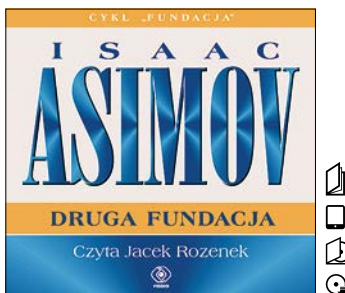
### Fundacja i imperium

ISBN 978-83-8062-231-9

*Foundation and Empire*

Przekład: Andrzej Jankowski

Czyta: Jacek Rozenek



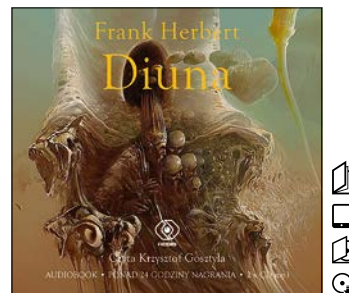
### Druga Fundacja

ISBN 978-83-8062-233-3

*Second Foundation*

Przekład: Andrzej Jankowski

Czyta: Jacek Rozenek



## FRANK HERBERT

### Diuna

ISBN 978-83-7510-934-4

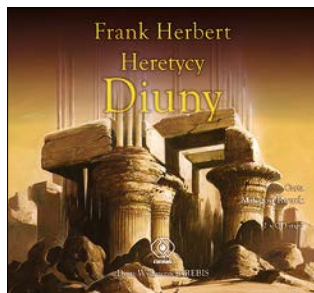
*Dune*

Przekład: Marek Marszał

Czyta: Krzysztof Gosztyła

W wersji audio w serii „Kroniki Diuny” REBIS opublikował następujące powieści Franka Herberta:

- *Diuna*
- *Mesjasz Diuny*
- *Dzieci Diuny*
- *Bóg Imperator Diuny*
- *Heretycy Diuny*
- *Kapitulacja Diuną*



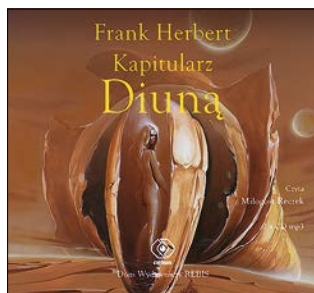
## Heretycy Diuny

ISBN 978-83-7818-805-6

*Heretics of Dune*

Przekład: Marek Michowski

Czyta: Miłogost Reczek



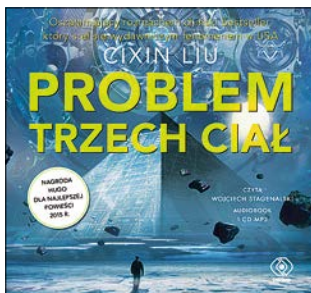
## Kapitularz Diuna

ISBN 978-83-7818-808-7

*Chapter House: Dune*

Przekład: Marek Michowski

Czyta: Miłogost Reczek



## CIXIN LIU

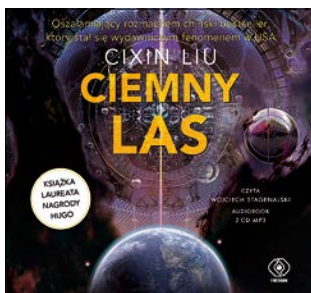
### Problem trzech ciał

ISBN 978-83-8062-158-9

*The Three-Body Problem*

Przekład: Andrzej Jankowski

Czyta: Wojciech Stagenalski



### Ciemny las

ISBN 978-83-8062-252-4

*The Dark Forest*

Przekład: Andrzej Jankowski

Czyta: Wojciech Stagenalski



### Koniec śmierci

ISBN 978-83-8062-302-6

*The Death's End*

Przekład: Andrzej Jankowski

Czyta: Wojciech Stagenalski

### Trzeci tom trylogii „Wspomnienie o przeszłości Ziemi”

Dzięki zdobyciu trisolariańskiej wiedzy Ziemia przeżywa wyjątkowy okres dobrobytu. Ludzka nauka się rozwija, a Trisolarianie poznają ziemską kulturę, więc wydaje się, że obie cywilizacje będą mogły dalej współpracować. W tej epoce budzi się z hibernacji Cheng Xin, ekspertka techniczna z początków XXI wieku. Przynosi ze sobą wiedzę o zapomnianym programie z czasów kryzysu, który może na zawsze zburzyć równowagę między dwoma światami. Czy ludzkość sięgnie do gwiazd, czy też umrze w kołysce?



## SIRI PETERSEN

### Dziecko Odyna

ISBN 978-83-8062-118-3

*Odinsbarn*

Przekład: Anna Krochmal, Robert Kędziński

Czyta: Tomasz Sobczak

#### Pierwszy tom cyklu „Krucze pierścienie”

Wyobraź sobie, że brakuje ci czegoś, co mają wszyscy inni. Czegoś, co stanowi dowód na to, że należysz do tego świata. Czegoś tak ważnego, że bez tego jesteś nikim. Jesteś zarzą. Mitem. Człkiem.

Dzikus z Północy kaleczy nożem niemowlę, by ukryć, że dziewczynka urodziła się bez ogona. Gnijący członek Rady desperacko walczy o to, by wywołać wojnę. Ubóstwiany syn z arystokratycznego rodu wyrzeka się własnego dziedzictwa i godzi mieczem w swoich. Mieszkańcy opuszczają swoje domy i gospodarstwa ze strachu przed istotami, których nikt nie widział od tysiąca lat. A rudowłosa, bezogoniasta dziewczynka ucieka, by ratować życie, i nie wie, że to wszystko dzieje się z jej powodu.



### Zgnilizna

ISBN 978-83-8062-121-3

*Råta*

Przekład: Anna Krochmal, Robert Kędziński

Czyta: Tomasz Sobczak



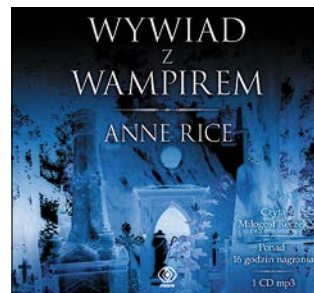
### Evna

ISBN 978-83-8062-126-8

*Evna*

Przekład: Anna Krochmal, Robert Kędziński

Czyta: Tomasz Sobczak



## ANNE RICE

### Wywiad z wampirem

ISBN 978-83-7818-783-7

*Interview with the Vampire*

Przekład: Tomasz Olszewski

Czyta: Miłogost Reczek



## IRA LEVIN

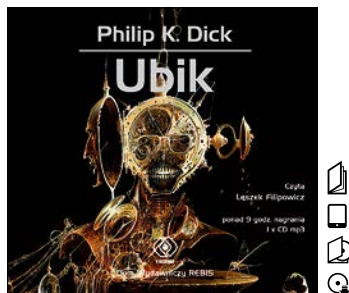
### Dziecko Rosemary

ISBN 978-83-7818-784-4

*Rosemary's Baby*

Przekład: Bogdan Baran

Czyta: Izabella Bukowska



## PHILIP K. DICK

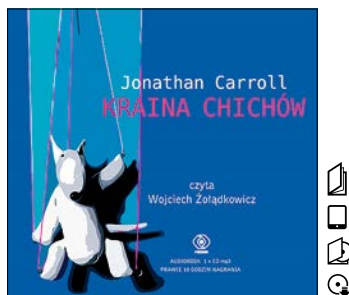
### Ubik

ISBN 978-83-7818-483-6

*Ubik*

Przekład: Michał Ronikier

Czyta: Leszek Filipowicz



## JONATHAN CARROLL

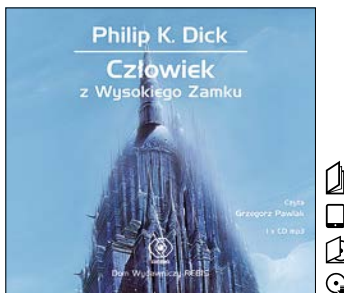
### Kraina Chichów

ISBN 978-83-7818-484-3

*The Land of Laughs*

Przekład: Jolanta Kozak

Czyta: Wojciech Żołądkowicz



### Człowiek z Wysokiego Zamku

ISBN 978-83-7818-593-2

*The Man in the High Castle*

Przekład: Lech Jęzczyk

Czyta: Grzegorz Pawlak



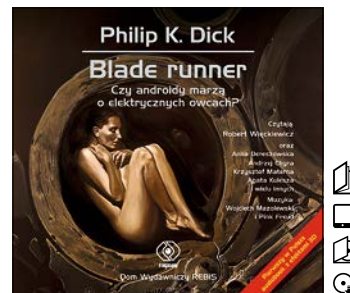
### Przez ciemne zwierciadło

ISBN 978-83-7818-614-4

*A Scanner Darkly*

Przekład: Tomasz Jabłoński

Czyta: Grzegorz Pawlak



### Blade runner

#### *Czy androidy marzą o elektrycznych owcach?*

ISBN 978-83-7510-960-3

*Do Androids Dream of Electric Sheep?*

Przekład: Sławomir Kędzierski

Reżyseria: Krzysztof Czeczot

Czytają: Robert Więckiewicz oraz Anna Dereszowska, Andrzej Chyra, Krzysztof Materna, Agata Kulesza i wielu innych

Muzyka: Wojtek Mazolewski & Pink Freud

Superprodukcja tego audiobooka to pierwsze na świecie przedsięwzięcie tego rodzaju zrealizowane w technologii binauralnej (czyli technice nagrywania dźwięku za pomocą dwóch mikrofonów, umożliwiającej słuchaczowi precyzyjną lokalizację w przestrzeni zarejestrowanych sygnałów akustycznych i tym samym stwarzającej dźwiękową iluzję przebywania w miejscu, w którym dokonywano nagrania). Zrealizowane przy współpracy z Audioteka.pl.

Pierwszy w Polsce audiobook 3D!



## PIOTR ZYCHOWICZ

### Skazy na pancierzach

*Czarne karty epopei Żołnierzy Wyklętych*

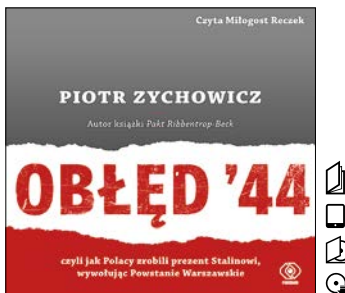
ISBN 978-83-8062-356-9

Czyta: Miłogost Reczek

Płonące wioski i masowe egzekucje. Grabieże i gwałty. Zabójstwa niewinnych cywilów i jeńców – Ukraińców, Żydów, Białorusinów i Polaków. To nie jest komunistyczna propaganda. Niektórzy Żołnierze Wyklęci naprawdę dopuszczali się takich zbrodni.

Dla jednych „Łupaszka”, „Bury”, „Ogień” czy „Wołyniak” to wielcy narodowi bohaterowie, ale dla innych – mordercy ich bliskich.

*Skazy na pancierzach* to pierwsza książka, która przedstawia czarne karty z epopei Żołnierzy Wyklętych. Napisana bez przemilczeń i lukrowania rzeczywistości charakterystycznych dla części polskiej literatury historycznej.

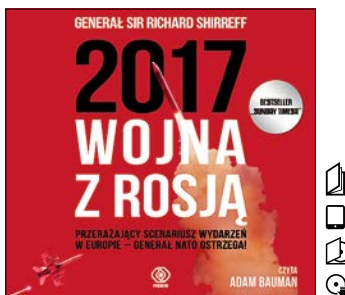


### Obłąd '44

*czyli jak Polacy zrobili prezent Stalinowi, wywołując Powstanie Warszawskie*

ISBN 978-83-8062-242-5

Czyta: Miłogost Reczek



## RICHARD SHIRREFF

### 2017: Wojna z Rosją

ISBN 978-83-8062-111-4

2017: *The War with Russia*

Przekład: Radosław Kot

Czyta: Adam Bauman



## GERVASIO POSADAS

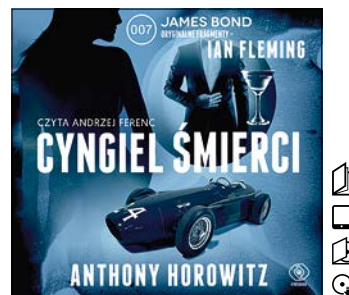
### Mentalista Hitlera

ISBN 978-83-8062-244-9

*El mentalista de Hitler*

Przekład: Agata Ostrowska

Czyta: Marcin Popczyński



## ANTHONY HOROWITZ

### Cygiel śmierci

ISBN 978-83-7818-804-9

*Trigger Mortis*

Przekład: Maciej Szymański

Czyta: Andrzej Ferenc



## TOMASZ SEKIELSKI

### Sej

ISBN 978-83-7818-489-8

Czyta: autor



### Obraz kontrolny

ISBN 978-83-7818-520-8

Czyta: autor



## BERNADETA PRANDZIOCH

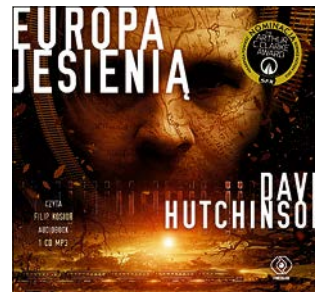
rocznik 1989. Ślazačka, absolwentka psychologii i pedagogiki. Jej opowiadania ukazały się na łamach „Chimery”, „Nowej Fantastyki” oraz w antologii *Pożądanie* (Powergraph 2013).

### Terapeutka

ISBN 978-83-8062-226-5

Czyta: Paulina Raczyło

Marta Szarycka jest psychoterapeutką, jest także wykładownicą akademickim. Przy budynku, w którym siedzibę mają gabinety terapeutów, zostaje odnalezione ciało dziecka. Policja nie może trafić na żaden trop, prowadząc poszukiwania także wśród pacjentów. Marta znajduje się pod czujnym i mało sympatycznym spojrzeniem komisarza Rymskiego. Stara się co prawda kontynuować pracę, ale zabójstwo dziecka powoduje, że traci kontrolę nad poszczególnymi terapiami, ma poczucie, że jest powiązana z morderstwem. Pojawiają się anonimowe esemesy i mejle.



## DAVE HUTCHINSON

autor czterech powieści i licznych zbiorów opowiadań.

Cykl „Peknięta Europa”:

- *Europa jesienią*
- *Europa o północy*
- *Europa w zimie*

### Europa jesienią

ISBN 978-83-8062-376-7

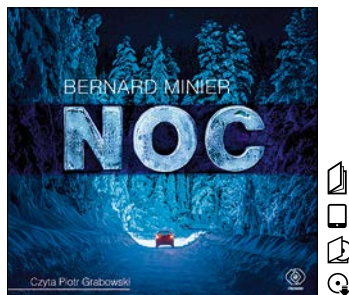
*Europe in Autumn*

Przekład: Jan Pyka

Czyta: Filip Kosior

Zjednoczona Europa należy już do przeszłości. W następstwie kryzysów gospodarczych i niszczycielskiej pandemii rozsypała się jak puzzle i wciąż się dzieli. Powstają coraz mniejsze państwa i quasi-państwka. Niepodległość ogłaszają nawet linie kolejowe, rezerwy przyrody i statki wycieczkowe.

W tym rajz szpiegów i przemysłników swego miejsca na ziemi szuka Rudi, kucharz z krakowskiej restauracji. Zwerbowany przez tajemniczą organizację odbywa szkolenie wywiadowcze i wkrótce zostaje jej tajnym kurierem.



## BERNARD MINIER

### Noc

ISBN 978-83-8062-265-4

*La nuit*

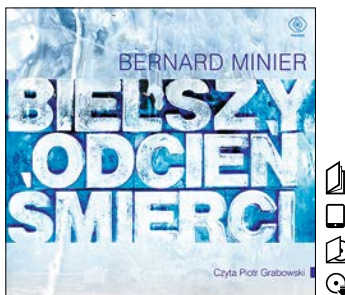
Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Czyta: Piotr Grabowski

#### Powrót komendanta Servaza i jego przerażające starcie z Hirtmannem!

Kirsten Nigaard, inspektor norweskiej policji, prowadzi śledztwo w sprawie morderstwa kobiety zatrudnionej na platformie wiertniczej. Na zbiorce personelu brakuje mężczyzny, który nazywa się... Julian Hirtmann. W jego kabinie Kirsten trafia na plik zdjęć z Martinem Servazem i chłopcem imieniem Gustav.

Nieuniknione spotkanie Kirsten i Martina to początek mroźnej krew w żyłach podróży.



### Bielszy odcień śmierci

ISBN 978-83-7818-612-0

*Glacé*

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Czyta: Piotr Grabowski



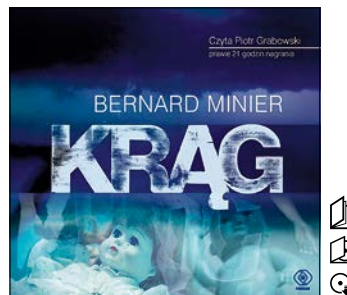
### Nie gaś światła

ISBN 978-83-7818-649-6

*Neteins pas la lumière*

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Czyta: Piotr Grabowski



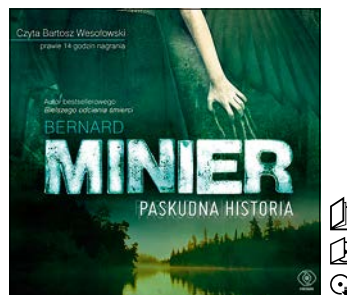
### Krağ

ISBN 978-83-7818-633-5

*Le circle*

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Czyta: Piotr Grabowski



### Paskudna historia

ISBN 978-83-7818-801-8

*Une putain d'histoire*

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Czyta: Bartosz Wesolowski



## MARTIN SUTER

### Montecristo

ISBN 978-83-8062-089-6

*Montecristo*

Przekład: Ryszard Wojnakowski

Czyta: Janusz Zadura



## NINA MAJEWSKA-BROWN

### Grzech

ISBN 978-83-8062-156-5

Czyta: Magdalena Schejbal



## ROBIN COOK

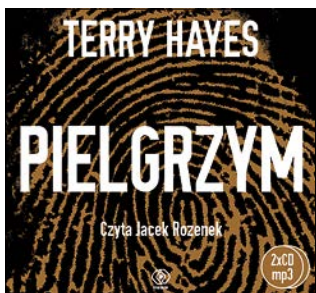
### Znieczulenie

ISBN 978-83-8062-055-1

*Host*

Przekład: Maciej Szymański

Czyta: Anna Kerth



## TERRY HAYES

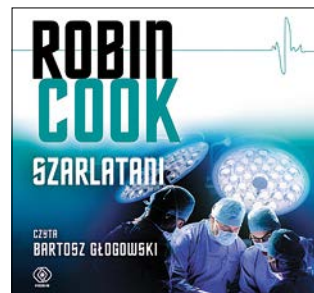
### Pielgrzym

ISBN 978-83-7818-859-9

*I Am Pilgrim*

Przekład: Maciej Szymański

Czyta: Jacek Rozenek



## Szarlatani

ISBN 978-83-8062-300-2

*Charlatans*

Przekład: Maciej Szymański

Czyta: Bartosz Głogowski

### Najnowsza powieść mistrza thrillera medycznego!

Noah Rothauser jest rezydentem w Boston Memorial Hospital. Szpital słynie z nowoczesnego wyposażenia, w tym „hybrydowych sal operacyjnych przyszłości”, które wydają się istnym dobrodziejstwem – do czasu, aż w jednej z nich umiera pacjent. Noah obwinia światowej sławy chirurga, Williama Masona, on z kolei oskarża doktor Avę London, anestezjolożkę, która znieczuliła pacjenta.

Noah, by bronić własnej wiarygodności, musi ustalić, gdzie leży prawda, który z lekarzy ponosi winę i komu można zaufać.





### CARLA MONTERO

hiszpańska pisarka, jest absolwentką prawa i zarządzania w biznesie, jednak od zawsze uwielbiała pisać. Jej debiutancka bestsellerowa powieść *Wiedeńska gra* otrzymała nagrodę Circule de Lectores. *Szmaragdowa Tablica*, jej druga powieść, także okazała się bestsellerem.

#### Zimowy wiatr na twojej twarzy

ISBN 978-83-8062-261-6  
*El invierno en tu rostro*  
 Przekład: Wojciech Charchalis  
 Czyta: Adam Bauman

Powieść oparta na dziejach rodziny autorki!

Zaczyna się w latach 20. XX w. od katastrofy samolotu w górach Asturii, która odmieni życie pewnego mieszkańca wsi leżącej u ich podnóża. Bohaterowie powieści biorą udział w hiszpańskiej wojnie domowej, walczą w Błękitnej Dywizji na froncie wschodnim i w wyniku niezwykłych zbiegów okoliczności działają w polskim ruchu oporu – mamy tu Warszawę okresu wojny, partyzantkę, ucieczkę z transportu do Auschwitz. Ta powieść to przejmująca panorama ludzkiego losu, z którego kpi wielka historia.



### Szmaragdowa Tablica

ISBN 978-83-7818-610-6  
*La tabla esmeralda*  
 Przekład: Wojciech Charchalis  
 Czyta: Joanna Jeżewska



### Złota skóra

ISBN 978-83-7818-653-3  
*La piel dorada*  
 Przekład: Wojciech Charchalis  
 Czyta: Joanna Jeżewska



### LUIS MONTERO MANGLANO

#### Stół króla Salomona

ISBN 978-83-7818-855-1  
*La mesa del rey Salomón*  
 Przekład: Katarzyna Okrasko, Agata Ostrowska  
 Czyta: Maciej Kowalik



### Wiedeńska gra

ISBN 978-83-7818-611-3  
*Una dama en juego*  
 Przekład: Wojciech Charchalis  
 Czyta: Joanna Jeżewska



## TRUMAN CAPOTE

### Z zimną krwią

ISBN 978-83-8062-131-2

*In Cold Blood*

Przekład: Krzysztof Filip Rudolf

Czyta: Leszek Filipowicz



## HARPER LEE

### Zabić drozda

ISBN 978-83-7818-503-1

*To Kill a Mockingbird*

Przekład: Maciej Szymański

Czyta: Joanna Koroniewska



## JAY ASHER

debiutancka powieść tego autora – *13 powodów* – od dziesięciu lat utrzymuje się na liście bestsellerów „New York Timesa”. W Stanach Zjednoczonych sprzedano 2,5 miliona egzemplarzy! Netflix wyprodukował 13-odcinkowy serial na jej podstawie. Asher napisał też *Ty, ja i fejs* (REBIS 2012) ze współautorką Carolyn Mackler, laureatką nagrody Printz Honor. Jego powieści zostały przetłumaczone na 37 języków.

Odwiedź autora na blogu: [www.jayasher.blogspot](http://www.jayasher.blogspot) i obserwuj go na Twitterze: @jayasherguy.

### Światło

ISBN 978-83-8062-274-6

*What Light*

Przekład: Maria Smulewska

Czyta: Julia Rosnowska

**Poruszająca love story dla nastolatków, której nie da się zapomnieć.**

Sierra prowadzi podwójne życie, a jego rytm wyznaczają święta Bożego Narodzenia. Jedno to życie w Oregonie, przy plantacji drzewek choinkowych, którą prowadzi jej rodzina. Drugie to życie świąteczne, kiedy przychodzi czas ich sprzedaży i wszyscy przenoszą się na miesiąc do Kalifornii. Gdy podczas jednej ze świątecznych podróży pozna-je Caleba, wszystko się zmienia...

BESTSELLER EMPIKU 2017  
W KATEGORII  
LITERATURA DLA MŁODZIEŻY



### 13 powodów

ISBN 978-83-8062-187-9 (mp3)

*Thirteen Reasons Why*

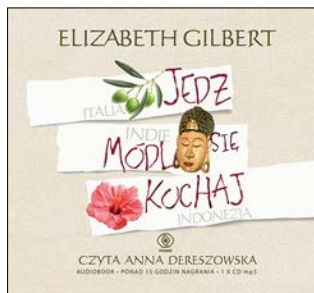
Przekład: Aleksandra Górską

Czytają: Anna Próchnik i Marcin Hycnar

**MIĘDZYKRAJOWY BESTSELLER, NUMER 1 NA LIŚCIE „NEW YORK TIMESA”**

Clay Jensen wraca do domu ze szkoły i przed drzwiami znajduje dziwną paczkę. W środku jest kilka taśm magnetofonowych nagranych przez Hannah, koleżankę z klasy, która dwa tygodnie wcześniej popełniła samobójstwo. Dziewczyna wyjaśnia, że istnieje trzynaście powodów, dla których zdecydowała się odebrać sobie życie...

16 nakładów tej książki.  
Prawie 120 tysięcy egz. w Polsce!



## ELIZABETH GILBERT

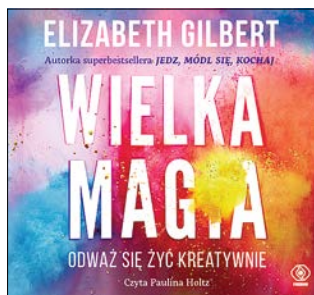
### Jedź, módl się, Kochaj

ISBN 978-83-7510-630-5

*Eat, Pray, Love*

Przekład: Marta Jabłońska-Majchrzak

Czyta: Anna Dereszowska



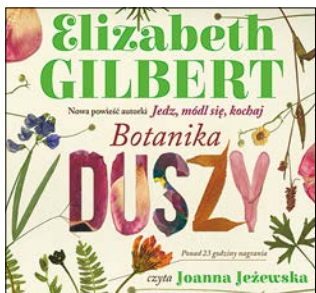
### Wielka Magia

ISBN 978-83-7818-807-0

*Big Magic*

Przekład: Bożena Józwiak

Czyta: Paulina Holtz



### Botanika duszy

ISBN 978-83-7818-583-3

*The Signature of All Things*

Przekład: Ewa Ledóchowicz

Czyta: Joanna Jeżewska



## MICHAEL CUNNINGHAM

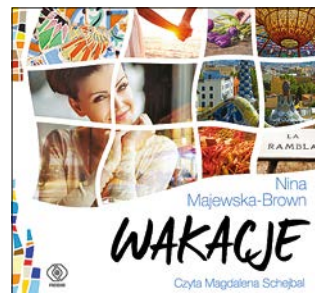
### Godziny

ISBN 978-83-8062-100-8

*The Hours*

Przekład: Maja Charkiewicz, Beata Gontar

Czyta: Andrzej Ferenc



## NINA MAJEWSKA-BROWN

### Wakacje

ISBN 978-83-8062-236-4

Czyta: Magdalena Schejbal



## AMELIA NOGUERA

### Malarka gwiazd

ISBN 978-83-8062-057-5

*La Pintora de Estrellas*

Przekład: Marzena Chrobak

Czyta: Adam Bauman



## HANNA CYGLER

### Grecka mozaika

ISBN 978-83-7818-589-5  
Czyta: Piotr Grabowski



## Za cudze grzechy

ISBN 978-83-7818-856-8  
Czyta: Piotr Grabowski



### Tylko kochanka

ISBN 978-83-8062-152-7  
Czyta: Bartosz Głogowski



## Złodziejki czasu

ISBN 978-83-7818-752-3  
Czyta: Joanna Jeżewska



## JOHN GRAY

### Mężczyźni są z Marsa, kobiety z Wenus

ISBN 978-83-7818-886-5  
*Men Are from Mars, Women Are from Venus*  
Przekład: Katarzyna Waller-Pach  
Czyta: Waldemar Barwiński

J. Gray w swoim bestsellerowym poradniku wyjaśnia, dlaczego kobietom i mężczyznom tak trudno stworzyć szczęśliwy związek. Radzi też, jak mogą oni wykorzystać świadomość dzielących ich różnic, by zbudować harmonijną relację.

Książka ta zapoczątkowała ogromną popularność autora i na stałe weszła do kanonu najbardziej poczytnych poradników podejmujących tematy związków, a jej tytuł w potocznym języku stał się synonimem różnic między kobietami i mężczyznami.



## NICOLAS VANIER

### Bella i Sebastian

ISBN 978-83-7818-769-1  
*Belle et Sebastian*  
 Przekład: Monika Szewc-Osiecka  
 Czyta: Wojciech Żołądkowicz

Jest rok 1943. Mieszkańcy spokojnej alpejskiej wioski cierpią pod niemiecką okupacją. Jakby tego było mało, w okolicy pojawia się groźne zwierzę, które porywa owce z ich stad. Górale organizują polowanie na Bestię.

Podczas wędrowki w górach samotny, wychowywany przez dziadka chłopiec spotyka zdziczałego psa. Czy to właśnie on dziesiątkuje stada? Czy opuszczony chłopiec i skrzywdzone zwierzę będą potrafili sobie zaufać? W jaki sposób Bella i Sebastian staną się wojennymi bohaterami?

Wspaniała opowieść o pięknie życia w zgodzie z dziką przyrodą i możliwości zachowania człowieczeństwa w okrutnych czasach wojny.



## N.H. KLEINBAUM

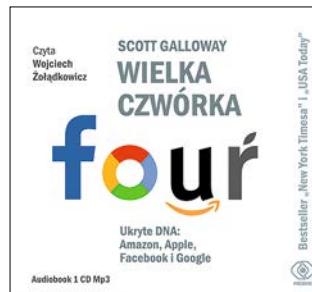
była dziennikarką i redaktorką. Píše powieści na podstawie znanych scenariuszy filmowych.

### Stowarzyszenie Umarłych Poetów

ISBN 978-83-7818-799-8  
*Dead Poets Society*  
 Przekład: Paweł Laskowicz  
 Czyta: Jacek Rożenek

Rozpoczyna się rok nauki w elitarnej szkole średniej. W miejsce odchodzącego na emeryturę nauczyciela języka angielskiego zjawia się nowy, John Keating, który panującym w szkole tradycyjnym zasadom przeciwstawia inny sposób kształcenia i wychowywania młodych ludzi.

Wielokrotnie wznawiana (31 razy w samym tylko REBISIE) książka powstała na podstawie nagrodzonego Oscarem scenariusza głośnego filmu Petera Weira z Robinem Williamsem w roli głównej. W REBISIE powieść osiągnęła nakład ponad 100 tysięcy egzemplarzy.



## SCOTT GALLOWAY

jest profesorem Stern School of Business na Uniwersytecie Nowojorskim, gdzie uczy strategii marki i marketingu internetowego.

### Wielka czwórka

**Ukryte DNA: Amazon, Apple, Facebook i Google**

ISBN 978-83-8062-385-9  
*THE FOUR: The Hidden DNA of the Tech Giants*  
 Przekład: Jolanta Kubiak  
 Czyta: Wojciech Żołądkowicz

Amazon, Apple, Facebook i Google. Prawie każdy uważa, że wie, jak osiągnęły taką pozycję. Prawie każdy się myli.

Choć w ciągu ostatnich lat wiele pisano o wielkiej czwórce, nikomu nie udało się uchwycić ich oszałamiającego sukcesu z taką przenikliwością, jak zrobił to Scott Galloway.

# INDEKS AUTORÓW

**A**

Abercrombie Joe 64  
 Abrahamson Emmy 32  
 Abramović Marina 111  
 Adamczyk Wiesław 128  
 Adamson Eve 198  
 Adler Ronald B. 151  
 Agatston Arthur 192  
 Alder Harry 163  
 Aldred James 219  
 Allen Bruce Ware 117  
 Allen Woody 18  
 Amen Daniel G. 169  
 Amis Martin 19  
 Anderson Kevin J. 74  
 Andrew Christopher 136  
 Archer Jeffrey 46, 103  
 Armstrong Michael 164  
 Asher Jay 206, 207, 233  
 Asimov Isaac 224  
 Aubry Cécile 210

**B**

Bar-Zohar Michael 139  
 Barclay Patrick 102  
 Bardadyn Marek 190  
 Barry Bruce 162  
 Beard Mary 114  
 Berne Eric 168  
 Bernstein Albert J. 177  
 Bettelheim Bruno 183  
 Biddulph Shaaron 185  
 Biddulph Steve 167, 185  
 Blake Rose 212  
 Borden Sam 200  
 Borowiec Andrzej 123  
 Brooke-Hitching Edward 221  
 Brydak Wojsław 220  
 Bryson Tina Payne 186  
 Budilovsky Joan 198  
 Bułhakow Michaił 29  
 Butterworth IV William E. 54  
 Byrne Rhonda 194

**C**

Cabane Olivia Fox 178  
 Cain Michael L. 218  
 Canfield Jack 195  
 Capote Truman 28, 233  
 Capra Fritjof 148  
 Carr Caleb 53  
 Carroll Jonathan 18, 227  
 Cervantes Miguel de 30  
 Chadwick Whitney 111  
 Ciccarelli Sandra K. 151  
 Clarke Arthur C. 80  
 Clifford Jackie 162  
 Cohen Leonard 217  
 Cook Glen 66  
 Cook Robin 42, 231  
 Covey Sean 214  
 Covey Stephen M.R. 157  
 Covey Stephen R. 156, 166, 183  
 Craske Michelle G. 172  
 Crichton Michael 41  
 Crowley Roger 118  
 Cruz Afonso 17  
 Cudny Zosia 188  
 Cunningham Michael 14, 234  
 Cusumano Michael A. 159  
 Cutler Howard C. 202  
 Cygler Hanna 36, 235

**D**

Dalajlama 202  
 Damasio Antonio 146  
 Davidson Jeff 198  
 Davis Robert C. 112  
 Dennison Pamela 199  
 Dębski Rafał 88  
 Diamant Anita 19  
 Díaz Jorge 97  
 Dick Philip K. 78, 227  
 Domagalski Dariusz 60  
 Doty James R. 195  
 Douglas Scott 200  
 Drużyńska Jolanta 129

Dugard Martin 133  
 Dworak Dagmara 128

**E**

Eakin Hugh 112  
 Eames Nicholas 61  
 Eco Umberto 109, 216  
 Edwards Hazel 166  
 Elmore Bartow J. 101  
 Elson Lawrence M. 218  
 Everest D.D. 69  
 Everitt Anthony 115  
 Ewing Jack 100

**F**

Fabbi Robert 95  
 Féret-Fleury Christine 210  
 Fisher Helen 175  
 Fitzgerald F. Scott 29  
 Flynn Carolyn 198  
 Fradella Frank 199  
 Freeburg Jessica 207  
 Fressange Ines de la 222  
 Fromm Erich 148  
 Frost Robert 117  
 Fry Ron 213  
 Fukuyama Francis 146

**G**

Gabor Don 178  
 Gachet Sophie 222  
 Gallo Max 106  
 Galloway Scott 159  
 Gardner Gabriela 189  
 Gayford Martin 110, 212  
 Gerwarth Robert 138  
 Gilbert Elizabeth 20, 96, 234  
 Glass Lillian 176  
 Gleeson Kerry 163  
 Goldsworthy Adrian 115  
 Goleman Daniel 150, 203  
 Gombrich Ernst H. 108, 212  
 Goodkind Terry 49, 63

Gray John 174, 235  
Greenberg Melanie 169  
Griffin W.E.B. 54

**H**

Haghenbeck F.G. 52  
Halas Agnieszka 71  
Hanh Thich Nhat 203  
Hansen Mark Victor 195  
Hargreaves Richard 130  
Harris Thomas A. 150  
Hart Peter 138  
Hatch David K. 166  
Hayes Terry 49, 231  
Hazlett-Stevens Holly 172  
Hearne Kevin 72  
Heather Beryl 163  
Heather Peter 116  
Herbert Brian 74  
Herbert Frank 74, 224  
Hetnar Henryk Grzegorz 129  
Hillis Anne 182  
Hockney David 110, 212  
Hogan Kevin 160  
Horney Karen 152  
Horowitz Anthony 47, 228  
Howard Robert E. 70  
Huston Therese 163  
Hutchinson Dave 75, 229

**I**

Ibáñez Andrés 17

**J**

Jackson Robert B. 218  
Jacq Christian 48, 98  
James Muriel 168  
Jankowski Stanisław M. 128, 129  
Joines Vann 150  
Jones Geraint 94  
Jongeward Dorothy 168  
Joseph Stephen 168  
Judt Tony 140

**K**

Kallentoft Mons 50, 51  
Kapit Wynn 218  
Keller Kevin Lane 161  
Kershaw Ian 138  
Keyes Daniel 80  
Kirberger Kimberly 214  
Kisielewski Tadeusz A. 126  
Kleinbaum N.H. 20, 236  
Knight Phil 100  
Kotler Philip 161  
Kress Nancy 81  
Kret Jarosław 220  
Kristjansson Snorri 94  
Kroc Ray 101

**L**

Lagerfeld Karl 222  
Laney Marti Olsen 172  
Latkowski Sylwester 143  
Léandri Jean-Michel di Falco 144  
Lee Harper 16, 233  
Leibovitz Annie 111  
Levin Ira 226  
Lewicki Roy J. 162  
Lieberman David J. 177  
Lindsmith Beth 112  
Lisboa Adriana 16  
Liu Cixin 76, 225  
Lowe Keith 131  
Lukas Richard C. 125  
Lutteman Markus 51

**Ł**

Łanowski Witold „Lanny” 133

**M**

Mackler Carolyn 206  
Madeyska Ewa 33  
Majewska-Brown Nina 34, 53, 192,  
231, 234  
Majewska-Opiełka Iwona 173, 184  
Majka Paweł 88

Mandis Steven G. 102  
Manglano Luis Montero 45, 232  
Masterton Graham 56  
Mazel Sharon 180  
McGrath Helen 166  
McKeith Gillian 192  
Medley H. Anthony 200  
Merrill A. Roger 156  
Merrill Rebecca R. 156, 157  
Meyer-Stabley Bertrand 105  
Minier Bernard 40, 230  
Minorsky Peter V. 218  
Mishal Nissim 139  
Mitrochin Wasilij 136  
Moggach Deborah 10  
Montero Carla 44, 232  
Mukoid Ewa 173  
Muñoz Molina Antonio 15  
Murkoff Heidi 180, 182  
Murphy Joseph 178

**N**

Nagata Linda 76  
Nagorski Andrew 131  
Neal Avery 167  
Needlman Robert 183  
Noad Frederick 199  
Noguera Amelia 234  
Nordhaus William D. 160  
Norwood Robin 172  
Novik Naomi 64, 81

**O**

O'Neill Robert 103  
O'Reilly Bill 133  
Oates Joyce Carol 11  
Ornacka Ewa 142, 144  
Osborn Kevin 198  
Oz Amos 22

**P**

Palmer Daniel 42  
Palmer Michael 42



Papadopoulos Linda 175  
 Parker Matthew 124  
 Parker Philip 118  
 Parkinson Monika 184, 207  
 Pasternak Borys 29  
 Patterson Deborah 213  
 Pawlak Romek 211  
 Pease Allan i Barbara 170  
 Pettersen Siri 67, 210, 226  
 Pfeffer Jeffrey 154  
 Picardie Justine 105  
 Pietrzyk Agnieszka 52  
 Piotrowski Piotr 112  
 Polonius Alexander 123  
 Posadas Gervasio 54, 228  
 Prandzioch Bernadeta 52, 229  
 Pratchett Terry 68, 84, 208  
 Prestwich Michael 112  
 Proctor II Russell F. 151  
 Przybylek Marcin Sergiusz 86  
 Pytlakowski Piotr 131, 142, 143, 144

**R**

Radcliffe Timothy 144  
 Rauch Georg 132  
 Redfern Nick 118  
 Reece Jane B. 218  
 Remarque Erich Maria 24  
 Reynolds Shirley 184, 207  
 Riccardi Andrea 144  
 Rice Anne 58, 226  
 Rock David 158  
 Rodgers Bill 200  
 Rosenfeld Lawrence B. 151  
 Rostkowski Jerzy 130  
 Rothfuss Patrick 68  
 Rushdie Salman 26, 27  
 Rybarczyk Ina 188

**S**

Sakey Marcus 48  
 Samuelson Paul A. 160

Saramago José 25  
 Saunders David M. 162  
 Sawicki Andrzej W. 88  
 Schlink Bernhard 12  
 Sekielski Tomasz 229  
 Selden Bob 154  
 Semczuk Przemysław 53  
 Shipp Josh 186  
 Shirreff Richard 49, 228  
 Sidebottom Harry 95  
 Siegel Daniel 186  
 Siudmak Wojciech 108  
 Smith Dominic 19  
 Snyder Timothy 140  
 Sołonin Mark 136  
 Sołżenicyn Aleksander 137  
 Sorrentino Paolo 13  
 Spielman Lori Nelson 35  
 Spock Benjamin 183  
 Stargardt Nicholas 132  
 Staveley Brian 62  
 Steen Michael 106  
 Stewart Ian 150  
 Stone Penelope 182  
 Straub Emma 10  
 Suter Martin 231  
 Suworow Wiktor 134, 135  
 Szałamow Warłam 136  
 Szczuka Kazimiera 104  
 Szmidt Robert J. 87

**Ś**

Świątkowski Piotr 125

**T**

Tabucchi Antonio 12  
 Tadla Beata 104  
 Tchaikovsky Adrian 81  
 Thoreau Henry David 219  
 Thorne Sally 32  
 Thorpe Sara 162  
 Tornatore Giuseppe 13

Tripp Dawn 104  
 Trungpa Chögyam Rinpoche 203  
 Tunitsky Mollie 189  
 Türschmid Stefan 96

**U**

Urry Lisa A. 218  
 Ury William 164

**V**

Vanier Nicolas 209, 210, 236  
 Villahermosa Gilberto 132

**W**

Wangyal Tenzin Rinpoche 204  
 Wasserman Steven A. 218  
 Webb Howard 102  
 Weber David 82, 83  
 Weiner Tim 139  
 Wells John R. 154  
 Wexler Django 70  
 Wharton William 14  
 White J. Noland 151  
 Wilkinson Philip 221  
 Wilkinson Toby 115  
 Williams Tad 65  
 Williamson David G. 124  
 Windy Joe 211  
 Winstone Martin 125  
 Witkin Georgia 167  
 Wolański Ryszard 106  
 Wolff Patrick 200  
 Wójcik Krzysztof 144

**Y**

Yoffie David B. 159

**Z**

Zahn Timothy 82  
 Zelazny Roger 80  
 Zychowicz Piotr 120, 228

# INDEKS TYTUŁÓW

I wojna światowa 1914–1918. Historia militarna 138  
 6 najważniejszych decyzji, które kiedykolwiek podejmiesz 214  
 7 nawyków skutecznego działania 157  
 7 nawyków skutecznego nastolatka 214  
 7 nawyków szczęśliwej rodziny 183  
 8. nawyk 157  
 13 powodów 207, 233  
 22 czerwca 1941, czyli jak zaczęła się Wielka Wojna Ojczyźniana 136  
 2017: Wojna z Rosją 49, 228

**A**

Aksamitny dotyk nocy 60  
 Akwarium 134  
 Aleja Potępionych 80  
 Alienista 53  
 Analiza transakcyjna dzisiaj 150  
 Anatomia człowieka. Atlas do kolorowania 218  
 Anatomia ludzkiej destrukcyjności 148  
 Anatomia miłości – nowe spojrzenie 175  
 Annie Leibovitz. Portrety 2005–2016 111  
 Apokalipsa według Pana Jana 87  
 Archie Greene i Klub Alchemików 69  
 Archie Greene i sekret czarodzieja 69  
 Archie Greene i zakłęcie kruka 69  
 Archipelag GUŁąg 137  
 Architektura – wizje niezrealizowane 221  
 Archiwum Mitrochina, tom 2 136  
 Asa Nisi Masa. Magia 8½ 92  
 Asertywność dla żółtodziobów 198  
 Atlas łądów niebyłych. Największe mity, zmyślenia i pomyłki kartografów 221  
 Autentyczność. Jak być sobą i dlaczego jest to ważne 168

**B**

Balsam dla duszy 195

Balsam dla duszy babci 196  
 Balsam dla duszy do czytania z dzieckiem 196  
 Balsam dla duszy kobiety 196  
 Balsam dla duszy matki 196  
 Balsam dla duszy nastolatka 214  
 Balsam dla duszy nauczyciela 195  
 Baltazar i Blimunda 25  
 Bambi 51  
 Bańka 210  
 Bella i Sebastian 209, 236  
 Bella i Sebastian 2. Przygoda trwa 210  
 Bella i Sebastian 3. Przyjaciele na całe życie 210  
 Bieganie nie tylko dla żółtodziobów 200  
 Bielszy odcień śmierci 40, 230  
 Biologia Campbella 218  
 Blade runner. Czy androidy marzą o elektrycznych owcach? 78, 227  
 Błąd Kartezjusza 146  
 Bohater 194  
 Botanika duszy 20, 96, 234  
 Brydz dla żółtodziobów 200  
 Buddyzm. Jeden nauczyciel, wiele tradycji 202  
 Być jak Ignacy 211

**C**

Całun nieśmiertelności 63  
 Central Park. Kraina Koe, tom I 211  
 Central Park. Kraina Koe, tom II 211  
 Chłopak z Warszawy 123  
 Chwała Aten. Dzieje najwspanialszej cywilizacji na świecie 115  
 Ciało obce 43  
 Ciemny las 77, 225  
 Cień zwycięstwa 82  
 Ciężkie próby 76  
 Coco Chanel: Legenda i życie 105  
 Co mówią mężczyźni, co słyszą kobiety 175  
 Conan i miecz zdobywcy 70

Conan i pradawni bogowie 70  
 Cyngiel śmierci 228  
 Czarna księga prześladowań chrześcijan w świecie 144  
 Czas kobiet 173  
 Czas na miłość, czas na śmierć 52  
 Czaszkowiercy 62  
 Czego oczu nie widzą. Opowieści z życia (poza)telewizyjnego 104  
 Czerwień 76  
 Czerwony namiot 19  
 Człowiek, który wspina się na drzewa 219  
 Człowiek z Wysokiego Zamku 227  
 Czwarty czerwony 96  
 Czy mam depresję i co mogę na to poradzić? Poradnik dla nastolatków 184, 207

**D**

Dawaj czas! czyli wyzwolenie po sowiecku 129  
 Delikatne uderzenie pioruna 60  
 Depresja u nastolatka. Poradnik dla rodziców 184  
 Diablero 52  
 Dieta przyszłej matki 180  
 Dieta South Beach turbo 192  
 Dietetyczne przepisy. Schudnij z dietą strukturalną 191  
 Diuna 224  
 Diuna. Bitwa pod Corrinem 74  
 Dla ciebie mogę umrzeć i inne zagubione opowiadania 29  
 Dlaczego mężczyźni nie potrafią robić dwóch rzeczy równocześnie... 171  
 Dlaczego mężczyźni nie słuchają, a kobiety nie umieją czytać map 171  
 Dlaczego mężczyźni pragną seksu, a kobiety potrzebują miłości 171  
 Dla Isabel. Mandala 12

Dochodząc do TAK ze sobą. Jak osiągnąć porozumienie z samym sobą oraz z innymi ludźmi 164

Do fanatyków 23

Dokąd odchodzą parasolki 17

Doktor Bluthgeld 78

Doktor Żywago 29

Druga Fundacja 224

Drugi rok życia dziecka 182

Dwa lata, osiem miesięcy i dwadzieścia osiem nocy 26

Dwie głowy anioła 38

Dwie karty 71

Dywan 84

Działa imperium 70

Dzieci czasu 81

Dzieci północy 27

Dziecko Odyna 67, 226

Dziecko. Pielęgnacja i wychowanie 183

Dziecko Rosemary 226

Dziedzictwo 57

Dziedzictwo popiołów. Historia CIA 139

Dzienniki więzienne 103

Dzień dobry... i co dalej? 168

Dzień „M” 135

Dziki kontynent 131

Dziki łabędź i inne baśnie 14

Dziwny porządek rzeczy 146

**E**

Ekonomia 160

Elektryczna mrówka 79

Emocjonalne wampiry 177

Emocjonalne wampiry w pracy 177

Eugeniusz Bodo. „Już taki jestem zimny drań” 106

Europa jesienią 75, 229

Europa o północy 75

Evna 67, 226

Ewangelia według Jezusa Chrystusa 25

**F**

Fundacja 224

Fundacja i imperium 224

Fundamenty piekła drżą 83

Furia ludzi Północy. Dzieje świata wikingów 118

**G**

Gamedec. Obrazki z Imperium 86

Gamedec. Zabaweczki 86

Generalne Gubernatorstwo. Mroczne serce Europy Hitlera 125

Georgia. Powieść o Georgii O’Keeffe 104

Gitara dla żółtodziobów 199

Globalne ujęcie sztuki Europy Wschodniej 112

Głowa anioła 38

Gniazdo 49

Gniewny pomruk burzy 60

Godziny 14, 234

Gra o czas 173

Grecka mozaika 36, 235

Grzech 231

**H**

Harvard Business Review. Podręcznik menedżera 155

Harvard Business Review. Podręcznik przedsiębiorcy 155

Heretycy Diuny 225

Heroina 51

Hipnotyzer 92

Historia brzydoty 109

Historia krain i miejsc legendarnych 109

Historia obrazów dla dzieci 110, 212

Historia obrazów. Od ściany jaskini do ekranu komputera 110

Historia piękna 109

Hitler t. I 1889–1936. Hybris 138

Howard Webb. Autobiografia 102

**I**

Ich matki, nasi ojcowie 131

Ikony 96

Imię wiatru 68

Imperia i barbarzyńcy. Migracje i narodził się Europa 116

Inteligencja społeczna 150

Inteligencja strategiczna. Jak stworzyć mądrą firmę 154

Introwertyzm to zaleta. Jak prosperować w ekstrawertycznym świecie 172

Inwazja z Ganimesa 79

**J**

Jaga Hupało 104

Ja jestem OK – Ty jesteś OK. Praktyczny przewodnik po analizie transakcyjnej 150

Jak być dobrym szefem. Przepis na sukces w nowej roli menedżera 154

Jak kobiety podejmują decyzje. Co jest prawdą, a co mitem oraz jakie strategie są najlepsze 163

Jak przemijający cień 15

Jak rozszyfrować każdego. Nie daj się oszukać i zyskaj przewagę 177

Jak się nie zakochać 34

Jak się uczyć 213

Jak się zakochać w facecie, który mieszka w krzakach 32

Jak wychować nastolatka. Poradnik dla dorosłych 186

Janczarzy Berlinga. 1. Armia Wojska Polskiego 1943–1945 126

Jeden dzień Iwana Denisowicza i inne opowiadania 137

Jedz, módl się, kochaj 20, 234

Jesteś tym, co jesz 192

Joga dla żółtodziobów 198

Joseph Anton. Autobiografia 77

Judasz 22

**K**

Kapitulacja Diuny 225

Karski. Raporty tajnego emisariusza 128

Kartagina 11

Kasztanaja 92  
 Katiń. Zbrodnia i kłamstwo 127  
 Kiedy Bóg odwrócił wzrok 128  
 Kobieta na schodach 12  
 Kobiety, które kochają za bardzo 172  
 Kobiety, które martwią się za bardzo 172  
 Kobiety, które wstrząsnęły światem mody 105  
 Kobiety, sztuka i społeczeństwo 111  
 Kody młodości 190  
 Koktajle odchudzające 191  
 Kolacja dla wrony 18  
 Kolor bursztynu 36  
 Komandos 103  
 Kombinat zbrodni. Grupa mokotowska 142  
 Koniec dzieciństwa 80  
 Koniec śmierci 77, 225  
 Korespondencja 13  
 Korona z czarodrzewu 65  
 Koronny nr 1. Pseudonim Masa 143  
 Kostnica 56  
 Kraina Chichów 227  
 Krąg 40, 230  
 Kromka chleba 128  
 Królowa mafii 143  
 Królowie Wyldu 61  
 Krótka historia świata 212  
 Kruczożegarnatowe 16  
 Krwawy las 94  
 Kryzys 42  
 Książę Lestat 58  
 Książka dla ciebie. Kim jesteś i dokąd zmierzasz 173  
 Księga miłosierdzia 217  
 Księgi nomów 84  
 Księgi Południa 66  
 Księżna jeleń 17  
 Kurtyna śmierci 54  
 Kwiaty dla Algernona 80

**L**

Labirynt śmierci 79

Leczenie formą, energią i światłem 204  
 Lektor 12  
 Leon 51  
 Liga smoków 81  
 Lista marzeń 35  
 Listy do Pałacu 97  
 Lodołamacz 134  
 Look Book. Co mam dziś na siebie włożyć? 222  
 Łńnij, morze Edenu 17  
 Ludwik XIV 106  
 Ludzie renesansu 112  
 Ludzie średniowiecza 112

**Ł**

Ład polityczny i polityczny regres. Od rewolucji przemysłowej do globalizacji demokracji 146  
 Łańcuch Proroka 45  
 Łowcy nazistów. Na tropie zbrodniarzy wojennych 131  
 Łowcy ognia 50  
 Łowcy smaków. Roślinna kuchnia bez glutenu i rafinowanego cukru 188  
 Łuk triumfalny 24

**M**

Make Cooking Easier. Przepisy na cztery pory roku 188  
 Malarka gwiazd 234  
 Manhattan Babilon 90  
 Mariacka 5 90  
 Marina Abramović. Pokonać mur. Wspomnienia 111  
 Marketing 161  
 Marsjanie i Wenusjanki na randce 174  
 Marsjanie i Wenusjanki – nowe pokolenie 174  
 Marsjanie i Wenusjanki w sypialni 175  
 Marszand Picassa 112  
 Mentalista Hitlera. Niezwykła historia Erika Jana Hanussena 54, 228  
 Metafizyka 91

Męskość. Nowe spojrzenie 167  
 Mężczyźni, którzy wstrząsnęli światem mody 105  
 Mężczyźni są z Marsa, kobiety z Wenus 174, 235  
 Miasteczko Surrender 53  
 Miasto Świętych Mężów 45  
 Miecze cesarza 62  
 Miec czy być? 148  
 Między młotem a piorunem 72  
 Mistrz i Małgorzata 29  
 Mit charyzmy 178  
 Młodość 13  
 Monte Cassino 124  
 Montecristo 231  
 Morderstwa w Somerset 47  
 Mossad 139  
 Mourinho. Pogłębiona anatomia zwycięcy 102  
 Mowa ciała 170  
 Mowa ciała kłamców 176  
 Mowa ciała w miłości 170  
 Mowa ciała w pracy 170  
 Mój agent Masa 143  
 Mózg i serce – magiczny duet 195  
 Mózg odporny na stres 169

**N**

Najpierw rzeczy najważniejsze 156  
 Na krawędzi zagłady 87  
 Nałóg jedzenia 190  
 Narodzić się, by wygrać 168  
 Nauka perswazji, czyli jak w 8 minut postawić na swoim 160  
 Nauki na każdy dzień 194  
 Nawigatorzy Diuny 74  
 Na znak tryumfu 83  
 Nerwica a rozwój człowieka 152  
 Neurotyczna osobowość naszych czasów 152  
 Niebiańskie pastwiska 88  
 Nie gaś światła 40, 230  
 Nieistotne wizerunki 13

Nie ma zadań niewykonalnych. Brawurowe operacje izraelskich sił specjalnych 139  
 Niemcy 122  
 Niezwykły żołnierz. Z gwiazdą Dawida pod sztandarami Hitlera 132  
 Nina 34  
 NLP w 21 dni 163  
 Noc 41, 230  
 Nosiciel 42  
 Notes kuchenny 192  
 Nowe niebo 37  
 Nowy alfabet mafii 142

**O**

Oblęd '44 120, 228  
 Obraz kontrolny 229  
 Obrona szaleństwa 18  
 Obywatel Coke. Geneza kapitalizmu Coca-Coli 101  
 O człowieku, który stracił cień 11  
 Odchudzająca książka kucharska 191  
 Odkurzacz czarownicy 68, 208  
 Odmladzająca książka kucharska 190  
 Od pierśi do talerza, czyli jak karmić małe dziecko 182  
 Odpowiedź. Jak przejąć kontrolę nad własnym życiem i stać się tym, kim pragniesz być 171  
 Odrodzenie Rzymu 116  
 Oficjalne centrum świata 92  
 Ogniem pisana 48  
 Ojcostwo dla żółtodziobów 198  
 Okrutny wiatr 66  
 Oksfordzka historia unii polsko-litewskiej, tom I. Powstanie i rozwój 1385–1569 117  
 Opcja niemiecka 121  
 Opcja zabójstwa 54  
 Opowiadania kołymskie 136  
 Opowiadania zebrane, tom 2 (Frank Herbert) 74  
 Opowieść o miłości i mroku 23

Orzeł Biały 2 86  
 Ostatni autobus i inne opowiadania 28  
 Ostatni obraz Sary de Vos 19  
 Ostatni portret Melanii. Powieść o poszukiwaniu wiści 33  
 Ostatni romans Kornelii. Powieść o pisaniu powieści 33  
 Ostatnia obsesja Natalii. Powieść o pożądanym treści 33  
 Ostatnia republika 135  
 Ostatnia twierdza Hitlera. Breslau 1945 130  
 Ostatnia więź 62  
 O sztuce 108  
 O sztuce miłości 148

**P**

Pakt Piłsudski–Lenin 121  
 Pakt Ribbentrop–Beck 120  
 Pani Śmierci 63  
 Pape Satàn aleppe. Kroniki płynnego społeczeństwa 216  
 Partenon 114  
 Paryski szyk. Podręcznik stylu 222  
 Paskudna historia 230  
 Pax Romana. Wojna, pokój i podboje w świecie rzymskim 115  
 Pejzaż intymny 91  
 Pielgrzym 49, 231  
 Pielgrzymka do grobu Brigitte Bardot cudownej 90  
 Pierwszy rok życia dziecka 181  
 Piłka nożna nie tylko dla żółtodziobów 200  
 Piłsudski, Dmowski i niepodległość 127  
 Plaga olbrzymów 72  
 Płomień 217  
 Podręcznik coachingu 162  
 Podstawy rysunku dla żółtodziobów 199  
 Podziemia III Rzeszy. Tajemnice Księża, Wałbrzycha i Szczawna-Zdroju 130  
 Pogrzeb na zamówienie 47  
 Pojedynek magów 98  
 Pokonani. Dlaczego pierwsza wojna światowa się nie zakończyła? (1917–1923) 138  
 Polakom i psom wstęp wzbroniony. Niemiecka okupacja w Kraju Warty 125  
 Polisa śmierci 43  
 Polski ruch oporu 1939–1947 124  
 Pompeje. Życie rzymskiego miasta 114  
 Pośród cieni 71  
 Potężniejszy od miecza 46  
 Powojnie. Historia Europy od roku 1945 140  
 Powstanie i upadek starożytnego Egiptu 115  
 Poznać kobietę 23  
 Pozytywne szkolenie psów dla żółtodziobów 199  
 Pół króla 64  
 Pół świata 64  
 Pół wojny 64  
 Prawdziwa historia McDonald's. Wspomnienia założyciela 101  
 Prawdziwe źródło uzdrowienia 204  
 Problem trzech ciał 77, 225  
 Próba Ognia 81  
 Przebudzanie świetlistego umysłu 204  
 Przeklęci 11  
 Przekłety grobowiec 98  
 Przekład dowolny 36  
 Przemilczane tajemnice 10  
 Przemysłny rycerz don Kichot z Manczy. Część druga 30  
 Przemysłny szlachcic don Kichot z Manczy 30  
 Przez ciemne zwierciadło 227  
 Przywództwo. Mity i prawda 154  
 Przywództwo. Sześć kroków prowadzących do zmiany wydajności w pracy 158  
 Psychologia 151  
 Psychologia kobiety 152

Psy wojen. Od Indochin po Pakistan – polscy najemnicy na frontach świata 144  
Ptasiek 15

**R**

Rafa Armagedonu 83  
Ramię Perseusza. Z głębokości 88  
Razem w kuchni. Przepisy do wspólnego gotowania z dziećmi 189  
Real Madryt. Strategia sukcesu 102  
Relacje interpersonalne. Proces porozumiewania się 151  
Rozterki Śmierci 25  
Rozważania o wieku XX 140  
Rytuał 56

**S**

Scenariusze tom 1 90  
Scenariusze tom 2 90  
Scenariusze tom 3 90  
Sejf 229  
Sekrety wychowywania dziewcząt 185  
Serce Buddy 203  
Serce Świata Utraconego 65  
Sfinks 48  
Siła dobra. Świat oczami Dalajlamy 203  
Siła pozytywnego NIE. Jak przez NIE dotrzeć do TAK 164  
Siła ukrytej perswazji 161  
Siudmak 108  
Skazane na potępienie 142  
Skazy na pancerzach. Czarne karty epopei Żołnierzy Wyklętych 121, 228  
Skoro on jest taki wspaniały, to dlaczego ja się tak źle czuję? Rozpoznanie i pokonywanie niejawnej przemocy 167  
Słodcy wybaczenia 35  
Słowa, które pomagają wygrać 178  
Smocze kły 41  
Smocze koncerze 88

Smoki na zamku Ukuszon 68, 208  
Sowietci 122  
Spadochroniarz Hitlera 132  
SPQR. Historia starożytnego Rzymu 114  
Spryciarz z Londynu 84  
Stop zespołowi jelita drażliwego. Dieta FODMAP 189  
Stowarzyszenie Umarłych Poetów 20, 236  
Stół króla Salomona 45, 232  
Strefa interesów 19  
Stres kobiety – nowe spojrzenie 167  
Stres mężczy – nowe spojrzenie 167  
Symfonia w bieli 16  
Szachy dla żółtodziobów 200  
Szaleństwo katalogowania 109  
Szarlatani 43, 231  
Szatańskie wersety 26  
Szczurołap 207  
Szczury Manhattanu 91  
Szkoła życia 209  
Smaragdowa Tablica 44, 232  
Szpieg, czyli podstawy szpiegowskiego fachu 135  
Sztuczna broda Świętego Mikołaja 208  
Sztuka szczęścia. Poradnik życia 202  
Sztuka szczęścia w trudnych czasach 202  
Sztuka zwycięstwa. Wspomnienia twórcy NIKE 100  
Szybciej, wyżej, dalej: Skandale Volkswagena 100  
Szybkość zaufania 157

**Ś**

Śalimar klaun 26  
Ścieżka bogów 94  
Świat buddyzmu tybetańskiego 202  
Światło 206, 233  
Świat Muszkieterów. Zapomnij albo zgiń 130  
Świat według Karla 222

**T**

Tajemna historia świata. Teorie spiskowe od „starożytnych wizyt obcych” po „nowy ład światowy” 118  
Tak będzie prościej 53  
Tao fizyki 148  
Tarcza Gai 72  
Terapeutka 52, 229  
To był człowiek! 47  
Toksyczni ludzie 176  
Toksyczni mężczyźni 176  
Trauma 42  
Trudne osobowości 166  
Trzej towarzysze 24  
Tulipanowa gorączka 10  
Twój mózg w działaniu 158  
Ty, ja i fejs 206  
Tylko kochanka 37, 235

**U**

Ubik 78, 227  
Ukryty język symboli 92  
Upadek cesarstwa rzymskiego 116  
Urodzony w Tybecie 203  
Uwaga, szpiegi! Dzieje wywiadu od Nologo do Bonda 126  
Uwolnij moc kobiecego mózgu 169  
Uzdrowianie dźwiękiem w tradycji tybetańskiej 204

**V**

Vademecum jeszcze lepszego menedżera 164

**W**

Wakacje 34, 234  
Walden, czyli życie w lesie 219  
W cudzym domu 38  
Wespazjan. Władcy Rzymu 95  
Wespazjan. Zaginiony syn Rzymu 95  
Wezwanie do broni 82  
W godzinie próby 46  
Widziałem oblężenie Warszawy 123

Wiedeńska gra 44, 232  
 Wielcy kompozytorzy i ich czasy 106  
 Wielka czwórka. Ukryte DNA: Amazon, Apple, Facebook i Google 159, 236  
 Wielka Magia 234  
 Wielka nauczka, czyli bezmiar zbrodni od Zadwórze do Sołówek 129  
 Wielkie Oblężenie Malty 117  
 Wielkie podróże 213  
 Wielkość codzienna 166  
 Wielkość wewnętrzna 166  
 Więcej niż Honor 82  
 Winston Churchill – najlepszy sojusznik Polski? 126  
 Wirus 57  
 W mocy wichru 71  
 W oczekiwaniu na ciążę 180  
 W oczekiwaniu na dziecko 181  
 W oczekiwaniu na dziecko. Dziennik 180  
 Wojna Niemców 132  
 Wojny kobiet 144  
 Wojownicy nocy 57  
 Wojownik Rzymu. Bursztynowy szlak 95  
 Wredne igraszki. Romans korporacyjny 32  
 Współcześni kochankowie 10  
 W stronę mroku 76

Wszystkie marzenia świata 97  
 Wszystkie sekrety szczęśliwego dzieciństwa 185  
 Wśród swoich 22  
 Wybór wierszy (Lech Majewski) 92  
 Wybrana 64  
 Wychowanie do szczęścia 184  
 Wychowywanie chłopców 185  
 Wyklęte życiorysy 129  
 Wymyślanie wrogów 216  
 Wystarczająco dobrzy rodzice 183  
 Wywiad z wampirem 58, 226  
 W Ziemi Świętej 220

**Z**

Zabić drozda 16, 233  
 Zabić księdza. Sowiecki ślad w sprawie śmierci Jerzego Popiełuszki 127  
 Zabić Pattona 133  
 Zabić Reagana 133  
 Zabierz nas do domu, „Lanny” 133  
 Za cudze grzechy 38, 235  
 Zadbaj o mózg 169  
 Za głosem Kristen 35  
 Zakazana księga 98  
 Zapach diabła 50  
 Zapomniany Holokaust. Polacy pod okupacją niemiecką 1939–1944 125

Zasady negocjacji 162  
 Zasady skutecznego przywództwa 156  
 Zasady strategii. Bill Gates, Andy Grove i Steve Jobs – pięć ponadczasowych lekcji 159  
 Za siódmym jeziorem. Kaszuby 220  
 Zdobywcy 118  
 Zdradzona Polska 124  
 Zgnilizna 67, 226  
 Zima w Lizbonie 15  
 Zimowy wiatr na twojej twarzy 44, 232  
 Zintegrowany mózg – zintegrowane dziecko 186  
 Złodziej dusz 98  
 Złodziejki czasu 37, 235  
 Złota skóra 232  
 Złoty dom Goldenów 27  
 Złowieszczy szept wiatru 61  
 Znieczulenie 43, 231  
 Zrób to od razu. Program Osobistej Efektywności 163  
 Zwycięstwo albo śmierć 87  
 Zwyczajny dzień 34  
 Z zimną krwią 28, 233

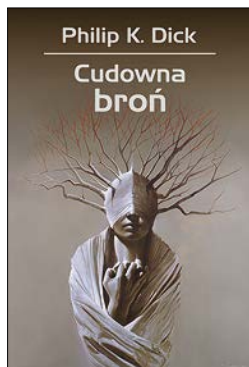
**Ż**

Żydzi 122





# Z OSTATNIEJ CHWILI...



## PHILIP K. DICK

### Cudowna broń

ISBN 978-83-8062-344-6  
*The Zap Gun*  
 Przekład: Krzysztof Sokolowski

Trwa wyścig zbrojeń między blokiem zachodnim i chino-radzieckim. Tak naprawdę jednak Lars Powderdry, główny projektant broni Za-Bloku, tworzy wyłącznie efekciarskie gadżety, urządzenia, które tylko z pozoru są śmiertelne. Niespodziewanie na niebie pojawiają się obce, wrogie satelity i świat potrzebuje prawdziwej militarnej siły. Za-Blok i Oko-Wschód dochodzą do porozumienia, a Lars musi podjąć współpracę ze swoim radzieckim odpowiednikiem, atrakcyjną Lilo Topczewą. Na dodatek zaczyna się w niej zakochiwać, choć dobrze wie, że Lilo może go w każdej chwili zabić...



## MARY BEARD

### Kobiety i władza. Manifest

ISBN 978-83-8062-409-2  
*Women & Power. A Manifesto*  
 Przekład: Ewa Hornowska

Przekornie dowcipna, najbardziej znana brytyjska filolożka klasyczna Mary Beard analizuje motywy genderowe i pokazuje, jak historia traktuje silne kobiety. Począwszy od starożytności i uderzających wersów *Odysei* po memy internetowe z Trumpem i Hillary Clinton – autorka bada kulturowe podwaliny mizoginii, kwestię głosu kobiet w sferze publicznej, nasze kulturowe postawy wobec relacji łączących kobiety z władzą. Na podstawie własnych doświadczeń z seksizmem i agresją wiążącą się z płcią, z którymi spotkała się w Internecie, pyta: jeśli akceptuje się niedopuszczanie kobiet do struktur władzy, to czy tej władzy nie trzeba zdefiniować na nowo?



## WOJŚŁAW BRYDAK

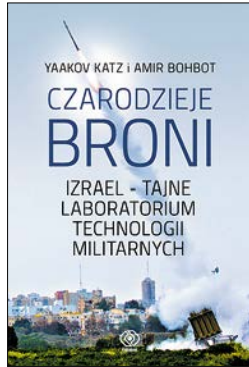
### Poste restante

ISBN 978-83-8062-410-8

Brawurowy debiut powieściowy autora przekładów Fitzgeralda, Rushdiego i Allena!

Nadzwyczajna powieść przesiąknięta klimatem trzech zupełnie różnych miast: Rzeszowa, Krakowa i Sopotu. Idealna dla czytelników kochających twórczość Pilcha i Myśliwskiego. Rzeszów, naznaczony austro-węgierską Galicją; wyidealizowany Kraków sprzed wojny; wreszcie Sopot w roli przyczółka przyszłości. Nadzieje i rozczarowania pojawiające się przy akompaniamencie raz modlitw, a kiedy indziej fraz Johna Coltrane'a.

Ta historia to zagadka „małych ojczyzn”, do których jedni tęsknią, a inni uciekają z nich w popłochu. Zagadka odchodzenia. I miłość – ta najciekawsza, która spełnia się w niespełnieniach.



**YAAKOV KATZ  
AMIR BOHBOT**

### Czarodzieje broni

*Izrael – tajne laboratorium technologii militarnej*

ISBN 978-83-8062-421-4

*The Weapon Wizards*

Przekład: Norbert Radomski

Od dronów po satelity, od systemów obrony przeciwrakietowej po wojnę cybernetyczną, Izrael przewodzi światu w wykorzystywaniu nowych technologii na współczesnym polu walki. *Czarodzieje broni* mówią o tym, jak ten mały naród nauczył się adaptować do zmian w sposobie prowadzenia wojen i stał się nowym wzorem supermocarstwa XXI wieku pod względem nowatorstwa i efektywności.

Jak Izrael tego dokonał? I jakie są tego militarne i geopolityczne implikacje? Tę książkę, opartą na bogatych materiałach źródłowych, śmiało można nazwać raportem prosto z linii frontu.



**WITOLD M. ORŁOWSKI**

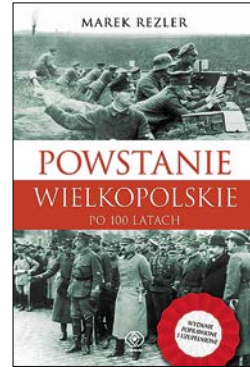
### Inna Polska?

*1918–2018: Alternatywne scenariusze naszej historii*

ISBN 978-83-8062-420-7

Jak wyglądałaby dziś Polska, gdyby bolszewicy wygrali bitwę pod Warszawą, gdyby we wrześniu 1939 nie napadli na nas Niemcy, gdyby powstańcom warszawskim udało się wyzwolić stolicę albo gdyby polska transformacja załamała się na początku lat 90. ubiegłego wieku? Czy o losach kraju w ciągu minionego stulecia zdecydował tylko zbieg niezależnych od nas okoliczności?

Nigdy się nie dowiemy, jaka byłaby dziś Polska, gdyby jej losy potoczyły się inaczej. Możemy jednak, stosując metodę modelową, stworzyć alternatywne scenariusze historii ostatniego stulecia, obejmujące w spójny sposób problemy ekonomiczne, społeczne i polityczne. Paradoksalnie może to powiedzieć o dzisiejszej Polsce więcej niż analiza historii rzeczywistej.



**MAREK REZLER**

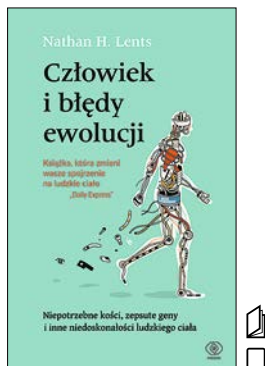
### Powstanie wielkopolskie 1918–1919. Po 100 latach

ISBN 978-83-8062-422-1

Opracowanie przygotowane z okazji setnej rocznicy wybuchu powstania wielkopolskiego.

Książka ukazuje prawdziwy obraz wydarzeń, które obrosły legendą, m.in. szturm na gmach Prezydium Policji czy rzekomej niechęci marszałka Piłsudskiego do wielkopolskiego zrywu powstańczego. Oprócz tła politycznego zaprezentowano działania militarne, wraz z mało znanymi epizodami (np. walkami Poznańskiego Batalionu Śmierci), i omówiono wkład wielkopolskich żołnierzy w powstrzymanie bolszewickiej inwazji.

Dodatkowym walorem książki jest 14 plansz, na których przedstawiono mundury, uzbrojenie, odznaczenia i insygnia powstańców.



## NATHAN H. LENTS

### Człowiek i błędy ewolucji

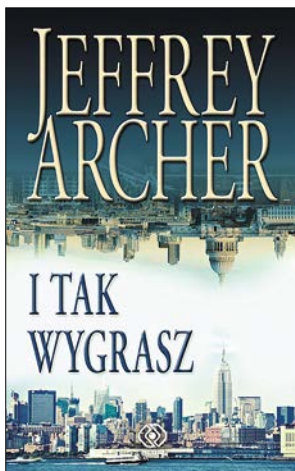
ISBN 978-83-8062-351-4

Human Errors

Przekład: Marek Zawisłak i Jacek Środa

My, ludzie, lubimy myśleć o sobie jak o wysoce rozwiniętych istotach. Skoro jednak jesteśmy najdoskonalszym wytworem ewolucji, dlaczego nasze kolana są tak niedoskonałe? Jak to się stało, że nasze nadgarstki mają aż tyle niepotrzebnych kości? Dlaczego przeważająca część naszego genomu niczemu nie służy? Czy naprawdę musimy przelżykać i oddychać tą samą cienką ręką?

W swojej książce profesor biologii Nathan H. Lents wyjaśnia, że historia naszej ewolucji to nic innego jak jeden wielki zbiór pomyłek – a każda kolejna bardziej niezręczna, czasem wręcz bezlitosna. Zarazem jednak świadczy to o naszej wielkości, gdyż – jak pokazuje badacz – mając tak wiele wad konstrukcyjnych, stajemy się mistrzami w ich obchodzeniu.



## JEFFREY ARCHER

### I tak wygrasz

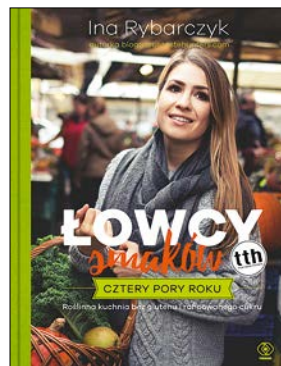
ISBN 978-83-8062-418-4

Heads You Win

Przekład: Danuta Sękalska i Maciej Szymański

Leningrad 1968. Aleksandr i Władimir marzą o wielkiej przyszłości – każdy na swoją miarę. Kiedy ojciec tego pierwszego zostaje zgładzony przez KGB za to, że próbował utworzyć niezależny związek zawodowy, wszystkie marzenia chłopca wydają się stracone. A jednak wraz z matką podejmuje desperacką próbę ucieczki z ZSRR. Czy powinni wsiąść na statek płynący do Stanów Zjednoczonych czy do Wielkiej Brytanii? O tym decyduje rzut monetą...

W tej niezwyklej opowieści przemierzamy dwa kontynenty, podążając za porażkami i zwycięstwami Aleksandra, który próbuje podbić swój nowy świat.



## INA RYBARCZYK

### Łowcy smaków

Cztery pory roku

ISBN 978-83-8062-435-1

W swojej drugiej książce autorka znanego bloga kulinarnego True Taste Hunters zaprasza swoich wielbicieli, a także tych, którzy jeszcze jej nie znają, ale też lubią gotować i zdrowo się odżywiać, do następnej podróży kulinarnej. Tym razem skupia się na porach roku i proponuje wyśmienite dania przyrządzane z sezonowych owoców i warzyw. Słodkie truskawki, kwaskowaty rabarbar, soczyste sierpniowe pomidory czy jesienna dynia są bohaterami niezwykłych, prostych w przygotowaniu roślinnych dań, którymi możesz rozpieszczać siebie i swoją rodzinę przez cały rok.

Książka zawiera ponad 120 przepisów na potrawy roślinne bez glutenu i rafinowanego cukru oraz podstawowe wiadomości dotyczące gotowania.



**GUY SAJER**

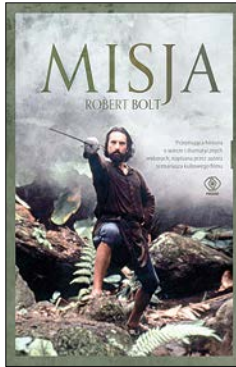
### Zapomniany żołnierz

ISBN 978-83-8062-419-1

*Le soldat oublié*

Przekład: Jan Kortas

Guy Sajer jako kilkunastolatek wyruszył w 1942 roku w szeregach Wehrmachtu na front wschodni. Początkowo służył w jednostce transportowej, a latem 1943 roku zgłosił się na ochotnika do Dywizji „Großdeutschland”. Jego wspomnienia są wyjątkowe, to zapis wydarzeń „oglądanych oczyma siedemnastoletniego młodzieńca, który przeżywać musi to, co wielu dojrzałym mężczyznom niełatwo byłoby znieść”. Ta jedyna w swoim rodzaju opowieść o wojnie nawet dzisiaj poraża ładunkiem grozy i naturalizmu: plastyczne opisy walk i ich skutków, straszliwych ostrzałów artyleryjskich z „organów Stalina”, mrozów i głodu podczas rosyjskiej zimy, chaosu i przerażenia żołnierzy z pierwszej linii.



**ROBERT BOLT**

### Misja

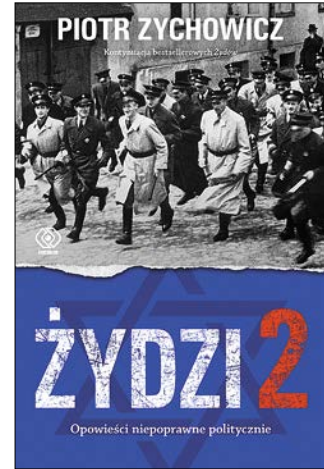
ISBN 978-83-8062-436-8

*The Mission*

Przekład: Adam Szymanowski

XVIII wiek. Łowca niewolników Rodrigo Mendoza po zabójstwie brata popełnionym w porywie gniewu, chcąc odpokutować zbrodnię, zwraca się do Boga. Jego losy splatają się z losami jezuitów, którzy w sercu paragwajskiej dżungli nie tylko nawracają tubylców, ale też wprowadzają ich w arkania rzemiosła i muzyki. Pewnego dnia jednak stają wobec wyboru: być posłusznym władzom kościelnym i zostawić Indian na pastwę łowców niewolników czy walczyć i umrzeć za prawdę i wiarę...

W filmie nagrodzonym w 1986 roku Złotą Palmą główne role grają Robert De Niro i Jeremy Irons. Przejmującą muzykę stworzył Ennio Morricone.



**PIOTR ZYCHOWICZ**

### Żydzi 2

*Opowieści niepoprawne politycznie*

ISBN 978-83-8062-315-6 (opr. brosz.)

ISBN 978-83-8062-439-9 (opr. tw., wyd. rozszerzone)

Kontynuacja bestselleru *Żydzi* z cyklu „Opowieści niepoprawne politycznie”, poruszająca niemal wszystkie tematy, które wypłynęły podczas ostatniej wielkiej żydowsko-polskiej kłótni. Z jednej strony – żydowska policja w gettach, Judenraty, obozowe Sonderkommando i „żydokomuna”. Z drugiej – granatowa policja, polskie donosy, zabójstwa i antysemityzm. Jest też w *Żydach 2* garść tematów współczesnych, jak konflikty Izraela z sąsiadami, barwne akcje służb specjalnych tego państwa, działalność lobby żydowskiego w USA, a nawet wojny izraelskich kibiców piłkarskich.

David Weber  
Timothy Zahn  
Thomas Pope

## WEZWANIE DO ZEMSTY

w przygotowaniu



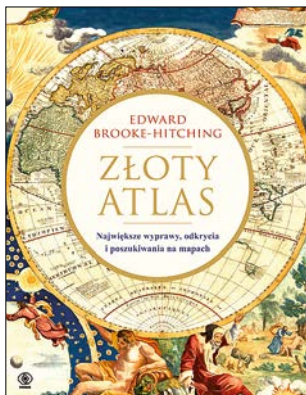
**DAVID WEBER  
TIMOTHY ZAHN  
THOMAS POPE**

### Wezwanie do zemsty

ISBN 978-83-8062-440-5  
A Call to Vengeance  
Przekład: Radosław Kot

Po ataku najemników na królestwo Royal Manticoran Navy przeżywa poważny kryzys. Nie wiadomo, kto stał za próbą najazdu i co chciał osiągnąć, na dodatek różne frakcje w parlamencie i rządzie starają się zdyskredytować i osłabić marynarkę wojenną, wyłącznie dla własnych zysków politycznych.

Ostateczny ciężar ochrony Gwiezdnego Królestwa Manticore spoczywa na barkach oficerów Trvisa Longa i Lisy Donnelly. Staje się to szczególnie trudne, gdy dochodzi do tragedii, która dotyka panujący ród Wintonów. Teraz wszystko zależy od wewnętrznej równowagi sił i rozsądku tych, którzy mogą jeszcze coś zdziałać...



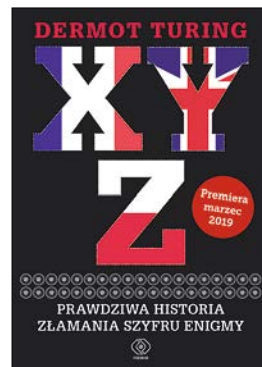
**EDWARD BROOKE-HITCHING**

### Złoty atlas

*Największe wyprawy, odkrycia i poszukiwania na mapach*

ISBN 978-83-8062-401-6  
The Golden Atlas  
Przekład: Janusz Szczepański

Autor międzynarodowego bestsellera *Atlas lądów niebytych* (REBIS 2017) powraca z pasjonującą historią odkryć geograficznych zilustrowaną najrzadszymi, najpiękniejszymi mapami w dziejach kartografii. Fascynujące kompendium, pełne zaskakujących faktów, obficie czerpie z najnowszych badań.



**DERMOT TURING**

### XYZ

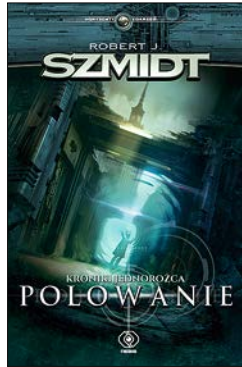
*Prawdziwa historia złamania szyfru Enigmy*

ISBN 978-83-8062-455-9  
X, Y & Z: The Real Story of How Enigma Was Broken  
Przekład: Jan Szukudliński

**Szpiedzy. Wywiad wojskowy. Ucieczka. Uwężenie. Zdrada.**

XYZ opisuje, jak francuskie, brytyjskie i polskie służby specjalne nawiązały współpracę, by wspólnie rozwiłkć zagadkę Enigmy. Książka opowiada też o tym, jak polscy kryptolodzy kontynuowali pracę, zdobywając tajne informacje na temat ZSRR na początku zimnej wojny. Ludzie z „XYZ” byli ekscentrykami, uwikłanymi w światowe wydarzenia, którym mogli się przyglądać, ale których nie mogli kontrolować. Oto ich historia napisana na podstawie nowych badań i dokumentów.

Książka ukaże się marcu w 2019 roku.



**ROBERT J. SZMIDT**

**Kroniki jednoroźca:**

*Polowanie*

ISBN 978-83-8062-437-5

**Minister Propagandy ostrzega: Czytanie powieści Szmidta grozi nieuchronnym poznaniem przyszłości!**

Co byś zrobił, gdybyś posiadał nadnaturalne moce? Gdybyś umiał czytać w myślach lub narzucać innym swoją wolę? Stałbyś się superbohaterem czy raczej złączyńcą? A może wybrałbyś inną drogę? Na przykład udawał jasnovidza, oferując swoje usługi tym, którzy gotowi są dobrze zapłacić – policji, zdesperowanym rodzinom ofiar zbrodni, chciwym korporacjom albo bezwzględny politykom.

Przyjmując ofertę służb specjalnych, telepata Edmund Lis nie ma pojęcia, że intratne, jak mu się zdawało, zlecenie otworzy drzwi do zupełnie innego świata, w którym o wiele potężniejsi od niego esperzy toczą wojnę o dominację nad ludzkością.



# SPRZEDAŻ WYSYŁKOWA

## PROSTE REGUŁY – PROSTO DO DOMU

Książki Domu Wydawniczego REBIS można kupić w najprostszy sposób: zamawiając je bezpośrednio w wydawnictwie. Dla wygody naszych czytelników udostępniamy całą ofertę REBISU w sprzedaży wysyłkowej.

W sprzedaży wysyłkowej oferujemy oprócz nowości, które jeszcze nie dotarły do księgarń, także tytuły, których już w żadnej księgarni nie można kupić – wydania sprzed kilku lat, po niezwykle atrakcyjnych cenach.

Klientom gwarantujemy pełną informację o naszych nowościach i planach wydawniczych.

Nie dokonujemy za naszych czytelników wyboru – nie wysyłamy niezamówionych książek.

Gwarantujemy niezwykle atrakcyjne ceny – przy zakupach o wartości powy-

żej 100 zł oferujemy dodatkową premię: pokrycie kosztów wszelkich opłat pocztowych.

Będziemy także przysyłać informacje o imprezach promocyjnych z udziałem naszych autorów: targach, spotkaniach autorskich, wizytach w księgarniach.

Oferujemy całą gamę możliwości zamówienia naszych tytułów: poprzez naszą księgarnię w Internecie, pocztą, telefonicznie, e-mailem.

Reguły zamówień w sprzedaży wysyłkowej są najprostsze z możliwych – zamawiasz książki, których poszukujesz, otrzymujesz je prosto do domu, oszczędzasz czas i pieniądze, masz najpewniejsze informacje o naszych planach, możesz wylosować oryginalne nagrody.

### JAK ZAMAWIAĆ?

- pocztą, na adres:  
**60-171 Poznań**  
**ul. Żmigrodzka 41/49**
- telefonicznie:  
**61-882-38-31**
- w Internecie:  
**www.rebis.com.pl**
- e-mailem:  
**wysylka@rebis.com.pl**
- faksem:  
**61-867-37-74**  
**61-882-38-19**

Zapraszamy do zapisywania się na newsletter na naszej stronie internetowej.

**ZAPRASZAMY NA NOWĄ STRONĘ**

**WWW.REBIS.COM.PL**

**TAM ZNAJDZIECIE SZCZEGÓŁY DOTYCZĄCE SPRZEDAŻY WYSYŁKOWEJ**