

DOM WYDAWNICZY REBIS 2023



KATALOG

2023



REBIS

Dom Wydawniczy REBIS

Ikony przy okładkach informują, w jakim formacie dostępny jest dany tytuł:
 – książka papierowa,  – e-book,  – audiobook na płycie CD,  – audiobook w postaci plików MP3

LITERATURA PIĘKNA

LITERATURA FAKTU

PORADNIKI

SPIS TREŚCI

Z wizytą w Polsce	5	
O wydawnictwie / About Us	6–7	
Z Salamandrą	9	
Mistrzowie literatury	13	
Thriller, sensacja, kryminał	19	
Horror	23	
Fantasy	25	
Science fiction	29	
Powieść historyczna	41	
Biografie i powieści biograficzne	45	
Sztuka i historia sztuki	51	
Historia do XIX wieku	55	
Historia współczesna	61	
Z Wodnikiem	71	
Psychologia	73	
Poradniki i podręczniki biznesowe	75	
Poradniki psychologiczne	81	
Poradniki dla całej rodziny	91	
Literatura inspirująca	95	
Dieta i żywienie	99	
Dla żółtodziobów	101	
Dalajlama i Wschód Zachodowi	103	
Literatura dziecięca i młodzieżowa	109	
Varia	111	
Audio	119	
Indeks autorów	129	
Indeks tytułów	132	
Sprzedaż wysyłkowa	136	

Z WIZYTĄ W POLSCE



CARLA MONTERO

9–11.03

Warszawa
Poznańskie Targi Książki



GRAHAM MASTERTON

18–21.05

Targi Książki i Mediów



AMÉLIE WEN ZHAO

16.06–18.06

Poznań
Festiwal Fantastyki Pyrkon



WIERA POLITKOWSKA

26–29.10

Kraków
Międzynarodowe Targi Książki



ROBERT FORCZYK

30.11–3.12

Warszawa
Targi Książki Historycznej



ALEXANDER MIKABERIDZE

30.11–3.12

Warszawa
Targi Książki Historycznej

ABOUT US

The year 2022 was marked by events that strongly affected our business. Firstly, Russia's invasion of Ukraine and the war-induced acceleration of already high inflation. Secondly, the resulting sharply rising costs of book production, especially the price of paper.

As for the war, we became actively involved in humanitarian aid for Ukraine (we donated profits from the sale of our bestselling *World War III Is Coming* by Jacek Bartosiak and Piotr Zychowicz to this cause). As for the increase in production costs, unfortunately it resulted in raising books' retail prices, which in turn made us search for various savings in the production process.

The year 2023 promises to be very interesting – its beginning has already brought, among others, new novels by two of our bestselling authors: Bernard Minier's *Lucia* and Carla Montero's *El Medallon de fuego*, as well as a completely new and revised edition of *Campbell Biology* and yet one

more bestselling title by Ewa Ornacka, *On the Other Side*. For lovers of history, the most interesting proposals are certainly the two-volume edition of *The Napoleonic Wars: A Global History* by Alexander Mikaberidze and *Philip & Alexander* by already well-known in Poland Adrian Goldsworthy.

The following months of 2023 also look promising and interesting for our readers thanks to e.g. the oncoming novels by Salman Rushdie or Jeffrey Archer and new books by authors whom we have been publishing for years: Robin Cook and Graham Masterton.

As ever, our fantasy section is very interesting, especially our "Time Machine" series (with authors such as Clarke, Anderson, Asimov), as well as the *Dune* universe – we are all looking forward to the November premiere of the second *Dune* film.

Our biographical series was very well received, especially the last two books about Polish artists Kora and

Franciszek Pieczka. The next one will be the biography of the recently deceased actor Jan Nowicki. We are also preparing other titles in this field: *Nina and Józef. Scenes from the Past Life*, *Running up that Hill: 50 Visions of Kate Bush* and the new edition of *Coco Chanel: The Legend and the Life*.

In history, we will continue to publish yet more new titles, topics ranging from antiquity (e.g. *The Persians*) to the 20th century (the latest monograph on Hitler by Brendan Simms *Hitler: Only the World Was Enough*).

There is also much new in the field of psychology in its broadest sense – first of all, a new edition of the excellent academic textbook *Psychology* as well as several new self-help titles, by both foreign and Polish authors (e.g. Katarzyna Miller, Małgorzata Majewska, Michał Lew-Starowicz and more).

In short – a plethora of new books to read day and night!

REBIS Team

O WYDAWNICTWIE

Rok 2022 stał pod znakiem zdarzeń, które mocno wpłynęły na naszą działalność. Po pierwsze – napaść Rosji na Ukrainę oraz wywołane wojną przyspieszenie i tak już wysokiej inflacji. Po drugie – wynikające z tego rosnące gwałtownie koszty produkcji książek, szczególnie ceny papieru.

Jeśli chodzi o wojnę, to włączyliśmy się aktywnie w pomoc humanitarną dla Ukrainy (przeznaczyliśmy na nią zyski ze sprzedaży naszego hitu *Nadchodzi III wojna światowa* Jacka Bartosiaka i Piotra Zychowicza), a wzrost kosztów produkcji zaowocował niestety wzrostem cen książek i szukaniem różnych oszczędności w procesie produkcyjnym.

Rok 2023 zapowiada się bardzo interesująco – już jego początek przyniósł m.in. nowe powieści dwojga naszych hitowych autorów: Bernarda Miniera (*Lucia*) i Carli Montero (*Ognisty Medalion*), a także kompletnie nowe i zmienione wydanie *Biologii Campbella* oraz kolejny przebój autorstwa Ewy

Ornackiej – *Po tamtej stronie*. Dla miłośników historii najbardziej z pewnością interesujące propozycje to dwutomowe wydanie *Wojen napoleońskich* Alexandra Mikaberidze oraz *Filip i Aleksander* autorstwa doskonale już znanego Adriana Goldsworthy'ego.

Także kolejne miesiące 2023 zapowiadają się interesująco ze względu choćby na nowe powieści Salmana Rushdiego czy Jeffreya Archera oraz nowości autorów, których również wydajemy od lat: Robina Cooka czy Grahama Mastertona.

Tradycyjnie wiele ciekawego w dziale fantastycznym, szczególnie w serii „Wehikuł czasu” (Clarke, Anderson, Asimov), a także w uniwersum *Diuny* (czekamy przecież wszyscy na listopadową premierę drugiej części filmu).

Znakomicie została przyjęta nasza seria biograficzna, przede wszystkim dwie ostatnie książki o Korze

i Franciszku Pieczce. Kolejną będzie biografia niedawno zmarłego Jana Nowickiego. Przygotowujemy też inne tytuły z tego zakresu: *Nina i Józef. Sceny z życia, które minęło*, *Kate Bush w 50 odsłonach* czy nowe wydanie *Coco Chanel: Legenda i życie*.

Na polu historii wydamy kolejne nowości: od starożytności (m.in. *Persowie. Epoka wielkich królów*) aż po XX wiek (najnowsza monografia poświęcona Hitlerowi).

Wiele też nowego w zakresie szeroko rozumianej psychologii – przede wszystkim nowe wydanie znakomitego podręcznika akademickiego *Psychologia* – a także kilkanaście nowych poradników, zarówno autorów zagranicznych (o narcyzmie czy o toksycznym otoczeniu), jak i polskich (Katarzyna Miller, Małgorzata Majewska, Michał Lew-Starowicz itd.).

Krótko – i znowu będzie co czytać we dnie i w nocy!

Zespół REBISU

SERIA

Z SALAMANDRĄ



LITERATURA PIĘKNA



MARCIAL GALA

urodził się na Kubie; jest nagradzanym powieściopisarzem, poetą i architektem. Mieszka w Buenos Aires i Cienfuegos.

Mówcie mi Kasandra

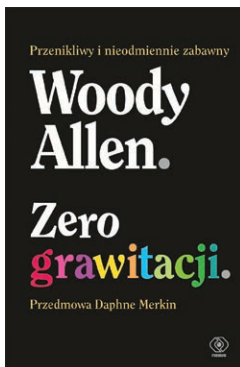
ISBN 978-83-8188-696-3

Llámennme Casandra

Przekład: Wojciech Charchalis

Piękna, wysmakowana proza o przemocy, brutalności życia i niezrozumieniu.

Raul ma dziesięć lat i uwielbia czytać. Jest inteligentny i wrażliwy. Jednocześnie czuje, że nie jest zwykłym chłopakiem; wie, że urodził się w niewłaściwym ciele, że z tego powodu umrze w wieku osiemnastu lat jako żołnierz podczas interwencji kubańskiej w Angoli i że jest wcieleniem księżniczki trojańskiej Kasandry i tak jak ona potrafi przewidywać przyszłość. Dramat Rauliego polega na tym, że utkwiał jak w pułapce między greckimi bogami a rewolucją, między ciałem, z którego pragnie uciec, a światem, który nie pozwala uciec takim jak on.



WOODY ALLEN

scenarzysta, reżyser, aktor i pisarz. Spośród jego książek Dom Wydawniczy REBIS opublikował zbiory *Bez piór*, *Czysta anarchia*, *Obrona szaleństwa* i *Allen na scenie* oraz autobiografię *À propos niczego*.

Zero grawitacji

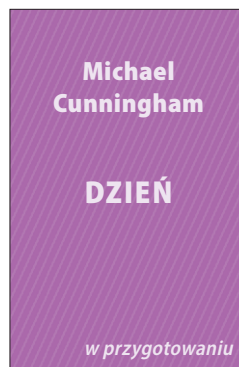
ISBN 978-83-8188-649-9

Zero Gravity

Przekład: Mirosław P. Jabłoński

Najnowszy zbiór humoresek w najlepszym stylu Allena!

Zero grawitacji zawiera teksty publikowane w „New Yorkerze” oraz zupełnie nowe. Czy pisze o malujących koniach, myślących samochodach, życiu seksualnym celebrytów czy o tym, w jaki sposób danie kurczak generała Tso zyskało swoją nazwę, Allen jest zawsze oryginalny, rubaszny i, co najważniejsze, nieodmiennie zabawny.



MICHAEL CUNNINGHAM

jeden z najciekawszych współczesnych pisarzy amerykańskich. REBIS opublikował jego *Dom na krańcu świata*, *Z ciała i z duszy*, *Wyjątkowe czasy*, *Nim zapadnie noc*, *Królowa śniegu* i *Godziny* – na ich podstawie Stephen Daldry nakręcił film z Meryl Streep, Julianne Moore i Nicole Kidman (Oscar i Złoty Glob za rolę Virginii Woolf).

Dzień

ISBN 978-83-8338-023-0

Day

Nowojorska rodzina z dwojgiem dzieci i mieszkającym na poddaszu bratem żony przeżywa kryzys. Gdy w 2020 lockdown paraliżuje ich życie, podskórne napięcia znacząco się nasilają. Przejmująca, doskonale napisana opowieść o miłości i stracie oraz zmaganiach i ograniczeniach życia rodzinnego. Jak żyć razem i osobno, gdy świat wokół się zmienia, a rodzina przeżywa burze dorastania, starzenia się, zakochiwania i odkochiwania, utraty tego, co najcenniejsze – i uczenia się, jak żyć.



CARLA MONTERO

jej debiutancka powieść *Wiedeńska gra* otrzymała nagrodę Círculo de Lectores; *Szmaragdowa Tablica* została bestsellerem także w Polsce – oprócz nich REBIS opublikował również powieści Montero *Złota skóra*, *Zimowy wiatr na twojej twarzy*, *Ogród kobiet* i *Ognisty Medalion*.

Ogród kobiet

ISBN 978-83-8188-983-4
El Jardín de las mujeres Verelli
 Przekład: Wojciech Charchalis

Czy odkrycie rodzinnych tajemnic może być drogą do szczęścia?

Barcelona, początek XXI wieku. Gianna odnosi sukcesy jako architektka, romansuje z przystojnym aktorem i wkrótce będzie musiała podjąć decyzję, które zaważą na jej życiu. A że nie wszystko układa się tak, jak by sobie życzyła, postanawia wyruszyć do Włoch w poszukiwaniu własnych korzeni. Nawet się nie spodziewa, czym ta podróż się dla niej skończy.



Szmaragdowa Tablica

ISBN 978-83-8188-628-4
La tabla esmeralda
 Przekład: Wojciech Charchalis

Historia i współczesność, miłość i wojna, zakazany romans i opętanie chciwością – ta wspaniała powieść zachwyca, przeraża i wciąga bez reszty

Ana pracuje w Muzeum Prado, prowadzi spokojne życie u boku Konrada, bogatego niemieckiego kolekcjonera dzieł sztuki, aż do chwili, gdy pewien list napisany podczas drugiej wojny światowej naprowadza go na ślad tajemniczego obrazu *Astrolog* przypisywanego Giorgionemu, malarzowi epoki renesansu. Skuszony wielką wartością tego dzieła, Konrad przekonuje Anę, żeby zajęła się jego poszukiwaniem. Mimo piętrzących się trudności Ana odkrywa nie tylko zawiłe losy rodziny, która od pokoleń strzeże *Astrologa*, ale i niezwykłą prawdę, która całkowicie zmienia jej życie.



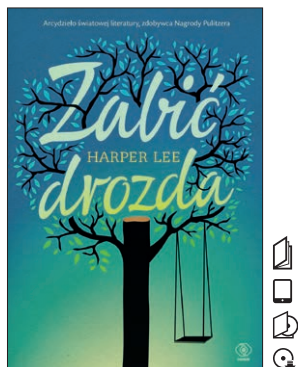
Ognisty Medalion

ISBN 978-83-8188-614-7
El medallón de fuego
 Przekład: Wojciech Charchalis

Kontynuacja Szmaragdowej Tablicy

Madryt, XXI wiek. Ana i Martin, którego poznała w trakcie poszukiwania *Astrologa*, ruszają w podróż po Europie, by odnaleźć medalion Hiram, magiczną relikwię należącą niegdyś do architekta Świątyni Salomona.

Berlin, 1945. To tu pod koniec wojny krzyżują się ścieżki pewnego nazisty, studenta z Hiszpanii, niemieckiego inżyniera oraz snajperki Armii Czerwonej. Wszyscy oni związani są z medalionem Hiram, a ich spotkanie może mieć niespodziewane konsekwencje.



HARPER LEE

studiowała prawo w Oksfordzie. *Zabić drozda*, swój debiut, opublikowała w 1960 r. – książka ta, uznawana za arcydzieło, natychmiast stała się bestsellerem, a rok później otrzymała Nagrodę Pulitzera. Jest również autorką powieści *Idź, postaw wartownika*.

Zabić drozda

ISBN 978-83-8188-638-3
To Kill a Mockingbird
 Przekład: Maciej Szymański

Lata trzydzieste XX wieku, miasteczko na południu USA. Adwokat Atticus Finch broni młodego Murzyna oskarżonego o zgwałcenie biednej białej dziewczyny Mayelli Ewell. Prosta sprawa sądowa z powodu wszechpanującego rasizmu urasta do rangi symbolu. W codziennej walce o równouprawnienie czarnych jak echo powraca pytanie o to, gdzie przebiegają granice ludzkiej tolerancji.

Zabić drozda to wstrząsająca historia o dzieciństwie i kryzysie sumienia.



AŁBENA GRABOWSKA

popularna pisarka, z wykształcenia lekarka. Popularność wśród czytelników zawdzięcza przede wszystkim bestsellerowej sadze *Stulecie Winnych*. Spod pióra Ałbeny Grabowskiej wyszły również m.in. trylogia *Alicja w krainie czasów* i powieści *Coraz mniej ośnieżeń*, *Matki i córki* oraz *Lady M*.

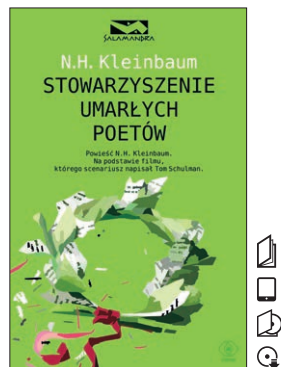
Rzeki płyną, jak chcą

ISBN 978-83-8188-673-4

Trzy siostry, których życie skomplikowały wojna i miłość.

Klara, Róża i Amelka. Panny Terechowiczówny. Przed wojną jeździły z rodzicami do wód, mieszały w wytwornym pensjonacie, a matka pilnowała, by parasolkami chroniły delikatną cerę przed słońcem. Rok 1914 wywrócił życie sióstr, podobnie jak milionów ludzi w Europie, do góry nogami. Ojciec poszedł na front, a majątek bez jego opieki szybko zaczął podupadać. Lata mijają. Jak wojenna zawierucha wpłynie na losy sióstr?

W przygotowaniu nowa powieść autorki – IV kwartał 2023



N.H. KLEINBAUM

była dziennikarką i redaktorką. Pisze powieści na podstawie znanych scenariuszy filmowych.

Stowarzyszenie Umarłych Poetów

ISBN 978-83-8188-514-0
Dead Poets Society
 Przekład: Paweł Laskowicz

Elitarna szkoła średnia. W miejsce odchodzącego na emeryturę nauczyciela języka angielskiego pojawia się nowy, John Keating, który panującym w szkole tradycyjnym zasadom przeciwstawia inny sposób kształcenia i wychowywania młodych ludzi.

Wielokrotnie wznawiana (56 nakładów w REBISIE) książka powstała na podstawie nagrodzonego Oscarem scenariusza głośnego filmu Petera Weira z Robinem Williamsem w roli głównej.

W REBISIE powieść osiągnęła nakład ponad 200 tys. egzemplarzy.

SERIA

MISTRZOWIE LITERATURY

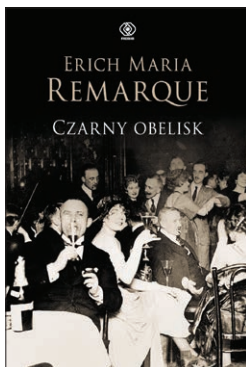


LITERATURA PIĘKNA

ERICH MARIA REMARQUE

(1898–1970) należał do pokolenia, które straciło młodość w okopach I wojny światowej. Nim zyskał sławę dzięki pacyfistycznej powieści *Na Zachodzie bez zmian*, parał się dziennikarstwem, był też księgowym, nauczycielem i organistą. Po dojściu Hitlera do władzy książki Remarque'a trafiły na stos, a ich autor został pozbawiony niemieckiego obywatelstwa. Lata II wojny światowej spędził w USA, gdzie powstała jedna z jego najlepszych powieści – *Czas życia i czas śmierci*. Remarque nie był eksperymentatorem. Uznanie czytelników i krytyki zdobył za jędrny styl, „publicystyczną” aktualność tematyki, mistrzowskie budowanie scenerii i sylwetek bohaterów. Dom Wydawniczy REBIS spośród jego utworów opublikował m.in.:

- *Trzej towarzysze*
- *Nim nadejdzie lato*
- *Droga powrotna*
- *Czas życia i czas śmierci*
- *Hymn na cześć koktajlu*
- *Cienie w raju*
- *Czarny obelisk*
- *Łuk triumfalny*
- *Na Zachodzie bez zmian*
- *Noc w Lizbonie*



Czarny obelisk

ISBN 978-83-8188-688-8
Der schwarze Obelisk
 Przekład: Adam Kaska

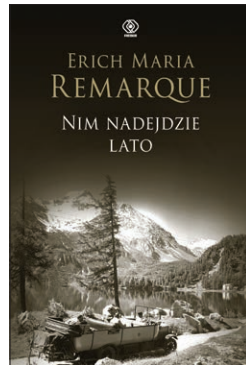
Satyryczny obraz społeczeństwa Republiki Weimarskiej, pełen znakomicie nakreślonych, barwnych postaci, rubasznego humoru, lirycznej zadumy i głębokiego humanizmu

Rok 1923, czasy galopującej inflacji w Niemczech. Ludwik Bodmer, pracownik firmy sprzedającej nagrobki, może polegać tylko na własnym sprycie, dowcipie, godności, przyjaźni z kolegami z frontu I wojny światowej. Płata figle uciążliwym sąsiadom, szuka ucieczki od rzeczywistości w romansach i nocnych eskapadach po knajpach, marzy o miłości idealnej. A tymczasem sytuacja w kraju wcale się nie polepsza, gospodarka leży w gruzach, wzrasta bezrobocie, coraz większy pokłask zdobywają nacjonalści i niejaki Adolf Hitler...



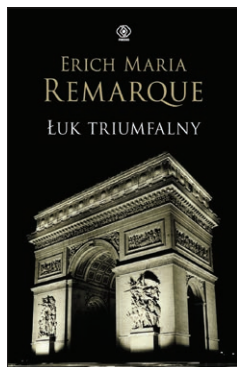
Czas życia i czas śmierci

ISBN 978-83-8188-994-0
Zeit zu leben und Zeit zu sterben
 Przekład: Juliusz Stroynowski



Nim nadejdzie lato

ISBN 978-83-8188-993-3
Der Himmel kennt keine Günstlinge
 Przekład: Ryszard Wojnakowski



Łuk triumfalny

ISBN 978-83-8188-623-9

Arc de Triomphe

Przekład: Ryszard Wojnakowski

Jedna z najbardziej znanych powieści Remarque'a

Łuk triumfalny przedstawia dramatyczne losy niemieckiego emigranta w Paryżu tuż przed wybuchem II wojny światowej. Ravic – pod takim nazwiskiem ukrywa się główny bohater – jest lekarzem i nielegalnie przeprowadza operacje w cieszącej się dobrą opinią klinice. Pewnego dnia poznaje przypadkiem kobietę, która wypełni jego pustę – jak już mu się wydawało – życie. Ale innego dnia spotka, również przypadkiem, gestapowca, który go kiedyś torturował. Rozliczenie się z dramatyczną przeszłością – jakkolwiek okrutne – uwolni Ravica na nowo. „Człowiek może wiele wytrzymać” – z tą myślą wyruszy w niepewną, przymusową drogę do obozu dla uchodźców.



Na Zachodzie bez zmian

ISBN 978-83-8188-660-4

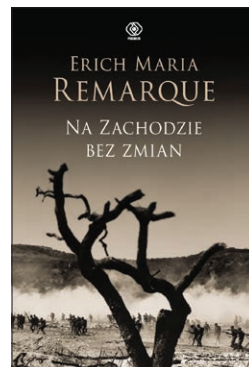
Im Westen nichts Neues

Przekład: Ryszard Wojnakowski

Ekranizacja powieści Remarque'a w reżyserii Edwarda Bergera otrzymała aż 9 nominacji do Oscarów za rok 2022. Ostatecznie dostała 4 nagrody w kategoriach „najlepsze zdjęcie”, „najlepsza muzyka”, „najlepsza scenografia” i „najlepszy film międzynarodowy”.

To historyczny sukces niemieckiej produkcji.

Film dostępny jest na platformie NETFLIX.



Na Zachodzie bez zmian

ISBN 978-83-8188-501-0

Im Westen nichts Neues

Przekład: Ryszard Wojnakowski

Jedno z najgłośniejszych dzieł literatury XX wieku. Bohaterowie tej książki, podobnie jak sam autor, należą do „straconego pokolenia”, którego młodość przepadła w okopach I wojny światowej. Młodzi ludzie trafiają na front niemal prosto ze szkolnej ławy, namawiani przez nauczycieli do spełnienia obowiązku wobec ojczyzny. Czymże jednak jest ten obowiązek? – pytają siebie, świadomi, że strzelają do takich jak oni młodych, tęskniących za domem i pokojem i pytających o sens wojny wrogów.



AMOS OZ

(1939–2018), prozaik, eseista i publicysta, najpoczytniejszy na świecie pisarz izraelski. Był laureatem wielu międzynarodowych nagród literackich, jego książki przetłumaczono na 37 języków. DW REBIS wydał m.in. *Rymy życia i śmierci*, *Wśród swoich*, *Judasza*, *Opowieść o miłości i mroku* oraz zbiór esejów *Do fanatyków. Trzy refleksje*.

Aż do śmierci

ISBN 978-83-8188-226-2
Unto Death
 Przekład: Monika Czerniewska

Krucjata oraz *Późna miłość*, dwie nowele składające się na tę książkę, łączą paranoiczną wręcz obsesję ich bohaterów – dowódcy wyprawy krzyżowej, który ze strachu i nienawiści morduje wszystkich napotkanych Żydów, oraz podstarzałego lektora partyjnego, który jeździ po kibucach, by ostrzegać przed Rosją.



Opowieść o miłości i mroku

ISBN 978-83-8188-246-0
Sipur al ahawa wa-choszech
 Przekład: Leszek Kwiatkowski

Dzieje kilku pokoleń rodziny Oza. Razem z autorem i jego przodkami przemierzamy Litwę, Ukrainę, by dotrzeć do Palestyny. W historię dramatycznych losów narodu żydowskiego autor wplata prywatne wspomnienia: opowieść o latach dzieciństwa na przedmieściach Jerozolimy i życiu w kibucu.

Odsłania też rodzinną tragedię, jaką było samobójstwo matki. To jedna z najważniejszych książek Oza, klucz do zrozumienia całej jego twórczości.

Autobiograficzną *Opowieść o miłości i mroku* w 2015 roku zekranizowała Natalie Portman. Zagrała też główną rolę.



JOSÉ SARAMAGO

(1922–2010), laureat Literackiej Nagrody Nobla z 1998 r. i najpopularniejszy na świecie prozaik portugalski. Nakładem Domu Wydawniczego REBIS ukazały się m.in. *Baltazar* i *Blimunda*, *Historia oblężenia Lizbony*, *Miasto białych kart* oraz *Ewangelia według Jezusa Chrystusa*.

Miasto ślepców

ISBN 978-83-8188-484-6
Ensaio sobre a Cegueira
 Przekład: Zofia Stanisławska

Wstrząsające studium kondycji ludzkiej

Pewnego dnia na nienazwane miasto w nienazanym kraju spada epidemia białej ślepoty. Bez ostrzeżenia dotyka ludzi zajętych zwykłymi, codziennymi sprawami, nie oszczędzając nikogo – starców, dzieci, kobiet, mężczyzn, osób prawych i z prawością mających niewiele wspólnego, słabych i silnych.

Władze w pośpiechu zamykają pierwszą grupę w nieczynnym szpitalu psychiatrycznym. I tylko jedna osoba wie, że nie wszyscy są ślepi.

SALMAN RUSHDIE

urodził się w 1947 roku w Indiach. Zadebiutował w 1974 roku powieścią *Grimus*. Międzynarodową sławę przyniosły mu *Dzieci północy* nagrodzone m.in. Nagrodą Bookera i uznane w roku 2008 za Best of the Booker. 12 sierpnia 2022 pisarz został zaatakowany przez nożownika, który zadał mu ciężkie rany. „Przez ostatnie lata bardzo się starałem, by uniknąć wzajemnych oskarżeń i goryczy”, powiedział Rushdie w wywiadzie dla „New Yorkera” i dodał: „Jednym ze sposobów, w jakie sobie z tym wszystkim poradziłem, jest patrzenie do przodu, a nie wstecz. To, co stanie się jutro, jest ważniejsze niż to, co wydarzyło się wczoraj”.

Nakładem REBISU ukazały się:

- *Czarodziejka z Florencji*
- *Dwa lata, osiem miesięcy i dwadzieścia osiem nocy*
- *Dzieci północy*
- *Furia*
- *Grimus*
- *Harun i Morze Opowieści*
- *Joseph Anton. Autobiografia*
- *Luka i Ogień Życia*
- *Ostatnie westchnienie Maura*
- *Ojczyzny wyobrażone*
- *Quichotte*
- *Szatańskie wersety*
- *Salimar klaun*
- *Wschód, Zachód*
- *Ziemia pod jej stopami*
- *Złoty dom Goldenów*

We wrześniu 2023 nakładem REBISU ukazą się *Języki prawdy*. Jest to wybór celnych i inspirujących esejów, tekstów krytycznych i wykładów, które zabierają czytelnika na emocjonującą wyprawę po ewolucji języka i kultury.



Szatańskie wersety

ISBN 978-83-8188-643-7

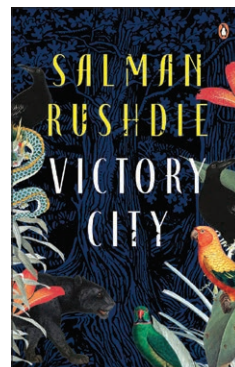
The Satanic Verses

Przekład: Jerzy Kozłowski

Porwany przez terrorystów samolot zostaje wysadzony w powietrze i tylko dwaj Hindusi – Dżibril Farišta i Saladyn Ćamča wychodzą cało z katastrofy. Rodzi to jednak nieoczekiwane konsekwencje...

Szatańskie wersety to misternie skonstruowana opowieść o odwiecznej walce między dobrem a złem. Książka przez wrogów uważana za bluźnierstwo, a przez wielbicieli za arcydzieło współczesnej literatury.

Przez wyznawców islamu, powieść została uznana za bluźnierczą. 14.02.1982 roku Chomejni wydał fatwę – skazującą autora na śmierć.



Miasto Zwycięstwa

ISBN 978-83-8338-026-1

Victory City

Przekład: Jerzy Kozłowski

Najnowsza powieść Rushdiego!

XIV wiek, południowe Indie. W następstwie nieistotnej bitwy między dwoma dawno zapomnianymi królestwami zagrożona w bólu po śmierci matki Pam-pa Kampana staje się medium swojej imienniczki, bogini Pampy, która zaczyna mówić ustami dziewczynki. Bogini, obdarzywszy Pampę niepojętymi dla niej mocami, przepowiada jej, że odegra kluczową rolę w powstaniu Bisnagi – Miasta Zwycięstwa, istnego cudu świata.

Miasto Zwycięstwa to opowiedziana w stylu starożytnego eposu historia o miłości, przygodzie i micie, która sama w sobie jest świadectwem potęg opowieści.

Książka ukaże się
w listopadzie 2023 roku



MICHAŁ BUŁHAKOW

(1891–1940), wybitny rosyjski prozaik i dramaturg. Współpracował z wieloma pismami, ale znane są głównie jego opowiadania i powieści (*Notatki z mankietach, Fatalne jaja, Pse serce, Biała Gwardia*) oraz dramaty (*Dni Turbinów, Ucieczka, Ostatnie dni, Zmowa świętoszków*).

Mistrz i Małgorzata

ISBN 978-83-8188-655-0 (opr. broszurowa)

ISBN 978-83-8188-654-3 (opr. twarda)

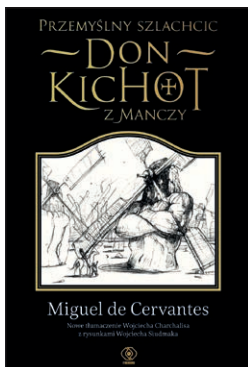
Mastier i Margarita

Przekład: Andrzej Drawicz

Jedna z najważniejszych powieści XX wieku

REBIS wydaje tę książkę w mistrzowskim przekładzie Andrzeja Drawicza.

Mistrz i Małgorzata to powieść szkatułkowa. Znaleźć w niej można rozważania na temat kondycji sztuki, klasyczny filozoficzny motyw walki dobra ze złem, ale również ciętą satyrę oraz ironiczne aluzje do ocierającej się o absurd radzieckiej rzeczywistości lat trzydziestych. A także – rzecz jasna – cudowny wątek miłosny.



MIGUEL DE CERVANTES

(1547–1616), pisarz hiszpański. Twórca nowożytnej powieści europejskiej.

Przemyślny szlachcic don Kichot z Mancy

ISBN 978-83-8188-485-3

Don Quijote de la Mancha

Przekład: Wojciech Charchalis

Jedynе polskie wydanie krytyczne *Don Kichota*, w doskonałym przekładzie Wojciecha Charchalisa.

Miguel de Cervantes Saavedra swoim *Don Kichotem* położył podwaliny pod nowoczesną powieść. Przygody oszalałego od czytania książek szlachcica i jego giermka od z górą czterystu lat bawią i wzruszają kolejne pokolenia czytelników. Dzięki nowemu polskiemu przekładowi dzieło zostało odświeżone, więc współczesny miłośnik literatury może cieszyć się tą historią jak nigdy przedtem.



Przemyślny rycerz don Kichot z Mancy. Część II

ISBN 978-83-8188-990-2

Segunda parte del ingenioso caballero don Quijote de la Mancha

Przekład: Wojciech Charchalis

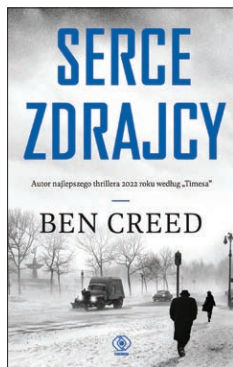
W roku 1613, osiem lat po publikacji *Don Kichota*, do Cervantesa dotarła krążąca po Madrycie plotka, że ktoś pisze kontynuację jego powieści. Oburzony autor zaczął w pośpiechu przygotowywać swoją drugą część. Tym sposobem, prawdopodobnie zupełnie niechcący, powodowany wyłącznie załewającą go żołą, Cervantes dopełnił *Don Kichota* nowymi przygodami tytułowego bohatera.

To wydanie – w nowym, znakomitym przekładzie Wojciecha Charchalisa i z grafikami Wojciecha Siudmaka – przygotowano z okazji obchodów czterechsetlecia śmierci autora.

SERIA

THRILLER, SENSACJA, KRYMINAŁ

LITERATURA PIĘKNA



BEN CREED

pseudonim, pod którym kryją się dwaj pisarze, Chris Rickaby i Barney Thompson. Chris pisze scenariusze, produkuje programy telewizyjne i jest laureatem nagrody w dziedzinie literatury eksperymentalnej. Barney jest dziennikarzem, wydawcą, pisarzem. Pierwsza książka Chrisa i Barneya – *Miasto duchów* – była nominowana do nagrody Złotego Sztyletu Stowarzyszenia Pisarzy Literatury Kryminalnej za najlepszy kryminał roku.

Serce zdrajcy

ISBN 978-83-8188-690-1

A Traitor's Heart

Przekład: Magdalena Hermanowska

Zima 1952 roku. Niewidzialny zabójca skrada się ulicami Leningradu. Kościej Nieśmiertelny powrócił.

Trzy tysiące kilometrów dalej w łagrze były porucznik milicji Rewol Rossel jest bliski śmierci. Ale pojawia się okrutny wybawiciel: śledczy radzieckiego aparatu bezpieczeństwa major Nikitin, który wiele lat temu zniszczył mu życie.

Rossel łączy siły ze swoim dawnym oprawcą i razem ruszają tropem mordercy.



JEFFREY ARCHER

to jeden z najpopularniejszych pisarzy na świecie. W 1992 roku otrzymał tytuł szlachecki, zasiadał jako poseł w Izbie Gmin i w Izbie Lordów. Debiutował powieścią *Co do grosza*, która zyskała popularność w Wielkiej Brytanii. Kolejna, *Kane i Abel*, stała się wielkim bestsellerem. Jego sławę ugruntowały następne powieści i opowiadania, m.in. *Ale to nie wszystko...*, *Więzień urodzenia*, *Pierwszy między równymi*, *Sprawa honoru*, *Na kocią łapę*. Jego cykl „Kroniki Cliftonów” obejmuje tomy: *Czas pokaże*, *Za grzechy ojca*, *Sekret najpilniej strzeżony*, *Ostrożnie z marzeniami*, *Potężniej-szy od miecza*, *W godzinie próby* i *To był człowiek!*

Przymknięte oko sprawiedliwości

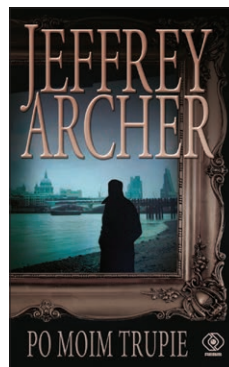
ISBN 978-83-8188-605-5

Turn a Blind Eye

Przekład: Małgorzata Grabowska

W najnowszej serii o Williamie Warwicku ukazały się:

- *Nic bez ryzyka*
- *Ukryte na widoku*
- *Przymknięte oko sprawiedliwości*



Po moim trupie

ISBN 978-83-8338-037-7

Over My Dead Body

Przekład: Maciej Szymański

W londyńskiej Policji Metropolitalnej powstaje nowa jednostka – zespół do spraw niewyjaśnionych morderstw.

Mijają dwa miesiące, odkąd w Genewie uznano za zmarłego kolekcjonera sztuki, skazanego za fałszerstwo i kradzież. Dlaczego więc cyniczny adwokat nadal uważa go za klienta?

Na luksusowym liniowcu płynącym do Nowego Jorku trwa walka o przwództwo w zamożnym rodzie, prowadząca prostą drogą do morderstwa.

Motorem wszystkich prowadzonych śledztw są detektyw starszy inspektor William Warwick oraz były tajny agent policji, a obecnie nowy członek zespołu Ross Hogan.

Czy zdołają schwycić zabójców, zanim będzie za późno?

Książka ukaze się jesienią 2013



BERNARD MINIER

jeden z najsłynniejszych autorów thrillerów we Francji. Na podstawie jego pierwszej książki *Bielszy odcień śmierci* zrealizowano serial zatytułowany *Lód (Glacé)* (Netflix). Na Międzynarodowym Festiwalu Kryminału we Wrocławiu w 2019 roku otrzymał Honorową Nagrodę Wielkiego Kalibru!

Bielszy odcień śmierci

ISBN 978-83-8188-977-3

Glacé

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

W serii o komendancie Martinie Servazie ukazały się:

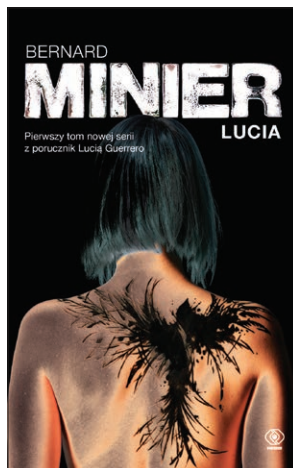
- *Bielszy odcień śmierci*
- *Krag*
- *Nie gaś światła*
- *Noc*
- *Siostry*
- *Dolina*
- *Polowanie*

Oraz

- *Paskudna historia*
- *Na krawędzi otchłani*

W serii o porucznik Lucii Guerrero:

- *Lucia*



Lucia

ISBN 978-83-8188-672-2

Lucia

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Pierwszy tom nowej serii z porucznik Lucią Guerrero

Grupa doktorantów Uniwersytetu w Salamance odkrywa istnienie mordercy, który przez trzydzieści lat wymyślał się organom ścigania. Zabójca aranżuje miejsca zbrodni na wzór scen z barokowych obrazów. W tym samym czasie pod Madrytem dochodzi do makabrycznej zbrodni. Jeden z funkcjonariuszy Guardia Civil zostaje powieszony na krzyżu. Porucznik Lucia Guerrero, nietuzinkowa policjantka, rusza w pościg za wyrafinowanym mordercą.

Aby znaleźć zabójcę, bohaterowie będą musieli połączyć siły.

Najlepiej sprzedająca się powieść policyjna we Francji.



Polowanie

ISBN 978-83-8188-357-3

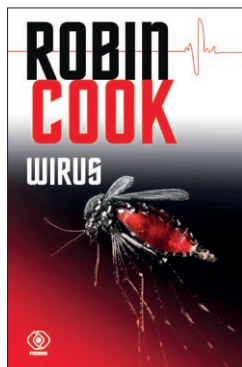
La chasse

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Departament Ariege, jesienna pełnia księżyca. Z pogrążonego w ciemnościach lasu nagle na szosę wybiega jeleni. Jeleń o ludzkich oczach. Odbywa się polowanie, ale celem nie jest dzikie zwierzę. W czasie skomplikowanego śledztwa Servazowi przyjdzie stawić czoło potwornościom rodem z najgorszych koszmarów. Czy walka o słuszną sprawę może usprawiedliwiać czyny nie zła?

Mistrz thrillera Bernard Minier mierzy się w tej książce z szaleństwem naszych czasów: przemocą, zemstą, manipulacją. *Polowanie* to niezwykle aktualna powieść o życiu przesiąkniętym strachem.

Nowa powieść z serii z Martinem Servazem – już w pierwszym kwartale 2024 roku



ROBIN COOK

uważany jest za mistrza thrillera medycznego. Ukończył medycynę na Uniwersytecie Columbia, a także studia podyplomowe na Harvardzie. Jest autorem wielu powieści. REBIS wydał prawie 40 jego książek.

Wirus

ISBN 978-83-8188-427-3

Viral

Przekład: Maria Smulewska

Usiłując zafundować sobie odrobinę normalności podczas pandemii COVID-19, Brian Murphy wybiera się z rodziną na Cape Cod. Nagle u jego żony Emmy pojawiają się niepokojące grypopodobne objawy. W szpitalu lekarze rozpoznają u niej wschodnie końskie zapalenie mózgu, śmiertelną chorobę roznoszoną przez komary. Trudna sytuacja rodziny zmienia się w prawdziwy horror, gdy szpital wystawia Brianowi gigantyczny rachunek za pobyt żony na OIOM-ie, a jego firma ubezpieczeniowa odmawia pokrycia kosztów leczenia.



Nocny dyżur

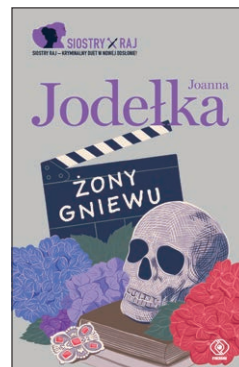
ISBN 978-83-8338-036-0

Night Shift

Przekład: Maria Smulewska

Doktor Laurie Montgomery oraz doktor Jack Stapleton, których poza relacjami zawodowymi łączą teraz także więzy małżeńskie, mają na głowie nie tylko problemy pojawiające się w pro-sektorium, ale i poważne problemy rodzinne. W szpitalnym garażu zostaje znalezione ciało ich wieloletniej przyjaciółki, doktor Sue Passero.

Zaintrygowany Jack wyrusza na dochodzenie do szpitala, w którym Sue pracowała i zmarła. Szukanie przyczyn tragicznej śmierci szybko zmienia się w zabójczą grę z inteligentnym, obłąkanym zabójcą.



JOANNA JODEŁKA

Jej debiutancka powieść *Polichromia. Zbrodnia o wielu barwach* (2009) została uhonorowana Nagrodą Wielkiego Kalibru na Międzynarodowym Festiwalu Kryminału we Wrocławiu. Jest autorką *Grzechotki*, *Kamyka*, *Kryminalistki* oraz *Wariatki*, za którą otrzymała wyróżnienie na festiwalu „Kryminalna Piła”. Nakładem Domu Wydawniczego REBIS ukazuje się jej kryminalny cykl „Siostry Raj” (*Córka nieboszczyka*, *Pamiętnik karla*, *Żony Gniewu*).

Żony Gniewu

ISBN 978-83-8188-684-0

Siostry Raj, Tycjana – konserwatorka zabytków, i Angelina – charakterystyczna, znowu wpłatają się w kryminalną intrygę. Tym razem pojawiają się w Gniewie i trafiają w sam środek planu zdjęciowego.

Film miał opowiadać o miłości Sobieskiego do Marysieńki – choć ta wydarzyła się naprawdę, trup w sali tortur gniewskiego zamku, wyglądający jak część scenografii, jest prawdziwy.

SERIA

HORROR

LITERATURA PIĘKNA



Photo by: Paweł Meczniak

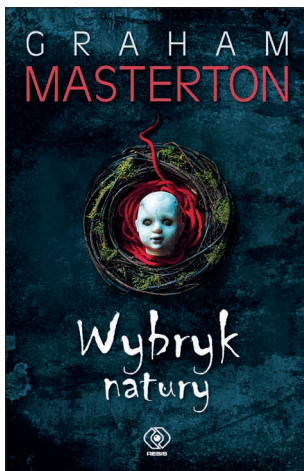
GRAHAM MASTERTON

pracował jako reporter i redaktor w czasopiśmie „Mayfair” i „Penthouse”. W roku 1976 debiutował horrorem *Manitou*, który stał się światowym bestsellerem. Napisał ponad 100 książek, które przełożono na 19 języków i wydano w 27 milionach egzemplarzy. Jego powieści otrzymały wiele międzynarodowych nagród, m.in. Edgar Allan Poe Award. Oprócz horrorów Masterton pisze thrillery, powieści historyczne, romanse i poradniki seksuologiczne. W 2019 roku Horror Writers Association uhonorowało pisarza Lifetime Achievement Award za całokształt twórczości.

www.grahammasterton.co.uk

Nakładem REBISU ukazały się m.in.:

- *Dzieci zapomniane przez Boga*
- *Dziedzictwo*
- *Dżinn*
- *Festiwal strachu*
- *Infekcja*
- *Kościana*
- *Ludzie cienia*
- *Manitou*
- *Noc skorpiona*
- *Nocna plaga*
- *Panika*
- *Rytuał*
- *Tengu*
- *Wirus*
- *Wojownicy nocy*
- *Wykłęty*
- *Zemsta manitou*



Wybryk natury

ISBN 978-83-8338-029-2
What Hides in the Cellar
 Przekład: Piotr Kuś

Londyńską dzielnicą Lavender Hill wstrząsa seria okrutnych zbrodni. Świadkowie zeznają, że ich sprawcami są mężczyźni pozbawieni różnych fragmentów ciała. Morderstwa dokonywane są w miejscach, w których dawniej stały domy zbombardowane w czasie II wojny światowej. Sprawcy pozostawiają przy zwłokach przedmioty pochodzące z lat czterdziestych XX wieku.

Zagadkę muszą rozwiązać Jerry Pardoe i Dżamila Patel – detektywi policji londyńskiej, znani z powieści *Wirus*, *Dzieci zapomniane przez Boga* i *Ludzie cienia*.



Noc skorpiona

ISBN 978-83-8188-558-4
The Soul Stealer
 Przekład: Piotr Kuś



Ludzie cienia

ISBN 978-83-8188-432-7
The Shadow People
 Przekład: Piotr Kuś

SERIA

FANTASY





GRETA KELLY

autorka *Lodowej Korony* i sequeła *Siódma królowa*. Mieszka w Wisconsin z mężem i córkami.

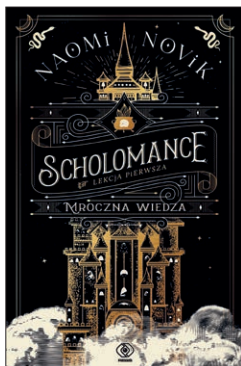
Lodowa Korona

ISBN 978-83-8338-030-8
The Frozen Crown
 Przekład: Agnieszka Jacewicz

Ekscytujący debiut autorski z gatunku fantasy – pierwszy tom fascynującego dwuksięgu pełnego bohaterskich wyzynań, zdrad, magii i wojny.

Oddana mieszkańcom Seraweszu Askia została dziedziczką Lodowej Korony. Niestety jej królestwo musi stawić czoło zagrożeniu, którego księżniczka nie zdoła pokonać samą zawziętością. Armia władcy Imperium Rovenów podbija jej ziemie. Księżniczka wyrusza na południe, do słonecznego Visziru, aby prosić o pomoc cesarza Armaana.

Młoda i niedoświadczona Askia nie umie się jednak poruszać w labiryncie politycznych gier. Z każdą decyzją coraz bardziej się pogłębia w dworskich intryguach...



NAOMI NOVIK

Za *Smoka Jego Królewskiej Mości* otrzymała nagrody Comptona Crooka i Johna W. Campbella, a za pierwsze trzy tomy cyklu o Temerairze – nagrodę Locusa za najlepszy debiut. Oprócz dziewięciu tomów tej serii opublikowała powieść fantasy *Wybrana*, która zdobyła nagrody Nebula i Locusa oraz nominację do Hugo.

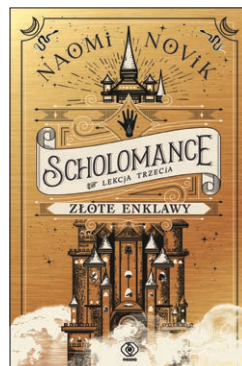
Mroczna wiedza

ISBN 978-83-8188-647-5
A Deadly Education
 Przekład: Zbigniew A. Królicki

Pierwszy tom cyklu „Scholomance”

W Scholomance nie ma nauczycieli, wakacji ani przyjaźni między uczniami – są tylko strategiczne sojusze. Przetrwanie jest ważniejsze od stopni, gdyż młodzi magowie nie mogą opuścić szkoły, aż ją ukończą lub zginą.

Galadriel Higgins, zwana El, potrafi stawić czoło niebezpieczeństwom czyhającym w Scholomance, ponieważ ma ogromną moc. Mogłaby bez trudu pokonać wszystkie grasujące potwory. Problem polega na tym, że równie łatwo mogłaby także zabić pozostałych uczniów...



Złote enklawy

ISBN 978-83-8188-685-7
The Golden Enclaves
 Przekład: Zbigniew A. Królicki

Trzeci tom cyklu „Scholomance”

Ratowanie świata to test, do którego żadna szkoła nie zdoła cię przygotować – taka jest konkluzja bestsellorowej trylogii.

El nie musiała zostać potwornie złą czarownicą, jaką miała się stać według przepowiedni. Zamiast pozabijać enklawowców, uratowała ich i teraz wszyscy czarodzieje są bezpieczni. We wszystkich enklawach świata zapanały pokój i harmonia.

Na krótko, ponieważ zamiast El ktoś inny zaczął realizować plan zniszczenia enklaw i wszyscy uratowani przez nią są zagrożeni, a nad światem wisi groźba totalnej wojny. Tak więc po cudownej ucieczce z Scholomance El musi wrócić i znaleźć sposób, żeby znów się do niej dostać.

W sprzedaży drugi tom cyklu: *Ostatni absolwent*.



SUNYA MARA

studiowała film i biznes na Uniwersytecie Południowej Kalifornii, a następnie pisała i ilustrowała dla Granity Studios Koby'ego Bryanta. Gdy nie jest zajęta snuciem opowieści, chętnie nawiedza stare kina i muzea.

Mrok

ISBN 978-83-8338-031-5
The Darkening
 Przekład: Maciej Szymański

W tej epickiej opowieści fantasy jedyną nadzieją dla miasta uwięzionego w oku przeklętej Burzy są córka niespełnionych rewolucjonistów oraz książę, który boi się swego tronu.

Matka Vesper Vale poniosła klęskę. Pojmana przez żołnierzy królowej, miała wybór: topór kata albo śmierć w Burzy, która otacza miasto i rzuca klątwę na każdego, kto się z nią zetknie. Wybrała Burzę. Gdy po 12 latach żołnierze królowej schwytali także jej ojca, Vesper gotowa jest uczynić wszystko, by ocalić go przed podobnym losem.



AMÉLIE WEN ZHAO

urodziła się w Paryżu, a dorastała w wielokulturowym Pekinie. W tym międzynarodowym dzieciństwie upatruje źródła swojej fascynacji sprawami globalnymi i międzykulturowymi.

Dziedzictwo krwi

ISBN 978-83-8188-646-8
Blood Heir
 Przekład: Maria Smulewska

Pierwszy tom trylogii „Dziedzictwo krwi”

W Cesarstwie Cyrylijskim dyskryminacja powinowatych jest rzeczą nagminną. Ich zdolności kontrolowania świata uznawane są za niebezpieczne. Zdolność księżniczki koronnej Anastazji Michajłowny do kontrolowania krwi długo trzymana była w tajemnicy. Teraz jednak zamordowano jej ojca i Ana staje się jedyną podejrzaną. Żeby ratować życie, musi odnaleźć zabójcę.

Trylogię tworzą:

- *Dziedzictwo krwi*
- *Czerwona Tygryscia*
- *Karmazynowe rządy*



Karmazynowe rządy

ISBN 978-83-8188-687-1
Crimson Reign
 Przekład: Maria Smulewska

Anastazja Michajłowna, Czerwona Tygryscia, utraciła dar, który ją określał. Podczas bitwy w Bregonie jej powinowactwo krwi ukradła Sorsha Farrald, która jest już w drodze do Cyrilii, gdzie zamierza spotkać się z ciotką Any, cesarzową Morganią.

Po powrocie do ojczyzny Ana widzi, że kraj znalazł się na skraju przepaści. Morgania zdobywa coraz większą władzę – pragnie legendarnej mocy, dzięki której będzie mogła przejąć panowanie nad światem.

Tymczasem sojusznicy Any, rebelianci znani jako Czerwone Peleryny, odwracają się od niej. Bezwzględnie lojalni wobec ludu nie wierzą, by monarchia i równość mogły iść w parze.

Otoczona przez wrogów Ana z każdym dniem jest coraz bliżej śmierci. Nic jednak nie odwiedzie jej od dążenia, by wyzwolić swój lud.



- *Żelazny Wilk*



Przekład: Jan Karłowski, Grażyna Sudoł

SERIA

SCIENCE FICTION

SCIENCE
FICTION

LITERATURA PIĘKNA

FRANK HERBERT

(1920–1986) to jeden z najwybitniejszych twórców literatury SF. Sławę przyniósł mu epokowy cykl „Kroniki Diuny”. *Diuna* zdobyła dwie najważniejsze nagrody w dziedzinie fantastyki SF: w 1965 Nebulę, w 1966 zaś – Hugo. W 1984 powstała kinowa *Diuna* w reżyserii Davida Lyncha, a w 2021 nowa ekranizacja w reżyserii Denisa Villeneuve’a.

Nakładem REBISU ukazało się specjalne bibliofilskie wydanie „Kronik Diuny” z obrazami i grafikami Wojciecha Siudmaka.

www.dunenovels.com

Na cykl składają się powieści:

- *Diuna*
- *Mesjasz Diuny*
- *Dzieci Diuny*
- *Bóg Imperator Diuny*
- *Heretycy Diuny*
- *Kapitałarz Diuny*

„Legendy Diuny” składają się z tomów:

- *Dżihad Butleriański*
- *Krucjata przeciw maszynom*
- *Bitwa pod Corrinem*

Dwutomowe zakończenie „Kronik Diuny”:

- *Łowcy Diuny*
- *Czerwie Diuny*

Książki uzupełniające cykl „Kroniki Diuny”:

- *Paul z Diuny*
- *Wichry Diuny*
- *Droga do Diuny*

W skład trylogii „Preludium do Diuny” wchodzi:

- *Ród Atrydów*
- *Ród Harkonnenów*
- *Ród Corrinów*

W skład trylogii „Wielkie Szkoły Diuny” wchodzi:

- *Zgromadzenie żeńskie z Diuny*
- *Mentaci Diuny*
- *Nawigatorzy Diuny*



Diuna

ISBN 978-83-8188-408-2

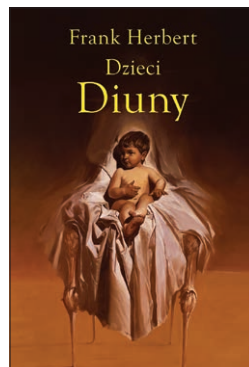
Dune

Przekład: Marek Marszał

Arrakis, zwana Diuną, to jedyne we wszechświecie źródło melanzu – substancji przedłużającej życie, umożliwiającej odbywanie podróży kosmicznych i przewidywanie przyszłości.

Z rozkazu Padyszacha Imperatora Szaddama IV rządzący Diuną Harkonnenowie opuszczają planetę, swe największe źródło dochodów. Diunę otrzymują w lenno Atrydzi, ich zaciekli wrogowie. Tak naprawdę jednak przejście planety ukartowano. W odpowiedzi na atak połączonych sił dziedzic rodu Atrydów Paul wyciąga rękę po imperialny tron.

W 2021 roku odbyła się premiera nowej ekranizacji *Diuny* w reżyserii Denisa Villeneuve’a. Główne role zagrali w niej m.in. Timothée Chalamet, Rebecca Ferguson i Jason Momoa. Kinowy sukces sprawił, że już w listopadzie 2023 do kin ma trafić jej kontynuacja.

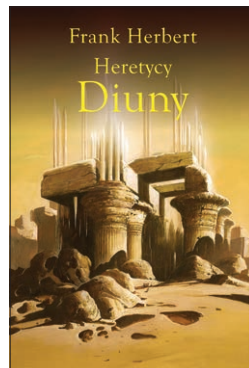


Dzieci Diuny

ISBN 978-83-8188-479-2

Children of Dune

Przekład: Marek Marszał, Andrzej Jankowski



Heretycy Diuny

ISBN 978-83-8188-463-1

Heretics of Dune

Przekład: Marek Michowski





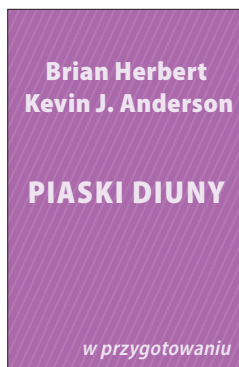
Diuna. Bitwa pod Corrinem

ISBN 978-83-8188-679-6
Dune. The Battle of Corrin
 Przekład: Andrzej Jankowski



Zgromadzenie żeńskie z Diuny

ISBN 978-83-8188-680-2
Sisterhood of Dune
 Przekład: Andrzej Jankowski



KEVIN J. ANDERSON

zasłynął powieściami osadzonymi w świecie *Gwiezdnych wojen* i cyklem „Z archiwum X”. Razem z Brianem Herbertem kontynuuje sagę Franka Herberta o *Diunie*.

BRIAN HERBERT

to najstarszy syn Franka Herberta, pisarz znany głównie jako kontynuator legendarnych „Kronik Diuny”.

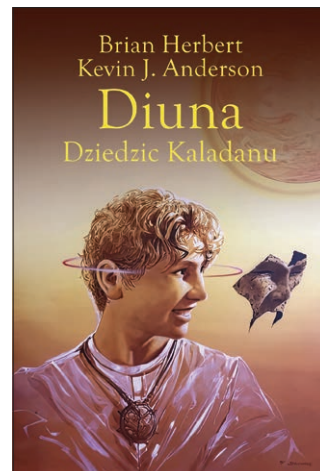
Piaski Diuny

ISBN 978-83-8338-049-0
Sands of Dune. A Collection
 Przekład: Andrzej Jankowski

Od wydania w 1965 roku *Diuna* ukształtowała gusta literackie kilku pokoleń fanów science fiction i przyczyniła się do rozwoju tej gałęzi literatury.

Kontynuując dzieło Franka Herberta, Brian Herbert i Kevin J. Anderson raz jeszcze zabierają czytelników do wszechświata *Diuny* i rzucają światło na jego mniej znane, ciemne zakątki.

Ten zbiór ośmiu opowiadań, z których tylko dwa ukazały się dotąd w Polsce, to wielka gratka dla miłośników SF.



Diuna. Dziedzic Kaladanu

ISBN 978-83-8338-033-9
Dune: The Heir of Caladan
 Przekład: Andrzej Jankowski

Bohaterem *Diuny. Dziedzica Kaladanu*, kulminacji powieściowej trylogii pióra Briana Herberta i Kevina J. Andersona, jest Paul Atryda. Nie jest on jeszcze dojrzałym mężczyzną, ale ma niebawem znaleźć się w świecie, który przekracza jego najśmielsze wyobrażenia.

Opowieść, która zaczęła się od wzrostu władzy księcia Leto Atrydy, a potem przedstawiała skutki zdrady lady Jessiki, kończy się teraz wraz z uzyskaniem przez Paula statusu przywódcy, którym musi się stać, zanim odegra kluczową rolę jako Muad'Dib.

W sprzedaży poprzednie tomy cyklu: *Diuna. Księżę Kaladanu* i *Diuna. Pani Kaladanu*.



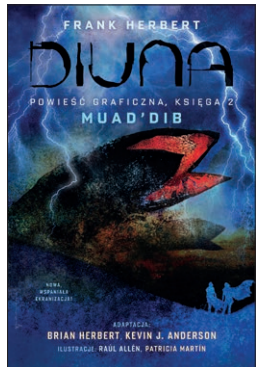
Diuna

Powieść graficzna. Księga 1

ISBN 978-83-8338-011-7

Dune. The Graphic Novel

Przekład: Marek Marszał i Andrzej Jankowski



Diuna

Powieść graficzna. Księga 2

ISBN 978-83-8188-592-8

Dune. The Graphic Novel, Book 2. Muad'Dib

Przekład: Marek Marszał i Sławomir Folkman



TANYA LAPOINTE

Sztuka i duch *Diuny*

ISBN 978-83-8188-618-5

The Art. And Soul of Dune

Przekład: Andrzej Jankowski

Przedmowa: Denis Villeneuve

Wstęp: Brian Herbert i Kevin J. Anderson

Sztuka i duch Diuny to niezastąpione wprowadzenie do filmowego arcydzieła.

Zapierająca dech w piersiach adaptacja Denisa Villeneuve'a stała się jednym z największych przebojów kinowych 2021 roku i została nagrodzona sześcioma Oscarami, w tym za zdjęcia, scenografię i muzykę. Dzięki *Sztuce i duchowi Diuny* miłośnicy filmu i twórczości Franka Herberta mogą dokładnie poznać całą historię powstania hollywoodzkiej superprodukcji.

W przygotowaniu: Tomislav Tomic

Diuna. Książka do kolorowania
Pierwsza autoryzowana kolorowanka powstała w oparciu o *Diunę* Franka Herberta. Zawiera 44 rysunki, na których możesz pokolorować ulubionych bohaterów i kultowe sceny.

Seria klasycznych powieści science fiction

„Wehikuł czasu” obejmuje najbardziej znaczące, nagradzane i lubiane tytuły szeroko rozumianej literatury SF.

- Brian Aldiss, *Cieplarnia, Non stop*
- Isaac Asimov, *Koniec Wieczności*
- Alfred Bester, *Gwiazdy moim przeznaczeniem, Człowiek do przeróbki*
- James Blish, *Kwestia sumienia*
- Arthur C. Clarke, *Koniec dzieciństwa, Odyseja kosmiczna 2001*
- Philip K. Dick, *Opowiadania najlepsze*
- Joe Haldeman, *Wieczna wojna, Wieczna wolność*
- Harry Harrison, *Przestrzeń! Przestrzeń!*
- Robert A. Heinlein, *Drzwi do lata, Hiob. Komedja sprawiedliwości*
- Frank Herbert, *Rój Hellstroma*
- Daniel Keyes, *Kwiaty dla Algernona*
- George Orwell, *Folwark Zwierzęcy, Rok 1984*
- Eric Frank Russell, *Osa*
- Nevil Shute, *Ostatni brzeg*
- Robert Silverberg, *Umierając, żyjemy*
- Clifford D. Simak, *Czas jest najprostszą rzeczą*
- George R. Stewart, *Ziemia trwa*
- Theodore Sturgeon, *Więcej niż człowiek*
- Kate Wilhelm, *Gdzie dawniej śpiewał ptak*
- Jewgienij Zamiatin, *My*
- Roger Żelazny, *Aleja Potępienia*

„Wehikuł czasu” w 2023 roku:

- Arthur C. Clarke, *Odyseja kosmiczna 2010* (styczeń)
- Isaac Asimov, *Równi bogom* (marzec)
- Arthur C. Clarke, *Spotkanie z Ramą* (maj)
- Poul Anderson, *Olśnienie* (czerwiec)
- Arthur C. Clarke, *Odyseja kosmiczna 2061* (lipiec)
- Harry Harrison, *Bill, bohater Galaktyki* (sierpień)
- Arthur C. Clarke, Gentry Lee, *Rama II* (wrzesień)
- Pat Frank, *Biada Babilonowi* (październik)
- Arthur C. Clarke, *Odyseja kosmiczna 3001* (październik)



ARTHUR C. CLARKE

autor ponad 60 książek. Zdobył wszystkie najważniejsze nagrody: Hugo, Nebula, Nagrodę Campbella, Locusa i Jupitera. Jego prozę kilkakrotnie ekranizowano – najbardziej znany jest film *2001. Odyseja kosmiczna* Stanleya Kubricka, za którego scenariusz Clarke i Kubrick byli nominowani do Oscara.

Odyseja kosmiczna 2001

ISBN 978-83-8188-496-9
2001: *A Space Odyssey*
Przekład: Radosław Kot

Na sawannach Afryki u zarania ludzkości pojawia się tajemniczy monolit... W XX wieku na Księżycu zostaje odkryty podobny artefakt, który emituje sygnał w głąb kosmosu. Ludzie postanawiają nawiązać kontakt z innymi inteligentnymi istotami. Ku pierścieniom Saturna wyrusza statek kosmiczny *Discovery*.

Opowieść o odwiecznym pragnieniu ludzkości – eksplorowaniu wszechświata, ale też o reakcji wszechświata na ludzkość.



Odyseja kosmiczna 2010

ISBN 978-83-8188-616-1
2010: *Odyssey Two*
Przekład: Radosław Kot

„Śmiały skok przez Układ Słoneczny i godny następca *Odysei kosmicznej 2001*”.

Carl Sagan

Dziewięć lat po katastrofalnej misji *Discovery* połączona ekspedycja amerykańsko-rosyjska wyrusza w kierunku Jowisza, by dotrzeć do statku. Mogą się tam znajdować wskazówki, co wcześniej poszło nie tak i co przytrafiło się Davidowi Bowmanowi. Niespodziewanie Amerykanom i Rosjanom wchodzi w paradę Chińczycy.

Tymczasem istota, która była Davidem Bowmanem, jedynym człowiekiem zdolnym rozwiązać zagadkę monolitu krążącego wokół Jowisza, wyrusza na Ziemię z własną misją...



Odyseja kosmiczna 2061

ISBN 978-83-8338-046-9
2061: *Odyssey Three*
Przekład: Radosław Kot



Odyseja kosmiczna 3001

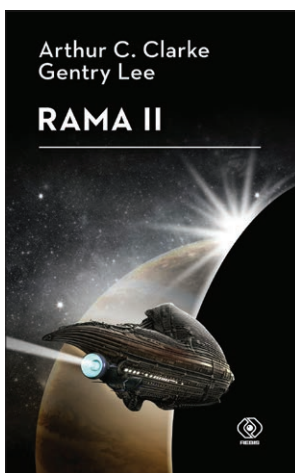
ISBN 978-83-8338-047-6
3001: *The Final Odyssey*
Przekład: Radosław Kot



Spotkanie z Ramą

ISBN 978-83-8338-013-1
Rendezvous with Rama
 Przekład: Zofia Kierszys

Rama to fascynujący, obcy obiekt, który pojawia się w 2131 roku w Układzie Słonecznym. Jest ogromny, waży ponad dziesięć bilionów ton i pędzi przez Układ Słoneczny z niewyobrażalną prędkością. Ziemianie organizują wyprawę, aby mu się przyjrzeć, i przygotowują się do pierwszego spotkania ludzkości z obcą inteligencją. Pozornie banalne zadanie niespodziewanie staje się przyczynkiem do całej serii zaskakujących wydarzeń...

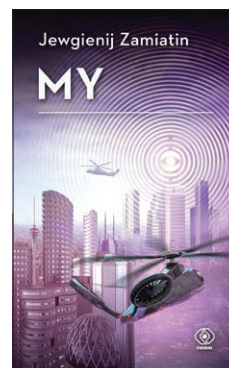


ARTHUR C. CLARKE GENTRY LEE

Rama II

ISBN 978-83-8338-049-0
Rama II
 Przekład: Tomasz Lem

W 2130 roku statek kosmiczny Rama wleciał do naszego Układu Słonecznego. Przy pierwszym spotkaniu z ziemską cywilizacją ujawnił ludzkości wiele cudów – ale większość jego tajemnic pozostała wciąż nieodkryta... W roku 2200 drugi statek kosmiczny obcej cywilizacji przybywa do Układu Słonecznego. Ale tym razem Ziemia jest gotowa. Niektórzy z naukowców zamierzają kontynuować badania... I może teraz, wraz z przybyciem Ramy II, w końcu zostaną udzielone odpowiedzi na wszystkie dręczące ich pytania.



JEWGIEIJ ZAMIATIN

z zawodu inżynier – konstruktor okrętów. Za caratu spędził rok na zesłce, w czasach komunistycznych zmuszono go do emigracji i zakazano wydawania jego utworów. Sławę przyniosła mu powieść *My* (1920). Zamiatin był jednym z najwybitniejszych pisarzy rosyjskich XX wieku.

My

ISBN 978-83-8188-163-0
My
 Przekład: Adam Pomorski

Jedna z najsłynniejszych dystopii w literaturze, pierwowzór *Nowego wspaniałego świata* Huxleya i *Roku 1984* Orwella

Powieść Zamiatina to iście prorocza wizja – opisuje przerażającą i groteskową rzeczywistość, do której współczesne społeczeństwa zaczynają się niepokojąco zbliżać. Za sprawą inwigilacji w stylu chińskich Punktów Oceny Obywateli świat rażnym krokiem zmierza ku totalitarnemu koszmarowi. Czytajcie Zamiatina, póki nie jest za późno...



GEORGE ORWELL

(właśc. Eric Arthur Blair) w 1937 roku wyjechał do Hiszpanii. Walczył po stronie republikanów i omal nie zginął w komunistycznej czystce. Ranny uciekł do Meksyku. Owocem wojennych doświadczeń jest *W hołdzie Katalonii* (1938). W czasie II wojny światowej służył w Home Guard i pracował dla BBC. W 1945 roku opublikował *Folwark Zwierzęcy*, który wraz z antyutopią *Rok 1984* (1949) przyniósł mu światową sławę.

Rok 1984

ISBN 978-83-8188-433-4
Nineteen Eighty-Four
Przekład: Andrzej Jankowski

Najsłynniejsza dystopia literatury, przetłumaczona na ponad 65 języków, sprzedana w ponad 30 milionach egzemplarzy. Teraz w nowym tłumaczeniu Andrzeja Jankowskiego

Złowroga wizja świata, w którym nie ma osobistej wolności, kłamstwa zastępują prawdę, a niepoprawna politycznie myśl jest najsurowiej karaną zbrodnią. *Rok 1984* to lustro, w którym i dziś mogą się przejrzeć fanatyczni naprawiacze ludzkości.



ISAAC ASIMOV

(1920–1992) to bodaj najwybitniejszy autor SF wszech czasów, siedmiokrotny zdobywca prestiżowej nagrody Hugo. Zasłynął głównie epokowym cyklem „Fundacja” i sagą o Imperium Galaktycznym. Dom Wydawniczy REBIS opublikował siedmiotomowy cykl „Fundacja” Asimova oraz trzy uzupełniające go tomy autorstwa Gregory’ego Benforda, Grega Beara i Davida Brina, a ponadto cykl „Roboty”, zbiór opowiadań *Złoto i magia* i tom esejów *Magia i złoto*.

Równi bogom

ISBN 978-83-8188-691-8
The Gods Themselves
Przekład: Krzysztof Bednarek

W XXII wieku Ziemia korzysta z niewyczerpanego, darmowego źródła energii, które pozostaje tajemnicą dla naukowców – wymiany materii z wszechświatem równoległym, zainicjowanej przez istoty pozaziemskie. Okazuje się jednak, że to wcale nie jest bezpieczne. Słońce może się zmienić w supernową, co oczywiście zniszczy Ziemię. Prawdę znają tylko nieliczni. Czy ktoś potraktuje poważnie ostrzeżenia takich outsiderów?



POUL ANDERSON

(1926–2001) mistrz science fiction i fantasy, pisał także kryminały i powieści historyczne. Wielokrotnie wyróżniany nagrodami Hugo i Nebula.

Olśnienie

ISBN 978-83-8338-019-3
Brain Wave
Przełożyła: Martyna Plisenko

Pewnego dnia zatrząśnięty w pułapce królik nagle pojawił, jak się z niej wydostać. Znudzony tabliczką mnożenia chłopiec, bazgrząc na kartce esy-flore-sy, „odkrył” rachunek różniczkowy. Gospodyni domowa uświadomiła sobie, że jej życie jest bez sensu, a w ośrodkach naukowych aż się zagotowało od nowych koncepcji...

Ziemia po raz pierwszy od okresu kredy wyszła z kosmicznego pola spowalniającego aktywność neuronową. Co ją czeka?

ISAAC ASIMOV

autor i redaktor ponad 500 książek, powszechnie uważany za mistrza fantastyki naukowej, jednego z „Wielkiej Trójki” pisarzy tego gatunku, wraz z Robertem A. Heinleinem oraz Arthurem C. Clarkiem. Najsłynniejszymi dziełami Asimova są cykle „Fundacja” oraz „Roboty”.

W skład cyklu „Fundacja” wchodzi:

- *Preludium Fundacji*
- *Narodziny Fundacji*
- *Fundacja*
- *Fundacja i imperium*
- *Druga Fundacja*
- *Agent Fundacji*
- *Fundacja i Ziemia*

Cykl „Imperium Galaktyczne”:

- *Gwiazdy jak pył*
- *Prądy przestrzeni*
- *Kamyczek w niebie*

Cykl „Roboty”:

- *Ja, robot*
- *Pozytonowy detektyw*
- *Nagie słońce*
- *Roboty z planety Świtu*
- *Roboty i imperium*

Dom Wydawniczy REBIS opublikował wszystkie te tomy.

W serii „Wehikuł czasu” ukazały się *Koniec Wieczności* i *Równi bogom* jego autorstwa.



Fundacja

ISBN 978-83-8188-340-5

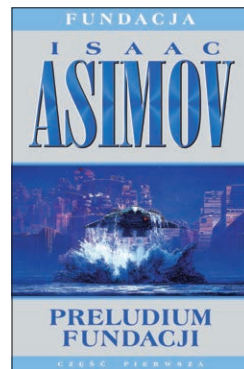
Foundation

Przekład: Andrzej Jankowski

Na podstawie *Fundacji* powstał wysokobudżetowy serial Apple TV+

Po procesie Seldona i wydaleniu Encyklopedystów z Trantora ostoją ludzkiej wiedzy jest Fundacja. Na Peryferiach, podobnie jak w rozpadałym się Imperium, wrze. Dla samotniejszego, pozbawionego bogactw naturalnych Terminusa, siedziby Fundacji, ratunkiem okazują się ludzka mądrość, inteligencja i przedsiębiorczość, nie zaś skarbnica wiedzy – monumentalna Encyklopedia Galaktyczna. W obliczu zagrożenia ze strony Czterech Królestw do władzy dochodzą, po walce z opozycją, wybitne osobowości i godni następcy Hariego Seldona: Salvor Hardin i Hober Mallow. Terminus, świadomy swych niedostatków, ale i mocnych stron, rozpoczyna bój o przetrwanie, a następnie ekspansję...

Książka dostępna w twardej i miękkiej oprawie.



Preludium Fundacji

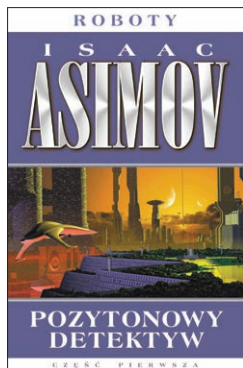
ISBN 978-83-8188-982-7

Prelude to Foundation

Przekład: Edward Szmigiel

Pierwszy tom znakomitego cyklu „Fundacja”

Podczas Zjazdu Dziesięcioletniego na Trantorze, stołecznym świecie Imperium, młody matematyk Hari Seldon przedstawia referat, z którego wynika, że wzory psychohistoryczne pozwolą być może kiedyś przewidywać zachowania dużych zbiorowisk ludzkich, a co za tym idzie – przyszłość. Kiedy wieści o tym docierają do Imperatora, Hari Seldon musi uciekać. Ścigany przez wszechwładnego ministra imperialnego Eto Demerzela, próbuje przy pomocy przyjaciół sformułować podstawowe założenia nowej nauki. Przemierza cały Trantor, by w końcu stanąć twarzą w twarz z przeznaczeniem...



Pozytonowy detektyw

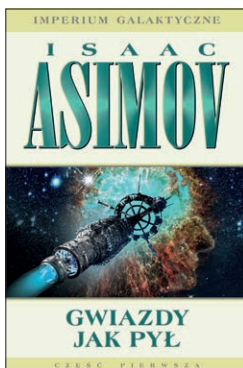
ISBN 978-83-8188-675-8

The Caves of Steel

Przekład: Zbigniew A. Królicki

Drugi tom cyklu „Roboty” Isaaca Asimova

Od Wielkiego Buntu stosunki między Ziemią a ich potomkami Przestrzeńcami są napięte. Tymczasem w eksterytorialnym Kosmopolu, zamieszkiwanym przez dumnych obywateli Światów Zaziemskich, zamordowany zostaje prominentny naukowiec. Doktor Sarton zajmował się kontrowersyjnym projektem robotyzacji ludzkiego społeczeństwa. Śledztwo w tej sprawie prowadzi para niezwykłych detektywów – nowojorski policjant Elijah Baley i reprezentujący Przestrzeńców humanoid R. Daneel Olivaw. Jaki wpływ rezultaty ich dochodzenia będą miały na przyszłość Ziemi i jej mieszkańców? Czy Ziemia nie utracą ostatniej szansy na stworzenie Imperium Galaktycznego?



Gwiazdy jak pył

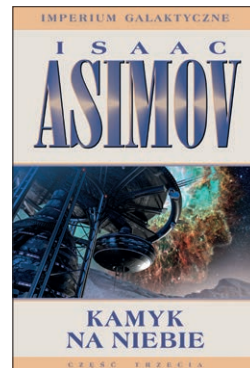
ISBN 978-83-8188-434-1

The Stars, Like Dust

Przekład: Paulina Braiter

Cykl „Imperium Galaktyczne” Część pierwsza

Biron Farrill, naiwny student Uniwersytetu Ziemskiego, trafia w sam środek kosmicznej intrygi. Jego ojciec, powszechnie szanowany rządca Widemos z planety Nefelos, zostaje uwięziony i zamordowany, a nieznany sprawca podkłada bombę radiacyjną w pokoju Birona w akademiku. Czy te dwa wydarzenia się ze sobą wiążą? Dlaczego rządca musiał zginąć? Zrozpaczony i zdeterminowany Biron postanawia wszystko wyjaśnić. Opuszcza Ziemię i podróżuje w daleki kosmos, gdzie wpada w sieć szpiegowskich spisków i gdzie będzie musiał stawić czoło despotom z planety Tyrann. Stawką gry bowiem nie jest tylko życie Birona, ale wolność całej Galaktyki.



Kamyk na niebie

ISBN 978-83-8188-549-2

Pebble in the Sky

Przekład: Paulina Braiter

Cykl „Imperium Galaktyczne” Część trzecia

Joseph Schwartz, emerytowany krawiec, zostaje niespodziewanie przeniesiony z Chicago w 1949 roku w odległą przyszłość, w okres świetności pierwszego Imperium Galaktycznego. W tych czasach Ziemia to zaścianek, zwykły kamyk na niebie. Mieszkańcy 200 milionów planet Imperium odnoszą się z pogardą do zacofanych Ziemi, którzy ośmielają się twierdzić, że ich świat jest kolebką całej ludzkości. Na dodatek na Ziemi panuje bieda wywołana wysokim poziomem skażenia radioaktywnego gleby i powietrza, a wedle obowiązującego prawa osoby, które kończą 60 lat, muszą poddać się eutanazji. Czy Schwartz, który ma już 62 lata, będzie mógł w ogóle na tej nowej Ziemi żyć?



PAT FRANK

(1908–1964) jest autorem klasycznej postapokaliptycznej powieści *Biada Babilonowi* i zimnowojennego thrillera *Forbidden Area*. Zanim został powieściopisarzem, był dziennikarzem i urzędnikiem państwowym.

Biada Babilonowi

ISBN 978-83-8338-032-2

Alas, Babylon

Przekład: Zbigniew A. Królicki

„Biada Babilonowi”. Te złowieszcze słowa obwieściły koniec świata. Niewyobrażalny koszmarny nuklearnej zagłady spustoszył Stany Zjednoczone, w mgnieniu oka zabijając dziesiątki milionów ludzi, a ocalałych skazując na głód, choroby i poniewierkę.

Jednak dla pewnego miasteczka na Florydzie, cudem ocalałego wbrew wszelkiemu prawdopodobieństwu, jest to dopiero początek zmagania z losem. Osamotnieni ocaleni znajdują odwagę, by się zjednoczyć i wspólnie stawiać czoło nadchodzącym mrocznym czasom.



CIXIN LIU

(ur. 1963) to największa gwiazda chińskiej i wschodząca gwiazda światowej fantastyki. Opublikował ponad 20 powieści i antologii z gatunku hard science fiction, m.in. *Piorun kulisty* oraz trylogię „Wspomnienie o przeszłości Ziemi”, złożoną z *Problemu trzech ciał* (nagroda Hugo w 2015 r.), *Ciemnego lasu* i *Końca śmierci*.

Problem trzech ciał

ISBN 978-83-8188-985-8

The Three-Body Problem

Przekład: Andrzej Jankowski

Pierwszy tom trylogii „Wspomnienie o przeszłości Ziemi”

Tajny chiński projekt z czasów Mao przynosi przerażające konsekwencje kilkadziesiąt lat później. Początek XXI wieku – po serii samobójstw wybitnych fizyków śledztwo prowadzi do tajemniczej sieciowej gry *Trzy ciała*, której celem jest uratowanie mieszkańców planety zagrożonej oddziaływaniem grawitacyjnym trzech słońc. Świat tej gry nie jest jednak fikcją...



Wędrująca Ziemia

ISBN 978-83-8188-658-1

Wandering Earth

Przekład: Andrzej Jankowski

Pierwszy zbiór opowiadań, z których pięć zdobyło Chinese Galaxy Award za najlepsze opowiadanie roku w Chinach. Klasyczne tematy, jak inwazja obcych, pierwszy kontakt z cywilizacją pozaziemską czy globalna katastrofa, ukazane są poprzez doznania ludzi i nawet w obliczu zagłady dają powiew nadziei i optymizmu. To hołd dla mistrzów SF, jak Clarke czy Asimov. Na motywach tytułowego opowiadania w 2019 r. powstała chińska kinowa superprodukcja, dostępna na platformie Netflix.

PHILIP K. DICK

(1928–1982), jeden z najwybitniejszych autorów SF. Od 2011 roku REBIS wydaje kolekcjonerską edycję książek Dicka z rysunkami i opracowaniem graficznym Wojciecha Siudmaka.

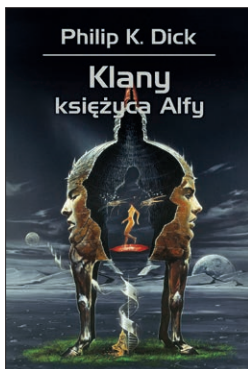
Dotychczas ukazały się:

- *Blade runner*. Czy androidy marzą o elektrycznych owcach?
- *Ubik*
- *Człowiek z Wysokiego Zamku*
- *Valis*
- *Boża inwazja*
- *Transmigracja Timothy'ego Archera*
- *Doktor Bluthgeld*
- *Wyznania łgarza*
- *Trzy stygmaty Palmera Eldritch'a*
- *Przez ciemne zwierciadło*
- *Czas poza czasem*
- *Płyńcie łzy moje, rzekł policjant*
- *Świat Jonesa*
- *Wbrew wskazówkom zegara*
- *Marsjański posłizg w czasie*
- *Deus Irae* (z Rogerem Zelaznym)
- *Okno na niebie*
- *Labirynt śmierci*
- *Inwazja z Ganimedesa* (z Rayem Nelsonem)
- *Cudowna broń*
- *Druciarz Galaktyki*
- *Możemy cię zbudować*
- *Słoneczna loteria*
- *Nasi przyjaciele z Frolixa 8*
- *Radio Wolne Albemuth*
- *Klany księżycy Alfry*

Opowiadania zebrane:

- *Krótki szczęśliwy żywot brązowego oksforda*
- *Wariant drugi*
- *Kopia ojca*
- *Raport mniejszości*
- *Elektryczna mrówka*

W serii „Wehikuł czasu” ukazały się *Opowiadania najlepsze*.

**Klany księżycy Alfry**

ISBN 978-83-8188-497-6

Clans of the Alphane Moon

Przekład: Zbigniew A. Królicki

Przez wiele lat Ziemia wykorzystywała trzeci księżyc w układzie Alfry jako szpital psychiatryczny. Po wybuchu wojny między Ziemianami i Alfańczykami jego pacjenci stworzyli własne społeczeństwo podzielone na faksje. Teraz jednak schizofrenicy, paranoicy i inni pragną się zjednoczyć, żeby odeprzeć przewidywaną inwazję z innej planety. Tymczasem na Ziemi agent CIA Chuck Rittersdorf i jego żona Mary przechodzą przez gorzki rozwód. Chuck traci wszystko. Kiedy się dowiaduje, że będzie zdalnie prowadził symulakra towarzyszącego Mary na księżycu Alfry, postanawia ją zabić.

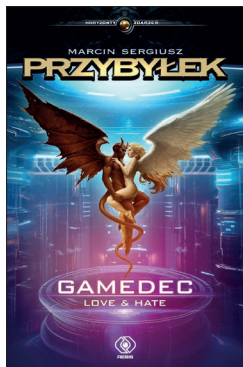
**Prawda półostateczna**

ISBN 978-83-8338-035-3

The Penultimate Truth

Przekład: Zbigniew A. Królicki

Trwa globalny konflikt jądrowy. Bombardowani propagandą ludzie stłoczeni w podziemnych centrach przemysłowych produkują broń na wojnę, przed którą się schronili. Marzą, by wreszcie wyjść na zdruzgotany świat. Gdy jednak przywódca jednego z tych mrowisk w tajemnicy wyrusza na rekonesans, odkrywa, że rzeczywistość jest bardziej szokująca niż wszystko, czego mógł się spodziewać.



MARCIN SERGIUSZ PRZYBYŁEK

autor jednej z najciekawszych polskich sag SF „Gamedec”, powieści *Kalina i Kaj* i zbioru anegdot dla graczy *Grao Story*. Od lat zainteresowany psychologicznym, technologicznym oraz finansowym rozwojem ludzkości.

Gamedec. Love & Hate

ISBN 978-83-8338-014-8

Niniejsza książka zawiera opowiadanie *Licencja* oraz powieść *Love & Hate*.

Koniec XXII wieku. Warsaw City. Tor-kil Aymore, absolwent Uniwersytetu Medycznego, sprzedawca zabawek, człowiek skłócony z ojcem, chce wyrwać się ze szponów reistycznej rzeczywistości. Jak wygląda zdobywanie licencji gamedeca?

Sztuczne inteligencje nie rozumieją, co widzą, nie nadają znaczeń wypowiedzanym przez siebie słowom, nie pojmują, co do nich mówimy... nie wiedzą nawet, że istnieją. Mimo to stanowią zagrożenie nie tylko dla malarzy, rzeźbiarzy i pisarzy. Czy gamedecowi uda się odróżnić ludzi od botów?



ROBERT J. SZMIDT

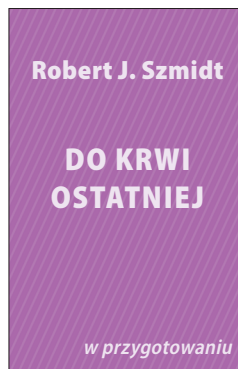
pierwsze teksty i tłumaczenia opublikował w połowie lat osiemdziesiątych. Przez kolejne dziesięć lat wydawał czasopisma dla branży filmowej, by w 2001 roku wrócić do korzeni i stworzyć magazyn literacki „Science Fiction”. Twórca portalu www.fantastykapolska.pl.

Uderzenie wyprzedzające

ISBN 978-83-8188-405-1

Najnowszy tom epickiej space opery wydanej w USA z rekomendacjami Davida Webera, Nancy Kress, Mike’a Resnicka, Jacka Campbella, Kevina J. Andersona.

Robert Bukowski, legendarny kosmiczny pionier, z trudem odnajduje się w nowej rzeczywistości. Odległa o prawie dwieście lat przyszłość jest bowiem mroczniejsza od czasów, z których wyruszył. Korporacje, potężniejsze niż kiedykolwiek, przygotowują się do zadania wolnej ludzkości ostatecznego ciosu. Robert, wbrew swojej woli, zostaje brutalnie wrzucony w sam środek walki o przetrwanie cywilizacji.



Do krwi ostatniej

ISBN 978-83-8338-034-6

Kolejny tom „Pół dawno zapomnianych bitew”, bestsellerowej space opery wydawanej równolegle w USA!

Kontynuacja *Uderzenia wyprzedzającego*.

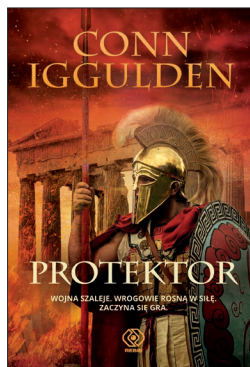
Plany separatystów legły w gruzach, gdy chirurgiczne uderzenie w Instytut skończyło się kataklizmem, diametralnie zmieniając sytuację ruchu oporu. Ludzkości grozi wojna domowa, a kapitan Bukowski staje przed nowym wyzwaniem: musi odkryć, czy zagłada Delty Centuriona była wynikiem ludzkiego błędu, czy skalkulowanym na zimno zamachem, a jeśli tak, to kto za nim stał.

Nakładem REBISU ukazały się poprzednie tomy cyklu: *Łatwo być Bogiem*, *Ucieczka z raj*, *Na krawędzi zagłady*, *Zwycięstwo albo śmierć*, *Ostatnia misja Asgarda*, *Per aspera ad astra* i *Uderzenie wyprzedzające* (dwa ostatnie są z serii „Bukowski”).

SERIA

POWIEŚĆ HISTORYCZNA

LITERATURA PIĘKNA



Protektor

ISBN 978-83-8188-678-9

Protector

Przekład: Jerzy Moderski

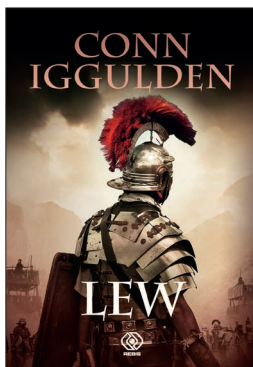
Wojna szaleje. Wróg się zbliża. Kto ocali Ateny?

Temistokles jako archont sprawuje władzę w Atenach. Nie cieszy się powszechnym poparciem. Przeciwnicy nie mogą jednak zakwestionować jego zwycięstw na polu bitwy. Król Kserkses znowu zagraża miastu i całej Grecji. Temistokles się nie poddaje: prowadzi polityczną grę, by umocnić swoją pozycję, a jednocześnie potwierdza swą wartość jako wojownik. Jego wrogowie są liczni, sojusznicy mu nie ufają, a Persowie próbują przekupić, ale historię piszą śmiałkowie...

A Grecja musi znaleźć obrońcę – lub upaść.

W tym cyklu Conna Igguldena ukazały się:

- *Bramy Aten*
- *Protektor*



CONN IGGULDEN

studiował anglistykę na Uniwersytecie Londyńskim, przez kilka lat był nauczycielem, po czym poświęcił się pisarstwu. Jego pierwszy cykl, „Imperator”, od początku cieszył się ogromną popularnością i znalazł się na listach bestsellerów. W Polsce ukazał się również pierwszy tom cyklu o Czyngis-chanie oraz powieści dla dzieci.

Lew

ISBN 978-83-8338-041-4

Lion

Przekład: Jerzy Moderski

Grecja, V wiek p.n.e.

Epoka mitów i legend ustąpiła miejsca światu ludzi. W pierwszym szeregu stanął Perykles, Lew z Aten. Za Peryklosem stoi najwspanialsze miasto starożytnego świata. Przed nim, na lądzie i wodzie – bezlitosna perska armia. Obie strony rwą się do wojny.

Choć jeszcze młody, Perykles wie jedno: aby wygrać wojnę, trzeba najpierw wygrać pokój. To czas, gdy wyrasta nowy bohater. Czas, gdy zadrzą jego wrogowie.



ROBERT FABBRI

ukończył studia z teatrologii na Uniwersytecie Londyńskim i dwadzieścia pięć lat pracował w przemyśle filmowym i telewizyjnym. Jego życiową pasją jest historia starożytna, co zaowocowało cyklem powieści o Wespazjanie.

Wespazjan. Cesarz Rzymu

ISBN 978-83-8188-210-1

Vespasian. Emperor of Rome

Przekład: Janusz Szczepański

Dziewiąty tom cyklu o Wespazjanie

Jest rok 67. Przed Wespazjanem stoją dwie, równie złe opcje: wypełnić rozkaz Nerona i stłumić bunt w Judei lub porwać się na rzecz nie do pomyślenia i sabotować własną kampanię. Zbyt szybki sukces narazi go na gniew zadowolonego szaleńca w purpurze; za porażkę czeka go surowa kara. Od podjętej decyzji zależy los nie tylko jego samego, lecz także ukochanego syna Tytusa i całej armii.

Nie wie jeszcze, że Neron odebrał sobie życie, a Rzym pogrążył się w chaosie wojny domowej o polityczną sukcesję.



Bestie zza Muru

ISBN 978-83-8338-015-5

Beasts Beyond the Wall

Przekład: Magdalena Hermanowska

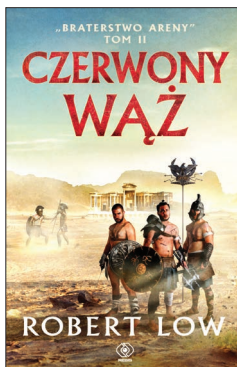
Pierwszy tom cyklu „Bractwo Areny”

Cesarstwo rzymskie chyli się ku upadkowi, a tymczasem grupa śmiałków udaje się na kraniec świata...

Dwaj byli gladiatorzy, Drust i Kag, mają wykonać niezwykle zadanie. Potężny i wpływowy Serwiliusz Structus wysłał ich do Szkocji, ziemi zamieszkałej przez Kaledończyków, by tam odnaleźli i uratowali pewną kobietę i jej syna.

W towarzystwie swoich równie zbuntowanych kompanów Drust i Kag zaryzykują wszystko w trakcie szaleńczych poszukiwań i brawurowej ucieczki.

Porywająca, realistyczna i krwawa powieść dla fanów literatury historycznej.



ROBERT LOW

(1949–2021) szkocki dziennikarz, korespondent wojenny i autor powieści historycznych.

Czerwony wąż

ISBN 978-83-8338-042-1

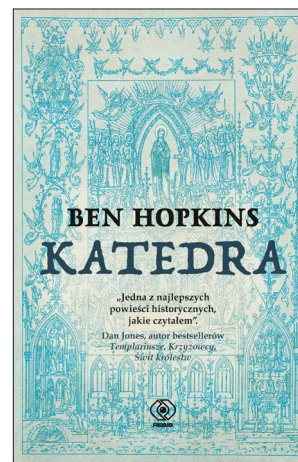
The Red Serpent

Przekład: Magdalena Hermanowska

Drugi tom cyklu „Bractwo Areny”

Drust, Kag i ich okrutni kompani są równie utrudzeni i zmęczeni problemami jak podczas poprzedniej wyprawy. Na granicy syryjskiej, krawędzi rzymskiego świata, muszą rozwiązać tajemniczą zagadkę i uratować swoich przyjaciół. Mnożą się intrygi i plotki. Aby wyjść cało z opresji i nie stać się ofiarami niebezpiecznego spisku, Drust i jego ludzie muszą stawić czoło swoim wrogom i furii matki natury.

Czerwony wąż to majstersztyk, pełna werwy, krwi i imponujących akcji powieść.



BEN HOPKINS

jest scenarzystą, filmowcem i powieściopisarzem.

Katedra

ISBN 978-83-8338-040-7

Cathedral

Przekład: Maja Justyna

Osadzona w średniowieczu powieść o obsesji, sztuce, mistycyzmie i jak najbardziej ziemskich żądach. Jej wielowątkowa fabuła koncentruje się wokół budowy katedry w nadreńskim mieście Hagenburg.

Wielbiciele powieści zarówno Umberto Eco, jak Kena Folletta będą zachwyceni mistrzowskim połączeniem historycznej fikcji, intryg i awanturnej opowieści.



GERAINT JONES

odbył trzy tury służby wojskowej w Iraku i Afganistanie. Po odejściu z wojska ochraniał statki handlowe przed piratami operującymi z Somalii i Nigerii.

Zdrajca

ISBN 978-83-8188-591-1

Traitor

Przekład: Mirosław P. Jabłoński

W górach Panonii Rzymianie krwawo tłumią rebelię. Corvus jest chorążym swojego legionu, który dźwiga na sobie główny ciężar walki. Okrywa się sławą, lecz traci jednego towarzysza za drugim. Zdradza go też najlepszy przyjaciel, co wstrząsa nim do głębi. Dezerteruje z legionów i wraca do domu.

Nie ma jednak ucieczki ani przed Rzymem, ani przed jego zemstą.

W serii ukazały się:

- *Krwawy las*
- *Obłężenie*
- *Legion*
- *Zdrajca*
- *Buntownik*



Buntownik

ISBN 978-83-8338-043-8

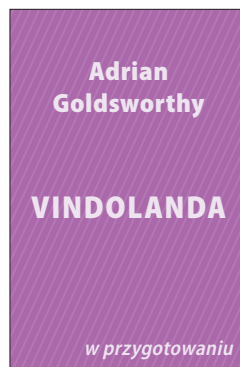
Rebel

Przekład: Mirosław P. Jabłoński

Gdy musisz stawić czoło wrogowi, masz tylko dwie możliwości: przyjąć jego warunki albo narzucić mu własne.

Plemiona panońskie uległy Rzymowi. Walczą już tylko Dalmaci pod wodzą Batona. W ręku groźnego przywódcy spoczywa też życie Corvusa. Zostaje on oszczędzony pod jednym warunkiem: przyłączyć się do rebeliantów. Na jego głowę czyhają nie tylko Rzymianie, ale też dawny sojusznik, podstępny Ziwa.

Po kapitulacji Panonii cała potęga Rzymu zwraca się przeciwko armii Batona. Legiony zalewają krainę. Płoną kolejne oblegane miasta. Giną tysiące ludzi. Wreszcie w ostatnim bastionie rebelii Corvus staje twarzą w twarz z największym zdrajcą i wrogiem.



ADRIAN GOLDSWORTHY

uzyskał doktorat na Uniwersytecie Oksfordzkim. Napisał 8 książek, które sprzedały się w ponad ćwierć miliona egzemplarzy i zostały przetłumaczone na kilkanaście języków.

Vindolanda

ISBN 978-83-8338-028-5

Vindolanda

Przekład: Janusz Szczepański

Rok 98 n.e. Ważna baza wojskowa Vindolanda leży w Brytanii, na najdalej północnych kresach imperium rzymskiego. Za dwadzieścia lat cesarz Hadrian zbuduje słynny mur dzielący te prowincje od dzikiej Szkocji; na razie bronione są słabo – a tamtejsze plemiona buntują się przeciwko rzymskiemu panowaniu. Utrzymanie pokoju spoczywa w rękach legionowego centuriona Flawiusza Feroxa. Zadanie wymagać będzie od niego znacznie więcej niż tylko żołnierskiej odwagi i sprawności.

Vindolanda to powieść historyczna w dużej mierze oparta na faktach.

SERIA

BIOGRAFIE I POWIEŚCI BIOGRAFICZNE

LITERATURA FAKTU



BEATA BIAŁY

dziennikarka, psycholożka, autorka bestsellerowych książek, m.in. biografii Kory – *Słońca bez końca*.

Biografia Jana Nowickiego

ISBN 978-83-8338-050-6

Po napisaniu arcyciekawej biografii Kory Beata Biały postanowiła zmierzyć się z życiorysem kolejnego wielkiego artysty.

Jan Nowicki, aktor filmowy i teatralny, reżyser, pedagog i pisarz, był jedną z najbardziej wyrazistych osobowości teatru i filmu, a wiele jego ról przeszło do historii. Ogromną popularność przyniósł mu tytułowy *Wielki Szu*, oszust karciany z filmu Sylwestra Chęcińskiego. Przez kilkadziesiąt lat kariery Nowicki wykreował ponad 200 ról. Równie ciekawe jak życie zawodowe było jego życie prywatne – przez lata Nowickiemu towarzyszyła sława uwodziciela.



Słońca bez końca

Biografia Kory

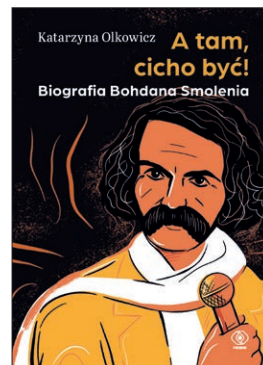
ISBN 978-83-8188-499-0

Kora. Piosenkarka, poetka, artystka

Charyzmatyczna i nietuzinkowa. Niedająca się zasufladkować. Wzbudzająca skrajne emocje. Ikoniczna.

Sama o sobie mówiła: „Nie jestem taka, jaką mnie opisują”. Jaka zatem była? Co ją ukształtowało?

Beata Biały z uwagą i czułością składa portret Kory niczym obraz z setek puzzli. Z rozmów z jej bliskimi, przyjaciółmi. Z zapisów i wspomnień, ze słów samej Kory kreśli fascynujący obraz tej wyjątkowej artystki i wyjątkowej kobiety.



KATARZYNA OŁKOWICZ

dziennikarka i reporterka związana z wieloma tytułami prasowymi, w tym „Expressem Wieczornym” i „Vivą!”. Była zastępcą redaktora naczelnego w „Pani”, „Zwierciadle” oraz „Twoim Stylu”. Absolwentka dziennikarstwa Uniwersytetu Warszawskiego oraz psychologii społecznej SWPS.

A tam, cicho być!

Biografia Bohdana Smolenia

ISBN 978-83-8188-435-8

Blaski i cienie życia Bohdana Smolenia

Trudno znaleźć osobę tak pełną skrajności jak Bohdan Smoleń – jeden z największych artystów polskiej sceny. Utalentowany kabareciarz i aktor. Miłośnik zwierząt stroniący od ludzi. Pościła komiczna i tragiczna zarazem.

Wraz z Zenonem Laskowikiem stworzył niezapomniany duet w poznańskim kabarecie Tey. Przez lata sprawiał, że na ustach milionów rodaków pojawia się uśmiech. Blask sceny nie docierał jednak do jego życia prywatnego. A ono toczyło się w cieniu ogromnych tragedii – śmierci syna i żony.



ANNA BIMER

dziennikarka. Pracowała m.in. w „Machinie”, „Pani”, „Polska The Times”, „Zwierzciadło” i „Urodzie Życia”. Autorka i współautorka m.in. książek *Być córką i nie zwariować* oraz *Trzeba krzyczeć w obronie deptanych wartości. Rozmowa z Ojcem Ludwikiem Wiśniewskim OP*.

Chciałem być piosenkarzem *Biografia Krzysztofa Krawczyka*

ISBN 978-83-8188-321-4

Pierwsza niezależna biografia artysty, która ukazała się po jego śmierci.

Krzysztof Krawczyk przez niemal sześćdziesiąt lat był obecny na polskiej scenie muzycznej – przez pierwsze dziesięć lat jako członek zespołu Trubadurzy, a przez prawie pół wieku jako artysta solowy. Obdarzony niezwykłym głosem piosenkarz wypromował wiele przebojów, pracował z ceniionymi artystami z Polski i świata, koncertował – jak sam śpiewał – od „Las Vegas po Krym”. Równie barwne jak życie zawodowe było jego życie prywatne.

W tej serii ukazała się również książka *Serca bicie. Biografia Andrzeja Zauchy*.



MAGDA JAROS

filolożka z instynktem reporterskim. Pasję rozmowy realizowała w cyklu wywiadów z wielkimi postaciami kultury na łamach pisma „Twój Styl”. Autorka książki *Pojednanie ze złem*, wywiadu rzeki z chłopcem z łódzkiego getta.

Ty pieronie! *Biografia Franciszka Pieczki*

ISBN 978-83-8188-609-3

Zamknięty w sobie, po śląsku hardy i osobny? A może delikatny, wrażliwy z gołębim sercem? Jaki był Franciszek Pieczka, wybitny aktor, który zagrał 500 ról filmowych i teatralnych.

Do bliskiego kręgu dopuszczał garstkę osób. Ale wszyscy, którzy go znali, mówią, że był skromny, ciepły. Nigdy się nie wywyższał, nie pchał na pierwszy plan. Niemal nie był na bankietach, nie znosił rozgłosu. Jan Jakub Kolksi powiedział o Franciszku Pieczce, że miarą bezinteresowności i życzliwości powinna być jedna pieczka. I trudno się z tym nie zgodzić.



TOM DOYLE

jest dziennikarzem muzycznym i współpracownikiem miesięczników „Mojo” i „Q”.

Kate Bush w 50 odsłonach

ISBN 978-83-8338-017-9

Running Up That Hill: 50 Visions of Kate Bush

Przekład: Lesław Haliński

Kate Bush jest jedną z najbardziej niezwykłych i enigmatycznych artystek naszych czasów, znaną z takich przebojów, jak *Running Up That Hill*, *Wuthering Heights* czy *Babooshka*. Biografia Toma Doyle'a to składający się z 50 rozdziałów wielostronny portret tej wokalistki, kompozytorki i tancerki. Zawiera obszernie fragmenty rozmów, które autor przeprowadził z Kate oraz bliskimi jej ludźmi. Znajdziemy tu również opisy i analizy piosenek, albumów, koncertów oraz wielu wydarzeń związanych z jej karierą.

Justine Picardie

COCO CHANEL
Legenda i życie

w przygotowaniu



Coco Chanel

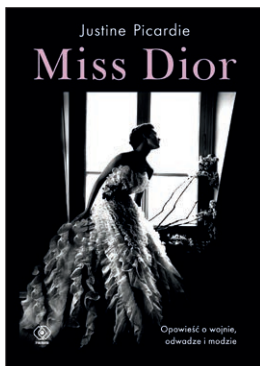
Legenda i życie

ISBN 978-83-8188-989-6

Coco Chanel. The Legend and the Life

Przekład: Katarzyna Karłowska

Portret Coco Chanel to nie tylko jej burzliwe związki, ale także fascynujące okoliczności, jakie towarzyszyły pomysłowi na „małą czarną” czy stworzeniu słynnych perfum Chanel nr 5, niezwykłe znajomości i przyjaźnie, wpływ dzieciństwa i wczesnej młodości na całe jej życie – wszystko na podstawie materiałów źródłowych, do których dotarła Justine Picardie.



JUSTINE PICARDIE

jest autorką sześciu książek, w tym bestsellera *Coco Chanel: Legenda i życie*. Pracowała dla „Vogue’a” i „Observera”, „Sunday Telegraph” i „Harper’s Bazaar”.

Miss Dior

Opowieść o wojnie, odwadze i modzie

ISBN 978-83-8188-612-3

Przekład: Katarzyna Karłowska

W 1947 roku Christian Dior zaprezentował swoją pierwszą kolekcję, New Look, która kreowała tak wyrazistą i romantyczną wizję kobiecości, luksusu i elegancji, że jego nazwisko natychmiast stało się rozpoznawalne. Mało kto jednak wie, że wielki projektant miał swoją muzę i że była nią jego siostra Catherine: bojownicza ruchu oporu, więźniarka hitlerowskiego obozu Ravensbrück i ogrodniczka, której różę natchnęły Christiana do stworzenia cudownych perfum.

Miss Dior to odkrywca opowieść o dziele Christiana Diora, świecie mody, sztuce i estetyce tamtych czasów i o silnej więzi łączącej rodzeństwo.

Angus Trumble

HELENA
RUBINSTEIN

w przygotowaniu



ANGUS TRUMBLE

był pracownikiem badawczym Australijskiego Muzeum Narodowego i dyrektorem Narodowej Galerii Portretu oraz starszym kuratorem obrazów i rzeźb Yale Center for British Art w New Haven. Jest także autorem innych monografii, poświęconych m.in. epoce wiktoriańskiej i edwardiańskiej, a także historii uśmiechu.

Helena Rubinstein

ISBN 978-83-8338-051-3

Helena Rubinstein

Przekład: Katarzyna Karłowska

Frapująca opowieść o pierwszym światowym imperium kosmetycznym i o fascynującej kobiecie, która je zbudowała. Rubinstein opuściła Polskę, gdy miała 23 lata; spędziła potem 11 lat w Australii, zarabiając na życie jako guwernantka i kelnerka, aż wreszcie otworzyła swój pierwszy salon piękności w Melbourne, a po powrocie do Europy także w Londynie i Paryżu. Ostatecznie w 1915 roku zamieszkała w Nowym Jorku, gdzie pozostała do końca życia.

LILIANA ŚNIEG-CZAPLEWSKA

warszawianka nie tylko z urodzenia, ale również z głębi serca - nie wyobraża sobie bowiem życia gdzie indziej. Odkąd sięga pamięcią, chciała zostać dziennikarką. Pierwsze kroki w zawodzie postawiła już na studiach polonistycznych na Uniwersytecie Warszawskim, publikując w prasie studenckiej. Autorka kilkuset wywiadów z rozmówcami z bardzo różnych światów.

Książka *BEX@Korespondencja mailowa ze Zdzisławem Beksińskim* to efekt dwuletniego codziennego dialogu ze Zdzisławem Beksińskim. W chwilach chandry przypomina sobie jego słowa: „Są gorsze rzeczy niż święta, i też mijają”.

Nina i Józef *Sceny z życia, które minęło*

ISBN 978-83-8188-604-8

Portret najbardziej kontrowersyjnej pary PRL

Nina Andrycz i Józef Cyrankiewicz. Królowa polskiej sceny i najdłużej urzędujący premier PRL. Ich ślub w 1947 roku był sensacją, nigdy wcześniej nie było w Polsce takiego mariażu aktorki i polityka.

Zamieszkali w luksusowym apartamencie przy słynnej alei Róż 8, a ich sąsiadami byli Konstanty I. Gałczyński, Władysław Broniewski oraz Antoni Słonimski. O nich i o ich małżeństwie krążyły legendy. Ona nie chciała mieć dzieci. On zdradzał ją na potęgę.

Rozwiedli się w 1968 roku. On zmarł w 1989, tuż przed upadkiem PRL-u, ona – w roku 2014, mając 102 lata.

Z jakich pochodzili rodzin? Jakie były koleje ich losu? Jakie piętno odcisnęła na ich życiu wojna? Kto był największą



miłością Niny? Co sprawiło, że Józef, syn endeka, stał się socjalistą? Dlaczego ich małżeństwo nie przetrwało? Ile prawdy jest w legendach i anegdotach o kaprysach wielkiej aktorki?

Wnikliwa biografia autorstwa Liliany Śnieg-Czaplewskiej to frapująca opowieść o Ninie i Józefie, a także o czasach, w jakich żyli.



MAREK TELER

ur. 1996, dziennikarz, popularyzator historii, bloger. Interesuje się genealogią, historią kobiet oraz popkulturą.

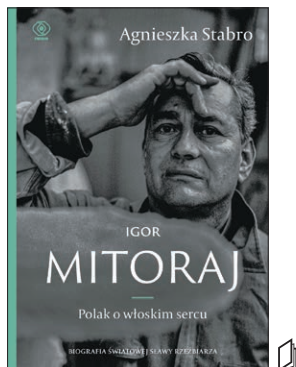
Fałszywi arystokraci

ISBN 978-83-8188-695-6

Jak daleko można się posunąć, aby spełnić marzenia i zaspokoić ambicje?

Chęć wybiecia się ponad przeciętność towarzyszy człowiekowi od zawsze, a na przestrzeni wieków wielu ludzi fałszowało swoje rodowody, by wejść w szeregi arystokracji. Podawali się za cudownie ocalonych władców lub członków rodzin królewskich, chwalili fałszywymi koneksjami czy po prostu kupowali arystokratyczne tytuły. Czasem byli jedynie niegroźnymi mitomanami, czasem jednak mieli ogromny wpływ na bieg historii.

Fałszywi arystokraci przybliżają burzliwe losy ludzi, którzy budowali na nowo życiorysy, by wejść do niedostępnego dla nich świata.



AGNIESZKA STABRO

poetka, autorka opowiadań i powieści biograficznych, eseistka, członek Stowarzyszenia Pisarzy Polskich oraz Stowarzyszenia Autorów i Wydawców COPYRIGHT POLSKA. Absolwentka wiedzy o kulturze oraz animacji kultury na Uniwersytecie Warszawskim.

Igor Mitoraj *Polak o włoskim sercu*

ISBN 978-83-8188-428-0

Biografia jednego z najwybitniejszych rzeźbiarzy XX/XXI wieku

Igor Mitoraj był artystą ukazującym figurę ludzką pod postacią najczystszej dzieła sztuki. Jest tu tajemnica, wyrafinowane piękno oraz poetycka siła, czyli dokładnie to, co znajdziemy w twórczości epoki, która stanowiła największą inspirację rzeźbiarza – w antyku. Uroda antycznych rzeźb stała się znakiem rozpoznawczym Mitoraja. Postaci herosów, mitycznych bohaterów odlane w brązie lub odkute w marmurze zachwycają doskonałymi proporcjami oraz urodą kształtów.



TATIANA DE ROSNAY

autorka dwunastu powieści, m.in. bestsellera *Klucz Sary* i biografii Daphné du Maurier. Na podstawie jej utworów powstało wiele adaptacji filmowych.

CHARLOTTE JOLLY DE ROSNAY

córka Tatiany, jest fotografikiem. Jej zdjęcia publikują m.in. „Elle” i „Paris Match”.

Śladami Tamary Łempickiej *Tamara oczami Tatiany*

ISBN 978-83-8188-645-1

Tamara par Tatiana.

Sur les traces de Tamara de Lempicka

Przekład: Joanna Gorecka-Kalita

Postać Tamary Łempickiej i jej malarstwo fascynowały autorkę od dawna. Ta książka jest podróżą do świata malarki, wyprawą jej śladami po Paryżu lat dwudziestych XX wieku ilustrowaną pięknymi stylizowanymi fotografiami, które przybliżają postać niekwestionowanej królowej art déco.



PHIL KNIGHT

założyciel Nike, Inc., jeden z najbardziej wpływowych magnatów światowego biznesu.

Sztuka zwycięstwa *Wspomnienia twórcy NIKE*

ISBN 978-83-8188-637-6

Shoe Dog

Przekład: Maciej Szymański

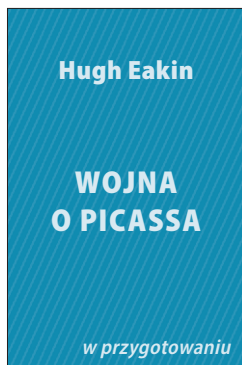
Firmy NIKE nie trzeba nikomu przedstawiać – to jeden z najpotężniejszych graczy na rynku odzieży, obuwniczym i sprzętu sportowego, z roczną sprzedażą rzędu 30 miliardów dolarów. Nie każdy jednak wie, kim jest Phil Knight – człowiek, który stworzył tę markę za garść dolarów pożyczonych od ojca, a potem przez dziesięciolecia kształtował jej potęgę. Jego wspomnienia są fascynującą podróżą w czasie i zaskakująco szczera, intymna opowieść o tym, jak realizować marzenia.

Książka ukazała się w 14 nakładach w 67 tysiącach egzemplarzy.

SERIA

SZTUKA I HISTORIA SZTUKI

LITERATURA FAKTU



HUGH EAKIN

jest redaktorem „Foreign Affairs”. Píše o muzeach i świecie sztuki dla „The New York Review of Books”, „Vanity Fair”, „The New Yorker” i „The New York Times”.

Wojna o Picassa

Jak sztuka nowoczesna trafiła do Ameryki

ISBN 978-83-8062-316-3

Picasso's War: How Modern Art Came to America

Przekład: Ewa Hornowska

W styczniu 1939 roku Pablo Picasso był sławny w Europie, ale w Stanach Zjednoczonych wielu go lekceważyło. Rok później Amerykanie głośno domagali się jego dzieł na wystawach. Jak kontrowersyjny lider paryskiej awangardy wdarł się do amerykańskiej kultury?

Wojna o Picassa to po raz pierwszy opowiedziana historia o tym, jak jedna wystawa, przygotowywana przez dziesięć lat, bezpowrotnie odmieniła amerykański gust, a tym samym ocalała dziesiątki dzieł sztuki XX wieku o nieprzemijającym znaczeniu przed nazistami.



ERNST HANS GOMBRICH

(1909–2001), pracował w Instytucie Warburga w Londynie, którego z czasem został dyrektorem. W latach 1959–1979 wykładał na Uniwersytecie Londyńskim. Największą sławą wśród jego książek cieszą się *O sztuce* – dzieło przełożone na ponad 30 języków – oraz *Sztuka i złudzenie: o psychologii przedstawienia obrazowego*. Na język polski przełożono także jego *Krótką historię świata*.

O sztuce

ISBN 978-83-7510-216-1

The Story of Art. 16th Edition

Przekład zbiorowy

Najslawniejsza i najpopularniejsza na świecie książka o sztuce. Gombrich zaczyna swą opowieść od najstarszych rysunków naskalnych, a kończy na eksperymentalnej sztuce współczesnej. Łączy przy tym wiedzę i mądrość z wyjątkowym darem bezpośredniego przekazywania swej głębokiej miłości do opisywanych dzieł sztuki i doskonałym stylem pisarskim.



EDWARD BROOKE-HITCHING

syn antykwariusza i nieuleczalny mapofil. Mieszka w Londynie. REBIS wydał też jego: *Atlas lądów niebyległych*, *Atlas nieba*, *Atlas tamtych światów*, *Złoty atlas*, *Bibliotekę szaleńca* i *Galerię szaleńca*.

Biblioteka szaleńca

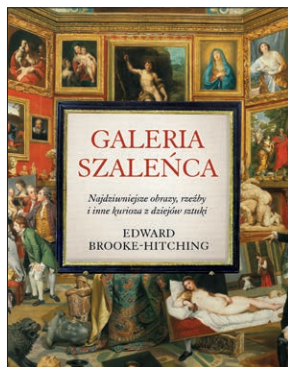
ISBN 978-83-8188-969-8

The Madman's Library

Przekład: Janusz Szczepański

Książka Roku 2020 „Magazynu Literackiego KSIĄŻKI”

Oto zbiór ekscentrycznych woluminów, często kompletnie zapomnianych. Książki pisane krwią; wydania niewidoczne gołym okiem i większe od człowieka; księgi kodów i szyfrów, których tajemnic do dzisiaj nie odkryto. Autor wytropił wiele przejawów dziwności – jak choćby wspaniałe iluminowane XV-wieczny opis procesu wytoczonego Jezusowi przez szatana – i powiązał je w jedną w swoim rodzaju kolekcję, ucztę duchową dla każdego miłośnika literatury.



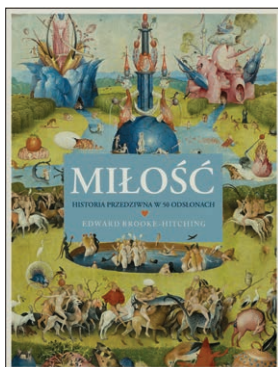
Galeria szaleńca

ISBN 978-83-8188-584-3

The Madman's Gallery

Przekład: Janusz Szczepański

Oto *Galeria szaleńca* – błyskotliwy rezultat szeroko zakrojonych poszukiwań najdziwniejszych obrazów, rzeźb, grafik i innych artystycznych osobliwości stworzonych przez człowieka (i nie tylko). Znajdziecie tu ponad sto wspólnych dzieł wybranych dla ich niebanalnego piękna oraz fascynujących opowieści o kulisy ich powstawania. Nieznane i zapomniane skarby sąsiadują w niej ze słynnymi arcydziełami z tajemniczą historią. Są tu wizje końca świata, krzyczące rzeźby, magiczne rękopisy, niemożliwa architektura, święci o psich głowach i pierwszy w dziejach portret kanibala.



Miłość

Historia przedsięwzięcia w 50 odsłonach

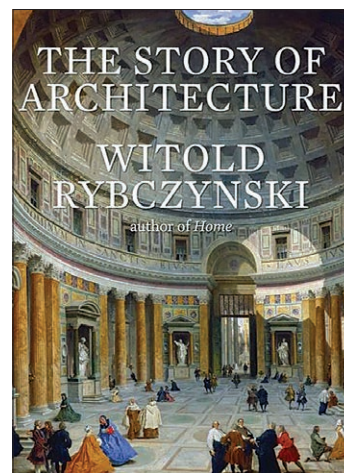
ISBN 978-83-8338-027-8

Love: A Curious History in 50 Objects

Przekład: Janusz Szczepański

Kolejne dzieło autora serii bestsellerowych albumów tym razem prowadzi czytelnika przez świat i dzieje... miłości.

Poznamy w tym gabinecie romantycznych fenomenów m.in. królewskie małżeństwo z XIV-wiecznej Portugalii, które przekroczyło granicę śmierci; francuską korsarkę siejącą grozę, by pomścić zamordowanego męża; zastęp nieustraszonych wojowników ze starożytnej Grecji, złożony wyłącznie z par męskich kochanków; miłosne historie z dawnych Chin i Afryki; i ukryte pod wulkanicznym popiołem erotyczne malowidła Pompejów.



WITOLD RYBCZYŃSKI

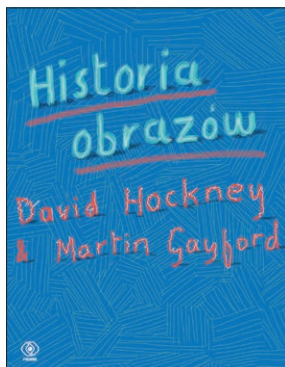
jest architektem i emerytowanym profesorem urbanistyki na Uniwersytecie Pensylwanii, autorem dwudziestu jeden książek, w tym *Dom*, *Jak działa architektura* i *Charleston Fancy*.

O architekturze

ISBN 978-83-8338-045-2

The Story of Architecture

Witold Rybczyński jest jednym z najgenialniejszych opowiadaczy historii architektury. W tej obszernej historii, sięgającej od epoki kamiennej po współczesność, pokazuje, jak na architekturę wpłynęły zmiany technologiczne, ekonomiczne i społeczne oraz trendy. Narracja Rybczyńskiego podkreśla sposób, w jaki budynki w czasie i przestrzeni łączy ludzkie pragnienie porządku, znaczenia i piękna.



DAVID HOCKNEY

jeden z najpopularniejszych artystów naszych czasów. Zajmuje się malarstwem, rysunkiem, scenografią teatralną, fotografią i grafiką. Jest autorem bestsellera *Wiedza tajemna. Sekrety technik malarskich Dawnych Mistrzów*.

MARTIN GAYFORD

jest krytykiem sztuki, felietonistą i autorem książek poświęconych m.in. twórczości van Gogha, Constable'a, Michała Anioła.

Historia obrazów

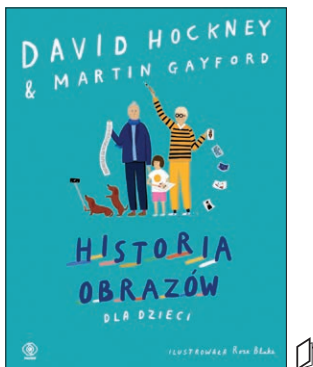
Od ściany jaskini do ekranu komputera

ISBN 978-83-8188-459-4

History of Pictures

Przekład: Ewa Hornowska

Książka jest formą rozmowy poświęconej historii obrazu jako takiego, czyli przedstawienia trójwymiarowego świata na płaskiej powierzchni – płótnie, papierze, ekranie kinowym czy wyświetlaczu smartfona. Jak mówią sami autorzy: „To opowieść, która zaczyna się w prehistorycznych jaskiniach i której nie ma końca”.



Historia obrazów dla dzieci

ISBN 978-83-8338-055-1

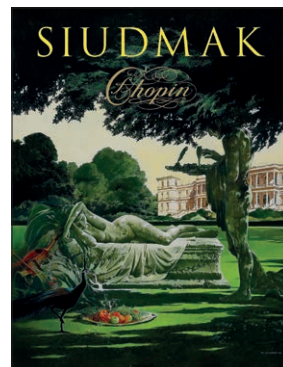
A History of Pictures for Children

Przekład: Ewa Hornowska

Ilustrowała: Rose Blake

Wyróżniona prestiżową nagrodą w kategorii New Horizons na Targach Książki dla Dzieci w Bolonii!

Wyrusz wraz z Davidem Hockneyem i Martinem Gayfordem oraz ilustratorką Rose Blake w podróż po historii obrazów. Wspólnie z nimi odkryjesz dzieła sztuki w zadziwiająco różnych miejscach: na ścianach jaskiń, w laptopach, telefonach, czasopismach, gazetach, grach wideo i książkach. Poznasz także artystów, którzy je stworzyli, na przykład Vincenta van Gogha. Ta książka otworzy ci oczy na świat pełen obrazów.



WOJCIECH SIUDMAK

(ur. 1942) artysta malarz i rzeźbiarz. Od ponad 50 lat mieszka i tworzy we Francji. Jest uważany za głównego przedstawiciela realizmu fantastycznego.

IRENA PONIATOWSKA

muzykolożka związana z Uniwersytetem Warszawskim, znawczyni twórczości Fryderyka Chopina. Od 2006 roku jest przewodniczącą Rady Festiwalu w Dusznikach.

Siudmak. Chopin

ISBN 978-83-8188-361-0

Przekład: John Comber, Katarzyna Losson

Niezwykły, kolekcjonerski album z rysunkami i obrazami Wojciecha Siudmaka inspirowanymi muzyką Fryderyka Chopina w opracowaniu krytycznym wybitnej muzykolożki prof. Ireny Poniatowskiej.

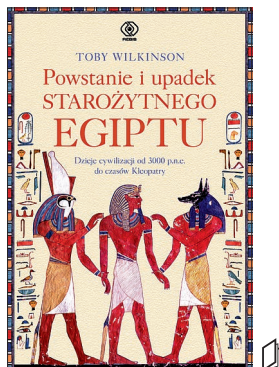
REBIS opublikował także albumy:

- *Siudmak*
- *Siudmak. Fantastyczne światy*

SERIA

HISTORIA DO XIX WIEKU

HISTORIA



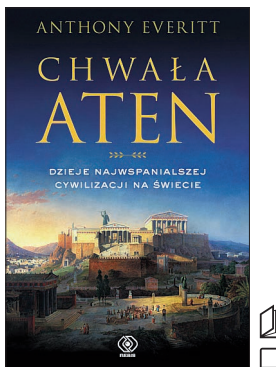
TOBY WILKINSON

wykłada egiptologię w Cambridge. Jako ceniony znawca faraonickiej cywilizacji jest członkiem rady redakcyjnej „Journal of Egyptian History”, prowadzi programy radiowe i telewizyjne, m.in. *Horizon* w BBC oraz *Private Lives of the Pharaohs* na Channel 4, był też konsultantem nagrodzonego dokumentu BBC o budowie piramidy Cheopsa. Jest autorem m.in. chwalonego przez krytykę *Dictionary of Ancient Egypt* oraz redaktorem encyklopedii *The Egyptian World*.

Powstanie i upadek starożytnego Egiptu

ISBN 978-83-8188-632-1
The Rise and Fall of Ancient Egypt
 Przekład: Norbert Radomski

Łącząc gawędziarski rozmach z dogłębną znajomością hieroglifów oraz ikonografii władzy, uwzględniając najnowsze wyniki badań, autor odsłania ukryte pod pozorami niezmienniej monarchii bezpardonowe rozgrywki polityczne, ale także wyjątkowe osiągnięcia architektoniczne i kulturowe starożytnego Egiptu.



ANTHONY EVERITT

były wykładowca Nottingham Trent University, autor wielu prac poświęconych kulturze Europy oraz niezwykle poczytnych biografii Cyncerona, Augusta i Hadriana. Pełnił funkcję sekretarza generalnego Rady Sztuki Wielkiej Brytanii.

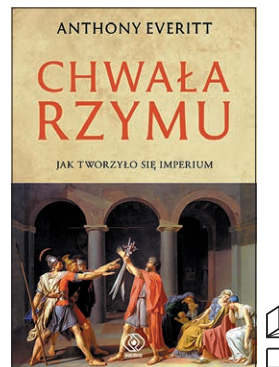
Chwała Aten

Dzieje najwspanialszej cywilizacji na świecie

ISBN 978-83-8062-203-6
The Rise of Athens: The Story of the World's Greatest Civilization
 Przekład: Adam Bukowski i Jacek Środa

Pasjonująca opowieść o tym, jak niewielkie miasto-państwo w starożytnej Grecji przeistoczyło się w cywilizację, która zmieniła świat.

Ateńczycy wprowadzili pierwszą prawdziwą demokrację. Stworzyli koncepcje filozoficzne, nad którymi do dziś łamią sobie głowy najtęższe umysły. Przecierali szlaki w sztuce – tragedii, komedii, architekturze i rzeźbie. Jak to możliwe, że niewielka, dwustutysięczna społeczność wydała wybitne umysły w tak wielu dziedzinach?



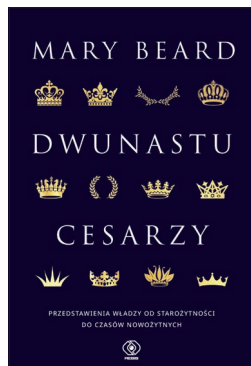
Chwała Rzymu

Jak tworzyło się imperium

ISBN 978-83-8188-031-2
The Rise of Rome: The Making of the World's Greatest Empire
 Przekład: Norbert Radomski

Anthony Everitt przedstawia wciągającą, a przy tym rzetelną naukowo opowieść o drodze Rzymu do chwały, pełną ważnych lekcji dla naszej epoki. Jak starcie między patrycjuszami i plebejuszami kształtowało politykę republiki? Jak to się stało, że niewyobrażalne bogactwo i potęga wypaczyły tradycyjną republikańską *virtus* i w Rzymie, triumfującym na zewnątrz, pojawiły się pierwsze oznaki rozkładu wewnętrznego?

Autor oddaje głos pisarzom, historykom, myślicielom, których uwagi na temat sztuki rządzenia i „dobrego życia” inspirowały wszystkie zachodnie potęgi od starożytności po obecne czasy.



MARY BEARD

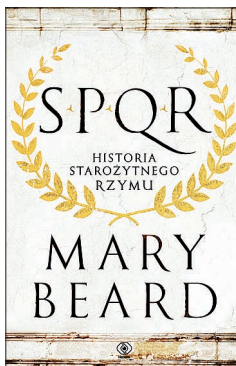
kieruje katedrą filologii klasycznej w Cambridge, jest członkinią tamtejszego Newnham College. Autorka m.in. wydanych przez REBIS *Partenonu* oraz *Kobiet i władzy. Manifestu*.

Dwunastu cesarzy

ISBN 978-83-8188-650-5
Twelve Caesars
 Przekład: Norbert Radomski

Jak wygląda oblicze władzy? Kto i dlaczego zostaje upamiętniony w sztuce? Jak reagujemy na pomniki polityków, których nie darzymy aprobatą? Mary Beard snuje opowieść o tym, jak portrety bogatych, potężnych i sławnych zachodniego świata były kształtowane przez wizerunki władców rzymskich, zwłaszcza „dwunastu cesarzy”: od Juliusza Cezara po Domicjana.

Beard w tej bogato ilustrowanej książce prowadzi czytelnika przez dwa tysiące lat historii sztuki i kultury.



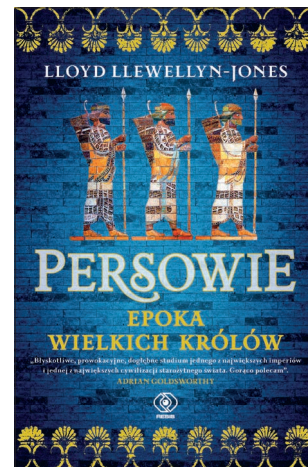
SPQR

Historia starożytnego Rzymu

ISBN 978-83-8188-629-1
SPQR: A History of Ancient Rome
 Przekład: Norbert Radomski

SPQR to skrót, którym Rzymianie określali swoje państwo: Senatus PopulusQue Romanus (senat i lud rzymski). Starożytny Rzym w dalszym ciągu definiuje nasze wyobrażenia o świecie i o nas samych. Stanowi fundament zachodniej kultury i polityki.

SPQR to świeże spojrzenie na rzymską historię. Mary Beard zgłębia nie tylko to, w jaki sposób niewiele znacząca italska wioska podporządkowała sobie olbrzymie terytoria na trzech kontynentach, ale też – co sami Rzymianie myśleli o sobie i swych dokonaniach i dlaczego wciąż są dla nas ważni.



LLOYD LLEWELLYN-JONES

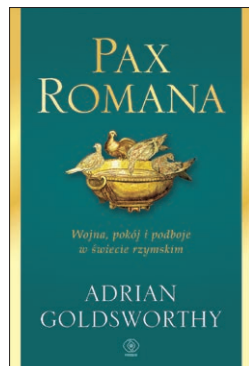
jest profesorem historii starożytnej na uniwersytecie w Cardiff i znawcą dziejów i kultur Persji, Bliskiego Wschodu i Grecji.

Persowie Epoka wielkich królów

ISBN 978-83-8338-044-5
The Persians. The Age of the Great Kings
 Przekład: Norbert Radomski

Wielcy królowie Persji zarządzili największym imperium starożytności, rozciągającym się od Libii po stepy Azji i od Sudanu po Pakistan. Sercem ich państwa było legendarne miasto-pałac Persepolis.

Profesor Llewellyn-Jones sięga do oryginalnych achemениdzkich źródeł, w tym inskrypcji, dzieł sztuki i niedawnych odkryć archeologicznych z Iranu, tworząc autentyczną „perską wersję” tego pierwszego wielkiego imperium starożytności – epoki wielkich królów.



ADRIAN GOLDSWORTHY

uzyskał doktorat na Uniwersytecie Oksfordzkim. Napisał 8 książek, które sprzedały się w ponad ćwierci miliona egzemplarzy i zostały przetłumaczone na kilkanaście języków.

Pax Romana

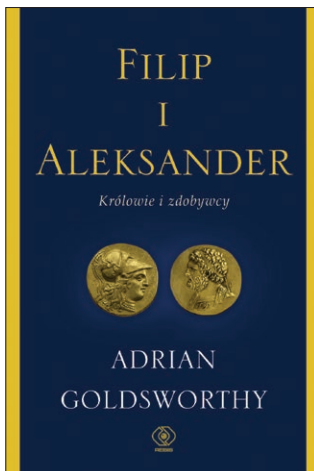
Wojna, pokój i podboje w świecie rzymskim

ISBN 978-83-8188-996-4

Pax Romana: War, Peace and Conquest in the Roman World

Przekład: Norbert Radomski

Autor opowiada dzieje tworzenia imperium, wyjaśniając, jak i dlaczego Rzymianom udało się opanować tak znaczną część świata, i rozważając, czy pozytywny obraz *pax Romana* jest prawdziwy. Zabiera czytelnika w podróż od podbojów republiki, poprzez epokę Cezara i Augusta, do złotego okresu pokoju i dobrobytu, dając przy tym wyważony i wielowymiarowy obraz życia w imperium rzymskim.



Filip i Aleksander

Królowie i zdobywcy

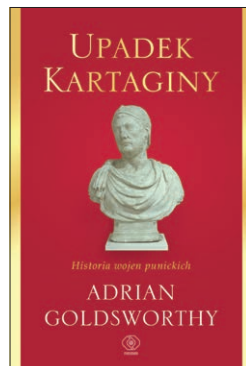
ISBN 978-83-8188-610-9

Philip & Alexander: Kings and Conquerors

Przekład: Janusz Szczepański

Dwaj królowie Macedonii, ojciec i syn, przeobrazili słabe państewko na północy Grecji w imperium na skalę światową i tym samym zmienili bieg historii. Odegrali także wielką rolę w krzewieniu greckiej mowy i kultury na olbrzymim obszarze.

Autorytatywna, a przy tym przystępnie napisana książka *Filip i Aleksander* to najnowsza z cyklu cieszących się uznaniem prac Adriana Goldsworthy'ego o tematyce starożytnej – mistrzowskie dzieło znawcy historii.



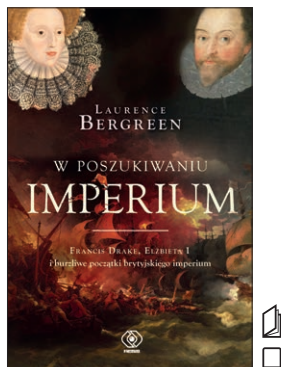
Upadek Kartaginy

ISBN 978-83-8188-634-5

The Fall of Carthage

Przekład: Norbert Radomski, Janusz Szczepański

O upadku Kartaginy pisało wielu historyków starożytnego świata. Goldsworthy wziął na siebie zadanie przybliżenia tej historii współczesnym czytelnikom. Żywo i barwnie przedstawia trzy rundy pojedynku między Rzymem i jego wielkim afrykańskim rywalem o panowanie nad basenem śródziemnomorskim: od wczesnych konfrontacji na Sycylii przez legendarną karierę Hannibala aż po wielkie oblężenie zakończone zburzeniem Kartaginy i unicestwieniem jej ludu.



LAURENCE BERGREEN

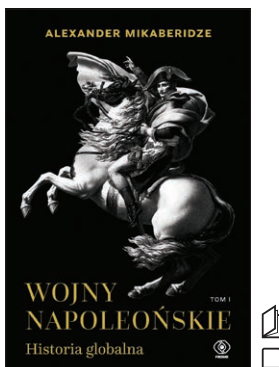
jest autorem kilkunastu książek, w tym biografii Marco Polo oraz bestselleru o pamiętnym rejsie Magellana *Poza krawędź świata*.

W poszukiwaniu imperium

ISBN 978-83-8188-606-2
In Search of a Kingdom
 Przekład: Tomasz Hornowski

Autor przedstawia niezwykle życie sir Francis Drake'a, którego kunszt żeglarski zmienił bieg dziejów za panowania Elżbiety I. Potajemnie wysłany przez nią w rejs dookoła świata, a później wezwany do ocalenia Anglii przed hiszpańską Wielką Armadą, zdobył renomę, rabując statki na morzach całego świata. Oczarował młodą królową Anglii, dla której urzeczywistnił to, co wydawało się niemożliwe.

Znacząco przyczynił się do powstania imperium brytyjskiego.



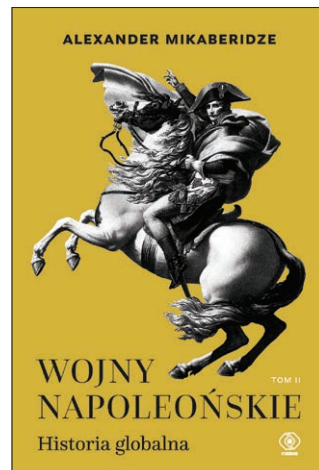
ALEXANDER MIKABERIDZE

profesor historii europejskiej na Uniwersytecie Stanowym Luizjany, gdzie jest również dyrektorem James Smith Noel Collection. Polscy czytelnicy znają jego książki *Bitwa pod Borodino 1812. Napoleon w walce z Kutuzowem* oraz *Bitwa nad Berezyną 1812. Wielka ucieczka Napoleona*.

Wojny napoleońskie Historia globalna. Tom I

ISBN 978-83-8188-615-4
The Napoleonic Wars: A Global History
 Przekład: Tomasz Fiedorek

Mikaberidze opisuje wojny, które zaczęły się w czasie rewolucji francuskiej, trwały do klęski Napoleona w 1815 roku i pod jego wpływem stały się narzędziem budowy globalnego imperium. Równolegle z walkami w Europie mocarstwa rywalizowały o hegemonię w obu Amerykach, Afryce, Azji i na Bliskim Wschodzie. Wojny napoleońskie w największym stopniu odmieniły świat w okresie między reformacją a pierwszą wojną światową, a ich skutki są widoczne do dziś.



Wojny napoleońskie Historia globalna. Tom II

ISBN 978-83-8338-016-2
The Napoleonic Wars: A Global History
 Przekład: Tomasz Fiedorek

Oprócz ukazania globalnego zasięgu wojen napoleońskich autor przedstawia szeroki społeczny i ekonomiczny kontekst wydarzeń, wpływ innowacji technologicznych, analizę wewnętrznej polityki poszczególnych uczestników tej rozgrywki oraz spłot ich interesów handlowych, działań dyplomatycznych, sojuszy i imperialnych ambicji.

Wojny napoleońskie. Historia globalna to oparta na wieloletnich badaniach, błyskotliwie napisana praca naukowa będąca monumentalnym wkładem w nasze rozumienie tego kluczowego okresu dziejów świata.



GARRETT RYAN

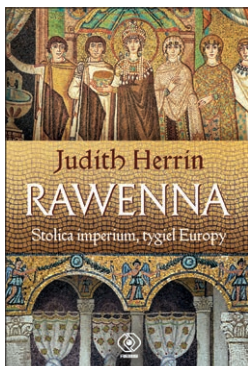
doktoryzował się z historii starożytnej Grecji i Rzymu na Uniwersytecie Michigan. Dzięki swojemu niezwykle popularnemu kanałowi touldinstone na YouTube oraz stronie touldinstone.com ożywił historię starożytną w świadomości setek tysięcy internautów.

Nagie posągi, brzuchaci gladiatorzy i słonie bojowe

ISBN 978-83-8188-686-4

Naked Statues, Fat Gladiators, and War Elephants
Przekład: Tomasz Hornowski

Dlaczego starożytni Grecy i Rzymianie nie nosili spodni? Jak się golili? Czy składali ofiary z ludzi i uprawiali zawodowy sport? Jak używali słoni w bitwach? Garrett Ryan, specjalista od dziejów starożytnych, dowcipnie, zwięźle i merytorycznie odpowiada na najdziwniejsze i najciekawsze pytania, które zadano mu podczas spotkań i wykładów. Odkrywa przed nami m.in., jak wysocy byli Grecy i Rzymianie, jakiego wieku mogli dożyć i jak często używali środków antykoncepcyjnych.



JUDITH HERRIN

znakomita znawczyni dziejów średniowiecznej Europy. Emerytowana profesor historii późnego antyku i Bizancjum w londyńskim King's College. Autorka książek i artykułów naukowych, prowadziła wykopaliska w Grecji, na Cyprze i w Turcji.

Rawenna

Stolica imperium, tygiel Europy

ISBN: 978-83-8188-635-2

RAVENNA: Capital of Empire, Crucible of Europe
Przekład: Norbert Radomski

Dzieje olśniewającego miasta

Nowe spojrzenie na zmierzch Rzymu, najazdy Gotów i Longobardów, pojawienie się islamu i niszczące podziały w łonie chrześcijaństwa. Autorka wieki V–VIII postrzega jako czas wielkiej kreatywności i kształtowania się Europy.



PHILIP PARKER

jest absolwentem Trinity Hall w Cambridge oraz stosunków międzynarodowych w Johns Hopkins University. Był dyplomatą i wydawcą. Wiele podróżuje, przemierzył granice imperium rzymskiego i odwiedził większą część świata wikingów.

Furia ludzi Północy

ISBN 978-83-8338-007-0

The Northmen's Fury. A History of the Viking World
Przekład: Norbert Radomski

Furia ludzi Północy mówi o tym, jak i dlaczego położony na skraju Europy region zdołał na niemal trzy wieki zdominować i sterroryzować znaczną część kontynentu, i o tym, jak przyjęcie chrześcijaństwa oraz rosnąca potęga królów złagodziły brutalność wikingów i położyły kres fali najazdów. Przedstawia zdumiewające osiągnięcie wikingów, jakim była budowa rozległych imperiów, których spoiwem było morze i których arteriami były nie drogi, lecz morskie szlaki handlowe.

SERIA

HISTORIA WSPÓŁCZESNA

HISTORIA

LITERATURA FAKTU



PIOTR ZYCHOWICZ

jest publicystą historycznym. Pisze o II wojnie światowej, zbrodniach bolszewizmu i geopolityce europejskiej XX wieku. W swoich koncepcjach nawiązuje do idei Józefa Mackiewicza, Władysława Studnickiego, Stanisława Cata-Mackiewicza oraz Adolfa Bocheńskiego. Był dziennikarzem „Rzeczpospolitej” i tygodnika „Uważam Rze” oraz zastępcą redaktora naczelnego miesięcznika „Uważam Rze Historia”. Obecnie jest redaktorem naczelnym miesięcznika „Historia Do Rzeczy”. Absolwent Instytutu Historycznego Uniwersytetu Warszawskiego.

Tego autora ukazały się:

- *Pakt Ribbentrop–Beck*
- *Oblęd '44*
- *Opcja niemiecka*
- *Pakt Piłsudski–Lenin*
- *Skazy na pancerzach*
- *Wołyn zdradzony*
- *Germanofil*
- *Żydzi*
- *Żydzi 2*
- *Sowieci*
- *Niemcy*
- *Alianci*
- *Ukraińcy*
- *Nadchodzi III wojna światowa* (z J. Bartosiakiem)

Pakt Ribbentrop–Beck i *Oblęd '44*, „Magazyn Literacki KSIĄŻKI” wyróżnił nagrodą historycznej Książki Roku.

Do tej pory książki Piotra Zychowicza sprzedawały się w łącznym nakładzie 750 tys. egzemplarzy.



Pakt Ribbentrop–Beck

ISBN 978-83-8188-534-8 (opr. broszurowa)

ISBN 978-83-7510-959-7 (opr. twarda, wyd. rozszerzone)

Jak Polacy mogli u boku III Rzeszy pokonać Związek Sowiecki

W dziejach narodów są chwile, gdy trzeba zacisnąć zęby i iść na bolesne koncesje. Ustąpić, aby ratować państwo przed zniszczeniem, a obywateli przed zagładą. W takiej sytuacji znalazła się Polska w 1939 roku.

Piotr Zychowicz konsekwentnie dowodzi w tej książce, że decyzja o przystąpieniu do wojny z Niemcami w iluzorycznym sojuszu z Wielką Brytanią i Francją była fatalnym błędem, za który zapłaciliśmy straszliwą cenę. Historia mogła się jednak potoczyć inaczej. Zamiast porywać się z motyką na słońce, twierdzi autor, powinniśmy byli prowadzić Realpolitik. Czy w 1939 roku na Zamku Królewskim w Warszawie należało podpisać pakt Ribbentrop–Beck...?

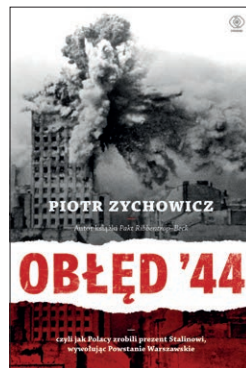


Żydzi

Opowieści niepoprawne politycznie

ISBN 978-83-8188-633-8 (opr. broszurowa)

ISBN 978-83-7818-888-9 (opr. twarda, wyd. rozszerzone)



Oblęd '44

ISBN 978-83-8188-543-0 (opr. broszurowa)

ISBN 978-83-8188-482-9 (opr. twarda, wyd. rozszerzone)

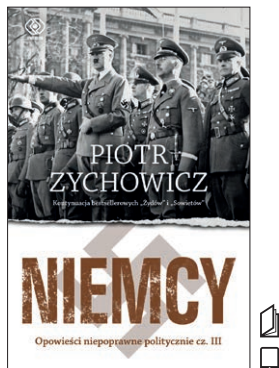


Alianci

Opowieści niepoprawne politycznie cz. V

ISBN 978-83-8338-022-3 (opr. broszurowa)

ISBN 978-83-8188-237-8 (opr. twarda, wyd. rozszerzone)

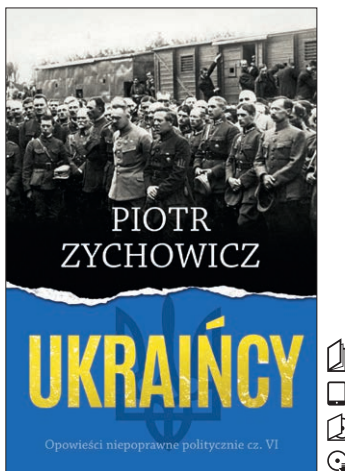


Niemcy

Opowieści niepoprawne politycznie cz. III

ISBN 978-83-8188-564-5 (opr. broszurowa)

ISBN 978-83-8062-239-5 (opr. twarda, wyd. rozszerzone)



Ukraińcy

ISBN 978-83-8188-625-3 (opr. broszurowa)

ISBN 978-83-8188-656-7 (opr. twarda, wyd. rozszerzone)

Ludobójstwo na Wołyniu, akcja „Wisła”, krwawa wojna o Lwów. Pogromy polskich dworów na Rusi, Pakt Piłsudski–Petlura, Wielki Głód i Dywizja SS „Galizien”. Fatalne błędy II RP i terroryzm OUN. UPA kontra AK.

Piotr Zychowicz opisuje najbardziej kontrowersyjne wydarzenia z historii relacji polsko-ukraińskich. Pisz o tragicznym XX wieku – gdy Polaków i Ukraińców poróżnił krwawy konflikt o ziemię – ale cofa się również do czasów powstania Chmielnickiego.

Agresja rosyjska z 2022 roku spowodowała, że Polacy i Ukraińcy nigdy nie byli ze sobą tak blisko. To dobry moment, aby wyjąć historyczne trupy z szafy i w uczciwy sposób rozliczyć się z historią.



JACEK BARTOSIAK

jest założycielem i właścicielem think tanku Strategy&Future, autorem książek, ekspertem do spraw geopolityki i geostrategii.

Nadchodzi III wojna światowa

ISBN 978-83-8188-354-2 (opr. broszurowa)

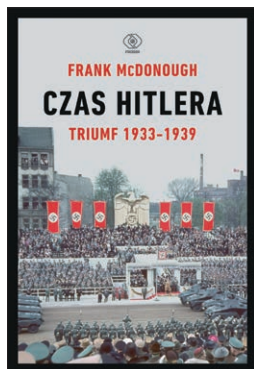
ISBN 978-83-8188-364-1 (opr. twarda, wyd. rozszerzone)

Rywalizacja między wielkimi mocarstwami wchodzi w fazę krytyczną. Czy Stany Zjednoczone pójdą na wojnę z Chinami? Czy Polska zostanie wciągnięta w III wojnę światową? Czy świat stoi na krawędzi nuklearnej zagłady?

Na te i inne pytania próbują odpowiedzieć Jacek Bartosiak i Piotr Zychowicz.

Stany Zjednoczone skupiają się na Pacyfiku. A to oznacza, że ich gwarancje dla Polski stają się coraz bardziej iluzoryczne. Na jakich sojuszników możemy liczyć? Czy grozi nam rosyjska agresja i nowa Jalta?

**W REBISIE ukazało się dotychczas
15 nakładów tej książki,
ponad 100 tysięcy egzemplarzy.**



FRANK MCDONOUGH

(ur. 1957) to autorytet w dziedzinie historii międzynarodowej XX wieku. Jest profesorem John Moores University w Liverpoolu i autorem cennych książek, takich jak *Gestapo. Mity i prawda o tajnej policji Hitlera*, *Hitler and the Rise of the Nazi Party*, *Opposition and Resistance in Nazi Germany*, *The Holocaust* oraz *Sophie Scholl: The Woman Who Defied Hitler*.

Czas Hitlera

Tom I. Triumf 1933–1939

ISBN 978-83-8188-504-1
The Hitler Years: Triumph 1933–1939
 Przekład: Tomasz Fiedorek

Dwuczęściowy *Czas Hitlera* to bogato ilustrowana książka prezentująca nowe spojrzenie doskonałego historyka na wzlot i upadek Trzeciej Rzeszy. Tom pierwszy – *Triumf* – opisuje okres od dojścia Hitlera do władzy do pokonania Polski w 1939 roku. Wzbogacony jest o relacje świadków, materiały prasowe, listy i wspomnienia, uzupełniony ponad 80 fotografiami, ilustracjami i mapami.



Czas Hitlera

Tom II. Klęska 1940–1945

ISBN 978-83-8188-359-7
The Hitler Years: Disaster 1940–1945
 Przekład: Tomasz Fiedorek

Tom drugi – *Klęska* – zaczyna się 1 stycznia 1940 roku i kończy już po samobójczej śmierci Hitlera. Wzbogacony o relacje świadków, materiały prasowe, listy i wspomnienia, uzupełniony fotografiami, ilustracjami i mapami tekst przenosi nas w czas rządów Hitlera i pozwala spojrzeć na podejmowane wówczas decyzje bez uprzedzeń wynikających ze znajomości późniejszych wydarzeń. Wizualnie i narracyjnie oba tomy *Czasu Hitlera* ożywiają dla nas ten kluczowy okres historii, ukazując go w nowym świetle.



IAN ONA JOHNSON

jest wykładowcą historii wojskowej na Uniwersytecie Notre Dame. Publikował m.in. na łamach „Wall Street Journal” i „Bulletin of Atomic Scientists”.

Diabelski pakt

ISBN 978-83-8188-559-1
The Faustian Bargain
 Przekład: Jan Szukdziński

Diabelski pakt stanowi najlepsze opracowanie dziejów tajnego paktu niemiecko-radzieckiego i jego katastrofalnych skutków.

Gdy Niemcy najechały 1 września 1939 roku Polskę, ich potęga wojskowa była przytłaczająca. A ledwie dwa-ście lat wcześniej Niemcy były na kolanach. Traktat wersalski drastycznie ograniczył ich niegdyś potężną armię, zakazując rozwoju techniki wojskowej. Gdy w roku 1933 do władzy doszedł Hitler, ustalenia te pozostawały w mocy. W roku 1939 jednak dysponował już 4,2 miliona żołnierzy i najbardziej zaawansowaną bronią na świecie. Jak to tego doszło?

BRENDAN SIMMS

jest profesorem historii stosunków międzynarodowych na Uniwersytecie w Cambridge. Jego najważniejsze książki to *Unfinest Hour: Britain and the Destruction of Bosnia* (kandydat do Nagrody Samuela Johnsona) i *Taniec mocarstw: walka o dominację w Europie od XV do XXI wieku*, która ukazała się w 2013 roku, zbierając nadzwyczaj pochlebne recenzje.

HITLER

Świat to nie za mało

ISBN 978-83-8338-052-0

Hitler: Only the World Was Enough

Przełożyli: Maciej Szymański, Adam Bukowski, Jacek Środa

Adolf Hitler jest jedną z najczęściej opisywanych postaci w historii, a mimo to wiele z najważniejszych informacji, jakimi o nim dysponujemy, okazuje się przekłamanymi. Jak pokazuje nowa biografia Brendana Simmsa, głównym zmartwieniem Hitlera nie było (jak się powszechnie uważa) zagrożenie bolszewizmem, lecz groźba ze strony międzynarodowego kapitalizmu i Stanów Zjednoczonych. Te dwa lęki stanowiły motor zarówno jego antysemityzmu, jak i determinacji do zapewnienia „przestrzeni życiowej” i standardów życia niezbędnych do przetrwania w świecie zdominowanym przez imperium brytyjskie i USA.

Czerpiąc z nowych źródeł, Brendan Simms prześledził drogę, po której ideologia Hitlera wyłoniła się z pierwszej wojny światowej.

Nowa książka Brendana Simmsa jako pierwsza w pełni wyjaśnia przekonania Hitlera, pokazując, że – niezmiennie – to idee są ostatecznym źródłem najbar-



dziej morderczych zachowań.

„Mocna i prowokująca, nieoczekiwana i pobudzająca [...], coś za wspałała książka”.

David Abulafia, „Standpoint”

„Imponująca [...], kąśliwa, prowokacyjna opowieść”.

Ian Irvine, „Prospect Magazine”

„Frapująca i prowokująca. [...] Zamyślenie opisana historia, opowiedziana z polotem i werwą [...] cudowna książka”.

„Economist”

„Zapiera dech w piersiach. [...] Ogólna historia Europy, oglądana sokolim okiem aż po drobne szczegóły. Lecz jest to sokół wybitny i takież ma oko!”.

Boyd Tonkin, „Independent”

**ANDREW NAGORSKI**

w trakcie pracy w „Newsweeku” kierował biurami w Hongkongu, Moskwie, Rzymie, Bonn, Warszawie i Berlinie. Jako specjalista od spraw Europy Wschodniej relacjonował m.in. powstanie Solidarności. Jest autorem bestsellerowych książek, w tym wydanych przez REBIS: *Największej bitwy, Hitlerlandu i Łowców nazistów*.

Freudowi na ratunek

ISBN 978-83-8338-053-7

Saving Freud

Przekład: Jan Szkuclński

Freudowi na ratunek to prawdziwa, pełna dramatu opowieść o ucieczce Sigmunda Freuda z Wiednia tuż po Anshlusie Austrii i historia grupy przyjaciół, którzy to umożliwili.

Byli wśród nich walijski lekarz, prezes Międzynarodowego Towarzystwa Psychoanalitycznego, praprabratanica Napoleona, księżniczka Grecji i Danii, amerykański ambasador, oddana najmłodsza córka Freuda, Anna, oraz jego osobisty lekarz, wiedeński Żyd.



KLEMENTYNA MAŃKOWSKA

wyrzucona przez Niemców 1939 roku z pałacu w Winnogórze, uciekła z dziećmi z transportu i trafiła do Warszawy. Tam wstąpiła do organizacji Muszkieterów. Dzięki swoim kontaktom oraz „aryjskiej” urodzie zaczęła zdobywać informacje wywiadowcze m.in. materiały o planie „Barbarossa”.

Moja misja wojenna

ISBN 978-83-8188-431-0

Brawurowa historia polskiej arystokratki, jednej z najlepszych agentek alianckich w czasie II wojny światowej

Spisane przez Klementynę Mańkowską sensacyjne wspomnienia poznali najpierw czytelnicy we Francji i Niemczech, zanim w 2003 roku po raz pierwszy ukazały się w Polsce w bardzo ograniczonym nakładzie. Nowe wydanie *Mojej misji wojennej* zawiera wstęp syna autorki, Krzysztofa Mańkowskiego, napisany specjalnie do tej edycji, oraz wiele zdjęć z rodzinnego archiwum.



AGNIESZKA CUBAŁA

autorka książek dotyczących powstania warszawskiego. Konsultowała polską edycję książki Normana Daviesa *Powstanie '44*. Współpracowała z Muzeum Powstania Warszawskiego nad ekspozycją stałą placówki. Dwukrotna laureatka prestiżowej nagrody Klio, posiadaczka odznaki „Zasłużony dla Warszawy”.

Wielkopolskie '44

Jak mieszkańcy Wielkopolski walczyli w powstaniu warszawskim

ISBN 978-83-8188-547-8

W czasie wojny wielu mieszkańców Kraju Warty znalazło się w stolicy i stanęło do walki w Godzinie „W”. Powstanie wielkopolskie i śląski Franciszek Rataj, pomysłodawca nazwy Szare Sze-regi harcmistrz Józef Wiza, komendant Harcerskiej Poczty Polowej Przemysław Górecki, organizator spektakularnej ewakuacji Szpitala Maltańskiego doktor Leon Strehl, wybitny historyk Edward Serwański, piłkarz Warty i Lecha Poznań Henryk Czapczyk – to tylko kilka przykładów, jak mieszkańcy Wielkopolski zaangażowali się w ten narodowy zryw.



LEAH GARRETT

jest profesorem Hunter College i autorką czterech książek. Laureatka nagrody im. Jordana Schnitzera dla prac o żydowskiej historii najnowszej i finalistka konkursu na National Jewish Book.

Kompania X

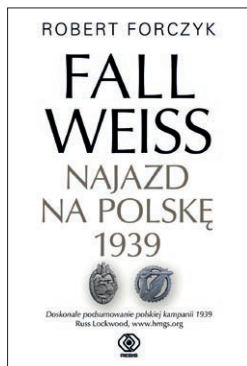
Tajna jednostka żydowskich komandosów podczas II wojny światowej

ISBN 978-83-8338-054-4

X Troop: The Secret Jewish Commandos of World War II

Przekład: Jan Szukliński

Czerwiec 1942 roku. Kontynent europejski ogarnął mrok Trzeciej Rzeszy. Zdesperowany Winston Churchill i jego szef sztabu formułują niezwykle plan: stworzyć nową jednostkę komandosów złożoną z żydowskich uchodźców, którzy uciekli do Wielkiej Brytanii. Na wezwanie zgłosiła się niezwykła grupa ochotników. Wielu z nich internowano jako obywateli wrogiego kraju, ponadto utracili swoje rodziny, domy, cały swój świat. Nie zamierzali cofać się przed niczym w pragnieniu pokonania nazizmu.



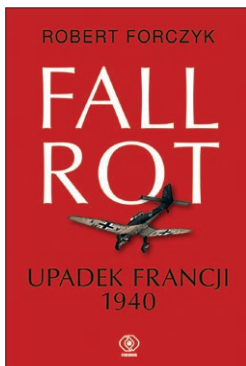
ROBERT FORCZYK

uznany autorytet w kwestiach historii militarnej, II wojny światowej, broni pancernej. Autor książek, m.in. opracowania *Wojna pancerna na froncie wschodnim*. Przez 18 lat pełnił służbę w siłach lądowych USA. Obecnie jest konsultantem w Waszyngtonie.

Fall Weiss *Najazd na Polskę 1939*

ISBN 978-83-8188-627-7
Case White: The Invasion of Poland 1939
Przekład: Jan Szkudliński

Forczyk demaskuje mity narosłe wokół najazdu Niemiec na Polskę we wrześniu 1939 roku. Udowadnia, że wcale nie był to modelowy przykład blitzkriego, lecz dość konwencjonalna kampania, podczas której Wehrmacht dopiero się uczył, jak wykorzystywać w walce czołgi i bombowce nurkujące. Przedstawia rozwój polskiej doktryny militarnej, organizację armii, koncepcje rozbudowy przemysłu zbrojeniowego i działania wywiadu.

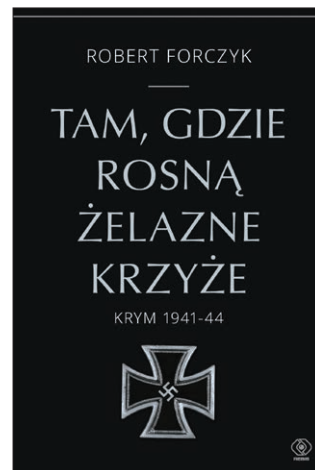


Fall Rot *Upadek Francji 1940*

ISBN 978-83-8188-560-7
Case Red: The Collapse of France
Przekład: Jan Szkudliński

Forczyk opisuje przebieg najazdu Niemiec na Francję w czerwcu 1940, łącznie z rzadko analizowaną w opracowaniach drugą połową kampanii.

Przedstawia ignorowane często przez historyków działania polskich jednostek lądowych i lotniczych. Demaskuje mity o niekompetencji i braku chęci do walki francuskich żołnierzy. Dramat upadku Francji ukazuje w nowym świetle.



Tam, gdzie rosną Żelazne Krzyże *Krym 1941-1944*

ISBN 978-83-8338-004-9
Where the Iron Crosses Grow
Przełożył Jan Szkudliński

Półwysep Krymski był swoistym mikrokosmosem wojny na froncie wschodnim.

Książka Roberta Forczyka, oparta na badaniach archiwalnych w Niemczech i Rosji, rzuca nowe światło na ważny teatr działań wojennych na froncie wschodnim. Polskie wydanie zawiera specjalne, zaktualizowane przez autora postscriptum przedstawiające losy Krymu aż do najazdu Rosji na Ukrainę w 2022 roku.



WIKTOR SUWOROW

właściwie Władimir Bogdanowicz Rezun, popularny rosyjski pisarz i historyk. Ukończył Wojskową Akademię Dyplomatyczną w Moskwie, a następnie był rezydentem GRU w Genewie. Po ucieczce do Wielkiej Brytanii został zaocznie skazany na karę śmierci.

Dom Wydawniczy REBIS opublikował większość jego książek, m.in.

- *Samobójstwo*
- *Oczyszczenie*
- *Cień zwycięstwa*
- *Cofam wypowiedziane słowa*
- *Lodołamacz*
- *Dzień „M”*
- *Ostatnia republika*
- *Ostatnia deflacja*
- *Kłeska*
- *Akwarium*
- *GRU*
- *Wyzwoliciele*
- *Specnaz*
- *Matka diabła*
- *Tatiana – tajna broń*
- *Alfabet Suworowa*
- *Upadek*
- *Szpieg*

Powieści:

- *Żmijojad*
- *Kontrola*
- *Wybór*



Specnaz

ISBN 978-83-8188-995-7

Specnaz

Przekład: Andrzej Kiński

Historia sił specjalnych Armii Radzieckiej

Specnaz to uderzeniowe formacje radzieckiego wywiadu wojskowego, które w swych działaniach łączyły elementy szpiegostwa, terroru oraz szeroko pojętych akcji dywersyjnych i partyzanckich. W ich skład wchodził zakonspirowani agenci, czyli cudzoziemcy zwerbowani przez radzieckich szpiegów, zawodowe oddziały złożone z najlepszych sportowców ZSRR – często rekordzistów świata czy mistrzów olimpijskich – oraz oddziały utworzone ze starannie wybranych i doskonale przeszkolonych żołnierzy z poboru. Wiktor Suworow w swojej książce wyczerpująco przedstawia historię i strukturę Specnazu, charakterystykę jego głównych komponentów, typowe uzbrojenie i wyposażenie, podstawową taktykę oraz mordercze szkolenie bojowe.



WARŁAM SZALAMOW

rosyjski pisarz, poeta i eseista, przez osiemnaście lat był przetrzymywany w więzieniach i łagrach kołymskich. W 1956 r. został zrehabilitowany. Największą sławę przyniosły mu oparte na własnych doświadczeniach tych strasznych lat *Opowiadania kołymskie*, które w całości ukazały się w 1978 r. w Londynie.

Opowiadania kołymskie

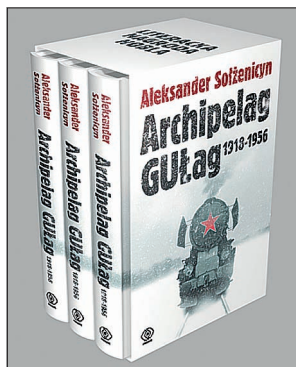
ISBN 978-83-8062-612-6

Kołymskie rasskazy

Przekład: Juliusz Baczyński

„To, co widziałem, tego człowiek nie powinien widzieć, nie powinien o tym wiedzieć”.

„Rzeczywistości łagrów, przeżywanej przez miliony ludzi, nie można pojąć, a jeśli nie pojąć, to choć trochę zrozumieć, nie przeczytawszy *Opowiadań kołymskich*. W sferze przeżyć, emocji, uczuć, myśli i refleksji nad ludzką nędzą to Szalamow jest tym, który beznamiętnie prowadzi nas przez piekło zgotowane przez człowieka drugiemu człowiekowi” – ze wstępu Juliusza Baczyńskiego.



ALEKSANDER SOŁŻENICYN

(1918–2008), aresztowany w 1945 roku i skazany na osiem lat obozu pracy, do 1956 roku przebywał na zesłaniu. W 1970 roku otrzymał Literacką Nagrodę Nobla.

Tego autora wydaliśmy:

- *Archipelag GUŁag*
- *Jeden dzień Iwana Denisowicza i inne opowiadania*
- *Krąg pierwszy*
- *Morelowe konfitury*
- *Oddział chorych na raka*

Archipelag GUŁag

Tomy 1–3: ISBN 978-83-8188-419-8

Archipelag GUŁag

Autoryzowany przekład z języka rosyjskiego:
Jerzy Pomianowski (Michał Kaniowski)

Podróż w głąb radzieckiego piekła!

Archipelag GUŁag – monumentalna praca poświęcona więziennoobozowej martyrologii narodu rosyjskiego i obywateli innych republik ZSRR i krajów – łączy w sobie elementy powieści, autobiografii, reportażu, wspomnień świadków i uczestników.



JURIJ FELSZTINSKI

urodził się w 1956 roku w Moskwie. W 1978 wyemigrował do USA. Napisał m.in. *Trzecia wojna światowa? Bitwa o Ukrainę* (z M. Stanczewem) i *Wysadzić Rosję* (z A. Litwinienką).

WŁADIMIR POPOW

służył w KGB, nadzorował współpracę ze służbami bezpieczeństwa krajów Układu Warszawskiego. Usunięty z KGB za odmowę udziału w puczu moskiewskim.

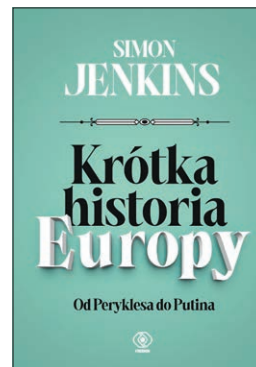
Od Dzierżyńskiego do Putina *Służby specjalne Rosji w walce o dominację nad światem 1917–2036*

ISBN 978-83-8188-552-2

Russia's Urge to Dominate: From Red Terror to Mafia State 1917–2036

Przekład: Romuald Boguszak

Książka ta opowiada o przejmowaniu władzy w Rosji przez służby specjalne – od grudnia 1917 roku, kiedy utworzono WCzK, pod kierownictwem Feliksa Dzierżyńskiego, do czasów współczesnych, kiedy na dobre zaczęła rządzić FSB, a Władimir Putin został prezydentem.



SIMON JENKINS

studiował filozofię, nauki polityczne i ekonomię w oksfordzkim St John's College. Jest autorem książek i felietonistą. Królowa Elżbieta II pasowała go na Rycerza Kawalera.

Krótka historia Europy

ISBN 978-83-8188-565-2

A Short History of Europe

Przekład: Tomasz Hornowski

Jak to się stało, że Europa odcisnęła nieusuwalne piętno na dziejach świata?

Co sprawiło, że ten niewielki kontynent stał się tak potężny? I jak europejska kultura i nauka zdominowały świat?

Simon Jenkins prowadzi nas w tej błyskotliwej książce krętą ścieżką od starożytności, poprzez średniowiecze, czasy reformacji i rewolucji francuskiej aż do dwóch wojen światowych i współczesności, by odpowiedzieć na te pytania.



MAŁGORZATA GUTOWSKA-ADAMCZYK

autorka powieści obyczajowych i scenariuszy filmowych oraz telewizyjnych. Absolwentka Wydziału Wiedzy o Teatrze Akademii Teatralnej w Warszawie.

MARTA ORZESZYNA

znawczyni literatury i kultury francuskiej. Autorka powieści obyczajowej *Gra o miłość* i biografii *Antoine de Paris*.

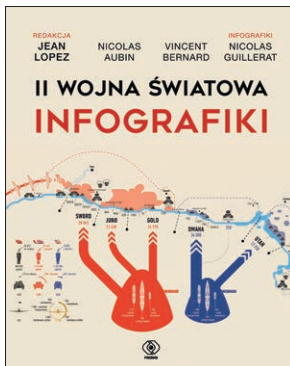
Belle époque

Blaski i cienie pięknej epoki

ISBN 978-83-8188-608-6

Nowe, poszerzone wydanie frapującej książki duetu znanych autorek

Bogato ilustrowana, fascynująca podróż w czasie, pełna niecodziennych historii, barwnych postaci, burzliwych namiętności, nawiązująca do wybitnych dzieł sztuki i literatury – pozwala zanurzyć się w Paryżu z przełomu wieków, gdy nazywano go stolicą świata.



II wojna światowa. Infografiki

ISBN 978-83-8188-482-2

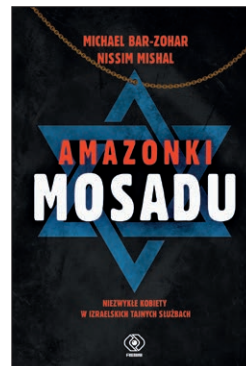
Infographie de la Seconde Guerre mondiale

Przekład: Jerzy Moderski

Nowe, unikatowe spojrzenie na II wojnę światową!

Wykorzystując swoją rozległą wiedzę, autorzy wybrali formę infografii, która pozwoliła nie tylko przyswoić tę obfitość informacji, ale i ukazać je w sposób atrakcyjny i czytelny dla odbiorców.

II wojna światowa. Infografiki składa się z czterech części: „Aspekt materialny i ludzki”, „Broń i armie”, „Kampanie i bitwy” oraz „Bilans strat i zniszczeń”. Opisują one sześćdziesiąt kluczowych tematów – jak problem zaopatrzenia w ropę naftową, struktura związków taktycznych i operacyjnych, operacja „Barbarossa”, logistyka walczących państw, wojna na Pacyfiku, eksploatacja okupowanej Europy, wojna na pustyni... – przedstawiających ten wielki globalny konflikt przystępnie, a zarazem nieszablonowo.



MICHAEL BAR-ZOHAR

jest pisarzem, wykładowcą, byłym parlamentarzystą i jednym z najlepszych izraelskich specjalistów od spraw wywiadu.

NISSIM MISHAL

to jedna z najbardziej znanych postaci izraelskiej telewizji. Był reporterem politycznym i korespondentem w Waszyngtonie.

Amazonki Mosadu

ISBN 978-83-8188-583-6

Mossad Amazons

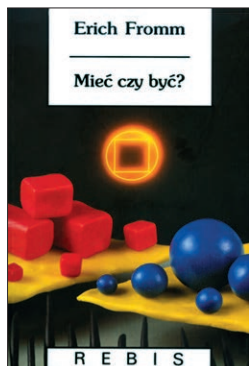
Przekład: Jan Pyka

Działalność *lohemet*, funkcjonariuszek operacyjnych Mosadu, przez lata była utajniona. W końcu rząd Izraela zezwolił na publikowanie informacji na ich temat. Bar-Zohar i Mishaal opisują w *Amazonkach Mosadu* burzliwe życie, miłości i niebezpieczne misje tych kobiet. Tocząc tajną wojnę, musiały się mierzyć z samotnością i niechętnymi postawami kolegów, rezygnować z marzeń o małżeństwie i dzieciach, a mimo to znakomicie wykonywały swoje zadania.

SERIA

Z WODNIKIEM





ERICH FROMM

(1900–1980), jeden z najbardziej wpływowych myślicieli XX wieku, twórca psychoanalizy humanistycznej, do której wprowadził problematykę społeczną.

Mieć czy być?

ISBN 978-83-8188-582-9

To Have or to Be?

Przekład: Jan Karłowski

Fromm wskazuje w tej książce na dwa typy egzystencji właściwe dla współczesnej cywilizacji. Pierwszy to dominujący w nowoczesnym społeczeństwie industrialnym – modus „posiadania”, drugi – modus „bycia” zakorzeniony w miłości i przewadze wartości humanistycznych nad materialnymi.

Mieć czy być? stanowi dogłębną analizę kryzysu cywilizacji Zachodu i szczegółowy program społecznej i psychologicznej rewolucji mającej uratować zagrożoną planetę.



O sztuce miłości

ISBN 978-83-8188-682-6

The Art of Loving

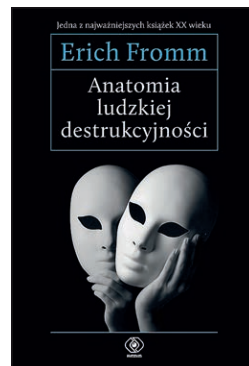
Przekład: Aleksander Bogdański

Miłość jest sztuką, której można się nauczyć

O sztuce miłości nie prezentuje ani teorii osobowości, ani teorii popędów. Książka ta ma być przede wszystkim doradcą pomocnym w rozważaniach kwestii, jak żyć.

Miłość, jak ją rozumie Fromm, to nie tyle uczucie, ile sposób zaangażowania wobec społeczeństwa w dialogu, jakim jest działanie publiczne, praca oraz twórczość. Związek erotyczny, miłość dziecka, miłość braterska czy rodzicielska, przyjaźń – byłyby to w tym rozumieniu przypadki o szczególnych barwach i znacznej intensywności uczuciowej, przypadki owego nieustającego porywu.

Tak rozumiejąc miłość, Fromm zapewnia, że jest ona sztuką, której można się nauczyć.



Anatomia ludzkiej destrukcyjności

ISBN 978-83-8188-550-8

The Anatomy of Human Destructiveness

Przekład: Jan Karłowski

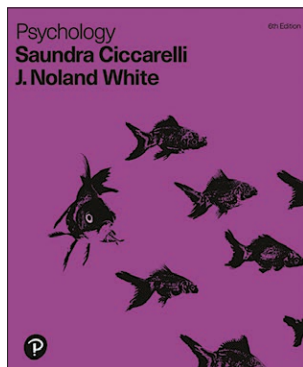
Jedna z najważniejszych książek XX wieku

Anatomia ludzkiej destrukcyjności jest obszernym studium zjawiska, które określa się krótkim terminem „zło”. Fromm zmierza do kulturowego ujęcia tematu od strony typologii charakterologicznej oraz wytłumaczenia sensu złośliwej i niezłolliwej agresji. Niejako „po drodze” dostarcza psychoanalitycznych portretów wielkich zbrodniarzy XX wieku: Stalina, Himmlera i Hitlera.

SERIA

PSYCHOLOGIA





SAUNDRA K. CICCARELLI

profesor emeritus psychologii w Gulf Coast Community College w Panama City na Florydzie.

J. NOLAND WHITE

jest uznawany za wybitnego dydaktyka profesorem psychologii w Georgia College and State University.

Psychologia

ISBN 978-8188-689-5

Psychology. 6th edition

Przekład: Adam Bukowski, Maciej Skrzypecki, Jacek Środa

Nowe, zaktualizowane wydanie najbardziej wszechstronnego podręcznika psychologii na świecie!

To wydanie, oparte na 6 edycji amerykańskiej, uwzględniła m.in.:

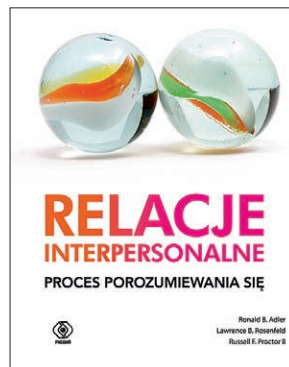
- nowe badania nad SSRI i związkiem między serotoniną a różnymi zaburzeniami;
- nową dyskusję nad problemem, dlaczego zeznania naocznych świadków mogą być niewiarygodne;
- więcej informacji na temat teorii tożsamości społecznej i jej związku z agresją i altruizmem;

- rozszerzone omówienie wpływu genów na rozwój schizofrenii;
- inne zagadnienia wynikające z najnowszych badań, w tym w obszarze neuronauki.

Tematyka, która została ujęta w tym podręczniku, obejmuje: biologiczne podstawy procesów psychicznych, czucie i spostrzeganie, świadomość, proces uczenia się, pamięć, poznanie, motywację i emocje, seksualność, płeć kulturową, stresy i ich wpływ na funkcjonowanie człowieka, teorie osobowości, zagadnienia psychologii społecznej, zaburzeń psychicznych i psychoterapii. Materiał ułożony jest w sposób sprzyjający zapamiętywaniu i umożliwiający sprawdzanie opanowanej wiedzy przez samego studenta – służą temu podsumowania, mapy pojęć oraz testy zamieszczone w podrozdziałach i na zakończenie każdego rozdziału – uzupełniony licznymi odwołaniami do badań naukowych, diagramami, wykresami, tabelami i przykładami.

„W tej książce widać wyraźnie, że psychologia – choć z wielu korzeni wyrasta – ma już jasno określony i ciągle doskonalony obszar badań, pomiarów, diagnoz i zastosowań. I co więcej, ma ciągle powab nowości, oferując wiele jeszcze nieotwartych drzwi”.

prof. emer. US Waldemar Domachowski,
autor wstępu do wydania polskiego



RONALD B. ADLER LAWRENCE B. ROSENFELD RUSSELL F. PROCTOR II

Autorzy *Relacji interpersonalnych* są psychologami, specjalistami w zakresie porozumiewania się, profesorami amerykańskich uczelni, cenionymi badaczami i doskonałymi wykładowcami.

Relacje interpersonalne Proces porozumiewania się

ISBN 978-83-8062-208-1

Interplay. The Process of Interpersonal Communication

Przekład: Grażyna Skoczylas

Znakomite wprowadzenie do zagadnień porozumiewania się, które może służyć zarówno studentom, jak i badaczom.

Niniejsze wydanie oprócz zagadnień niezmiennych w komunikacji zawiera także mnóstwo całkowicie nowego materiału. Dotyczy to m.in. mediów społecznych i serwisów społecznościowych, porozumiewania się w kontekście międzykulturowym i w bliskich relacjach – w rodzinie, w związkach uczuciowych i przyjacielskich – oraz w kontekście płci biologicznej i kulturowej.

SERIA

PORADNIKI I PODRĘCZNIKI BIZNESOWE

PORADNIKI

PHILIP KOTLER

to fenomen, człowiek instytucja i naukowiec, którego wpływ na rozwój i popularyzację marketingu trudno przecenić. Przez 56 lat był profesorem marketingu międzynarodowego w Kellogg School of Management. Laureat licznych nagród. Opublikował 166 artykułów i 80 książek, znanych również w Polsce. Z jego wiedzy i doświadczenia korzystały takie firmy, jak IBM, Ford, GE, Michelin, AT&T i Bank of America.

KEVIN LANE KELLER

jest uznawany za jednego z czołowych badaczy akademickich w dziedzinie marketingu. Profesor marketingu w Tuck School of Business, autor ponad dziewięćdziesięciu prac naukowych. Doradzał tak znanym firmom, jak American Express, Levi Strauss, Procter & Gamble i Disney.

www.kotlermarketing.com

Marketing

ISBN 978-83-7510-616-9 (tw.) | ISBN 978-83-8188-522-5 (br.)
Marketing Management
Przekład: Marek Zawisławski i Jacek Środa

Marketing, fundamentalne dzieło Kotlera, którego najnowsze wydanie współtworzył Keller, od ponad pięćdziesięciu lat jest biblią menedżerów. Podstawą tego wydania jest czternasta edycja amerykańska z 2011 roku. Traktuje ona o zagadnieniach składających się na nowoczesne, przystosowane do realiów XXI wieku zarządzanie marketingowe, obejmujące: budowanie strategii i planów marketingowych, docieranie do trafnych ustaleń badawczych i skuteczne mierzenie efektów działań, utrzymywanie kontaktów z klientami, budowanie silnych marek; kształtowanie ofert rynkowych, dostarczanie i komunikowanie wartości



oraz tworzenie podstaw długofalowego wzrostu. Umiejętne łączenie teorii z praktyką oraz mnóstwo najbardziej aktualnych przykładów z życia to dodatkowe atuty tego wydania.

W REBISIE ukazały się już
23 nakłady (w dwóch wydaniach).
W sumie ponad 50 tysięcy
egzemplarzy tej prawdziwej
biblii marketingu!

Harvard Business Review

Podręcznik menedżera

17 najważniejszych
umiejętności
lidera

Harvard Business Review

Podręcznik menedżera

ISBN 978-83-8188-992-6
Harvard Business Review. Manager's Handbook
Przekład: Bożena Jóźwiak

Harvard Business Review

Podręcznik lidera

Wywieraj wpływ,
inspiruj swoją organizację
i realizuj kolejne cele

RONI ASHKENAS | BROOK MANVILLE

Harvard Business Review

Podręcznik lidera

ISBN 978-83-8062-476-4
Harvard Business Review. Leader's Handbook
Przekład: Bożena Jóźwiak



Harvard Business Review Podręcznik przedsiębiorcy

ISBN 978-83-8188-981-0
Harvard Business Review. Entrepreneur's Handbook
Przekład: Bożena Jóźwiak

Jedyny podręcznik, jakiego potrzebujesz, żeby zyskać umiejętności potrzebne przedsiębiorcy

Niezależnie od tego, jaki masz pomysł na biznes i w jakiej branży chcesz działać, *Harvard Business Review. Podręcznik przedsiębiorcy* to podstawowe źródło wiedzy, które umożliwi ci udany start.

Rozpoczęcie niezależnej działalności to zawsze ogromne wyzwanie. Od twojego postępowania zależy, czy twoja firma będzie prosperować, czy upadnie. Musisz zatem poznać sprawdzone podstawy uruchamiania własnej działalności gospodarczej – od napisania biznesplanu, przez tworzenie atrakcyjnych prezentacji dla inwestorów, po uzyskanie pierwszego kredytu.



ANTONIO NIETO-RODRIGUEZ

ekspert w dziedzinie zarządzania projektami, doradca wyższej kadry kierowniczej w zakresie przeprowadzania transformacji działalności oraz priorytetyzowania i wdrażania inicjatyw strategicznych. Jest założycielem międzynarodowej firmy konsultingowej Projects & Co. i współzałożycielem Strategy Implementation Institute.

Harvard Business Review Podręcznik zarządzania projektami

ISBN 978-83-8188-597-3
Harvard Business Review. Project Management Handbook
Przekład: Bożena Jóźwiak

Współczesna gospodarka opiera się na projektach. Są one podstawą działania firm, instytucji i państw. W tym kompleksowym poradniku znajdziesz przełomowy, a zarazem prosty i uniwersalny model – kanwę projektu – który zwiększy prawdopodobieństwo sukcesu każdego przedsięwzięcia.



Harvard Business Review 100 lat

ISBN 978-83-8338-063-6
Harvard Business Review at 100: The Most Influential and Innovative Articles from HBR's First Century
Przekład: Bożena Jóźwiak

W tym roku magazyn „Harvard Business Review” obchodzi swoje setne urodziny i jednym ze sposobów uczczenia tej okrągłej rocznicy jest ta wyjątkowa okolicznościowa książka. Zawiera 30 artykułów napisanych przez najwybitniejszych autorów HBR, wśród których znajdują się m.in. Peter Drucker, Daniel Goleman, Clayton Christensen, Robert B. Cialdini, W. Chan Kim, Renée Mauborgne, Michael Porter, John Kotter, Linda Hill, Thomas Davenport czy Amy Edmondson. Całość została opatrzona przedmową Adiego Ignatiusa, obecnego redaktora naczelnego HBR.



DAVID ROCK

jest konsultantem i trenerem kadr kierowniczych, doradcą konsorcjów na całym świecie. Jest też autorem książek z zakresu pełnego i twórczego wykorzystania potencjału mózgu w kontekście przywództwa i rozwoju osobistego, współzałożycielem NeuroLeadership Institute, a także prezesem Results Coaching Systems – organizacji zrzeszającej doradców biznesowych i coachów. Mieszka w Sydney i Nowym Jorku.

Twój mózg w działaniu *Strategie pokazujące, jak walczyć z rozproszeniem, odzyskiwać koncentrację i pracować mądrzej przez cały dzień*

ISBN 978-83-8188-693-2
Your Brain at Work: Strategies for Overcoming Distraction, Regaining Focus and Working Smarter All Day Long
Przekład: Aleksander Gomola

To nowatorski poradnik ułatwiający organizację czasu i pracy, oparty na badaniach naukowych z zakresu neurobiologii i dziedzin z nią powiązanych. Rock pokazuje, że możliwe jest przetrwanie w trudnym środowisku pracy i odniesienie w nim sukcesu.



RAÚL SÁNCHEZ

jest profesorem Uniwersytetu Nowojorskiego i nagradzanym autorem. Prowadzi szkolenia m.in. dla takich firm, jak Deloitte czy Pfizer.

DAN BULLOCK

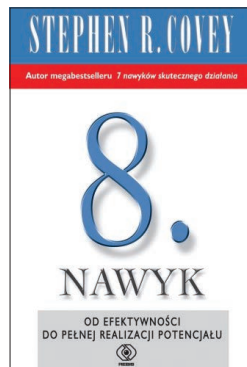
jest profesorem Uniwersytetu Nowojorskiego. Szkoli m.in. pracowników Google'a, Bloomburga i Airbnb oraz dyplomatów i delegatów w ramach programu ONZ.

Jak komunikować się efektywnie

ISBN 978-83-8188-426-6
How to Communicate Effectively with Anyone, Anywhere
Przekład: Grażyna Skoczyła

Prowadzenie biznesu często oznacza działania globalne – kontakty z klientami, partnerami czy odbiorcami na całym świecie. Niezbędne jest skuteczne przekazywanie wiadomości zarówno online, jak i w kontakcie bezpośrednim.

Książka ta zawiera sprawdzone strategie, a także ćwiczenia mające na celu zwiększenie umiejętności porozumiewania się z osobami z całego świata.



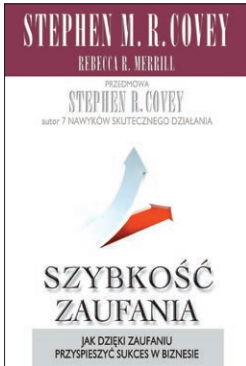
STEPHEN R. COVEY

(1932–2012) pisał o przywództwie, skuteczności działania, rodzinie i związkach. REBIS wydał jego 8. *nawyk, 7 nawyków skutecznego działania, 7 nawyków szczęśliwej rodziny, Najpierw rzeczy najważniejsze, Zasady skutecznego przywództwa, 3. Rozwiązanie, Mądrość i pasję, Szybkość zaufania, Mądre zaufanie, Wielkość codzienną* (zebrał D.K. Hatch) oraz *Wielkość wewnętrzną*.

8. nawyk

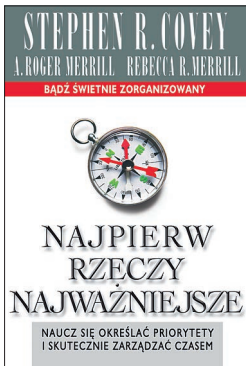
ISBN 978-83-8338-006-3
The 8th Habit: From Effectiveness To Greatness
Przekład: Robert Bartold

Zasady postępowania ukazane w 7 *nawykach skutecznego działania* są aktualne, ale w nowej rzeczywistości sama skuteczność nie wystarcza. Wymaga ona nowego sposobu myślenia, umiejętności i narzędzi – nowego nawyku. Covey uczy, jak osiągnąć spełnienie, jak wykorzystać ludzki geniusz i wyzwolić motywację. Książka była na szczycie list bestsellerów „New York Timesa” i książkami Amazon. Prawie milion sprzedanych egzemplarzy!



Szybkość zaufania

ISBN 978-83-8338-020-9
The Speed of Trust
 Przekład: Jerzy Moderski



Najpierw rzeczy najważniejsze

ISBN 978-83-8338-008-7
First Things First
 Przekład: Wanda Grajkowska



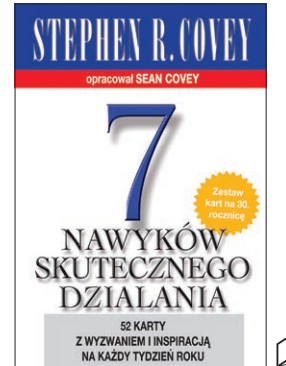
7 nawyków skutecznego działania

ISBN 978-83-8188-519-5
The Seven Habits of Highly Effective People
 Przekład: Iwona Majewska-Opiełka

Covey uczy rozwiązywania problemów osobistych i zawodowych. Wskazuje, jak osiągnąć poczucie wewnętrznego bezpieczeństwa i ładu i jak wykorzystać swe możliwości, by zmieniać siebie i świat.

Najlepsza książka biznesowa XX wieku. Poradniki Stephena R. Coveya sprzedano w łącznym nakładzie ponad 20 milionów egzemplarzy.

W REBISIE ukazało się dotychczas
 51 nakładów tej książki,
 ponad 265 tysięcy egzemplarzy.



7 nawyków skutecznego działania

52 karty z wyzwaniem i inspiracją na każdy tydzień roku

ISBN 978-83-8188-106-7
The Seven Habits Card Deck Journal
 Przekład: Bożena Jóźwiak

Zestaw kart motywacyjnych na 30. rocznicę I wydania 7 nawyków skutecznego działania

Książka *7 nawyków skutecznego działania* Stephena R. Coveya jest po raz pierwszy dostępna w formie zestawu kart ułatwiających rozwój osobisty. Każdy nawyk podzielono na ułatwiające jego wprowadzanie tygodniowe części, które zachęcą zarówno osoby początkujące, jak i dobrze już znające moc siedmiu nawyków do skupienia się na swoich związkach, wierze w siebie i swoim szczęściu. Pięknie zaprojektowane graficznie karty co tydzień dostarczają wyzwań i skłaniających do przemyśleń pytań, dzięki którym wprowadzisz zmiany do swojego życia osobistego i zawodowego.



SCOTT TANNENBAUM

doradzał setkom organizacji na całym świecie, w tym ponad 75 firmom z listy Fortune Global 1000.

EDUARDO SALAS

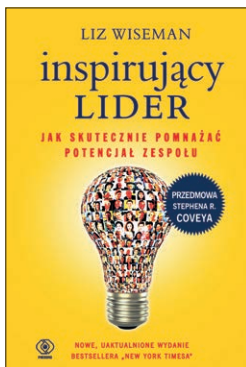
jest profesorem katedry Allyn R. & Gladys M. Cline w Rice University.

Skuteczne zespoły *Siedem czynników zwiększających skuteczność zespołu*

ISBN 978-83-8188-325-2
Teams that Work
Przekład: Bożena Józwiak

Dlaczego jedne zespoły osiągają świetne wyniki, a inne borykają się z trudnościami?

Autorzy przedstawiają siedem kluczowych czynników wpływających na wydajność zespołową oraz niezwykle jasne zalecenia pozwalające stworzyć naprawdę świetny zespół. Wiedzę i doświadczenie zdobyte podczas pracy z zespołami ratownictwa medycznego, załogami promów kosmicznych czy drużynami sportowymi przeniesli na grunt organizacji.



LIZ WISEMAN

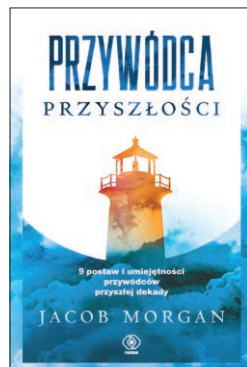
jest prezesem The Wiseman Group, centrum badania oraz rozwijania przywództwa. Doradza kadry zarządzającej wyższego szczebla. Od wielu lat jest międzynarodowym ekspertem w dziedzinie rozwoju zasobów ludzkich i autorką bestsellerowych książek na ten temat.

Inspirujący lider *Jak skutecznie pomnażać potencjał zespołu*

ISBN 978-83-8188-561-4
Multipliers
Przekład: Aleksander Gomola

Nowe, uaktualnione wydanie bestsellera „New York Timesa” z przedmową Stephena R. Coveya

Wszyscy znamy dwa typy menedżerów: jeden wysysa energię z otoczenia, drugi sprawia, że ludzie rozwijają skrzydła. Autorka w swym poradniku, opartym na badaniach ponad dwustu menedżerów z wiodących organizacji, podaje szereg strategii, jak wyzwalać potencjał pracowników i stymulować ich rozwój, by w przyszłości stali się również inspirującymi liderami.



JACOB MORGAN

jest autorem bestsellerów i światowym autorytetem w dziedzinie przywództwa, przyszłości pracy i kształtowania pozytywnych doświadczeń pracowników. Często dzieli się swoją wiedzą i opiniami na łamach „Forbesa”, „Inc.”, „The Wall Street Journal” i „Harvard Business Review”.

Przywódca przyszłości *9 postaw i umiejętności przywódców przyszłej dekady*

ISBN 978-83-8188-437-2
The Future Leader: 9 Skills and Mindsets to Succeed in the Next Decade
Przekład: Marlena Justyna

Morgan przeprowadził wywiady z dyrektorami stojącymi na czele światowych organizacji, m.in. Unilevera, Audi, Mastercard, Microsoftu, a we współpracy z LinkedIn ankietę z udziałem prawie 14 tysięcy użytkowników, by zweryfikować i określić najważniejsze cechy przywódcy. Uzyskane dane posłużyły mu do stworzenia modelowego obrazu przywództwa i sformułowania praktycznych zaleceń na przyszłość.

SERIA

PORADNIKI PSYCHOLOGICZNE

PORADNIKI



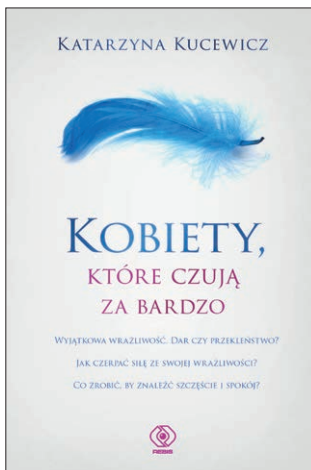
Czując każdego dnia – praktyczny workbook dla osób wyjątkowo wrażliwych

ISBN 978-83-8188-659-8

Katarzyna Kucewicz, psycholożka i psychoterapeutka, autorka bestsellowego poradnika *Kobiety, które czują za bardzo*, postanowiła przygotować dla wysoko wrażliwych kobiet workbook.

Czując każdego dnia to pełen czułości i uważności praktyczny przewodnik zawierający inspirującą wiedzę oraz rozwijające ćwiczenia. Dzięki niemu lepiej poznasz siebie oraz zrozumiesz swoją wrażliwość.

Wyjątkowa wrażliwość. Dar czy przekleństwo? – książki Katarzyny Kucewicz pomagają rozstrzygnąć ten dylemat.



KATARZYNA KUCEWICZ

psycholożka, psychoterapeutka, seksuolożka. Prowadzi Ośrodek Psychoterapii i Coachingu Inner Garden w Warszawie. Należy do Polskiej Federacji Psychoterapii. Ekspertka w programach telewizyjnych i radiowych. Swoją wiedzę dzieli się na Instagramie: @psycholog_na_insta

Kobiety, które czują za bardzo

ISBN 978-83-8188-127-2

Czujesz się przytłoczona własnymi emocjami? Bardzo łatwo cię zranić? Masz wrażenie, że nie pasujesz do współczesnej rzeczywistości?

Autorka doradza wysoko wrażliwym kobietom, jak mogą o siebie zadbać, i uczy, jak czerpać siłę z posiadania tej wyjątkowej cechy osobowości.

**HIT! 11 nakładów,
52 tysiące egzemplarzy**



HOLLY HAZLETT-STEVENS

zrobiła doktorat z psychologii na University of Nevada. Prowadzi badania nad lękiem i technikami relaksacyjnymi. Jest współautorką książki o progresywnym treningu relaksacyjnym.

Kobiety, które martwią się za bardzo

ISBN 978-83-8188-554-6

Women Who Worry Too Much
Przekład: Agnieszka Jacewicz

Nieustannie martwisz się różnymi sprawami? Obawy nie dają ci spać? Jeśli tak, możliwe, że masz tendencję do zamartwiania się lub zaburzeń lękowych. Nie ty jedna masz z tym problem. Zmartwienia nie muszą komplikować ci życia. Dzięki przydatnym informacjom i praktycznym radom będziesz w stanie je pokonać.

Książka ta jest zbiorem prostych, skutecznych technik walki z obawami. Uczy, jak wydostawać się ze spirali myśli, uczuć i zachowań, które napędzają błędne koło lęków.



SYLWIA SITKOWSKA

psycholożka i psychoterapeutka. Członek Polskiego Towarzystwa Terapii Poznawczej i Behawioralnej. Ekspertka w wielu audycjach i programach telewizyjnych.

KATARZYNA TROSZCZYŃSKA

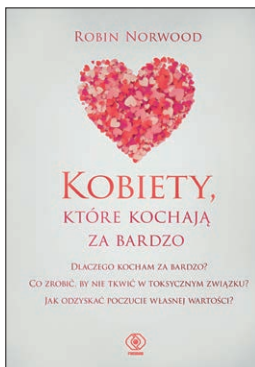
dziennikarka. Związana z portalem ohme.pl.

Kobiety, które starają się za bardzo

ISBN 978-83-8188-557-7

Nie ma chyba kobiety, która w jakimś obszarze nie stara się za bardzo. Staranie się za bardzo to wewnętrzne napięcie. Ból, smutek, złość, obsesja kontroli. Rozczarowanie, a czasem tylko niepewność, która nie pozwala cieszyć się życiem. Dbanie, żeby wszyscy wokół byli zadowoleni. Stawianie siebie na drugim miejscu.

Książka psycholożki i psychoterapeutki Sylwii Sitkowskiej oraz dziennikarki Katarzyny Troszczyńskiej pokaże ci, że wcale nie musisz tak żyć!



ROBIN NORWOOD

to amerykańska psychoterapeutka specjalizująca się w terapii rodzin. Zajmuje się leczeniem szeroko rozumianych uzależnień. Przez wiele lat pracowała z znanymi alkoholikami.

Kobiety, które kochają za bardzo

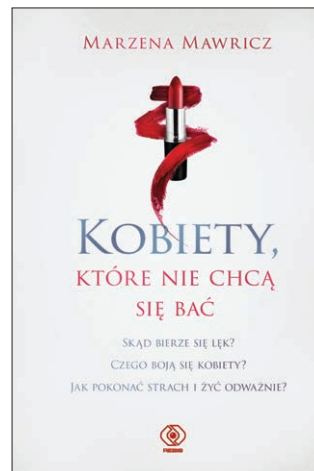
ISBN 978-83-8188-622-2

Women Who Love Too Much

Przekład: Teresa Hołówna, Magdalena Konikowska, Krystyna Husarska

To poradnik dla kobiet angażujących się w destrukcyjne uczucia do niedojrzałych emocjonalnie mężczyzn. Robin Norwood analizuje przyczyny takich skłonności i radzi, jak rozpoznawać chore związki. Uczy, że zwycięstwo w walce z uzależnieniem od infantylnego mężczyzny otwiera kobietom drogę do odzyskania godności i stworzenia dojrzałego związku.

Prawie 90 tysięcy egzemplarzy sprzedanych na polskim rynku!



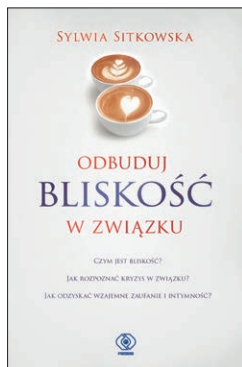
MARZENA MAWRICZ

psycholożka, psychoterapeutka, trenerka. Członkini Polskiego Stowarzyszenia Psychoterapii Integracyjnej. Wiedzę psychologiczną dzieli się w programach telewizyjnych, radiowych, w prasie, a także podczas szkoleń.

Kobiety, które nie chcą się bać

ISBN 978-83-8188-617-8

Lęk to uczucie destrukcyjne. Podcina skrzydła, odbiera radość życia, wiarę w siebie oraz niszczy zaufanie do innych. Skąd się bierze? Jaka jest różnica między lękiem a strachem? Kiedy powstają zaburzenia lękowe? Czym są ataki paniki i jak sobie z nimi radzić? Jak stworzyć nową perspektywę, oswoić lęk i przekuć go w odwagę? – książka Marzeny Mawricz jest w tym znakomitą przewodniczką.



SYLWIA SITKOWSKA

psycholożka i psychoterapeutka. Członek Polskiego Towarzystwa Terapii Poznawczej i Behawioralnej. Właścicielka poradni psychologicznych Przystanek Psychologiczna oraz poradni psychologicznych online – Przestrzeń Pomocy, prezes Fundacji Terapeutycznej. Dom Wydawniczy REBIS opublikował m.in. jej książkę *Niekochalni. Lęk przed bliskością*, napisaną z Andrzejem Gryźewskim.

Odbuduj bliskość w związku

ISBN 978-83-8188-404-4

Co robić, żeby być szczęśliwą parą?

Nawet najbardziej udane związki przeżywają kryzysy. Książka Sylwii Sitkowskiej to doskonała odpowiedź na ich problemy. 12-tygodniowy program – sprawdzony podczas warsztatów terapeutycznych – obejmuje wszystkie aspekty relacji i wskazuje, jak je naprawić. W książce zamieszczone są ćwiczenia, które można wykonać samodzielnie lub we dwoje.

Nie czekaj, aż twój związek się rozpadnie, zastosuj program opisany w książce i uratuj to, co masz.



ANDRZEJ GRYŻEWSKI

seksuolog, psycholog, certyfikowany edukator seksualny. Wieloletni współpracownik prof. dr. hab. Z. Lwa-Starowicza. Autor i współautor książek, m.in. bestsellerowej *Sztuki obsługi penisu*.

SYLWIA SITKOWSKA

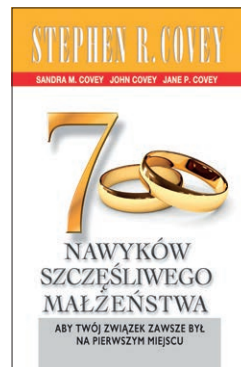
Niekochalni *Lęk przed bliskością*

ISBN 978-83-8188-487-7

Jak pozbyć się lęku przed bliskością i być wreszcie szczęśliwym?

Coraz więcej osób ma problemy ze stworzeniem satysfakcjonującego związku. Jak się okazuje, jednym z głównych powodów życia w samotności, czasem głęboko ukrytym, jest lęk przed bliskością.

Jak rozpoznać problem? Jak sobie z nim poradzić? Na wszystkie te pytania znajdziesz odpowiedź w *Niekochalnych*.



JOHN COVEY

jest dyrektorem i współzałożycielem oddziału doradztwa rodzinnego organizacji FranklinCovey Company.

JANE P. COVEY

jest doświadczoną mówczynią motywacyjną i edukatorką.

STEPHEN R. COVEY

(1932–2012) był autorem sprzedających się w milionach egzemplarzy klasycznych już dzisiaj poradników i podręczników biznesowych.

7 nawyków szczęśliwego małżeństwa

ISBN 978-83-8188-317-7

Die 7 Wege zu glücklichen Beziehungen

Przekład: Aleksander Gomola

Samo pragnienie stworzenia silnego, trwałego związku i rodziny to za mało. Potrzebujemy nowego nastawienia i dodatkowych narzędzi, aby sprostać różnym życiowym wyzwaniom. Ponadczasowe i sprawdzone w wielu dziedzinach 7 nawyków to gotowy program na udane małżeńskie i rodzinne życie.



DAGNY KURDWANOWSKA

psychogerontolożka, związana z Biblioteką Sopotką. Autorka książek, w tym napisanej wspólnie z Leszkiem Mellibrudą *A może nie ma się czego bać? Jak zamienić lęk w ciekawość*. Jest wolontariuszką Fundacji Hospicyjnej.

Uważna, czuła i odważna

Jak pielęgnować w sobie dobro

ISBN 978-83-8188-602-4

„Uważna, czuła i odważna to książka, w której nie opowiadam, co wy, kobiety, powinnyście zrobić, żebyście były lepszą wersją siebie, ponieważ uważam, że takie, jakie jesteście, jesteście wystarczające i fajne. Co najwyżej zachęcam was do uruchomienia ciekawości, przyjrzenia się sobie uważnie, czule i odważnie oraz do lepszego poznania siebie. To początek wędrówki ku temu, co nas wzmacnia, buduje i dodaje sił. I pamiętajcie: to bardzo praktyczna książka, w której jest dużo ćwiczeń, wszystko po to, żebyście podczas tej wspólnej podróży mogły poszukać własnych odpowiedzi”.

Dagny Kurdwanowska



MICHAŁ LEW-STAROWICZ

psychiatra, psychoterapeuta, specjalista medycyny seksualnej, seksuolog kliniczny i superwizor PTS. Autor kilku książek

BEATA BIAŁY

dziennikarka, autorka bestsellerowych książek, m.in. biografii Kory – *Słońca bez końca*.

SpełniONy

Czego pragną mężczyźni

ISBN 978-83-8338-059-9

Profesor Michał Lew-Starowicz oraz Beata Biały w książce *SpełniONA* zgłębiają pragnienia kobiet. W kolejnych rozmowach odkrywają, czego pragną współcześni mężczyźni. Czy na pewno wyobrażenia, które mają o męskich pragnieniach kobiety, są nadal aktualne, czy w ciągu ostatnich kilkunastu lat nie uległy przypadkiem weryfikacji? Czy mężczyźni, w obliczu zmian obyczajowych, kulturowych i społecznych, sami wiedzą, czego chcą?



SpełniONA

Czego pragną kobiety

ISBN 978-83-8338-018-6

To nie tylko rozmowa dziennikarki i seksuologa, ale również zderzenie poglądów kobiety i mężczyzny na temat tego, czego pragną kobiety. Ona chce, by podać mężczyznom „instrukcję obsługi kobiety”, żeby one nie musiały liczyć na to, że facet się domysli. On wie, że najważniejsze jest to, by ludzie się dogadali. Nie tylko w łóżku, ale i w życiu...



MAŁGORZATA MAJEWSKA

językoznawczyni, specjalistka od komunikacji werbalnej i niewerbalnej. Wykładowczyni akademicka (Instytut Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej UJ).

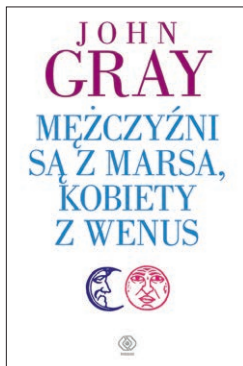
Własnymi słowami

Jak zawsze wiedzieć, co powiedzieć, by chronić siebie i swoje granice

ISBN 978-83-8338-060-5

Autorka przygląda się temu, jak rozmawiamy, a raczej nie rozmawiamy ze sobą, i pokazuje, jakie mechanizmy psychologiczne się za tym kryją.

Jej książka pomaga czytelnikom odzyskać poczucie sprawczości i – poprzez skuteczne stawianie granic – świadomie zarządzać sobą i swoją prywatnością.



JOHN GRAY

ekspert w dziedzinie związków międzyludzkich. Jego popularność zaczęła się w 1992 roku od wydania *Mężczyźni są z Marsa, kobiety z Wenus*. Do tej pory ukazało się 17 jego książek wydanych w łącznym nakładzie 50 mln egzemplarzy, w 50 językach.

Mężczyźni są z Marsa, kobiety z Wenus

ISBN 978-83-8188-533-1

Men Are from Mars, Women Are from Venus

Przekład: Katarzyna Waller-Pach

W swoim bestsellerowym poradniku autor wyjaśnia, dlaczego kobietom i mężczyznom tak trudno stworzyć szczęśliwy związek. Radzi też, jak mogą oni wykozystać świadomość dzielących ich różnic, by zbudować harmonijną relację.

Książka weszła na stałe do kanonu najbardziej poczytnych poradników podejmujących tematy związków, a jej tytuł w potocznym języku stał się synonimem różnic między kobietami i mężczyznami.

Na świecie sprzedano ponad 15 milionów egzemplarzy.

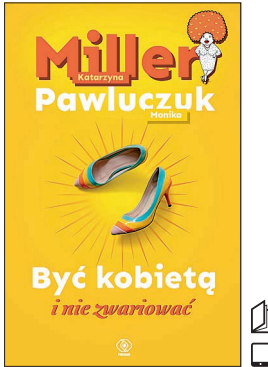


KATARZYNA MILLER

najsłynniejsza polska psycholożka. Charyzmatyczna, odważna, dowcipna i pogodna, ale też szczerą do bólu. Psychoterapeutka z kilkudziiesięcioletnią praktyką terapeutyczną w zakresie terapii indywidualnej, małżeńskiej i grupowej. Treningu psychologicznego i prowadzenia psychoterapii uczyła się w Ośrodku Synapsis od prof. dr. hab. Kazimierza Jankowskiego, a następnie od rzeszy nauczycieli polskich i zagranicznych (w tym Carla Rogersa). Wykładowczyni na licznych warsztatach rozwojowych dla kobiet. Felietonistka miesięcznika „Zwierciadło”. Autorka i współautorka wielu bestsellerowych poradników.

Nakładem Domu Wydawniczego REBIS ukazały się:

- Katarzyna Miller i Monika Pawluczuk, *Być kobietą i nie zwariować*
- Katarzyna Miller i Anna Bimer, *Być córką i nie zwariować*
- Katarzyna Miller i Andrzej Gryżewski, *Być parą i nie zwariować*
- Katarzyna Miller i Suzan Giżyńska, *Znaleźć faceta i nie zwariować*
- Katarzyna Miller i Suzan Giżyńska, *Mam face-ta i mam... problem*



Być kobietą i nie zwariować

ISBN 978-83-8062-619-5



Znaleźć faceta i nie zwariować

ISBN 978-83-8188-351-1



KATARZYNA MILLER

ANNA BIMER

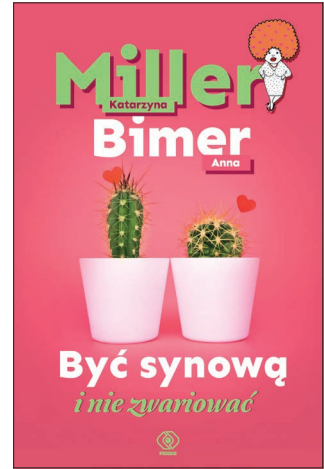
dziennikarka, redaktorka, autorka książek, m.in. *Oczy Wojownika. Opowieść o fotografii Macieju Macierzyńskim* i rozmowy z ojcem Ludwikiem Wiśniewskim *OP Trzeba krzyknąć w obronie deptanych wartości* (REBIS 2019).

Być córką i nie zwariować

ISBN 978-83-8188-161-6

Często słyszy się, że nie jest łatwo być matką. Równie niełatwo, a może czasem jeszcze trudniej być... córką.

W tej książce Katarzyna Miller i Anna Bimer odsłaniają prawdę o różnych relacjach matek i córek. Rozmawiają o tym, jak związek z matką rzutuje na życie córki – czasem je buduje, czasem utrudnia, a czasem wręcz niszczy – oraz o sztafecie pokoleń: o tym, ile jest w nas samych z naszych matek, babek i prababek. W książce znalazły się także rozmowy z Agatą Passent i Agatą Kuleszą o ich relacjach z matkami.

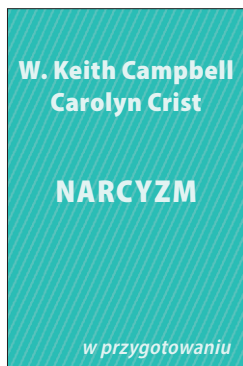


Być synową i nie zwariować

ISBN 978-83-8338-061-2

Teściowa i synowa. To relacja, w którą – nie z własnego wyboru – wchodzi dwie dorosłe kobiety. Nie ułatwia jej również fakt, że przekaz kulturowy dotyczący roli teściowej jest negatywny.

Jak jest obecnie? Czy współczesne teściowe, które same przeżyły trudne relacje z matkami swoich partnerów, skłonne są budować lepsze, partnerskie relacje ze swoimi synowymi? Jak będąc synową, ułożyć sobie stosunki z teściową, jeśli trafiła się nam taka rodem z anegdota? Na te i wiele innych pytań w rozmowach z dziennikarką Anną Bimer odpowiada psycholożka i psychoterapeutka Katarzyna Miller.



W. KEITH CAMPBELL

jest profesorem psychologii na University of Georgia. Specjalizuje się w badaniach narcyzmu i różnych rodzajów osobowości. Mieszka w Athens z żoną i córkami.

CAROLYN CRIST

jest niezależną dziennikarką zajmującą się zdrowiem i nauką.

Narcyzm

ISBN 978-83-8338-062-9
The New Science of Narcissism
Przekład: Grażyna Skoczylas

Narcyzm to jedno z największych psychologicznych wyzwań naszych czasów. Ale czym dokładnie jest? Dr W. Keith Campbell omawia narcyzm, opierając się na wynikach najnowszych badań z obszaru nauk społecznych, w tym psychologii, odwołuje się do wziętych z życia przykładów i studiów przypadku. A jednocześnie podaje wskazówki, jak łagodzić te toksycznie samolubne zachowania zarówno u siebie, jak i u innych.



DAVID J. LIEBERMAN

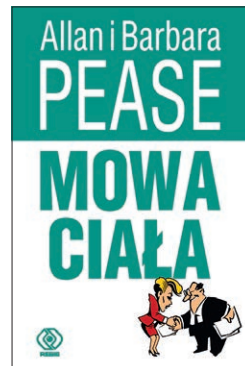
jest bestsellerowym autorem „New York Timesa” oraz cenionym na świecie ekspertem w dziedzinie zachowań i relacji międzyludzkich. Jego książki zostały przetłumaczone na 26 języków i sprzedały się w ponad 3 milionach egzemplarzy. DW REBIS wydał jego książki *Jak rozszyfrować każdego*, *Nie daj się oszukać*, *Nie wpadaj w złość*.

Jak rozszyfrować każdego *Nie daj się oszukać i zyskaj przewagę*

ISBN 978-83-8188-984-1
You Can Read Anyone
Przekład: Magdalena Hermanowska

To nie jest kolejna książka na temat mowy ciała. To zbiór konkretnych, praktycznych technik psychologicznych, które można wykorzystać w każdej życiowej sytuacji, żeby dowiedzieć się, co ktoś naprawdę myśli.

13 nakładów tej książki,
ponad 31 tys. egzemplarzy w Polsce



ALLAN I BARBARA PEASE

to światowej sławy eksperci w dziedzinie stosunków międzyludzkich i mowy ciała. Ich książki ukazały się w milionowych nakładach.

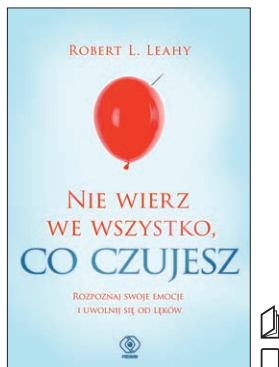
Mowa ciała

ISBN 978-83-8188-631-4
The Definite Book of Body Language
Przekład: Joanna Grabiak

80 procent informacji o ludziach czerpiemy nie z ich słów, lecz z zachowania i gestów.

W tej książce światowi eksperci w dziedzinie mowy ciała pozwalają nam zgłębić jej tajniki, tłumacząc, jak ją odczytywać i świadomie wykorzystywać, co „mówią” nasze ręce i nogi oraz jakie gesty najczęściej wykonujemy i co one znaczą. Jeśli chcesz się nauczyć języka, jakim mówi twoje ciało, książka ta stanie się kluczem do sukcesu.

W REBISIE 28 nakładów – ponad 100 tysięcy egzemplarzy!



ROBERT L. LEAHY

psycholog, autor wielu książek, m.in. *Lekarstwa na żmartwienia*, jednego z najlepszych poradników wszech czasów według czasopisma „Self”. Regularnie pisuje na blogu „Psychology Today”.

Nie wierz we wszystko, co czujesz

Rozpoznaj swoje emocje i uwolnij się od lęków

ISBN 978-83-8188-630-7

Don't Believe Everything You Feel

Przekład: Magdalena Hermanowska

Doktor Leahy pokazuje, jak wydostać się z błędnego koła lęków, niepokoju, zazdrości, rozpacz, gniewu lub sprzecznych uczuć. Zawarte w książce ćwiczenia i sposoby umacniania poczucia własnej wartości pomogą nam lepiej radzić sobie z bolesnymi i niechcianymi uczuciami, a nawet wespół z innymi.

TIM CANTOPHER

studiował na University College London oraz University College London Hospitals. Jest członkiem Royal College of Psychiatrists. Przez lata pracował w szpitalach Priory Group. Jest autorem wielu projektów badawczych z zakresu psychiatrii i autorem książek z tej dziedziny. W Polsce znana jest jego książka *Wszystko za drinka: jak radzić sobie z uzależnieniem od alkoholu*.

Toksyczni

Jak radzić sobie w trudnych relacjach

ISBN 978-83-8188-697-0

Toxic People. Dealing with Dysfunctional Relationships

Przekład: Agnieszka Jacewicz

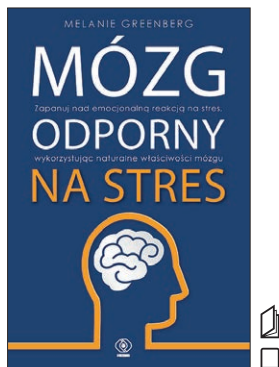
Całkiem prawdopodobne, że w twoim życiu są ludzie, którzy stale przysparzają ci stresu i wprawiają cię w złe samopoczucie. Manipulatorzy, prześladowcy i osoby, które cię wykorzystują, mogą szkodzić twojemu zdrowiu i dobrostanowi.

Na szczęście możesz temu przeciwdziałać i ta książka dostarczy ci odpowiednich narzędzi. Dowiesz się z niej m.in.:

- jakie są najbardziej powszechne typy toksycznych osób,
- na jakie sygnały alarmowe należy zwracać uwagę,
- jak rozpoznawać dysfunkcyjnych ludzi i miejsca, a także grupy, w tym rodziny,
- co leży u podłoża takich zachowań.



Przed wszystkim zaś poznasz skuteczne strategie postępowania, dzięki którym nauczysz się dokonywać zdrowych wyborów dotyczących relacji, ustanawiać jasne granice i chronić siebie. Umiejętność wykrywania toksycznych osób i sytuacji pozwoli ci uniknąć osaczenia i żyć pełnią życia.



MELANIE GREENBERG

od ponad dwudziestu lat prowadzi praktykę psychologiczną, w której wykorzystuje sprawdzone metody oparte na neuronauce, koncepcji uważności i terapii behawioralno-poznawczej. Jest ekspertką w dziedzinie radzenia sobie ze stresem. Píše blog *Mindful Self-Express* dla „Psychology Today”.

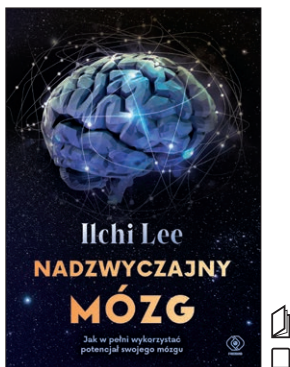
Mózg odporny na stres

Zapamiętaj nad emocjonalną reakcją na stres, wykorzystując naturalne właściwości mózgu

ISBN 978-83-8188-513-3
The Stress-Proof Brain
Przekład: Bożena Józwiak

Naucz się kontrolować własne reakcje na stres, tak by nie niszczył twojego życia.

Z tym zawierającym mnóstwo przydatnych technik i ćwiczeń poradnikiem staniesz się szczęśliwszą i zdrowszą osobą.



ILCHI LEE

jest autorem wielu metod treningu ciało–umysł, w tym prezentowanego w tej książce programu Edukacji Mózgu. Jego książki są bestsellerami „New York Timesa”. W Polsce ukazały się jego *Ćwiczenia meridianów* i *Aktywacja szyszynki*.

Nadzwyczajny mózg

ISBN 978-83-8188-429-7
The Power Brain
Przekład: Tomasz Norbert

Jak w pełni wykorzystać potencjał swojego mózgu

Nasz mózg to potężne narzędzie, dzięki któremu możemy zrobić wszystko i stać się tym, kim chcemy. Większość z nas nie potrafi jednak w pełni wykorzystać jego nieograniczonego potencjału.

Ilchi Lee opracował prosty, lecz skuteczny program, który w wyjątkowy sposób łączy podejścia Wschodu i Zachodu do zdrowia i wszechstronnego rozwoju. Gdy nauczysz się czerpać z potęgi mózgu, zdołasz na nowo napisać własną historię i stworzyć przyszłość, jakiej pragniesz.



ERIC BERNE

(1910–1970) – psychiatra amerykański. Zdobył powszechne uznanie jako twórca analizy transakcyjnej, ale dopiero po wydaniu książki *W co grają ludzie* jego metody stały się popularne na całym świecie. W Polsce ukazała się również jego książka *Seks i kochanie*.

Dzień dobry... i co dalej?

ISBN 978-83-8188-683-3
What Do You Say After You Say Hello
Przekład: Maciej Karpiński

Umiejętność porozumiewania się z innymi ludźmi kształtuje nasze życie. Życie każdego z nas zaś toczy się według scenariusza, który tworzymy we wczesnym dzieciństwie. Scenariusz decyduje, w jaki sposób odnosimy się do przyjaciół, kogo poślubiamy, a nawet w jakim łożu zakończymy życie. Berne pokazuje, jak powstaje taki scenariusz i jak go zmienić, aby zakończył się szczęśliwie...

SERIA

PORADNIKI DLA CAŁEJ RODZINY

PORADNIKI



HEIDI MURKOFF

jest autorką światowych bestsellerów na temat ciąży i rodzicielstwa: *W oczekiwaniu na dziecko*, *Pierwszy rok życia dziecka*, *Drugi rok życia dziecka*, *Dieta przyszłej matki*.

W oczekiwaniu na ciążę

ISBN 978-83-8188-603-1
What to Expect Before You're Expecting
 Przekład: Magdalena Hermanowska

Poradnik dla wszystkich, którzy pragną zostać rodzicami
Nowe uaktualnione wydanie

Chcesz zajść w ciążę? W tym niezwykłym poradniku znajdziesz opartą na najnowszych badaniach wiedzę, która pomoże ci się przygotować na ciążę i narodziny dziecka. Książka udziela odpowiedzi na wiele ważnych pytań, m.in.:

- Jak poprawić kondycję w okresie starań o dziecko;
- Jak wyznaczyć moment owulacji;
- Kiedy zgłosić się do specjalisty zajmującego się leczeniem niepłodności.



Dieta przyszłej matki

ISBN 978-83-8062-445-0
What To Eat When You're Expecting
 Przekład: Monika Rozwarszewska

Kolejna książka autorki *W oczekiwaniu na dziecko*, nie tylko zgodna z wszelkimi zaleceniami medycyny i zasadami zdrowego odżywiania, lecz także praktyczna w zastosowaniu.

Książka ta propaguje dietę rozpisaną na dziewięć miesięcy ciąży. Omówiono tu również dietę przedciążową oraz dietę dla kobiet karmiących piersią, a także zamieszczono znakomite przepisy na beźmięsne dania o dużej zawartości białka, koktajle bezalkoholowe, naturalnie słodzone ciasta, ciasteczka i desery.



W oczekiwaniu na dziecko

ISBN 978-83-8188-540-9 (br.) | ISBN 978-83-8188-085-5 (tw.)
What to Expect When You're Expecting
 Przekład: Magdalena Hermanowska

Najlepszy poradnik na świecie! Zaufały mu miliony rodziców!

Wydanie uaktualnione o najnowsze wyniki badań, poszerzone i unowocześnione

Przyszli rodzice i opiekunowie znajdą tu wyczerpujące informacje na temat przebiegu ciąży i porodu, badań prenatalnych, diety ciążowej oraz wszystkich innych aspektów przyszłego macierzyństwa i ojcostwa ważnych dla nowoczesnych rodziców w szybko zmieniającym się świecie.

W REBISIE ukazało się już 100 nakładów tej książki – prawie 425 tysięcy egzemplarzy!



Pierwszy rok życia dziecka

ISBN 978-83-8188-469-3 (br.) | ISBN 978-83-8188-172-2 (tw.)
What To Expect the First Year
 Przekład: Magdalena Hermanowska

Kontynuacja słynnego poradnika *W oczekiwaniu na dziecko*

Nowe, zmienione i poszerzone wydanie
 Najpopularniejszy poradnik dla rodziców

Niezastąpione źródło informacji na temat:

- rozwoju
- pielęgnacji
- chorób wieku dziecięcego
- szczepień ochronnych
- podróżowania z dzieckiem
- bezpieczeństwa.

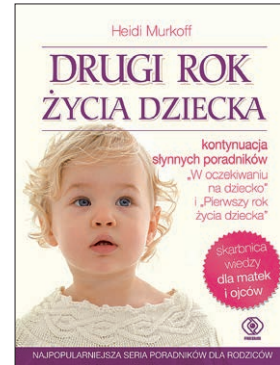
Pierwszy rok życia dziecka to całkowicie nowe opracowanie bestsellerowe-

go poradnika dla rodziców. Autorka, niekwestionowany autorytet w sprawach opieki nad dzieckiem, prezentuje nowoczesne podejście, oparte na najnowszych badaniach naukowych i aktualnych zaleceniach dotyczących żywienia, pielęgnacji i wychowania dziecka. Rodzice i opiekunowie znajdują tu odpowiedzi na nurtujące ich pytania oraz życliwe, pełne empatii porady dotyczące wszystkich aspektów opieki nad dzieckiem od chwili narodzin do ukończenia pierwszego roku życia.

„Większość mam na całym świecie zna książki Heidi Murkoff – podobno aż 93% kobiet z nich korzysta. *W oczekiwaniu na dziecko*, *Pierwszy rok życia dziecka* i *Drugi rok życia dziecka* to intuicyjne przewodniki z jasną nawigacją: «pytanie–odpowiedź». Łatwa w użyciu mapa pozwalająca odnaleźć się w świecie, który na początku wydaje się skomplikowaną drogą bez jasno określonego celu”.

Izabela Farenholc, Egaga.pl

W REBISIE ukazało się już
 99 nakładów tej książki – ponad
 450 tysięcy egzemplarzy!



Drugi rok życia dziecka

ISBN 978-83-7510-776-0 (br.) | ISBN 978-83-7818-854-4 (tw.)
What to Expect the Second Year
 Przekład: Monika Rozwarzewska

Drugi rok życia dziecka to całkowicie nowe opracowanie znanego poradnika, który dotychczas obejmował drugi i trzeci rok życia. Autorka zawarła w nim mnóstwo najnowszych informacji na temat rozwoju dwulatk i problemów, przed jakimi mogą stanąć jego rodzice i opiekunowie.

Niezastąpione źródło informacji na temat:

- rozwoju
- pielęgnacji
- dyscyplinowania
- problemów wychowawczych i sposobów ich rozwiązywania
- bezpieczeństwa
- chorób wieku dziecięcego
- problemów związanych ze snem
- treningu czystości
- kontaktów z rówieśnikami
- zajęć rozwijających zdolności poznawcze.



DANIEL J. SIEGEL

ukończył medycynę na Harvardzie. Jest profesorem psychiatrii w UCLA School of Medicine.

TINA PAYNE BRYSON

jest pediatrą i psychoterapeutką.

Zintegrowany mózg – zintegrowane dziecko 12 rewolucyjnych strategii kształtujących umysł twojego dziecka

ISBN 978-83-8188-644-4
The Whole Brain Child
Przekład: Norbert Radomski

W książce tej autorzy tłumaczą, co dzieje się w mózgu dziecka i jak należy z nim pracować.

„To mistrzowski, przyjazny czytelnikom przewodnik, który ma pomóc dzieciom w kształceniu inteligencji emocjonalnej. Każdy, kto kocha swoje dziecko i troszczy się o nie, powinien przeczytać tę książkę”.

Daniel Goleman,
autor *Inteligencji emocjonalnej*



BENJAMIN SPOCK

był amerykańskim pediatrą i psychoterapeutą, autorem jednego z najpopularniejszych na świecie, a także w Polsce poradników dla rodziców – *Dziecko. Pielęgnacja i wychowanie*.

ROBERT NEEDLMAN

profesor pediatrii na Uniwersytecie w Cleveland. Od ponad 15 lat sprawuje merytoryczną pieczę nad książką *Dziecko. Pielęgnacja i wychowanie*.

Dziecko

Pielęgnacja i wychowanie

ISBN 978-83-8062-558-7
Dr Spock's Baby and Child Care 10th Edition
Przekład: Magdalena Hermanowska

Wydanie rozszerzone, uaktualnione i wzbogacone o nowy materiał

Skarbnica bezcennych porad opartych na najnowszej wiedzy medycznej i psychologicznej w zakresie rozwoju dziecka.



STEPHEN R. COVEY

(1932–2012), był światowym autorytetem w dziedzinie przywództwa, ekspertem w sprawach rodziny, nauczycielem i konsultantem. Tygodnik „Time” zaliczył go do dwudziestu pięciu najbardziej wpływowych Amerykanów. REBIS wydał m.in. jego *7 nawyków skutecznego działania*, *7 nawyków szczęśliwej rodziny*, *Zasady skutecznego przywództwa*, *8. nawyk, Najpierw rzeczy najważniejsze*, *3. Rozwiązanie oraz Mądrość i pasję*.

7 nawyków szczęśliwej rodziny

ISBN 978-83-8062-586-0
The 7 Habits of Highly Effective Families
Przekład: Bożena Jóźwiak

Z tego doskonałego poradnika czytelnik dowie się, jak zostać osobą wprowadzającą zmiany w rodzinie, jak uczynić z niej najwyższą wartość w naszym niespokojnym świecie i jak budować jej wizję, dzięki której poprawią się wzajemne relacje rodziców i ich stosunki z dziećmi.

SERIA

LITERATURA INSPIRUJĄCA

PORADNIKI



ADAM J. KURTZ

jest pisarzem, artystą i projektantem. Jego książki były publikowane w kilkunastu językach. Dwie z nich, *Strona po stronie* i *Weź mnie ze sobą*, zostały wydane w Polsce przez REBIS.

Jesteś tutaj *teraz

ISBN 978-83-8188-674-1
You Are Here (for Now)
 Przekład: Ewelina Jagła

Poradnik dla wszystkich, którzy chcą podążać drogą osobistego rozwoju. Książka obfituje w pełne życliwości rady, subtelnie sformułowane prawdy i odniesienia do przeżyć autora, którego droga nie zawsze była prosta i łatwa.

W przekonujący sposób Kurtz przypomina, że nawet niewielkie zmiany pomagają nam rozwijać się wraz z kolejnymi odśłonami życia, niezależnie od tego, czy ruszyliśmy już w pogoń za marzeniami, czy też nadal zbieramy siły, by wstać z łóżka. Przesłanie tej książki jest proste, ale bardzo krzepiące: Jesteś tu, teraz, ale nie jesteś sam.



SARAH BAN BREATHNACH

jest dziennikarką, autorką kilkunastu bestsellerów i działaczką charytatywną. Prowadzi warsztaty i wygłasza wykłady oparte na metodzie Prostej Obfitości. *Ścieżka Prostej Obfitości* przez dwa lata utrzymywała się na liście bestsellerów „New York Timesa”, została sprzedana w liczbie 5 milionów egzemplarzy.

Ścieżka Prostej Obfitości

ISBN 978-83-8338-021-6
Simple Abundance
 Przekład: Justyna Grzegorzczak, Katarzyna Karłowska, Magdalena Hermanowska

Ścieżka Prostej Obfitości od lat jest ważną lekturą dla kolejnych pokoleń kobiet. Inspirujące medytacje na każdy dzień oraz praktyczne rady pomogły milionom czytelniczek odzyskać swoje prawdziwe ja, odnaleźć równowagę w najtrudniejszych chwilach życia i na nowo odkryć szczęście i piękno codzienności.

Nowe pokolenie kobiet potrzebuje tej książki jeszcze bardziej niż poprzednie.

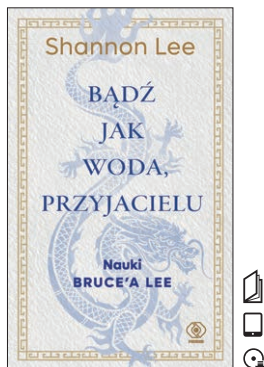


Ścieżka Prostej Obfitości Dziennik Wdzięczności

ISBN 978-83-8188-272-9
The Simple Abundance Journal of Gratitude
 Przekład: Magdalena Hermanowska

Dziennik Wdzięczności to nieodzowny dodatek do światowego bestsellera *Ścieżka Prostej Obfitości* – popularny przewodnik, który wielu kobietom na całym świecie pomaga prowadzić spełnione życie w pokoju i harmonii.

Dziennik Wdzięczności oferuje nam mądrość, której źródłem są inspirujące i podnoszące na duchu cytaty, a także szansę, by każdego dnia rejestrować wszystko to, co zasługuje na podziw i wdzięczność. Dzięki regularnemu praktykowaniu wdzięczności jesteśmy w stanie dostrzegać ulotne chwile, które na zawsze zmieniają nasz sposób doświadczania świata.



SHANNON LEE

jest prezeską i właścicielką Bruce Lee Family Companies, jak również prezeską Fundacji Bruce'a Lee, a przede wszystkim córką legendarnego mistrza. Jej misją jest propagowanie filozofii i historii życia ojca poprzez edukację i rozrywkę.

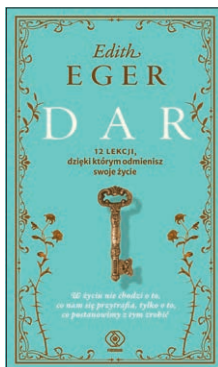
Bądź jak woda, przyjacielu

ISBN 978-83-8188-319-1

BE WATER, MY FRIEND: The Extraordinary Teachings of Bruce Lee

Przekład: Anna Zdziemborska, Joanna Grabiak-Pasiok

Bruce Lee zasłynął z mistrzowskiego opanowania kung-fu i innych sztuk walki i pozostawił po sobie niezapomniane filmowe dziedzictwo. Ale był również filozofem i wielkim myślicielem. W tej książce córka Bruce'a Lee przybliży myśli i nauki swojego ojca. Pokazuje, że sztuki walki są doskonałą metaforą rozwoju osobistego, i wyjaśnia, jak można je praktykować w codziennym życiu.



EDITH EGER

wybitna psychoterapeutka i jedna z osób ocalonych z Holocaustu. Dzieli się z czytelnikami swoimi doświadczeniami wyniesionymi z obozów koncentracyjnych, pracując z weteranami wojennymi, żołnierzami oraz ofiarami przemocy fizycznej i psychicznej. Jest autorką *Wyboru*, bestsellera „New York Timesa”.

Dar. 12 lekcji, dzięki którym odmienisz swoje życie

ISBN 978-83-8188-348-1

The Gift: 12 Lessons to Save Your Life

Przekład: Magdalena Hermanowska

W życiu nie chodzi o to, co nam się przytrafia, tylko o to, co postanowimy z tym zrobić.

Wszyscy mierzymy się z cierpieniem – smutkiem, stratą, rozpaczą, strachem, niepewnością, porażkami. Ale mamy też wybór: w obliczu traumy lub trudności możemy się poddać albo przeżywać każdą chwilę jak dar.

„Historia doktor Edith Eger zmieniła mnie na zawsze”.

Oprah Winfrey



JANICE KAPLAN

wydawca prasowy, producentka telewizyjna, pisarka i dziennikarka. Jest autorką lub współautorką dwunastu książek, w tym bestsellera „New York Timesa” *I'll See You Again*.

Dzienniki wdzięczności

ISBN 978-83-8188-619-2

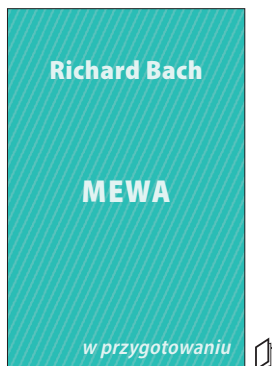
The Gratitude Diaries

Przekład: Magdalena Hermanowska

Wędrowka po świecie wdzięczności – pełna ciepła i humoru – zachęci cię do pozytywnego myślenia i rozpoczęcia najlepszego roku twojego życia.

Janice Kaplan w sylwestrową noc obiecuje sobie, że od tej pory będzie odczuwać wdzięczność i dostrzegać pozytywną stronę wszystkiego, co przytrafia jej się w życiu. Uświadamia sobie, że zmiana nastawienia da jej moc kształtowania własnego samopoczucia, niezależnie od okoliczności.

Bazując na swoich doświadczeniach i szeroko zakrojonych badaniach, autorka zgłębia dobroczynny wpływ wdzięczności na każdy aspekt życia.



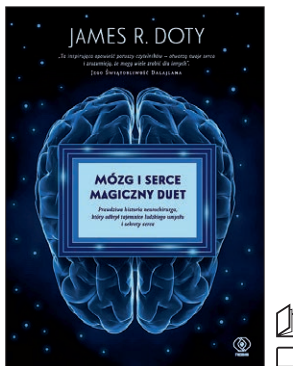
RICHARD BACH

(ur. 1936 r.) jest pisarzem i lotnikiem, autorem kilku powieści. Pisuje artykuły i opowiadania zarówno dla specjalistycznych periodyków lotniczych, jak i czasopism przeznaczonych dla szerokiego grona czytelników.

Mewa

ISBN 978-83-8338-071-1
Jonathan Livingston Seagull
Przekład: Radosław Zubek

Mewa Richarda Bacha umacnia w każdym z nas przekonanie o nieograniczonych możliwościach człowieka. Splatające się w tej niezwyklej powieści tradycje religii chrześcijańskiej i buddyzmu tworzą nową duchową jakość, sprawiając, że świat staje się zrozumiały i celowy. Bohater książki – Jonathan – jest uosobieniem pragnień, które drzemią w każdym człowieku.



JAMES R. DOTY

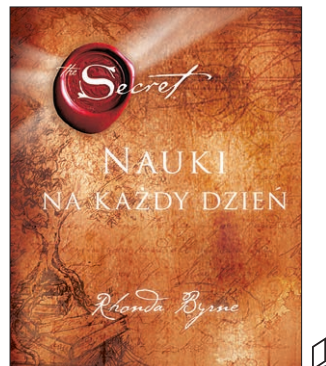
wybitny neurochirurg, profesor Stanford University. Udziela się m.in. w Fundacji Dalajlamy.

Mózg i serce – magiczny duet *Prawdziwa historia neurochirurga, który odkrył tajemnice ludzkiego umysłu i sekrety serca*

ISBN 978-83-8188-581-2
Into the Magic Shop
Przekład: Maja Justyna

Znany neurochirurg radzi, jak wykorzystać potęgę umysłu i moc serca, by spełnić marzenia. W tej książce, będącej po części zapisem jego wspomnień, a po części zbiorem informacji z dziedziny neuroplastyczności, uświadamia nam, że w każdym istnieje miejsce spokoju i piękna i można zaglądać do niego zawsze, gdy czuje się taką potrzebę.

W REBISIE ukazało się już 7 nakładów tej książki – ponad 29 tys. egz.!



RHONDA BYRNE

rozpoczęła swoją podróż od filmu *Sekret*. Następnie ukazała się książka pod tym samym tytułem, która stała się światowym bestsellerem przetłumaczonym na 50 języków i której łączny nakład przekroczył 25 milionów egzemplarzy. Rhonda Byrne kontynuowała swoje dzieło, pisząc w roku 2010 *Silę*, a w 2012 *Magię*.

Nauki na każdy dzień

ISBN 978-83-8188-368-9
The Secret. Daily Teachings
Przekład: Jarosław Wildecki

Sekret podaje jasne zasady życia w zgodzie z naturalnymi prawami wszechświata, ale zadanie każdego człowieka polega na tym, by wcielić je w życie.

W *Naukach na każdy dzień* Rhonda Byrne dzieli się z tobą swoją wiedzą, intuicją i mądrością, które pozwolą ci żyć w harmonii z prawami rządzącymi wszystkimi istotami ludzkimi, abyś mógł się stać panem własnego życia.

W REBISIE ukazał się również jej inspirujący do dobrego życia *Bohater*.

SERIA

DIETA I ŻYWIENIE

PORADNIKI

SUE SHEPHERD

jest lekarzem, dyrektorem Shepherd Works, czołowej prywatnej praktyki dietetycznej w Australii, specjalizującej się w chorobach dietozależnych. Dietetyk i starszy wykładowca na Uniwersytecie La Trobe (Melbourne). Autorka ponad 20 artykułów naukowych. Sama ma celiakię.

PETER GIBSON

jest profesorem gastroenterologii na Monash University i Alfred Hospital (Melbourne), światowej sławy ekspertem gastroenterologiem w obszarach obejmujących dietę low-FODMAP, zespół jelita drażliwego i choroby zapalne jelit.

WILLIAM D. CHEY

jest profesorem medycyny, dyrektorem Laboratorium Fizjologii Przewodu Pokarmowego i współdyrektorem programu Michigan Bowel Control Program na Uniwersytecie Michigan.

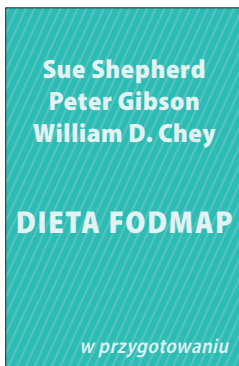
Dieta FODMAP

ISBN 978-83-8338-064-3

The Complete Low-Fodmap Diet: A Revolutionary Plan for Managing IBS and Other Digestive Disorders
Przekład: Bożena Józwiak

Co mogę zrobić, aby poczuć się lepiej? Od lat miliony dorosłych cierpiących na zespół jelita drażliwego (IBS) zadają sobie to pytanie. Odpowiedzią na ich problemy jest dieta low-FODMAP. W badaniach klinicznych ponad trzy czwarte respondentów powiedziało, że czuje się lepiej, stosując tę dietę i ograniczając trudne do strawienia węglowodany znajdujące się w pszenicy, mleku, roślinach strączkowych, a także niektórych warzywach i owocach.

W tej książce Sue Shepherd, Peter Gibson i William D. Chey krok po kroku wyjaśniają, co powoduje zaburzenia



trawienia i w jaki sposób dieta o niskiej zawartości FODMAP pomaga pacjentom.

Autorzy piszą, jak:

- zidentyfikować i unikać pokarmów bogatych w FODMAP,
- opracować spersonalizowaną i zrównoważoną dietę – kupować i planować menu.

Postępuj zgodnie z programem, jeśli masz zespół jelita drażliwego, celiakię, chorobę Leśniowskiego-Crohna, wrzodziejące zapalenie jelita grubego lub cukrzycę oraz jeśli stosujesz dietę wegetariańską, wegańską, niskotłuszczową lub bezmleczną.

A dzięki 80 pysznym bezglutenowym przepisom o niskiej zawartości FODMAP możesz radzić sobie z objawami, czuć się świetnie i dobrze się odżywiać – przez całe życie.



MOLLIE TUNITSKY

blogerka kulinarna. Wiele lat borykała się z błędnie diagnozowanymi problemami gastrycznymi. Natrafiła w końcu na dietę o niskiej zawartości węglowodanów FODMAP, którą w tej książce dzieli się z czytelnikami na całym świecie.

GABRIELA GARDNER

dietetyczka i specjalistka ds. żywienia. Specjalizuje się w zaburzeniach trawienia, publikuje w „Nutrition in Clinical Practice”.

Dieta FODMAP

Łatwy program dla osób z IBS

ISBN 978-83-8188-970-4

The Low-FODMAP Diet for Beginners
Przekład: Bożena Józwiak

FODMAP to dieta dla osób z zespołem jelita drażliwego oraz innymi chorobami układu pokarmowego. Książka zawiera wszystkie niezbędne informacje na temat tej coraz popularniejszej diety i jej wpływu na organizm człowieka.

SERIA

DLA ŻÓŁTODZIOMBÓW

PORADNIKI



PAMELA DENNISON

dziennikarka i autorka książek o tresurze, od lat uczy szkolenia pozytywnego i odnosi znaczące sukcesy w pracy tak z agresywnymi, jak i z przyjacielskimi psami.

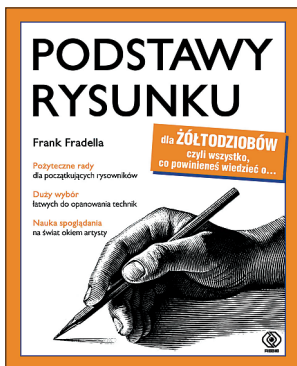
Pozytywne szkolenie psów dla żółtodziobów

ISBN 978-83-8062-585-3

The Complete Idiot's Guide to Positive Dog Training
Przekład: Arkadiusz Łączek

Twój pies notorycznie wyrywa ci ramiona ze stawów na spacerach? Ogłusza szczeniem twoich gości? Szaleje w obecności innych psów i szarpie za nogawki biegające dzieci? Nie denerwuj się i nie używaj wobec niego siły! Dzięki szkoleniu pozytywnemu możesz nie tylko oduczyć swojego pupila uciążliwych zachowań, ale też nawiązać z nim silną więź i zyskać prawdziwego czworonożnego przyjaciela.

**25 nakładów tej książki.
Ponad 55 tysięcy egzemplarzy!**



FRANK FRADELLA

to pisarz, poeta i edytor. Jego wydawnictwo iHero Entertainment wydaje ilustrowane czasopismo literackie „Cyber Age Adventures”, które zdobyło wiele nagród.

Podstawy rysunku dla żółtodziobów

ISBN 978-83-8062-987-2

The Complete Idiot's Guide to Drawing Basics Illustrated
Przekład: Arkadiusz Łączek

Pozbądź się zahamowań, które dotąd przeszkadzały ci w rysowaniu!

Ta książka to skarbnica cennych rad dla początkujących! Znajdziesz tutaj:

- metody rysowania portretów i krajobrazów,
- fachowe rady dotyczące stosowania światłocienia, perspektywy i innych technik,
- krzepiące anegdoty o sławnych artystach.



PATRICK WOLFF

jest dwukrotnym szachowym mistrzem USA (z 1992 r. i 1995 r.) i arcymistrzem. Pisuje artykuły do czasopism szachowych „Chess Life”, „New in Chess” i „Chess Horizons”. Jest również instruktorem szachowym.

Szachy dla żółtodziobów

ISBN 978-83-8188-444-0

The Complete Idiot's Guide To Chess
Przekład: Zbigniew Landowski

Poradnik skierowany do szachowych naturuszczyków.

Patrick Wolff przedstawia szybkie i łatwe metody poznawania podstaw gry w szachy, strategie wygrywania z przeciwnikiem i rzeczowe porady dotyczące otwarcia, gry środkowej i końcówek.

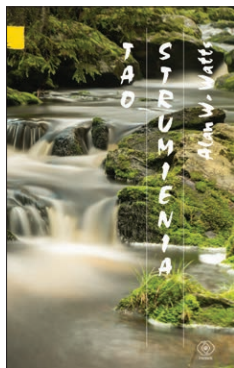
Znajdziesz tutaj:

- wskazówki dotyczące podstawowych taktyk i strategii gry,
- porady eksperta, jak wygrać z komputerem,
- mnóstwo diagramów, przykładów i ćwiczeń dokładnie objaśniających, jak grać i wygrywać.

SERIA

DALAJLAMA I WSCHÓD ZACHODOWI





ALAN WATTS

brytyjski filozof, popularyzator buddyzmu zen oraz filozofii hinduskiej i chińskiej, jeden z najciekawszych myślicieli XX wieku. Autor kilkunastu książek – najważniejsza z nich, *Droga zen* (REBIS 2003), uważana jest za najbardziej klarowne i zrozumiałe, a przy tym niezwykle wnikliwe wprowadzenie do zen. REBIS w 2022 roku wydał także jego *Tao filozofii*.

Tao strumienia

ISBN 978-83-8188-988-9
TAO: The Watercourse Way
 Przekład: Marek Obarski

Czym jest tao? Zasadą wszechświata? Nauką? Sposobem na życie? Wszystkim tym razem i każdym z osobna?

W tej błyskotliwej książce autor nie rozбивa na czynniki pierwsze przedmiotu swych rozważań, lecz otwiera nam na niego oczy, sięgając do barwnych metafor i cytatów z taoistycznych mistrzów. W mistrzowski sposób ukazuje, jak duch tao odzwierciedla się w naturze umysłu i wpływa na nasze życiowe doświadczenie.



Droga zen

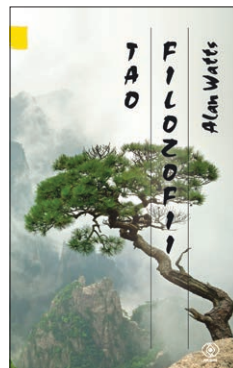
ISBN 978-83-8062-390-3
The Way of Zen
 Przekład: Sebastian Musielak

„Oto mamy wreszcie – napisaną w zachodnim języku z zachwycającą przejrzystością – próbę umieszczenia zen w kontekście historii religii Wschodu... To bez wątpienia najbardziej wszechstronne dzieło na temat zen, jakie do tej pory wyszło spod pióra człowieka Zachodu”.

„The Listener”

„Rzeczowe studium, napisane ze swadą i przystępnie”.

Philip Toynbee, „The Observer”



Tao filozofii

Zapis wykładów

ISBN 978-83-8188-529-4
The Tao of Philosophy
 Przekład: Jerzy Moderski

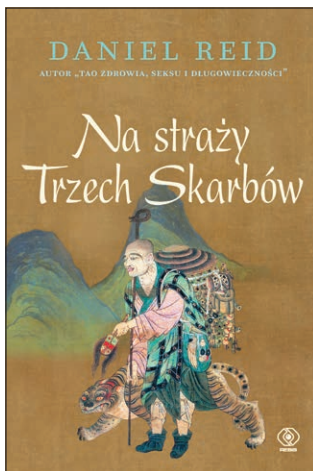
Kim jestem? Dlaczego tu jestem? Jaka jest natura otaczającego mnie świata? Alan Watts analizuje te fundamentalne pytania z perspektywy taoistycznej – ucząc nas dostrzegać i doceniać nie tylko naczynie, ale także pustą przestrzeń, która je otacza. Przystępnie i przekonująco odkrywa nasz bezpośredni związek ze światem przyrody i uświadamia nam, że nie tyle przyszliśmy na ten świat, ile z niego wzrosliśmy.

DANIEL REID

urodził się w 1948 roku w San Francisco. Studiował kulturę Dalekiego Wschodu na Uniwersytecie w Berkeley. Kilkanaście lat uczył się na Tajwanie u mistrzów tao i studiował chińskie źródła, w szczególności dotyczące uzdrawiania. Obecnie mieszka w Chinach i Australii. Jest autorem wielokrotnie wznawianego już przez REBIS bestsellerowego poradnika *Tao zdrowia, seksu i długowieczności*. *Na straży Trzech Skarbów* jest jego kontynuacją.

„Wszyscy ludzie przychodzą na świat obdarzeni trzema cennymi skarbami, dzięki którym zdolni są żyć, działać i myśleć. Jest to nasze dziedzictwo przekazywane nam przez naturę, a to, jak go strzeżemy i nim rozporządzamy, określa stan naszego zdrowia oraz długość życia”.

ze wstępu

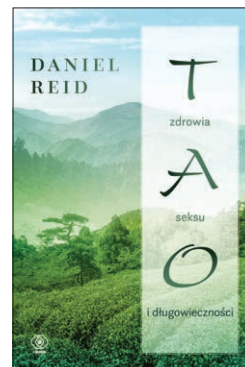


Na straży Trzech Skarbów
Chińska droga życia w zdrowiu

ISBN 978-83-8338-003-2
Guarding the Three Treasures
Przekład: Leszek Rys

„Tradycyjne wschodnie sztuki uzdrawiania i nowoczesna technika medycyny Zachodu uzupełniają się wzajemnie i są niczym gałęzie jednego drzewa: wspólnie umożliwiają stworzenie o wiele pełniejszego obrazu ludzkiego zdrowia i obiecują znacznie skuteczniejsze sposoby leczenia trapiących ludzi schorzeń, niż gdyby każdej z nich przyszło działać z osobna”.

z przedmowy autora



Tao zdrowia, seksu i długowieczności

ISBN 978-83-8338-002-5
The Tao of Health, Sex and Longevity
Przekład: Tomasz Sikora

Tao zdrowia, seksu i długowieczności to wszechstronny poradnik harmonijnego i pozytywnego stylu życia. Autor w przystępny sposób przedstawia system reguł dotyczących zdrowego życia rozwijany od ponad pięciu tysięcy lat.

W części *Tao zdrowia* można znaleźć wskazówki na temat doboru produktów żywnościowych, ich odpowiedniego łączenia czy odtruwania organizmu.

Część *Tao seksu i długowieczności* jest poradnikiem niezwykle cennym, tak jak niezwykle dla człowieka Zachodu jest chińskie podejście do seksu. To nie tylko przyjemność czy obowiązek – to tygiel wewnętrznej alchemii, w którym warzą się kosmiczne siły wykorzystywane przez adeptów tao do osiągnięcia długowieczności.



BENJAMIN HOFF

jest autorem książek *Tao Kubusia Puchatka* i *Te Prosiaczka*, które zwróciły uwagę głównego nurtu myśli amerykańskiej na filozofię taoistyczną. Jest także autorem cenionej biografii Opal Whiteley, autorki książki *Singing Creek Where the Willows Grow*.

Odwieczny Daodejing

ISBN 978-83-8338-039-1
The eternal Tao Te Ching
 Przekład: Jacek Kryg

To wyjątkowe tłumaczenie liczącego 2400 lat *Daodejing* pokazuje nowoczesny punkt widzenia, który nie został ujawniony przez poprzednie wydania. Notatki Hoffa dotyczące poszczególnych wersów starożytnego tekstu sugerują, że jego autorem był ktoś zupełnie inny niż rzekomy legendarny „Stary Mistrz” Laozi. Praca zawiera dogłębną analizę tekstu.



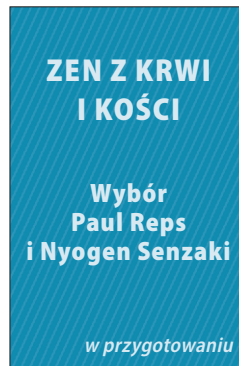
TENZIN WANGYAL RINPOCZE

uznany autor książek i ceniony nauczyciel mający uczniów na całym świecie. Jest założycielem i duchowym kierownikiem organizacji non profit Ligmincha International.

Spontaniczna kreatywność

ISBN 978-83-8188-676-5
Spontaneous Creativity
 Przekład: Jarosław Kotas

Większości ludzi kreatywność kojarzy się z artystami i sztuką. Tak naprawdę to nie tylko twórcza inspiracja, lecz także sposób na życie oraz wewnętrzne źródło nieskończonego potencjału. Autor czerpie z pradawnej buddyjskiej tradycji bon, aby prowadzić nas ku rozwijaniu twórczych mocy i dzieleniu się nimi dla dobra innych. Dzięki zaproponowanym ćwiczeniom i medytacjom sięgniemy do podstawy czystej świadomości, gdzie rodzą się natchnienie oraz pozytywne wartości, jak miłość i współczucie.



Zen z krwi i kości

ISBN 978-83-8338-038-4
Zen Flesh, Zen Bones

Wyboru dokonali Paul Reps i Nyogen Senzaki

Czym jest zen? Zen określa się mianem najgłębszej religijnej filozofii w całej historii ludzkości, a także uznaje za najważniejszy system estetyczny na świecie. To prawda, jednak nie tym zen jest. Na pytanie, czym rzeczywiście jest zen, nie można udzielić ścisłej odpowiedzi, ponieważ w czasie jej udzielania zen przestałby istnieć. Zen istnieje naprawdę, ilekroć człowiek poszukuje sposobu życia, religii, estetyki, co w pełni potwierdza niniejsza książka.

Thích Nhất Hạnh

ŚMIERCI
NIE MA,
LĘKU NIE MA

w przygotowaniu



THÍCH NHẤT HẠNH

autor kilkudziesięciu książek i działacz pokojowy. Przewodził delegacji wietnamskich buddystów podczas układow paryskich w 1973 roku. Martin Luther King przedstawił jego kandydaturę do Pokojowej Nagrody Nobla.

Śmierci nie ma, lęku nie ma

ISBN 978-83-8338-065-0

No death, no fear

Przekład: Sebastian Musielak

Każdy człowiek ma w sobie ogromny potencjał, lecz trapią go różnorakie lęki, spośród których największym jest lęk przed nicością. Uważamy, że rodzi się z niczego, i boimy się, że po śmierci staniemy się niczym. Autor przekonuje o absurdalności takiego myślenia. Dowodzi, że dzięki głębokiemu wglądowi w naszą naturę oraz przekształcaniu lęku możemy osiągnąć prawdziwe szczęście – pogodnie spoglądać w przyszłość, w której będziemy się pojawiać w coraz to nowych formach.

ANTONY CUMMINS

jest historykiem specjalizującym się w japońskim średniowieczu i założycielem Historycznego Zespołu Badawczego Ninjutsu zajmującego się tłumaczeniem na język angielski i publikacją starożytnych podręczników sztuki walki i prowadzenia wojny. Jego celem jest badanie i przybliżanie zachodniemu czytelnikowi postaci wojowników ninja, shinobi i samurajów. Jest autorem wielu poczytnych książek o tej tematyce.

Yin-yang było na początku wszechświata, będzie też na jego końcu.

Dzień i noc to proces przechodzenia yin w yang i yang w yin.

Muzyka jest yang, podczas gdy tańiec (także rytualny) jest yin. Inaczej mówiąc, muzyka to połączenie yin i yang.

Trudno stwierdzić, czy chorobę powoduje głównie yin czy yang. Czasami leczenie wymaga zastosowania odwrotności tego, czego oczekujesz.



Podręcznik yin-yang

Ilustrowane wyjaśnienie chińskiej koncepcji przeciwieństw

ISBN 978-83-8188-562-1

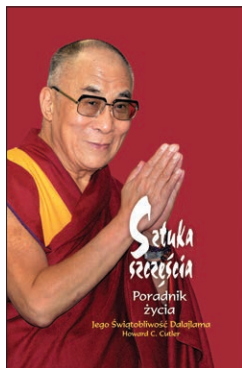
The Ultimate Guide to Yin Yang

Przekład: Jacek Kryg

Pierwsza książka, która tak wyczerpująco i przystępnie wyjaśnia pojęcie yin-yang – starożytną chińską koncepcję przeciwieństw!

Yin-yang to podstawa chińskiej myśli i praktyk. Oferuje nam sposoby na poprawę własnego życia i ustanowienie większej równowagi nie tylko w najbliższym otoczeniu, ale także na całym świecie.

Autor odkrywa przed nami historię i rozwój tej koncepcji. Po przeczytaniu książki zrozumiemy, jaką przyjąć postawę, aby yin-yang wypełniało nasze życie dostatkiem – jak znajdować się we właściwym miejscu o właściwym czasie.



DALAJLAMA

Obecny XIV Dalajlama, Tenzin Gyatso, urodził się 6 lipca 1935 r. we wsi Takcer (Ryżący Tygrys). Od 1959 r. przebywa na wygnaniu w Indiach. Jego postawa i działania sprawiły, że w 1989 r. przyznano mu Pokojową Nagrodę Nobla.

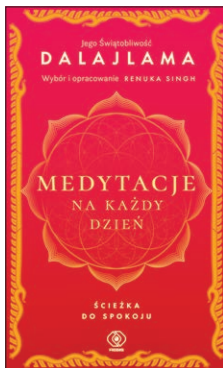
Sztuka szczęścia

Poradnik życia

ISBN 978-83-8062-482-5
The Art of Happiness. A Handbook for Living
 Przekład: Joanna Grabiak

Sztuka szczęścia – zapis rozmów przeprowadzonych przez amerykańskiego psychiatrę Howarda Cutlera z Dalajlamą.

Duchowy przywódca Tybetu koncentruje się na podstawowym celu ludzkiego życia – osiągnięciu szczęścia. Po raz pierwszy dzieli się z czytelnikami rozważaniami na temat tego, w jaki sposób osiągnął wewnętrzną równowagę. Pokazuje nam, jak możemy walczyć z depresją, gniewem, zazdrością. Mówi o współczuciu i altruizmie, analizuje sytuacje uniwersalne, takie jak śmierć, miłość, małżeństwo, wszelkiego typu relacje międzyludzkie.



Medytacje na każdy dzień

Ścieżka do spokoju

ISBN 978-83-8188-142-5
The Path to Tranquility: Daily Meditations
 Przekład: Joanna Grabiak

Książka ta zawiera przemyślenia, powiedzenia i przypowieści zaczerpnięte z nauk jednego z największych nauczycieli duchowych świata.

Cytaty, przedstawione w formie codziennych refleksji, po jednej na każdy dzień roku, odzwierciedlają całościową wizję świata Dalajlamy. W każdym z nich w ujmujący bezpośredni sposób omawia on niemal wszystkie aspekty ludzkiego życia, rozważając różnorodne zagadnienia: od różnic religijnych do etyki reklamy. Pomimo szczerej akceptacji współczesnego świata Jego Świątobliwość ani na chwilę nie pozwala nam zapomnieć, jak ważne są zwyczajna dobroć i współczujące serce.

DANIEL GOLEMAN

to autor i współautor kilku bestsellerów. Przez szereg lat pisał do działu nauki „New York Timesa”, dwukrotnie nominowano go do Nagrody Pulitzera i otrzymał nagrodę American Psychological Association za całokształt działalności.

TSOKNYI RINPOCZE

to jeden z najbardziej cenionych nauczycieli z najmłodszego pokolenia tybetańskich mistrzów medytacji buddyjskiej. Jest znany na całym świecie jako wybitny nauczyciel medytacji od ponad 25 lat, a także autor książek. Otrzymał dowody uznania od wybitnych mistrzów buddyjskich, między innymi od Jego Świątobliwości Dalajlamy.

Dlaczego medytujemy

Nauka i praktyka czystości umysłu i współczucia

ISBN 978-83-8338-066-7
Why We Meditate
 Przekład: Katarzyna Karłowska

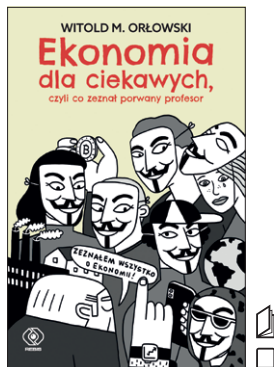
Wszyscy od czasu do czasu doświadczamy negatywnych emocji, ale w świecie tak pełnym szaleństwa i presji jak nasz potrafią one w mgnieniu oka stać się destrukcyjne. *Dlaczego medytujemy* pomoże ci poznać i zrozumieć, czym jest medytacja.

Niniejszy poradnik, pełen przystępnych i odkrywczych wskazówek, pomoże nie tylko uwolnić się od negatywnych schematów myślenia i zachowania, ale całkowicie zaakceptować siebie. Dzięki tej książce, idealnej zarówno dla osób zaawansowanych w medytacji, jak i dla nowicjuszy w tej dziedzinie, odmienisz swoje zdrowie, relacje z innymi ludźmi i duszę.

SERIA

LITERATURA DZIECIĘCA I MŁODZIEŻOWA

LITERATURA PIĘKNA



WITOLD M. ORŁOWSKI

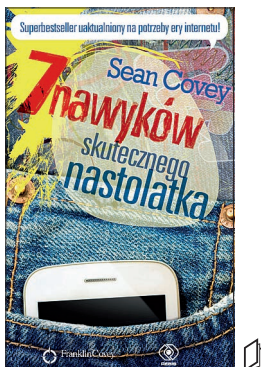
Autor o sobie: Jestem profesorem, zajmuję się ekonomią od ponad trzydziestu lat. Od lat uczę moich studentów rozumienia ekonomii. Obserwowałem gospodarkę jako badacz, doradca wielkich firm, prezydentów i premierów.

Ekonomia dla ciekawych

ISBN 978-83-8188-472-3

Książka napisana z myślą o młodych ludziach, którzy chcą zrozumieć otaczającą ich świat i nie wahają się stawiać niewygodnych pytań. Zaczyna się od spraw dość prostych: dlaczego Niemcy zarabiają więcej niż Polacy, dlaczego rosną ceny, czym jest globalizacja i jak wpływa na nasze życie. To nie jest nudny wykład ekonomii. To szereg przesłuchań, w których ciekawi świata nastolatki zmuszają ekonomistę do odpowiedzi na pytania nurtujące dziś wszystkich.

Książka jest częścią projektu edukacyjnego Porwani przez Ekonomię, skierowanego do szkół podstawowych i ponadpodstawowych: www.porwani-przezekonomie.pl.



SEAN COVEY

to wiceprezes FranklinCovey, światowego lidera w dziedzinie doradztwa, wydajności i pośrednictwa pracy, tworca kursów dla młodzieży i dorosłych oraz autor poradników.

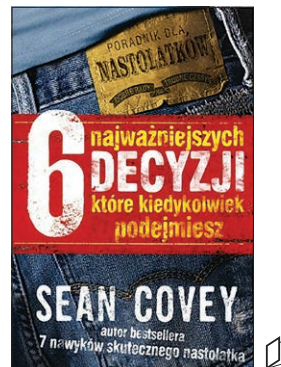
7 nawyków skutecznego nastolatka

ISBN 978-83-8188-537-9
The 7 Habits of Highly Effective Teens
 Przekład: Anna Rędzio

Nowe wydanie bestsellerowego poradnika, uaktualnione na potrzeby ery Internetu!

Covey przedstawia ważne problemy, z jakimi muszą sobie radzić młodzi ludzie, oraz siedem nawyków, które mają im w tym pomóc. Przystępnie, zabawnym językiem udziela rad, jak tworzyć pozytywny obraz siebie, nawiązywać przyjaźnie, opierać się presji otoczenia i osiągać wytyczone cele. To niezastąpiony poradnik także dla rodziców, dziadków i nauczycieli.

W REBISIE ukazały się 23 nakłady tej książki!



6 najważniejszych decyzji, które kiedykolwiek podejmiesz

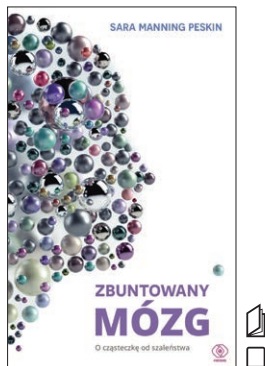
ISBN 978-83-8188-187-6
The 6 Most Important Decisions You'll Ever Make
 Przekład: Piotr Turski

Sean Covey wykorzystuje rzeczywiste historie nastolatków z całego świata i pokazuje, jak odnieść sukces w szkole, zdobyć przyjaciół, porozumiewać się z rodzicami, zachować rozsądek w sprawach randek i seksu oraz unikać nałogów i budować poczucie własnej wartości.

„Książka ta przygotuje nastolatki do radzenia sobie z presją i podejmowania już teraz właściwych decyzji w wielu trudnych, codziennych sprawach”.

Peyton Manning,
 rozgrywający Indianapolis Colts,
 dwukrotny Najlepszy Zawodnik
 National Football League

VARIA



SARA MANNING PESKIN

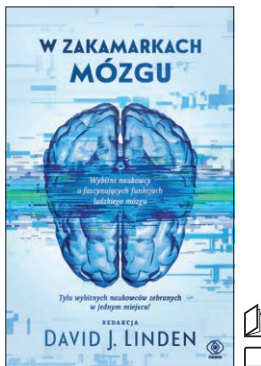
jest praktykującą neurologką, adiunktem na Uniwersytecie Pensylwanii. Publikowała m.in. w „New York Times”, „Boston Globe Magazine” oraz „The Philadelphia Inquirer”. Mieszka w Filadelfii.

Zbuntowany mózg O częstotliwość od szaleństwa

ISBN 978-83-8188-694-9
A Molecule Away from Madness
Przekład: Maria Smulewska

Mózg jest najbardziej skomplikowaną maszyną znaną ludzkości, lecz nawet on ma pięć achillesową: te same częstotliwości, dzięki którym istniejemy, mogą sabotażować nasz umysł.

Sara Manning Peskin śledzi nie tylko historię pacjentów z chorobami układu nerwowego, ale też dzieje niesamowitych i bezgranicznie oddanych nauce badaczy, którym zawdzięczamy odkrycie sekretów ludzkiego mózgu, w tym Aloisa Alzheimer i Arnolda Picka. I co niezwykle ważne – nie traci z oczu ludzkiego wymiaru tych chorób.



DAVID J. LINDEN

jest profesorem neuronauki w Johns Hopkins University School of Medicine i autorem książek: *The Accidental Mind*, *The Compass of Pleasure* i *Touch*.

W zakamarkach mózgu

ISBN 978-83-8188-221-7
Think Tank
Przekład: Bożena Józwiak

Wybitni naukowcy o fascynujących funkcjach ludzkiego mózgu!

Zbiór intrygujących esejów autorstwa należących do światowej czołówki neuronaukowców, zawierający analizy dziwnych i sprzecznych z intuicją aspektów funkcjonowania ludzkiego mózgu.

David J. Linden, który jest neuro naukowcem, zwrócił się do koleżanek i kolegów po fachu z takim samym pytaniem: „Jaką koncepcję dotyczącą funkcjonowania mózgu najbardziej chciałabyś/ chciałbyś wyjaśnić światu?”. Z ich odpowiedzi powstał jedyny w swoim rodzaju zbiór popularnonaukowych tekstów, których celem jest poszerzenie naszej wiedzy o umyśle i jego możliwościach.



CAROLE HOOVEN

jest wykładowczynią na Wydziale Psychologii Uniwersytetu Harvarda. Otrzymała wiele nagród za pracę pedagogiczną, w tym za cykl zajęć *Hormony i zachowanie*.

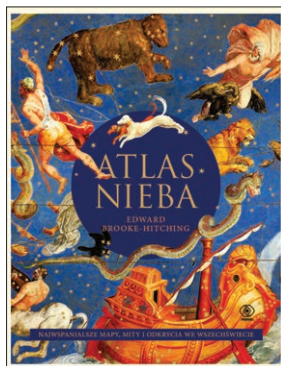
Testosteron

Historia hormonu, który nas dominuje i dzieli

ISBN 978-83-8338-067-4
T: The Story of the Hormone that Dominates, Divides, and Drives Us
Przekład: Maria Smulewska

Już od starożytności ludzkość podejrzewała, że typowo męskie zachowanie połączone jest jakoś z jajkami. Inaczej nie byłoby eunuchów na cesarskim dworze w Chinach ani „eliksirów młodości” w dziewiętnastowiecznej Europie.

Współczesna nauka stawia sprawę jasno: testosteron jest potężną siłą kształtującą ludzkie społeczeństwo i to on odpowiada za różnice w wyglądzie i zachowaniu między płciami. Lecz, jak pokazuje Hooven, testosteron współdziała z genami i kulturą, prowadząc do różnorodnych zachowań męskich i kobiecych.



EDWARD BROOKE-HITCHING

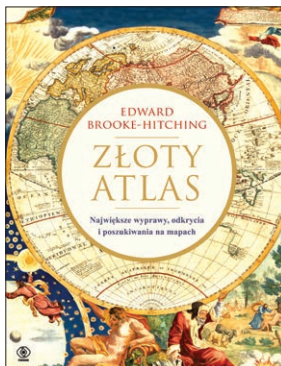
syn antykwariusza, jest autorem fascynujących książek i nieuleczalnym mapofilem. Mieszka w Londynie wśród stert zakurzonych map i książek.

Atlas nieba

Najwspanialsze mapy, mity i odkrycia we wszechświecie

ISBN 978-83-8188-979-7
The Sky Atlas
Przekład: Janusz Szczepański

Atlas nieba eksponuje najwspanialsze dzieła niebieskiej kartografii, a także średniowieczne manuskrypty, arcydzieła malarstwa, starożytne spisy gwiazd, przyrządy astronomiczne i inne frapujące kurioza. Oto niebo w postaci, w jakiej nigdy przedtem go nie przedstawiano! Nie było chyba lepszego momentu niż dzisiaj – kiedy tajemnice kosmosu są odkrywane z niebywałą jasnością – na pojawienie się interesującej i pięknej jak samo nocne niebo książki, która pokazuje skalę tych osiągnięć i osadza je w kontekście historycznym.



Złoty atlas

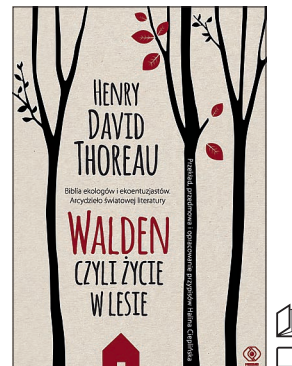
Największe wyprawy, odkrycia i poszukiwania na mapach

ISBN 978-83-8188-980-3
The Golden Atlas
Przekład: Janusz Szczepański

Niebywały światowy sukces *Atlasu lądów niebytych* zachęcił jego autora do sięgnięcia po nowe tematy. W *Złotym atlasie* powraca z pasjonującą historią odkryć geograficznych zilustrowaną najrzadszymi, najpiękniejszymi mapami w dziejach kartografii. Fascynujące kompendium, pełne zaskakujących faktów, obficie czerpie z najnowszych badań.

DW REBIS z tej serii wydał:

- *Atlas lądów niebytych*
- *Atlas nieba*
- *Atlas tamtych światów*
- *Biblioteka szaleńca*
- *Galeria szaleńca*
- *Złoty atlas*



HENRY DAVID THOREAU

(1817–1862), asceta, stoik, buntownik i mistyk – symbol amerykańskiego indywidualizmu.

Walden, czyli życie w lesie

ISBN 978-83-8188-264-4
Walden, or Life in the Woods
Przekład, przedmowa i opracowanie: Halina Cieplińska

Biblia ekologów i ekoentuzjastów!
Książka, która zmieniła sposób patrzenia na otaczający nas świat.

Arcydzieło amerykańskiej literatury będące zapisem eksperymentu Thoreau, który przez ponad dwa lata żył samotnie nad stawem Walden w stanie Massachusetts, pochwała życia świadomego, prostego i surowego, w bliskim kontakcie z przyrodą.

Walden ogromną popularność zdobył dopiero w latach 60. XX wieku, kiedy sięgnęła po niego młodzież walcząca z konformizmem i obyczajowością mieszczańską. Jego tezy i rozważania pozostają aktualne, szczególnie teraz, gdy ekologiczny styl życia jest coraz ważniejszy dla nas wszystkich.

ROB ORCHARD
CHRISTIAN TATE
MARCUS WEBB

Książką stworzona przez team stojący za sukcesem pierwszego słow magazynu „Delayed Gratification” (opisującego wydarzenia w sposób pogłębiony i niezależny, w opozycji do dziennikarstwa mainstreamowego)

Odpowiedzi na wszystkie pytania

200 infografik objaśniających świat

ISBN 978-83-8188-607-9

An Answer for Everything

Przekład: Radosław Kot

Jaka jest najlepsza książka w dziejach?

Kto jest najlepszym sportowcem
wszech czasów?

Ile ryb jest w morzu

Ilu ludzi było w przestrzeni kosmicznej?

Jak żyć wiecznie?

Kto ma złoto?

Co by się stało, gdybyśmy przestali
jeść mięso?

Czy mogą pokonać Usaina Bolta
w wyścigu?

Jak wygłosić pamiętną przemowę?

Ile kurczaków jest na świecie?

Jak Chiny zmieniają świat?

Czy uderzy w nas gigantyczna
asteroida?



Odpowiedzi na wszystkie pytania obejmują 200 fascynujących zagadnień objaśnionych z wykorzystaniem atrakcyjnych i przejrzystych infografik. Mogą was one zaskoczyć, ale dostarczą też sporej dawki wiedzy i rozrywki.

Dzięki stworzonym przez zespół nagradzanego kwartalnika „Delayed Gratification” wizualizacjom inaczej spojrzycie na świat – dostrzeżecie w nim nowe barwy i nowe światło-cienie.

„Oryginalna, fascynująca i zabawna – uczta dla oczu i ducha”.

Ian Hislop, „Private Eye”

„Jak przystało na porządną książkę faktograficzną, sprawia, że jesteś lepiej poinformowany przy minimalnym wysiłku z twojej strony”.

Rachel Parris, *The Mash Report*



EWA ORNACKA

Po tamtej stronie
Dlaczego zmarli powracają...

ISBN 978-83-8188-692-5

Autorka, znana dziennikarka śledcza opisująca świat mafii, po śmierci krewnego, który został zamordowany, doświadczyła niemożliwych do racjonalnego wytłumaczenia zdarzeń. Początkowe niedowierzanie i zwątpienie wkrótce ustąpiły zawodowej ciekawości i postanowiła poszukać osób, które podobnych zjawisk doświadczają na co dzień i potrafią je zdefiniować. Zwykli ludzie mówią o nich medium lub jasnowidz.

Czy w ogóle można się oswoić ze zjawami? Prowadzić normalne życie, gdy one wciąż są w pobliżu? I jacy oni są, ci zmarli: mają poczucie humoru, złością się, martwią o swoich bliskich tu, na ziemi? A tak w ogóle to dlaczego zmarli wracają do naszego świata, zamiast leżeć w grobie?



EWA ORNACKA

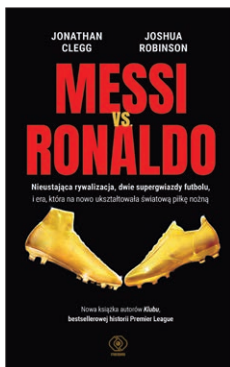
to dziennikarka śledcza i scenarzystka. Autorka książek *Tajemnice zbrodni* i *Alfabet mafii*, scenariusza filmu *Świadek* w reżyserii Andrzeja Kostenki i serialu dokumentalnego *Zbrodnie niedoskonałe*. Publikowała na łamach m.in. „Wprost”, „Newsweeka”, „Uważam Rze” i „Śledczego” („Focus”). Nagrodzona Srebrną Kaczką SDRP za odwagę w opisywaniu mafii.

Skazane na potępienie

ISBN 978-83-8062-371-2

Wstrząsająca opowieść z najcięższego w Polsce więzienia dla kobiet. Na motywach niniejszej książki powstał scenariusz serialu *Skazana* dla TVN z Agatą Kuleszą w roli głównej.

Więzienia dla kobiet to w naszej literaturze faktu teren wciąż nieodkryty. Teraz mamy okazję przyjrzeć się mu z bliska. Narratorką tej książki Ewy Ornackiej i jej rozmówczynią jest Beata Krygier, skazana prawniczka, która niegdyś wydawała wyroki w imieniu Rzeczypospolitej Polskiej, a potem sama trafiła do więzienia.



JONATHAN CLEGG

wydawca „The Wall Street Journal”. Relacjonował Mistrzostwa Świata w Piłce Nożnej rozgrywane w 2018 roku w Rosji.

JOSHUA ROBINSON

europejski korespondent sportowy „The Wall Street Journal”.

MESSI VS. RONALDO

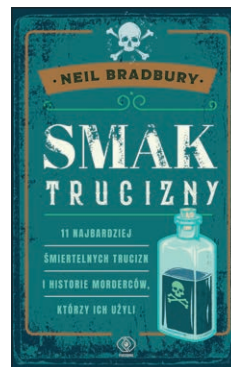
ISBN 978-83-8188-611-6

Messi vs. Ronaldo

Przekład: Piotr Kuś

O występach Lionela Messiego i Cristiano Ronaldo powiedziano już w zasadzie wszystko. Ale co można powiedzieć o ich życiu poza boiskiem?

W tej błyskotliwej książce poznamy kulisy powstania ich biznesowych imperiów, które z nazwisk Messi i Ronaldo uczyniły marki o globalnym zasięgu, zapewniając im rozpoznawalność zarezerwowaną dla najważniejszych światowych polityków i największych gwiazd show-biznesu.



NEIL BRADBURY

jest profesorem fizjologii i biofizyki na Rosalind Franklin University of Medicine and Science, gdzie wykłada i prowadzi badania nad chorobami genetycznymi. Laureat wielu nagród za wyjątkowe podejście do nauczania fizjologii.

Smak trucizny

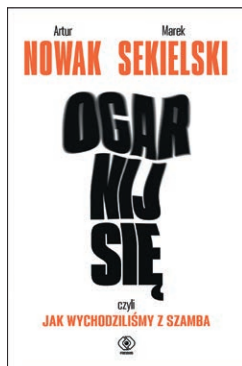
ISBN 978-83-8188-578-2

A Taste of Poison

Przekład: Agnieszka Jacewicz

Błyskotliwie łącząc tematy nauki i zbrodni, *Smak trucizny* ujawnia, jak jedenaście znanych substancji wpływa na organizm człowieka – na kanwie morderstw, w których ich użyto.

Poczynając od niebezpiecznej genety powstania ginu z tonikiem, kończąc na przesyconej arsenikiem tapecie z sypialni Napoleona – poznajemy skomplikowane procesy, które nas utrzymują przy życiu... lub nie.



ARTUR NOWAK

adwokat, publicysta i autor kilku książek. W Domu Wydawniczym REBIS opublikował także książkę *Adwokaci*. Na kanale YouTube „Sekielski Brothers Studio” prowadzi cykl rozmów na ważne tematy społeczne zatytułowany *Wysłuchanie*.

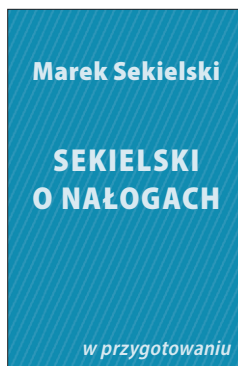
MAREK SEKIELSKI

Ogarnij się, czyli jak wychodziliśmy z szamba

ISBN 978-83-8188-324-5

W tej książce Nowak i Sekielski rozmawiają o własnym „trwaniu w życiu” – uzależnieniach, które doprowadziły ich na skraj przepaści, gdzie już nic się nie liczy: ani rodzina, ani praca, ani przyszłość. Liczy się jedno – zdobyć alkohol i się napić. I równie szczerze opowiadają o swoim leczeniu, mozolnej i krętej drodze prowadzącej do tego, żeby żyć naprawdę.

To rozmowa, która czasami kłuje prosto w serce. Ale też przynosi nadzieję.



MAREK SEKIELSKI

producent poświęconych kościelnej pedofilii w Polsce dokumentów *Tylko nie mów nikomu* i *Zabawa w chowanego*, których scenarzystą i reżyserem jest jego brat Tomasz. Od 2020 roku prowadzi na kanale YouTube „Sekielski” cykl rozmów *Sekielski o nałogach*.

Sekielski o nałogach

ISBN 978-83-8338-069-8

Książka dla osób, które szukają wsparcia lub mają kogoś bliskiego borykającego się z nałogiem.

„Rozmawiam z uzależnionymi ludźmi. Chcę pokazać, że trzeźwe życie jest dobre i warte zachodu. Sam jestem uzależniony. Od alkoholu, narkotyków, cukru. Przeszedłem dwie terapie oraz program 12 kroków AA. Trzeźwięję i mam się całkiem dobrze”.

Marek Sekielski



TOMASZ ORŁOWSKI

wieloletni ambasador Polski we Francji i Monako, potem we Włoszech i San Marino, szef Protokołu Dyplomatycznego i wiceminister spraw zagranicznych. Profesor Krakowskiej Akademii Andrzeja Frycza Modrzewskiego i Paris School Of International Affairs. Dyplomata z zawodu, archeolog i mediewista z wykształcenia.

ALEKSANDRA ORŁOWSKA

historyk sztuki, absolwentka Sorbony i École du Louvre. Kiedy nie towarzyszy mężowi na placówce zagranicznej, zajmuje się w Krajowej Szkole Administracji Publicznej programami współpracy międzynarodowej urzędników służby cywilnej.

Dyplomatyczna ratatouille Dokładka

ISBN 978-83-8338-068-1

Uzupełnienie i dalszy ciąg wydanej trzy lata temu przez REBIS książki *Nasz zakochany przewodnik po Francji, czyli dyplomatyczna ratatouille*. Autorzy przedstawiają kolejne ukochane miejsca we Francji.

**ANDRZEJ G. KRUSZEWICZ****KATARZYNA BURDA**

dziennikarka specjalizująca się w tematyce naukowej.
Laureatka nagrody Dziennikarze dla Klimatu.

Sekrety życia seksualnego zwierząt

ISBN 978-83-8188-407-5

Wszystkie zwierzęta przejawiają zadziwiającą pomysłowość i niesamowite przystosowania w intymnej sferze życia. Jeśli chcesz się dowiedzieć, kto lubi erotyczne płasy, kto jest specjalistą od masturbacji, a kto statecznym monogamistą, sięgnij po tę książkę.

Zoolog Andrzej G. Kruszewicz i dziennikarka Katarzyna Burda z wielką znajomością zwyczajów i ciekawostek z życia zwierząt, ale też z przymrużeniem oka i ogromnym poczuciem humoru przybliżają fascynujący świat zwierzęcych załotów, godów oraz sposobów na przedłużenie gatunku i... nie tylko.

**ANDRZEJ G. KRUSZEWICZ**

z wykształcenia lekarz weterynarii, z zamiłowania ornitolog, podróżnik, założyciel i szef Azylu dla Ptaków w Miejskim Ogrodzie Zoologicznym w Warszawie, którego dyrektorem został w 2009 roku. Autor i tłumacz wielu publikacji z zakresu ornitologii i życia zwierząt. Prowadzi audycję w Radiu dla Ciebie. Jest też narratorem filmowego cyklu *Prywatne życie zwierząt* w Telewizji Polskiej.

Sekretne życie zwierząt

ISBN 978-83-8188-566-9

Poznaj najciekawsze tajemnice zwierzęcego świata.

W książce *Sekretne życie zwierząt* znalazły się opowieści o prawdziwych zwierzęcych macho, silnych samicach oraz partnerach na wagę złota. Poznajemy historie uwodzenia, przykłady dożgonnej zwierzęcej wierności, ale i historie zwierzęcych haremów. Dowiadujemy się też, jak zwierzęta dbają o swoich partnerów, jaką pozycję w zwierzęcych stadach zajmują, kiedy się starzeją, a także jak często zwierzętom zdarzają się skoki w bok.

**ANDRZEJ G. KRUSZEWICZ****AGNIESZKA CZUJKOWSKA**

lekarz weterynarii, specjalistka chorób zwierząt nieudomowionych. Kierownik Lecznicy dla Zwierząt i Działu Rehabilitacji Zwierząt w Miejskim Ogrodzie Zoologicznym w Warszawie.

Sekretne życie kotów

ISBN 978-83-8188-285-9

Te, co skaczą i mruczą. Pręgowane lub w cętki. Domowe i dzikie.

Podobno ludzie dzielą się na tych, którzy lubią psy, i na tych, którzy lubią koty. Trudno powiedzieć, czy tak jest naprawdę. Jedno jest pewne – jeśli pokocha się koty, miłość ta jest dożgonna. Wielbiciel kotów z zapalem przekonują, że kot to zwierzę wyjątkowe, a obcowanie z nim przynosi radość i zdrowie.

Sekretne życie kotów to zbiór fascynujących historii zaczerpniętych z naszego świata.

SERIA

AUDIO

LITERATURA PIĘKNA



MICHAŁ BUŁHAKOW

Mistrz i Małgorzata

ISBN 978-83-8188-292-7

Mastier i Margarita

Przekład: Andrzej Drawicz

Czyta: Krzysztof Gosztyła

Jedna z najważniejszych powieści XX wieku, wydawana przez REBIS w mistrzowskim tłumaczeniu Andrzeja Drawicza, dostępna jest także jako audiobook, w interpretacji prawdziwego mistrza słowa – Krzysztofa Gosztyły!

To prawdziwa uczta dla miłośników doskonałej literatury w najlepszym wydaniu! Podziel się tą informacją na swojej stronie oraz w mediach społecznościowych i razem z nami słuchaj klasyki!

#mistrzcytamistrza
#czytamyklasykę #słuchamyklasyki



JOSÉ SARAGAMO

Miasto ślepców

ISBN 978-83-8188-518-8

Ensaio sobre a Cegueira

Przekład: Zofia Stanisławska

Czyta: Jakub Kamiński

Bestsellerowa powieść zekranizowana przez Fernanda Meirelles'a z Julianne Moore, Markiem Ruffalo i Gaelem Garcíą Bernal'em w rolach głównych.

Pewnego dnia na nienazwane miasto w nienazwanym kraju spada epidemia białej ślepoty. Bez ostrzeżenia dotyka ludzi zajętych zwykłymi sprawami, nie oszczędzając nikogo. Władze w pośpiechu zamykają pierwszą grupę w nieczynnym szpitalu psychiatrycznym. I tylko jedna osoba wie, że nie wszyscy są ślepi.



HARPER LEE

Zabić drozda

ISBN 978-83-7818-519-2

To Kill a Mockingbird

Przekład: Maciej Szymański

Czyta: Joanna Koroniewska

Lata trzydzieste XX wieku, małe miasteczko na południu USA. Atticus Finch, adwokat i głowa rodziny, broni młodego Murzyna oskarżonego o zgwałcenie biednej białej dziewczyny Mayelli Ewell. Prosta sprawa sądowa z powodu wszechpanującego rasizmu urasta do rangi symbolu. W codziennej walce o równouprawnienie czarnych jak echo powraca pytanie o to, gdzie przebiegają granice ludzkiej tolerancji.

Zabić drozda to wstrząsająca historia o dzieciństwie i kryzysie sumienia, o tym, co w życiu człowieka najcenniejsze: miłości, współczucia i dobroci.



ERICH MARIA REMARQUE

Czas życia i czas śmierci

ISBN 978-83-8338-724-6
Zeit zu leben und Zeit zu sterben
 Przełożył: Juliusz Strojnowski
 Czyta: Krzysztof Gosztyła

Historia młodego Niemca – Ernsta Graebera. W czasie klęsk armii niemieckiej Graeber dostaje urlop i przepelniony nadzieją udaje się do rodzinnego miasta, by szukać wytchnienia od nędzy, głodu i wszechobecnej śmierci frontu rosyjskiego.

Czeka go z jednej strony ogromne rozczarowanie, jest bowiem świadkiem upadku swojej ojczyzny, a z drugiej niespodziewane szczęście – przeżywa wielką miłość. Pełen wątpliwości wraca na front, gdzie rozstrzygnie się konflikt między winą a poświęceniem.



Łuk triumfalny

ISBN 978-83-8188-521-8
Arc de Triomphe
 Przekład: Ryszard Wojnakowski
 Czyta: Krzysztof Gosztyła

Łuk triumfalny, powieść z roku 1946, przedstawia dramatyczne losy niemieckiego emigranta w Paryżu tuż przed wybuchem II wojny światowej. Ravic – pod takim nazwiskiem ukrywa się główny bohater – jest lekarzem i nielegalnie przeprowadza operacje w cieszącej się dobrą opinią klinice. Pewnego dnia poznaje przypadkiem kobietę, która wypełni jego pustę – jak już mu się wydawało – życie. Ale innego dnia spotka, również przypadkiem, gestapowca, który go kiedyś torturował. Rozliczenie się z dramatyczną przeszłością – jakkolwiek okrutne – uwolni Ravica na nowo. „Człowiek może wiele wytrzymać” – z tą myślą wyruszy w niepewną, przymusową drogę do obozu dla uchodźców.

W wersji audio REBIS wydał:

- *Czas życia i czas śmierci*
- *Łuk triumfalny*
- *Na Zachodzie bez zmian*
- *Noc w Lizbonie*



Na Zachodzie bez zmian

ISBN 978-83-8188-389-4
Im Westen nichts Neues
 Przekład: Ryszard Wojnakowski
 Czyta: Krzysztof Gosztyła

Powieść *Na Zachodzie bez zmian* należy do najgłośniejszych dzieł literatury XX wieku.

Jej bohaterowie, podobnie jak sam autor, należą do „straconego pokolenia” – pokolenia, którego młodość przepadła w okopach pierwszej wojny światowej.

Osiemnasto-, dwiętnastolatkiwie trafiają na front niemal prosto ze szkolnej ławy, namawiani przez nauczycieli do spełnienia obowiązku wobec ojczyzny. Czymże jednak jest ten obowiązek? – pytają siebie, świadomi, że strzelają do takich jak oni młodych, tęskniących za domem i pokojem i pytających o sens wojny wrogów.

Mistrzowskie wnikięcie w emocje bohatera, gwałtowność opisu ataków z lądu i powietrza, atmosfera nieuchronności śmierci – wszystko to sprawia, że powieść ta do dziś przeżywa grozą.



BERNARD MINIER

Lucia

ISBN 978-83-8338-700-0

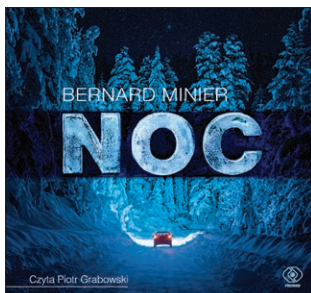
Lucia

Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Czyta: Laura Bresszka

Grupa doktorantów Uniwersytetu w Salamance odkrywa istnienie mordercy, który przez trzydzieści lat wymyślał się organom ścigania. Zabójca aranżuje miejsca zbrodni na wzór scen z barokowych obrazów. W tym samym czasie pod Madrytem dochodzi do makabrycznej zbrodni. Jeden z funkcjonariuszy Guardia Civil zostaje powieszony na krzyżu. Porucznik Lucia Guerrero, nietuzinkowa policjantka, rusza w pościg za wyrafinowanym mordercą.

Aby znaleźć zabójcę, bohaterowie będą musieli połączyć siły i skonfrontować się z własną przeszłością...



NOC

ISBN 978-83-8062-295-1

La nuit

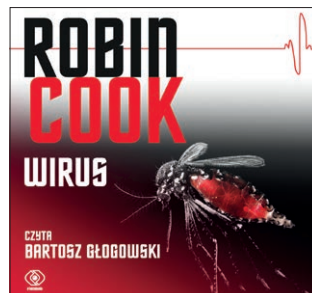
Przekład: Monika Szewc-Osiecka

Czyta: Piotr Grabowski

Kirsten Nigaard, inspektor norweskiej policji, prowadzi śledztwo w sprawie morderstwa kobiety zatrudnionej na platformie wiertniczej na Morzu Północnym. Na zbiórce personelu brakuje jednego mężczyzny. W jego kabinie Kirsten trafia na plik zdjęć. Kilka dni później odwiedza Martina Servaza w jego biurze w Tuluzie. Nieobecny pracownik nazywa się Julian Hirtmann, tak samo jak nieuchwytny psychopatyczny morderca, którego komendant ściga od kilku lat.

Tego autora w wersji audio ukazały się:

- *Bielszy odcień śmierci*
- *Krąg*
- *Nie gaś światła*
- *Noc*
- *Siostry*
- *Dolina*
- *Na krawędzi otchłani*
- *Paskudna historia*
- *Połowanie*
- *Lucia*



ROBIN COOK

Wirus

ISBN 978-83-8188-483-9

Viral

Przekład: Maria Smulewska

Czyta: Bartosz Głogowski

Próbując zafundować sobie odrobinę normalności podczas pandemii COVID-19, Brian Murphy wybiera się z rodziną na Cape Cod. Nagle u jego żony Emmy pojawiają się niepokojące grypopodobne objawy. W szpitalu lekarze rozpoznają u niej wschodnie korńskie zapalenie mózgu, śmiertelną chorobę roznoszoną przez komary. Trudna sytuacja rodziny zmienia się w prawdziwy horror, gdy szpital wystawia Brianowi gigantyczny rachunek za pobyt żony na OIOM-ie, a jego firma ubezpieczeniowa odmawia pokrycia kosztów leczenia. Mimo że okoliczności sprzyściły się przeciwko niemu, Brian usiłuje walczyć o sprawiedliwość z szokująco zubożonym systemem opieki zdrowotnej.

We wrześniu premiera nowego audiobooka tego autora zatytułowanego *Nocny dyżur*



JEFFREY ARCHER

Przymknęte oko sprawiedliwości

ISBN 978-83-8188-671-0

Turn a Blind Eye

Przekład: Małgorzata Grabowska

Czyta: Jakub Kamiński

William Warwick, znany już czytelnikom z poprzednich tomów serii, po wytropieniu barona narkotykowego z Brixton awansuje na detektywa inspektora. Komendant Hawksby ma dla Williama i jego zespołu nowe zadanie: muszą się przyjrzeć korupcji w Policji Metropolitalnej.

Zgłębiając problem, William uświadamia sobie, że zepsucie sięga znacznie głębiej, niż przypuszczał, i że jego kole-dzy zbyt często przymykają na nie oko.

W serii audio ukazały się:

- *Ukryte na widoku*
- *Nic bez ryzyka*
- *I tak wygrasz*

We wrześniu nowy tytuł
Po moim trupie



CARLA MONTERO

Smaragdowa Tablica

ISBN 978-83-7818-624-3

La tabla esmeralda

Przekład: Wojciech Charchalis

Czyta: Joanna Jeżewska

Historia i współczesność, miłość i wojna, zakazany romans i dzika zazdrość, tajemniczy obraz i opętanie chiwością – ta wspaniała powieść zachwyca, przeraża i wciąga bez reszty.

Ana pracuje w Muzeum Prado i prowadzi spokojne życie u boku Konrada, bogatego niemieckiego kolekcjonera dzieł sztuki, aż do chwili, gdy pewien list napisany podczas drugiej wojny światowej naprowadza go na ślad tajemniczego obrazu *Astrolog* przypisywanego Giorgionemu. Skuszony wielką wartością tego dzieła, Konrad przekonuje Anę, żeby zajęła się jego poszukiwaniem.

Tej autorki w audio wydaliśmy również:

- *Ogród kobiet*
- *Wiedeńską grę*
- *Złotą skórę*
- *Zimowy wiatr na twojej twarzy*



Ognisty Medalion

ISBN 978-83-8338-708-6

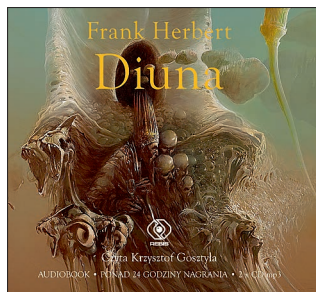
El medallón de fuego

Przekład: Wojciech Charchalis

Czyta: Joanna Jeżewska

Madryt, XXI wiek. Ana García-Brest otrzymuje wiadomość od Martina Lohsego, mężczyzny, którego poznała w trakcie poszukiwania obrazu *Astrolog*. Zamordowano włoskiego magnata i w niebezpieczeństwie znalazł się medalion Hiram, magiczna relikwia, która należała do architekta Świątyni Salomona. Martin potrzebuje pomocy Any, aby ją odnaleźć. Oboje wyruszają w podróż po Europie i odkrywają, że nie tylko oni chcą odnaleźć tę relikwię.

Berlin, 1945. Pod koniec II wojny światowej krzyżują się ścieżki czworga osób: nazisty opętanego obsesją zdobycia medalionu, pochodzącego z Hiszpanii studenta, niemieckiego inżyniera poszukiwanego przez radziecki wywiad oraz snajperki Armii Czerwonej, która strzeże ważnego sekretu. Wszyscy oni związani są z medalionem Hiram, a ich spotkanie może mieć niespodziewane konsekwencje.



FRANK HERBERT

Diuna

ISBN 978-83-7818-496-6

Dune

Przekład: Marek Marszał

Czyta: Krzysztof Gosztyła

Arrakis, zwana Diuną, to jedyne we wszechświecie źródło melanżu – substancji przedłużającej życie, umożliwiającej odbywanie podróży kosmicznych i przewidywanie przyszłości.

Z rozkazu Padyszacha Imperatora Szaddama IV rządzący Diuną Harkonnenowie opuszczają planetę, swe największe źródło dochodów. Diunę otrzymują w lenno Atrydzi, ich zaciekli wrogowie. Zwycięstwo księcia Leto Atrydy jest jednak pozorne – przejście planety ukartowano...

Tego autora w wersji audio ukazały się także:

- *Mesjasz Diuny*
- *Dzieci Diuny*
- *Heretycy Diuny*
- *Bóg Imperator Diuny*
- *Kapitularz Diuny*



ISAAC ASIMOV

Fundacja

ISBN 978-83-8188-373-3

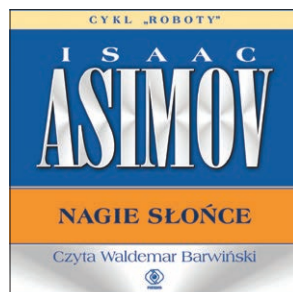
Foundation

Przekład: Andrzej Jankowski

Czyta: Jacek Rozenek

Na podstawie *Fundacji* powstał wysokobudżetowy serial Apple TV+.

Po procesie Seldona i wydaleniu Encyklopedystów z Trantora ostoja ludzkiej wiedzy jest Fundacja. Na Peryferiach, podobnie jak w rozpadającym się Imperium, wrze. Dla osamotnionego, pozbawionego bogactw naturalnych Terminusa, siedziby Fundacji, ratunkiem okazują się ludzka mądrość, inteligencja i przedsiębiorczość, nie zaś skarbnica wiedzy – monumentalna Encyklopedia Galaktyczna. W obliczu zagrożenia ze strony Czterech Królestw do władzy dochodzą, po walce z opozycją, wybitne osobowości i godni następcy Hariego Seldona: Salvor Hardin i Hober Mallow. Terminus, świadomy swych niedostatków, ale i mocnych stron, rozpoczyna bój o przetrwanie, a następnie ekspansję...



Nagie słońce

ISBN 978-83-8338-718-5

The Naked Sun

Przekład: Michał Wroczyński

Czyta: Waldemar Barwiński

Trzeci tom cyklu „Roboty”

To miała być po prostu kolejna sprawa Elijaha Baley. Co prawda embriolog Rikaine Delmarre zginął w niezwykle okolicznościach i nie odnaleziono narzędzia zbrodni, ale za-mordować go mogła tylko jedna osoba – jego żona Gladia. Czy rozwiązanie zagadki morderstwa może zaważyć na przyszłości Ziemi?

W wersji audio tego autora:

- *Preludium Fundacji*
- *Narodziny Fundacji*
- *Fundacja i Imperium*
- *Druga Fundacja*
- *Agent Fundacji*
- *Fundacja i Ziemia*
- *Ja, robot*
- *Pożytonowy detektyw*
- *Gwiazdy jak pył*
- *Prądy przestrzeni*
- *Kamyk na niebie*
- *Koniec wieczności*

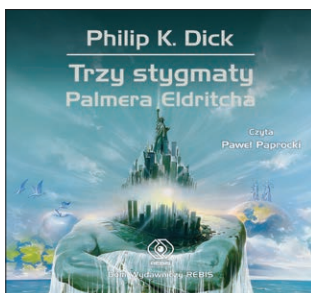


Równi bogom

ISBN 978-83-8338-710-9
The Gods Themselves
 Przekład: Krzysztof Bednarek
 Czyta: Marcin Stec

POWIEŚĆ WYRÓŻNIONA NAGRODAMI NEBULA I HUGO

W XXII wieku Ziemia korzysta z niewyczerpanego, darmowego źródła energii, które pozostaje tajemnicą dla naukowców – wymiany materii z wszechświatem równoległym, zainicjowanej przez istoty pozaziemskie. Okazuje się jednak, że to wcale nie jest bezpieczne. Słońce może się zmienić w supernową, co oczywiście zniszczy Ziemię. Prawdę znają tylko nieliczni – naukowiec potępiany przez społeczność, zbuntowany obcy z umierającej planety, urodzona na Księżycu kobieta, która wyczuwa zbliżającą się zagładę Słońca. Czy ktoś potraktuje poważnie ostrzeżenia takich outsiderów? Czy uda się zapobiec katastrofie?



PHILIP K. DICK

Trzy stygmaty Palmera Eldritch'a

ISBN 978-83-8338-717-8
The Three Stigmata of Palmer Eldritch
 Przekład: Zbigniew A. Królicki
 Czyta: Paweł Paprocki

Niepokojąca wizja przyszłości arcy-mistrza SF

Odkrywając niezależnie ścieżkę myślową, którą trzy lata wcześniej podążył Stanisław Lem w Solaris, Dick rezygnuje z naiwnego przekonania, że nasze ewentualne spotkanie z kosmitami musi przypominać kontakt przedstawicieli dwóch ludzkich kultur. Życie w kosmosie, jeśli istnieje, jest czymś Całkiem Innym – i dlatego właśnie zetknięcie z nim należy sobie wyobrazić raczej jako intelektualny paraliż, niemożność zrozumienia, nie zaś pokojowe współistnienie czy gwiazdne wojny...

z przedmowy Jerzego Sosnowskiego

Tego autora w wersji audio ukazały się: *Przez ciemne zwierciadło*, *Blade runner*, *Ubik*, *Człowiek z Wysokiego Zamku*, *Druciarz Galaktyki*, *Radio Wolne Albemuth*.

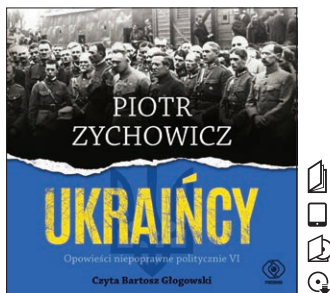


ARTHUR C. CLARKE

Spotkanie z Ramą

ISBN 978-83-8338-731-4
Rendezvous with Rama
 Przekład: Zofia Kierszys
 Czyta: Marcin Stec

Rama to fascynujący obcy obiekt, który pojawia się w 2131 roku w Układzie Słonecznym. Jest ogromny, waży ponad dziesięć bilionów ton i pędzi przez Układ Słoneczny z niewyobrażalną prędkością. Ziemianie organizują wyprawę, aby mu się przyjrzeć, i przygotowują się do pierwszego spotkania ludzkości z obcą inteligencją. Pozornie banalne zadanie niespodziewanie staje się przyczynkiem do całej serii zaskakujących wydarzeń...



PIOTR ZYCHOWICZ

Ukraińcy

ISBN 978-83-8188-666-6
Czyta: Bartosz Głogowski

Ludobójstwo na Wołyniu, akcja „Wiśła”, krwawa wojna o Lwów. Pogromy polskich dworów na Rusi, pakt Piłsudski–Petlura, Wielki Głód i Dywizja SS „Galizien”. Fatalne błędy II RP i terroryzm OUN. UPA kontra AK.

Piotr Zychowicz w swojej nowej książce opisuje najbardziej kontrowersyjne wydarzenia z tragicznej historii relacji polsko-ukraińskich. Bez upiększania i brązu. Bez hurrapatriotycznej cenzury i politycznej poprawności.

Agresja rosyjska z 2022 roku spowodowała, że Polacy i Ukraińcy nigdy nie byli ze sobą tak blisko. To dobry moment, aby wyjąć historyczne trupy z szafy i w uczciwy sposób rozliczyć się z historią. Prawdziwe pojednanie musi być oparte na prawdzie.



JACEK BARTOSIAK

PIOTR ZYCHOWICZ

Nadchodzi III wojna światowa

ISBN 978-83-8188-388-7
Czytają: Bartosz Głogowski i Marcin Stec

Rywalizacja między wielkimi mocarstwami wchodzi w fazę krytyczną. Czy Stany Zjednoczone pójdą na wojnę z Chinami? Po czyjej stronie stanie Rosja? Czy Polska zostanie wciągnięta w III wojnę światową? Na jakich sojuszników naprawdę możemy liczyć? Czy grozi nam rosyjska agresja i nowa Jalta? Czy świat stoi na krawędzi nuklearnej zagłady?

To tylko część pytań, na które próbują odpowiedzieć Jacek Bartosiak i Piotr Zychowicz. Znany geopolityk oraz publicysta historyczny rozmawiają o Polsce i świecie. O tym, czy armia Rzeczypospolitej jest gotowa odeprzeć atak i obronić państwo. Wrzesień '39 nie może się powtórzyć.

Publikacja nagrodzona tytułem Audiobook Roku 2022 Magazynu Literackiego „KSIĄŻKI”.



Pakt Ribbentrop–Beck

ISBN 978-83-8338-719-2
Czyta: Bartosz Głogowski

Jak Polacy mogli u boku III Rzeszy pokonać Związek Sowiecki.

W dziejach narodów są chwile, gdy trzeba zaciśnąć zęby i iść na bolesne koncesje. Ustąpić, aby ratować państwo przed zniszczeniem, a obywateli przed zagładą. W takiej sytuacji znalazła się Polska w 1939 roku.

Piotr Zychowicz konsekwentnie dowodzi w tej książce, że decyzja o przystąpieniu do wojny z Niemcami w iluzorycznym sojuszu z Wielką Brytanią i Francją była fatalnym błędem, za który zapłaciliśmy straszliwą cenę. Historia mogła się jednak potoczyć inaczej. Zamiast porywać się z motyką na słońce, twierdzi autor, powinniśmy byli prowadzić Realpolitik. Czy w 1939 roku na Zamku Królewskim w Warszawie należało podpisać pakt Ribbentrop–Beck...?

Tego autora w audiobooku ukazały się: *Nadchodzi III wojna światowa*, *Obłęd '44*, *Ukraińcy*, *Wołyń zdradzony*, *Skazy na pancerniach*, *Pakt Ribbentrop–Beck*.



KATARZYNA KUCEWICZ

Kobiety, które czują za bardzo

ISBN 978-83-8188-310-8

Czytają: Katarzyna Jamróz, Marta Markowicz

Wyjątkowa wrażliwość. Dar czy przekleństwo?

Czujesz się przytłoczona własnymi emocjami? Bardzo łatwo cię zranić? Masz wrażenie, że nie pasujesz do współczesnej rzeczywistości?

Jeśli odpowiedziałaś na choćby jedno z powyższych pytań twierdząco, *Kobiety, które czują za bardzo* to książka dla ciebie.

- Dowiesz się z niej m.in.
- czym jest wysoka wrażliwość, skąd się bierze i jak się przejawia w życiu codziennym
- jak zaakceptować swoją wrażliwą naturę i odetchnąć pełną piersią
- w jaki sposób pokierować swoją karierą, będąc kobietą wysoko wrażliwą
- jak znaleźć miłość, czując za bardzo.



JOHN GRAY

Mężczyźni są z Marsa, kobiety z Wenus

ISBN 978-83-7818-887-2

Men Are from Mars, Women Are from Venus

Przekład: Katarzyna Waller-Pach

Czyta: Waldemar Barwiński

John Gray w swoim bestsellerowym poradniku wyjaśnia, dlaczego kobietom i mężczyznom tak trudno stworzyć szczęśliwy związek. Radzi też, jak mogą oni wykorzystać świadomość dzielących ich różnic, by zbudować harmonijną relację.

Książka ta zapoczątkowała ogromną popularność autora i na stałe weszła do kanonu najbardziej poczytnych poradników podejmujących tematy związków, a jej tytuł w potocznym języku stał się synonimem różnic między kobietami i mężczyznami.



TOM DOYLE

Kate Bush w 50 odsłonach *Running Up That Hill*

ISBN 978-83-8338-725-3

Running up that Hill: 50 Visions of Kate Bush

Przekład: Lesław Haliński

Czyta: Waldemar Barwiński

Kate Bush jest jedną z najbardziej niezwykłych i enigmatycznych artystek naszych czasów, znaną z takich przebojów, jak *Running Up That Hill*, *Wuthering Heights* czy *Babooshka*. Biografia Toma Doyle'a to składający się z 50 rozdziałów wielostronny portret tej wokalistki, kompozytorki i tancerki. Zawiera obszerne fragmenty rozmów, które autor przeprowadził z Kate oraz ludźmi bliskimi jej osobie i zawodo-wo. Znajdziemy tu również opisy i analizy piosenek, albumów, koncertów oraz wielu wydarzeń związanych z karierą Kate Bush, która dzięki serialowi *Stranger Things* podbiła serca kolejnego pokolenia słuchaczy.



WIKTOR SUWOROW

GRU

ISBN 978-83-8188-974-2
Sowietskaja Wojennaja Razwiedka
 Przekład: Jarosław Kotarski
 Czyta: Bartosz Glogowski

Historia, struktura i tajemnice Zarządu Wywiadowczego Sztabu Generalnego Armii Radzieckiej, czyli GRU.

Dopóki w 1978 r. autor tej książki, oficer GRU, nie uciekł do Wielkiej Brytanii, na Zachodzie o radzieckim wywiadzie wojskowym wiedzano tyle co nic. Suworow przekazał oficerom MI5 niemal wszystkie podstawowe wiadomości: o strukturze GRU i jej siatek wywiadowczych, werbunku i metodach zdobywania informacji, łączności z agentami, sposobach przesyłania zdobyczy do ZSRR, a także często nieznanymi na Zachodzie dokonaniach tej służby. Tak powstała ta książka anegdotyczna, a zarazem jeżąca włos na karku.

Tego autora w wersji audio ukazały się: *Akwarium*, *Lodołamacz*, *GRU*, *Specnaz*.



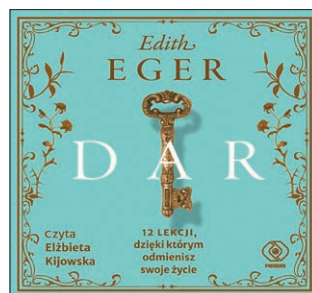
PHIL KNIGHT

Sztuka zwycięstwa Wspomnienia twórcy NIKE

ISBN 978-83-8062-117-6
Shoe dog
 Przekład: Maciej Szymański
 Czyta: Wojciech Żołądkowicz

Bestsellerowe wspomnienia twórcy NIKE.

Firmy Nike nie trzeba nikomu przedstawiać – to jeden z najpotężniejszych graczy na rynku odzieży, obuwia i sprzętu sportowego, z roczną sprzedażą rzędu 30 miliardów dolarów. Nie każdy jednak wie, kim jest Phil Knight – człowiek, który stworzył tę markę za garść dolarów pożyczonych od ojca, a potem przez dziesięciolecia kształtował jej potęgę. Jego wspomnienia są fascynującą podróżą w czasie i zaskakująco szczerą, intymną opowieścią o tym, jak realizować marzenia.



EDITH EGER

Dar. 12 lekcji, dzięki którym odmienisz swoje życie

ISBN 978-83-8338-702-4
The Gift: 12 Lessons to Save Your Life
 Przekład: Magdalena Hermanowska
 Czyta: Elżbieta Kijowska

W życiu nie chodzi o to, co nam się przytrafia, tylko o to, co postanowimy z tym zrobić.

Wszyscy mierzymy się z cierpieniem – smutkiem, stratą, rozpaczą, strachem, niepewnością, porażkami. Ale mamy też wybór: w obliczu traumy lub trudności możemy się poddać albo przeżywać każdą chwilę jak dar.

„Historia doktor Edith Eger zmieniła mnie na zawsze”.

Oprah Winfrey

INDEKS AUTORÓW

A

Adler Ronald B. 74
 Allen Woody 10
 Anderson Kevin J. 31
 Anderson Poul 35
 Archer Jeffrey 20, 123
 Asimov Isaac 35, 36, 124

B

Bach Richard 98
 Bar-Zohar Michael 70
 Bartosiak Jacek 63, 126
 Beard Mary 57
 Bergreen Laurence 59
 Berne Eric 90
 Biały Beata 46, 85
 Bimer Anna 47, 87
 Bradbury Neil 116
 Breathnach Sarah Ban 96
 Brooke-Hitching Edward 52, 114
 Bryson Tina Payne 94
 Bullock Dan 78
 Burda Katarzyna 118
 Bułhakow Michaił 18, 120
 Byrne Rhonda 98

C

Cain Michael L. 113
 Campbell W. Keith 88
 Cantopher Tim 89
 Cervantes Miguel de 18
 Chey William D. 100
 Ciccarelli Sandra K. 74
 Clarke Arthur C. 33, 125
 Clegg Jonathan 116
 Cook Glen 28
 Cook Robin 22, 122
 Covey Jane P. 84
 Covey John 84
 Covey Sean 110
 Covey Stephen R. 78, 79, 84, 94
 Creed Ben 20

Crist Carolyn 88
 Cubała Agnieszka 66
 Cummins Antony 107
 Cunningham Michael 10
 Czujkowska Agnieszka 118

D

Dalajlama 108
 Dennison Pamela 102
 Dick Philip K. 39, 125
 Doty James R. 98
 Doyle Tom 47, 127

E

Eakin Hugh 52
 Eger Edith 97, 128
 Elson Lawrence M. 113
 Everitt Anthony 56

F

Fabbri Robert 42
 Felsztinski Jurij 69
 Forczyk Robert 5, 67
 Fradella Frank 102
 Frank Pat 38
 Fromm Erich 72

G

Gala Marcial 10
 Gardner Gabriela 100
 Garrett Leah 66
 Gayford Martin 54
 Gibson Peter 100
 Goldsworthy Adrian 44, 58
 Goleman Daniel 108
 Gombrich Ernst Hans 52
 Grabowska Ałbena 12
 Gray John 86, 127
 Greenberg Melanie 90
 Gryżewski Andrzej 84
 Gutowska-Adamczyk
 Małgorzata 70

H

Hanh Thích Nhất 107
 Hazlett-Stevens Holly 82
 Hałas Agnieszka 28
 Herbert Brian 31
 Herbert Frank 30, 124
 Herrin Judith 60
 Hockney David 54
 Hoff Benjamin 106
 Hooven Carole 112
 Hopkins Ben 43

I

Iggulden Conn 42

J

Jaros Magda 47
 Jenkins Simon 69
 Jodełka Joanna 22
 Johnson Ian Ona 64
 Jones Geraint 44

K

Kapit Wynn 113
 Kaplan Janice 97
 Keller Kevin Lane 76
 Kelly Greta 26
 Kleinbaum N.H. 12
 Knight Phil 50, 128
 Kotler Philip 76
 Kruszewicz Andrzej G. 118
 Kuczewicz Katarzyna 82, 127
 Kurdwanowska Dagny 85
 Kurtz Adam J. 96

L

Lapointe Tanya 32
 Leahy Robert L. 89
 Lee Harper 12, 120
 Lee Ilchi 90
 Lee Shannon 97
 Lew-Starowicz Michał 85

Lieberman David J. 88
 Linden David J. 112
 Liu Cixin 38
 Llewellyn-Jones Lloyd 57
 Low Robert 43

M

Majewska Małgorzata 86
 Mara Sunya 27
 Masterton Graham 5, 24
 Mawricz Marzena 83
 Mańkowska Klementyna 66
 McDonough Frank 64
 Mikaberidze Alexander 5, 59
 Miller Katarzyna 86, 87
 Minier Bernard 21, 122
 Minorsky Peter V. 113
 Mishal Nissim 70
 Montero Carla 5, 11, 123
 Morgan Jacob 80
 Murkoff Heidi 92, 93

N

Nagorski Andrew 65
 Needlman Robert 94
 Nieto-Rodriguez Antonio 77
 Norwood Robin 83
 Novik Naomi 26
 Nowak Artur 117

O

Olkowicz Katarzyna 46
 Orchard Rob 115
 Orłowska Aleksandra 117
 Orłowski Tomasz 117
 Orłowski Witold M. 110
 Ornacka Ewa 115, 116
 Orr Rebecca B. 113
 Orwell George 35
 Orzeszyna Marta 70
 Oz Amos 16

P

Parker Philip 60
 Pease Allan i Barbara 88
 Peskin Sara Manning 112
 Pettersen Siri 28
 Picardie Justine 48
 Polikowska Wiera 5
 Poniatowska Irena 54
 Popow Władimir 69
 Proctor II Russell F. 74
 Przybyłek Marcin Sergiusz 40

R

Reid Daniel 105
 Remarque Erich Maria 14, 15, 121
 Rinpocze Tenzin Wangyal 106
 Rinpocze Tsoknyi 108
 Robinson Joshua 116
 Rock David 78
 Rosenfeld Lawrence B. 74
 Rosnay Charlotte Jolly de 50
 Rosnay Tatiana de 50
 Rushdie Salman 17
 Ryan Garrett 60
 Rybczyński Witold 53

S

Salas Eduardo 80
 Saramago José 16, 120
 Sekielski Marek 117
 Shepherd Sue 100
 Siegel Daniel J. 94
 Simms Brendan 65
 Sitkowska Sylwia 83, 84
 Siudmak Wojciech 54
 Sołżenicyn Aleksander 69
 Spock Benjamin 94
 Stabro Agnieszka 50
 Suworow Wiktor 68, 128
 Szałamow Wałam 68
 Szmidt Robert J. 40
 Sánchez Raúl 78

Ś

Śnieg-Czaplewska Liliana 49

T

Tannenbaum Scott 80
 Tate Christian 115
 Teler Marek 49
 Thoreau Henry David 114
 Troszczyńska Katarzyna 83
 Trumble Angus 48
 Tunitsky Mollie 100

U

Urry Lisa A. 113

W

Wasserman Steven A. 113
 Watts Alan 104
 Webb Marcus 115
 White J. Noland 74
 Wilkinson Toby 56
 Wiseman Liz 80
 Wolff Patrick 102

Z

Zamiatin Jewgienij 34
 Zhao Amélie Wen 5, 27
 Zychowicz Piotr 62, 63, 126

INDEKS TYTUŁÓW

6 najważniejszych decyzji, które kiedykolwiek podejmiesz 110
 7 nawyków skutecznego działania 79
 7 nawyków skutecznego działania. 52 karty z wyzwaniem i inspiracją na każdy tydzień roku 79
 7 nawyków skutecznego nastolatka 110
 7 nawyków szczęśliwego małżeństwa 84
 7 nawyków szczęśliwej rodziny 94
 8. nawyk 78
 II wojna światowa. Infografiki 70

A

Alianci. Opowieści niepoprawne politycznie 63
 Amazonki Mosadu 70
 Anatomia człowieka. Atlas do kolorowania 113
 Anatomia ludzkiej destrukcyjności 72
 Archipeląg Gułag 69
 A tam, cicho był! Biografia Bohdana Smolenia 46
 Atlas nieba. Najwspanialsze mapy, mity i odkrycia we wszechświecie 114
 Aż do śmierci 16

B

Bądź jak woda, przyjacielu 97
 Belle époque. Blaski i cienie pięknej epoki 70
 Bestie zza Muru 43
 Biada Babilonowi 38
 Biblioteka szaleńca 52
 Bielszy odcień śmierci 21
 Biografia Jana Nowickiego 46
 Biologia Campbella 113
 Buntownik 44
 Być córką i nie zwariować 87
 Być kobietą i nie zwariować 87
 Być synową i nie zwariować 87

C

Chciałem być piosenkarzem. Biografia Krzysztofa Krawczyka 47

Chwała Aten. Dzieje najwspanialszej cywilizacji na świecie 56
 Chwała Rzymu. Jak tworzyło się imperium 56
 Coco Chanel. Legenda i życie 48
 Czarny obelisk 14
 Czas Hitlera. Tom I. Triumf 1933–1939 64
 Czas Hitlera. Tom II. Klęska 1940–1945 64
 Czas życia i czas śmierci 14, 121
 Czerń nie zapomina 28
 Czerwony węz 43
 Czując każdego dnia – praktyczny workbook dla osób wyjątkowo wrażliwych 82

D

Dar. 12 lekcji, dzięki którym odmienisz swoje życie 97, 128
 Diabelski pakt 64
 Dieta FODMAP 100
 Dieta FODMAP. Łatwy program dla osób z IBS 100
 Dieta przyszłej matki 92
 Diuna 124
 Diuna. Bitwa pod Corrinem 31
 Diuna. Dziedzic Kaladanu 31
 Diuna. Powieść graficzna. Księga 1 32
 Diuna. Powieść graficzna. Księga 2 32
 Dlaczego medytujemy. Nauka i praktyka czystości umysłu i współczucia 108
 Do krwi ostatniej 40
 Droga zen 104
 Drugi rok życia dziecka 93
 Dwunastu cesarzy 57
 Dyplomatyczna ratatouille. Dokładka 117
 Dzieci Diuny 30
 Dziecko. Pielęgnacja i wychowanie 94
 Dziedzictwo krwi 27
 Dzienniki wdzięczności 97
 Dzień 10
 Dzień dobry... i co dalej? 90

E

Ekonomia dla ciekawych 110

F

Fall Rot. Upadek Francji 1940 67
 Fall Weiss. Najazd na Polskę 1939 67
 Fałszywi arystokraci 49
 Filip i Aleksander. Królowie i zdobywcy 58
 Freudowi na ratunek 65
 Fundacja 36, 124
 Furia ludzi Północy 60

G

Galeria szaleńca 53
 Gamedec. Love & Hate 40
 GRU 128
 Gwiazdy jak pył 37

H

Harvard Business Review. 100 lat 77
 Harvard Business Review. Podręcznik lidera 76
 Harvard Business Review. Podręcznik menedżera 76
 Harvard Business Review. Podręcznik przedsiębiorcy 77
 Harvard Business Review. Podręcznik zarządzania projektami 77
 Helena Rubinstein 48
 Heretycy Diuny 30
 Historia obrazów dla dzieci 54
 Historia obrazów. Od ściany jaskini do ekranu komputera 54
 HITLER. Świat to nie za mało 65

I

Igor Mitoraj. Polak o włoskim sercu 50
 Inspirujący lider. Jak skutecznie pomnażać potencjał zespołu 80

J

Jak komunikować się efektywnie 78
 Jak rozszyfrować każdego. Nie daj się oszukać i zyskaj przewagę 88
 Jesteś tutaj *teraz 96

K

Kamyk na niebie 37
Karmazynowe rzędy 27
Kate Bush w 50 odsłonach. Running Up That Hill 47, 127
Katedra 43
Klasy księżycy Alfry 39
Kobiety, które czują za bardzo 82, 127
Kobiety, które kochają za bardzo 83
Kobiety, które martwią się za bardzo 82
Kobiety, które nie chcą się bać 83
Kobiety, które starają się za bardzo 83
Kompania X. Tajna jednostka żydowskich komandosów podczas II wojny światowej 66
Krótka historia Europy 69
Księgi Południa 28

L

Lew 42
Lodowa Korona 26
Lucia 21, 122
Ludzie cienia 24

Ł

Łuk triumfalny 15, 121

M

Marketing 76
Medytacje na każdy dzień. Ścieżka do spokoju 108
Messi vs. Ronaldo 116
Mewa 98
Mężczyźni są z Marsa, kobiety z Wenus 86, 127
Miasto ślepców 16, 120
Miasto Zwycięstwa 17
Mieć czy być? 72
Miłość. Historia przedziwna w 50 odsłonach 53
Miss Dior. Opowieść o wojnie, odwadze i modzie 48
Mistrz i Małgorzata 18, 120
Moja misja wojenna 66

Mowa ciała 88
Mówcie mi Kasandra 10
Mózg i serce – magiczny duet. Prawdziwa historia neurochirurga, który odkrył tajemnice ludzkiego umysłu i sekrety serca 98
Mózg odporny na stres. Zapanuj nad emocjonalną reakcją na stres, wykorzystując naturalne właściwości mózgu 90
Mroczna wiedza 26
Mrok 27
My 34

N

Nadchodzi III wojna światowa 63, 126
Nadzwyczajny mózg 90
Nagie posągi, brzuchaci gladiatorzy i słonie bojowe 60
Nagie słońce 124
Najpierw rzeczy najważniejsze 79
Narcyzm 88
Na straży Trzech Skarbów. Chińska droga życia w zdrowiu 105
Nauki na każdy dzień 98
Na Zachodzie bez zmian 15, 121
Niekochoalni. Lęk przed bliskością 84
Niemcy. Opowieści niepoprawne politycznie 63
Nie wierz we wszystko, co czujesz. Rozpoznaj swoje emocje i uwolnij się od lęków 89
Nim nadejdzie lato 14
Nina i Józef. Sceny z życia, które minęło 49
Noc 122
Nocny dyżur 22
Noc skorpionia 24

O

O architekturze 53
Obłąd '44 62
Odbuduj bliskość w związku 84

Od Dzierżyńskiego do Putina. Służby specjalne Rosji w walce o dominację nad światem 1917–2036 69
Odpowiedzi na wszystkie pytania. 200 infografik objaśniających świat 115
Odwieczny Daodejing 106
Odyseja kosmiczna 2001 33
Odyseja kosmiczna 2010 33
Odyseja kosmiczna 2061 33
Odyseja kosmiczna 3001 33
Ogarnij się, czyli jak wychodziliśmy z szamba 117
Ognisty Medalion 11, 123
Ogród kobiet 11
Olśnienie 35
Opowiadania kołymskie 68
Opowieść o miłości i mroku 16
O sztuce 52
O sztuce miłości 72

P

Pakt Ribbentrop–Beck 62, 126
Pax Romana. Wojna, pokój i podboje w świecie rzymskim 58
Persowie. Epoka wielkich królów 57
Piasiki Diuny 31
Pierwszy rok życia dziecka 93
Podręcznik yin-yang. Ilustrowane wyjaśnienie chińskiej koncepcji przeciwieństw 107
Podstawy rysunku dla żółtodziobów 102
Polowanie 21
Po moim trupie 20
Po tamtej stronie. Dlaczego zmarli powracają... 115
Powstanie i upadek starożytnego Egiptu 56
Pozytonowy detektyw 37
Pozytywne szkolenie psów dla żółtodziobów 102
Prawda półostateczna 39
Preludium Fundacji 36
Problem trzech ciał 38
Protector 42

Przemysłny rycerz don Kichot z Manczy.
Część II 18
Przemysłny szlachcic don Kichot z Manczy
18
Przymknięte oko sprawiedliwości 20, 123
Przywódca przyszłości. 9 postaw
i umiejętności przywódców przyszłej
dekady 80
Psychologia 74

R

Rama II 34
Rawenna. Stolica imperium, tygiel Europy
60
Relacje interpersonalne. Proces
porozumiewania się 74
Rok 1984 35
Równi bogom 35, 125
Rzeki płyną, jak chcą 12

S

Sekielski o nałogach 117
Sekretne życie kotów 118
Sekretne życie zwierząt 118
Sekrety życia seksualnego zwierząt 118
Serce zdrajcy 20
Siudmak. Chopin 54
Skazane na potępienie 116
Skuteczne zespoły. Siedem czynników
zwiększających skuteczność zespołu
80
Słońca bez końca. Biografia Kory 46
Smak trucizny 116
Specnaz 68
SpełniONA. Czego pragną kobiety 85
SpełniONY. Czego pragną mężczyźni 85
Spontaniczna kreatywność 106
Spotkanie z Ramą 34, 125
SPQR. Historia starożytnego Rzymu
57
Stowarzyszenie Umarłych Poetów 12
Szachy dla żółtodziobów 102
Szatańskie wersety 17
Smaragdowa Tablica 11, 123

Sztuka i duch *Diuny* 32
Sztuka szczęścia. Poradnik życia 108
Sztuka zwycięstwa. Wspomnienia twórcy
NIKE 50
Sztuka zwycięstwa. Wspomnienia twórcy
NIKE 128
Szybkość zaufania 79

Ś

Ścieżka Prostej Obfitości 96
Ścieżka Prostej Obfitości. Dziennik
Wdzięczności 96
Śladami Tamary Łempickiej. Tamara oczami
Tatiany 50
Śmierci nie ma, lęku nie ma 107

T

Tam, gdzie rosną Żelazne Krzyże. Krym
1941–1944 67
Tao filozofii. Zapis wykładów 104
Tao strumienia 104
Tao zdrowia, seksu i długowieczności 105
Testosteron. Historia hormonu, który nas
dominuje i dzieli 112
Toksyczni. Jak radzić sobie w trudnych
relacjach 89
Trzy stygmaty Palmera Eldritch'a 125
Twój mózg w działaniu. Strategie
pokazujące, jak walczyć
z rozproszeniem, odzyskiwać
koncentrację i pracować mądrzej przez
cały dzień 78
Ty pieronie! Biografia Franciszka Pieczki
47

U

Uderzenie wyprzedzające 40
Ukraińcy 63, 126
Upadek Kartaginy 58
Uważna, czuła i odważna. Jak pielęgnować
w sobie dobro 85

V

Vindolanda 44

W

Walden, czyli życie w lesie 114
Wespazjan. Cesarz Rzymu 42
Wędrująca Ziemia 38
Wielkopole '44. Jak mieszkańcy
Wielkopolski walczyli w powstaniu
warszawskim 66
Wirus 22, 122
Własnymi słowami. Jak zawsze wiedzieć,
co powiedzieć, by chronić siebie i swoje
granice 86
W oczekiwaniu na ciążę 92
W oczekiwaniu na dziecko 92
Wojna o Picassa. Jak sztuka nowoczesna
trafiła do Ameryki 52
Wojny napoleońskie. Historia globalna.
Tom I 59
Wojny napoleońskie. Historia globalna.
Tom II 59
W poszukiwaniu imperium 59
Wybryk natury 24
W zakamarkach mózgu 112

Z

Zabić drozda 12, 120
Zbuntowany mózg. O częstotkę
od szaleństwa 112
Zdrajca 44
Zen z krwi i kości 106
Zero grawitacji 10
Zgnilizna 28
Zgromadzenie żeńskie z *Diuny* 31
Zintegrowany mózg – zintegrowane
dziecko. 12 rewolucyjnych strategii
kształtujących umysł twojego dziecka 94
Złote enklawy 26
Złoty atlas. Największe wyprawy, odkrycia
i poszukiwania na mapach 114
Znaleźć faceta i nie zwariować 87

Ż

Żony Gniewu 22
Żydzi. Opowieści niepoprawne politycznie
62

SPRZEDAŻ WYSYŁKOWA

PROSTE REGUŁY – PROSTO DO DOMU

Książki Domu Wydawniczego REBIS można kupić w najprostszy sposób: zamawiając je bezpośrednio w wydawnictwie. Dla wygody naszych czytelników udostępniamy całą ofertę REBISU w sprzedaży wysyłkowej.

W sprzedaży wysyłkowej oferujemy oprócz nowości, które jeszcze nie dotarły do księgarni, także tytuły, których już w żadnej księgarni nie można kupić – wydania sprzed kilku lat, po niezwykle atrakcyjnych cenach.

Klientom gwarantujemy pełną informację o naszych nowościach i planach wydawniczych.

Nie dokonujemy za naszych czytelników wyboru – nie wysyłamy niezamówionych książek.

Gwarantujemy niezwykle atrakcyjne ceny – przy zakupach o wartości powyżej 150 zł oferujemy dodatkową premię: pokrycie kosztów wszelkich opłat pocztowych.

Będziemy także przysyłać informacje o imprezach promocyjnych z udziałem naszych autorów: targach, spotkaniach autorskich, wizytach w księgarniach.

Oferujemy całą gamę możliwości zamówienia naszych tytułów: poprzez naszą księgarnię w Internecie, pocztą, telefonicznie, e-mailem.

Reguły zamówień w sprzedaży wysyłkowej są najprostsze z możliwych – zamawiasz książki, których poszukujesz, otrzymujesz je prosto do domu, oszczędzasz czas i pieniądze.

JAK ZAMAWIAĆ?

- pocztą, na adres:
60-171 Poznań
ul. Żmigrodzka 41/49
- telefonicznie:
61-882-38-31
- w Internecie:
www.rebis.com.pl
- e-mailem:
wysylka@rebis.com.pl

Zapraszamy
do zapisywania się na newsletter
na naszej stronie internetowej.

ZAPRASZAMY NA STRONĘ: **WWW.REBIS.COM.PL**

TAM ZNAJDZIECIE SZCZEGÓŁY DOTYCZĄCE SPRZEDAŻY WYSYŁKOWEJ

ZAPRASZAMY DO NASZEGO SKLEPU NA ALLEGRO

UŻYTKOWNIK: **DW_REBIS**



Dom Wydawniczy REBIS Sp. z o.o.



Dom Wydawniczy Rebis - YouTube



Rebis (@DW_Rebis) / Twitter



/dom_wydawniczy_rebis



FB/REBIS